

**NOTIZIARIO BIBLIOGRAFICO****Parte II: *Materie e discipline* (2015/2016)**

a cura di Giovanni Cupaiuolo

I titoli dei periodici sono di norma indicati con le sigle in uso nell' *Année philologique*:

AAnthung	= Acta antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae
ACD	= Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis
AAP	= Atti Accademia Pontaniana
AAT	= Atti Accademia delle Scienze di Torino
A&A	= Antike und Abendland
A&C	= Actas y Comunicaciones del Instituto de Historia Antigua y Medieval
A&R	= Atene e Roma
Aevum(ant)	= Aevum Antiquum
AFilosC	= Anais de Filosofia Clássica
AgCent	= Agri centuriati
AJ	= Archai Journal
AJPh	= American Journal of Philology
ALRiv	= Rivista di studi di <i>Anthologia Latina</i>
ALMA	= Archivum Latinitatis Medii Aevi
AncNarr	= Ancient Narrative
AnnSE	= Annali di storia dell'esegesi
AntTard	= Antiquité Tardive
AOFL	= Annali Online di Ferrara-Lettere
APapyrol	= Analecta Papyrologica
ARF	= Appunti romani di filologia
ARID	= Analecta Romana Instituti Danici
AS	= Ancient Society
ASNP	= Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa
BC	= Bollettino dei classici
BEC	= Boletim de Estudos Classicos
BICS	= Bulletin of the Institute of Classical Studies
BIDR	= Bollettino dell'Istituto di diritto romano 'Vittorio Scialoja'
BMCRev	= Bryn Mawr Classical Review
BStudLat	= Bollettino di studi latini
CB	= The Classical Bulletin
CC	= Commentaria Classica
C&C	= Classica et christiana
CEA	= Cahiers des études anciennes
CErc	= Cronache Ercolanesi
CFC(L)	= Cuadernos de filología clásica. Estudios latinos
CivRel	= Civiltà e religioni
CivRom	= Civiltà romana
CJ	= The Classical Journal
CIant	= Classical antiquity
CLS	= Comparative literature studies
CICont	= ClassicoContemporaneo.eu
CompLit	= Comparative literature
CQ	= The Classical Quarterly
DeM	= Dionysius ex machina
EIAnt	= Electronic antiquity
ER	= Exercices de rhétorique
ErAnt	= Eruditio Antiqua
ExClass	= Exemplaria Classica
FAM	= Filologia antica e moderna
FC	= Futuroclassico
FLH	= Folia Linguistica Historica
FML	= Filologia Mediolatina
GIF	= Giornale italiano di filologia
GLP	= Acta Universitatis Carolinae. Graecolatina Pragensia
GRMS	= Greek and Roman Musical Studies
GT	= Gazette Tulliana
HSPH	= Harvard Studies in Classical Philology
IAH	= Iuris antiqui historia
IFC	= Incontri di filologia classica
IJCT	= International journal of the classical tradition
ILC	= Illinois Classical Studies
JJP	= The Journal of juristic papyrology

JLL	= Journal of Latin Linguistics
JML	= The Journal of Medieval Latin
IMU	= Italia Medioevale e Umanistica
IncidAntico	= Incidenza dell'antico
InvLuc	= Invigilata Lucernis
JRS	= The Journal of Roman Studies
ITriestFilClass	= Incontri Triestini di Filologia Classica
LAM	= Lingue antiche e moderne
LC	= Letras Clasicas
LICS	= Leeds international classical studies
LL	= De lingua Latina
LR	= Legal Roots
MD	= Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici
MediterrAnt	= Mediterraneo Antico
MedSec	= Medicina nei secoli
MEP	= Minima Epigraphica et Papyrologica
MH	= Museum Helveticum
NVClassRecSt	= New Voices in Classical Reception Studies
PhilAnt	= Philologia antiqua
PhilosAnt	= Philosophie Antique
PhilUrc	= Philologica Urcitana
PolAnt	= Politica antica
QF	= Quaderni Folenghiani
QRO	= I quaderni del ramo d'oro on line
QS	= Quaderni di storia
QuadDipartTorino	= Quaderni del dipartimento di filologia, linguistica e tradizione classica "Augusto Rostagni"
QUCC	= Quaderni urbinati di cultura classica
RAL	= Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei
RCCM	= Rivista di cultura classica e medievale
REA	= Revue des Études Anciennes
REAug	= Revue des études augustiniennes et patristiques
RenQ	= Renaissance Quarterly
ResAnt	= Res Antiquae
RETA	= Revue des études tardo-antiques
RFIC	= Rivista di filologia e di istruzione classica
RhM	= Rheinisches Museum für Philologie
RHR	= Revue de histoire des religions
RHT	= Revue d'histoire des textes
RIDA	= Revue internationale des droits de l'antiquité
RLL	= Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout"
RomBarb	= Romanobarbarica
RPAA	= Rendiconti della Pontificia Accademia di Archeologia
RPh	= Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire anciennes
RPhilosAM	= Revue Chôra de philosophie antique et médiévale
RPL	= Res publica litterarum
RR	= Rationes rerum
RRE	= Religion in the Roman Empire
RSCr	= Rivista storica del cristianesimo
RSLR	= Rivista di storia e letteratura religiosa
SA	= Scienze dell'antichità
ScholRev	= Scholia Reviews
SDHI	= Studia et documenta historiae et iuris
SE	= Sacris erudiri
SEB	= Sylloge Epigraphica Barcinonensis
S&T	= Segno e testo
SO	= Symbolae Osloenses
SPhV	= Studia Philologica Valentina
St.Hum.Tartuensia	= Studia Humaniora Tartuensia
StMed	= Studi Medievali
StMedUm	= Studi medievali e umanistici
StRom	= Studi Romani
SUP	= Studi umanistici piceni
TAPhA	= Transactions of the American Philological Association
Td	= Talia dixit. Rivista interdisciplinare de Retorica e Historiografia
TrCl	= Trends In classics
VChr	= Vigiliae Christianae
VetChr	= Vetera Christianorum
VL	= Vita Latina

