

RECENSIONI E SCHEDE BIBLIOGRAFICHE

- Claudio VACANTI, *Guerra per la Sicilia e guerra della Sicilia. Il ruolo delle città siciliane nel primo conflitto Romano-Punico* (= Storia Politica Costituzionale e Militare del Mondo Antico 6). Napoli, Jovene Editore 2012, pp. 251 (Federica DELL'ORO D'AMICO, pp.295-296).
- Antonella TEDESCHI, *Una 'Suocera' a teatro. Da Terenzio a Benedetto Varchi*, (Echo, 12). Foggia, Il Castello Edizioni, 2013, pp. 383 (Domenico LASSANDRO, pp. 296-298).
- Varrão, *Das coisas do campo*, ed. Matheus TREVIZAM. Campinas, Editora da Unicamp, 2012, pp. 288 (Marco ONORATO, pp.298-299).
- AA.VV., *Le Brutus de Cicéron. Rhétorique, politique et histoire culturelle*, sous la direction de Sophie AUBERT-BAILLOT & Charles GUERIN, Brill, Leiden-Boston 2014, pp. VI-262 (Rosa Rita MARCHESE, pp.299-303).
- Luigi PIACENTE, *Cicerone a riflettori spenti. Episodi della tradizione testuale di orazioni ed epistole*, (Quaderni di *Invigilata lucernis*). Bari, Edipuglia 2014, pp. 166 (Carmelo SALEMME, pp.303-305).
- Augusto, *Res gestae. I miei atti*, a cura di Patrizia ARENA (Documenti e studi. Collana del Dipartimento di Scienze dell'antichità e del tardoantico dell'Università di Bari Aldo Moro Sezione storica, 58). Bari, Edipuglia 2014, pp. 192 (Alessia COSENZA, pp.305-306).
- AA. VV., *Undique mutabant atque undique mutabantur. Beiträge zur augusteischen Literatur und ihren Transformationen*, hrsg. Perluigi Leone GATTI, Nina MINDT. Göttingen, Edition Ruprecht 2012, pp. 221 (Carmela LAUDANI, pp.306-309).
- Marco FERNANDELLI, *Via Latina. Studi su Virgilio e sulla sua fortuna*. Trieste, Edizioni Università di Trieste 2012, pp. IX-310 (Claudio CORSARO, pp. 309-312).
- AA. VV., *The Cambridge Companion to Latin Love Elegy*, Edited by Thea S. THORSEN. Cambridge, Cambridge University Press, 2013, pp. V - 435 (Rosa Alba DIMUNDO, pp.312-317).
- AA.VV., *Carminis Personae - Character in Roman Poetry*, eds Maria Grazia IODICE, Mariusz ZAGORSKI (Warsaw Studies in Classical Literature and Culture 1). Frankfurt am Main-Berlin-Bern-Bruxelles-New York-Oxford-Wien, P. Lang 2014, pp. 175 (Maria Elvira CONSOLI, pp.317-322).
- Calpurnii Siculi *Eclogae*, a cura di Maria Assunta VINCHESI, (Biblioteca Nazionale, Serie dei classici greci e latini. Testi con commento filologico N.S. 9). Firenze, Le Monnier 2014, pp. 522 (Alessia COSENZA, pp.323-324).