WS	= Wiener Studien
WHB	= Wiener humanistische Blätter
ZPE	= Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik
ZRG	= Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Romanist. Abteil.

Non si è fatto ricorso a sigle per:

Abruzzo	Gymnasium
Aegyptus	Hermathena
Aevum	Hermes
Ágora	Historia
Arethusa	Historika
Auctores Nostri	Index
Augustinianum	Koinonia
Augustinus	Latomus
Camenae	Lexis
CentoPagine	Maia
Chiron	Millennium
Classiconorroena	Mnemosyne
Digressus	Myrtia
Dictynna	P aideia
Dioniso	Pallas
Eidola	Pan
Eikasmos	Phoenix
Elenchos	Plekos
Emerita	Praesentia
Eos	Prometheus
Epigraphica	Ramus
Eugesta	Rhetorica
Euphrosyne	Rursus
Facta	Sandalion
Faventia	Sileno
Fragmenta	Technai
Galenos	Vergilius
Glotta	Vichiana
Gnomon	Voces

### Studi generali:

AA.VV., *Ancient Obscenities. Their Nature and Use in the ancient Greek and Roman Worlds*, ed. D. DUTSCH & A. SUTER. Ann Arbor, University of Michigan Press 2015, pp. 356.

AA. VV., *Classics Renewed. Rezeption and Innovation in the Latin Poetry of Late Antiquity*, ed. S. MCGILL, J. M. PUCCI. Heidelberg, Universitätsverlag Winter 2016.

AA. VV., *Clavigero nostro. Per Antonio V. Nazzaro*, a cura di R. PALLA, M. G. MORONI, C. CRIMI, A. DESSÌ. Pisa, Edizioni ETS 2014.

AA. VV., *Costantino il Grande alle radici dell'Europa*. Atti del Convegno Internazionale di Studio in occasione del 1700° anniversario della Battaglia del Ponte Milvio e della conversione di Costantino, a cura di E. DAL COVOLO e G. SFAMENI GASPARRO. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana 2015, pp. 298: rec. V. M. Minale, «Koinonia» 39,2015, 714-726.

AA. VV., *Décadence: "Decline and fall" or "Other antiquity"?*, edd. M. FORMISANO, T. FUHRER, (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften, 2. Reihe, Band 140). Heidelberg, Winter 2014, pp. 348: rec. S. Fascione, «BStudLat» 45,2015, 785-787.

AA. VV., *Erdbeben in der Antike. Deutungen – Folgen – Repräsentationen*, hrsg. J. BORSCH, L. CARRARA. Tübingen, Mohr Siebeck 2016.

AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, pp. 1122.

AA. VV., *Figures tragiques du savoir. Les dangers de la connaissance dans les tragédies grecques et leur postérité*, éd. H. VIAL, A. DE CREMOUX. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2015, pp. 245.

AA.VV., *Il miglior fabbro. Studi offerti a Giovanni Polara*, a cura di A. DE VIVO e R. PERRELLI, Amsterdam 2014: rec. G. Salanitro, «Sileno» 41, 2015, 441.