## BOLLETTINO DI STUDI LATINI XLV, 2015, f. I

- AA. VV., *Brill's Companion to Seneca. Philosopher and Dramatist*, edited by Gregor DAMSCHEN & Andreas HEIL. Leiden, Brill 2014, pp. xii+883 (Stefano COSTA, pp.324-327).
- Daniel GROß, *Plenus litteris Lucanus. Zur Rezeption der horazischen Oden und Epoden in Lucans Bellum Civile*. Rahden/Westf., Verlag Marie Leidorf GmbH 2013, pp. 305 (Carmela LAUDANI, pp.327-328).
- *L'addio di Medea*. Valerio Flacco, *Argonautiche* 8, 1-287, intr. e comm. a c. di Caterina LAZZERINI. Pisa, ETS 2012, pp. 281 (Antonella BORGIO, pp.329).
- Antonino GRILLONE, *Gromatico militare: lo ps. Igino*. Prefazione, testo, traduzione e commento, (Collection Latomus 339). Bruxelles Éditions Latomus 2012, pp. 268 (Rosa SANTORO, pp.330-331).
- Nicoletta BROCCA, *Lattanzio, Agostino e la Sybilla maga*. Ricerche sulla fortuna degli *Oracula Sibyllina* nell'Occidente latino. Roma, Herder Editrice e Libreria 2011, pp. 437 (Valentina CARUSO, pp.331-335).
- Vincenzo AIELLO, *La Pars Constantiniana degli Excerpta Valesiana*. Introduzione, testo e commento storico, (Pelorias 21). Messina, DICAM 2012 (2014<sup>2</sup>), pp. 282 (Bruno BLECKMANN, pp.335-337).
- Decimi Magni Ausonii *Ludus septem sapientium*. Introduzione, testo, traduzione e commento a cura di Elena CAZZUFFI, (Spudasmata, Band 160). Hildesheim □ Zürich □ New York, Georg Olms Verlag 2014, pp. CLIV □ 137 (Alessia COSENZA, pp.337-339).
- Sidonio Apollinare, *Carme 16. Eucharisticon ad Faustum episcopum*. Introd., trad. e comm. a cura di Stefania SANTELIA, (Biblioteca della tradizione classica 4). Bari, Cacucci editore 2012, pp. 174 (Silvia CONDORELLI, pp.339-342).
- Fausto IANNELLO, *Jasconius rivelato. Studio comparativo del simbolismo religioso dell'"isola-balena" nella Navigatio sancti Brendani* (Biblioteca di studi storico-religiosi 9). Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2013, pp. XXI+638 (Augusto COSENTINO, pp. 342-344).
- *Le elegie di Massimiano*, testo, traduzione e commento a cura di Alessandro FRANZOI. *Note biografiche e storico-testuali*. Appendix Maximiani, a cura di Paolo MASTANDREA e Linda SPINAZZÈ. Amsterdam, Adolf M. Hakkert editore, 2014, pp. 270 (Marco ONORATO, pp.344-347).
- Giorgio MASELLI, *Lingua letteraria latina. Strategia di scrittura e profili di autori*, (Letterature. Collana diretta da Ettore Catalano). Bari, Progedit, 2013, pp. X + 227 (Domenico LASSANDRO, pp.347-348 ).
- AA. VV., *Ainigma e griphos. Gli antichi e l'oscurità della parola*, a cura di Salvatore MONDA. Pisa, Edizioni ETS 2012, pp. 226 (Valentina CARUSO, pp. 349-351).
- Richard JENKYN, *God, Space, & City in the Roman Imagination*. Oxford, Oxford University Press, 2013, pp. XII + 408 (Marco ONORATO, pp. 352-354).

- Maria Nicole IULIETTO, *Didone. Riscritture 'barocche' di un mito*, (Echo 14). Campobasso-Foggia, Il Castello, 2014, pp. 318 (Sergio AUDANO, pp.354-357).
- AA.VV., *La vie des autres. Histoire prosopographie, biographie dans l'Empire romain*, éd. Stéphane BENOIST, Christine HOËT-VAN CAUWENBERGHE (Histoire et civilisations). Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2013, pp. 383 (Alessia COSENZA, pp.357-360).
- AA. VV., *Confines. El extremo del mundo durante la antigüedad*, edd. Fernando PRADOS, Iván GARCÍA, Gwladys BERNARD. Alicante, Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2012, pp. 440 (Marco ONORATO, pp.360-362).
- Heikki SOLIN, *Miscellanea Atinate*, Formia, ed. Artistic & Publishing Company 2013, pp.112 (Nicoletta ROZZA, pp.362-363).
- Kristina MILNOR, *Graffiti and the Literary Landscape in Roman Pompeii*. Oxford, Oxford University Press, 2014, pp. 311 (Maria Chiara SCAPPATICCIO, pp.363-367).
- Giovanna TEDESCHI GRISANTI – Heikki SOLIN, *Dis Manibus, Pili, Epitaffi et Altre Cose Antiche di Giovannantonio Dosio*. Il codice N.A. 618 della Biblioteca Nazionale di Firenze, Pisa, Edizioni ETS 2011, pp. 512 (Nicoletta ROZZA, pp.367-368).
- Santiago MONTERO, *El Emperador y los ríos. Religión, ingeniería y política en el Imperio Romano*. Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2012, pp. 360 (Marco ONORATO, pp. 369-370).
- Luciana PRETI, *I quaderni della didattica. Metodi e strumenti per l'insegnamento e l'apprendimento del latino*. Napoli, Edises, 2015, pp. 351 (Rosa SANTORO, pp. 370-374).
- AA. VV., *Veikko Väänänen, latiniste et romaniste: un bilan*, éd. Juhani HÄRMÄ, (Publications romanes de l'Université de Helsinki 5). Helsinki, University of Helsinki 2012, pp. 153 (Anna DI MEO, pp.374-376).
- AA. VV., *A Companion to Roman Architecture*, ed. Roger B. ULRICH et Caroline K. QUENEMOEN Malden (Mass.)-Oxford-Chichester, Wiley-Blackwell, 2014, pp.XXXIII-589, figg. 115 (Tommaso LEONI, pp. 376-377).