AA. VV., *Labor in studiis*. Scritti di filologia in onore di Piergiorgio Parroni, a cura di G. PIRAS. Roma, Salerno editrice, 2014, pp. 296: rec. F. FERACO, «BStudLat» 45, 2015, 787-790; G. Salanitro, «Sileno» 41, 2015, 442.

AA. VV., *La Historia de la Literatura Grecolatina en España: de la Ilustración al Liberalismo (1778-1850)*, ed. F. GARCÍA JURADO, R. GONZÁLEZ DELGADO, M. GONZÁLEZ GONZÁLEZ: rec. M. de Fátima Silva, «Humanitas» 67, 2015, 253-255

AA. VV., *La pathologie du pouvoir: vices, crimes et délits des gouvernants*, éd. P. GILLI. Leiden, Brill 2016.

AA. VV., *La réception de l'ancien roman de la fin du Moyen Âge au début de l'époque classique*, éd. C. BOST-POUDERON, B. POUDERON. Lyon, Publications de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée 2015.

AA. VV., *Latin Literature and its Transmission*, ed. R. TARRANT, S. OAKLEY. Cambridge, Cambridge University Press 2015.

AA.VV., *Littérature, politique et religion en Afrique vandale*, éd. É. WOLF. Turnhout, Brepols 2015, pp. 388.

AA. VV., *L'Homme et ses Passions*. Actes du XVII e Congrès international de l'Association Guillaume Budé organisé à Lyon du 26 au 29 août 2013, éd. I. BOEHM, J.-L. FERRARY, S. FRANCHET D'ESPEREY. Paris, Les Belles Lettres 2016.

AA. VV., *L'or et le calame*. Liber discipulorum. Hommage à P. laurens. Paris, Presses Universitaires de Paris-Sorbonne 2015, pp. 410.

AA. VV., *Motions of Late Antiquity*. Essays on Religion, Politics, and Society in Honour of Peter Brown, ed. J. KREINER, H. REIMITZ. Turnhout, Brepols 2016.

AA. VV., *Omaggio a Giuliano Crifò*. Atti dell'incontro di Studio (Messina, 13 novembre 2015), a cura di L. DI PAOLA LO CASTRO. Firenze, Accademia Fiorentina di Papirologia 2016.

AA.VV., *Penser la prose dans le monde gréco-romain*, éd. J.-PH. GUEZ et D. KASPRZYK Rennes, Presses Universitaires de Rennes 2016, pp. 194.

AA. VV., *Peurs antiques*, éd. S. COIN-LONGERAY, D. VALLAT. Saint-Etienne, Presses universitaires de Saint-Etienne 2015, pp. 395.

AA.VV., *Poesia e teologia nella produzione latina dei secoli IV-V*. Atti della X Giornata Ghisleriana di Filologia classica. Pavia, 16 maggio 2013, ed. F. GASTI, M. CUTINO. Pavia, Pavia University Press 2015, pp. 169.

AA. VV., *Poètes et Orateurs dans l'Antiquité. Mises en scène réciproques*. Études réunies et présentées par H. VIAL: rec. A. M. Lóio, «Euphrosyne» 43, 2015.

AA. VV., *Polypragmosyne. Homenaje al Profesor Alfonso Martínez Díez*, ed. J. A. LÓPEZ FÉREZ, A. LÓPEZ FONSECA, M. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, E. PANDÍS PAVLAKIS, L. M. PINO CAMPOS, G. SANTANA HENRÍQUEZ, J. VIANA REBOIRO, A. N. ZAHAREAS. Madrid, Ediciones Clásicas, 2016.

AA. VV., *Présence de la déclamation antique (controverses et suasoires)*, éd. R. POIGNAULT – C. SCHNEIDER. Clermont-Ferrand, Le Centre de recherches André Piganiol – Présence de l'Antiquité (Caesarodunum XLVI-XLVII bis), 2015.

AA. VV., *Romans grecs et latins*, éd. R. Brethes et J.-Ph. Guez. Paris, Les Belles Lettres 2016, pp. LV-1296.

AA.VV., *Studien zur Praxis der Übersetzung antiker Literatur. Geschichte – Analysen – Kritik*, ed. by J. KITZBICHLER, U. C. A. STEPHAN. Berlin, de Gruyter 2015, pp. 412.

AA. VV., *Women and War in Antiquity*, ed. by J. FABRE-SERRIS and A. KEITH. Baltimore, Johns Hopkins University Press 2015, pp. X-341.

A. BALBO, *Late Antique Non-Christian Roman Oratory: Reflections and Perspectives with Particular Attention to Fragmentary Speeches*, «Horizons» 6, 2015, 1, 43-71.

M. BEARD, *Laughter in Ancient Rome: On Joking, Tickling, and Cracking Up*, Berkeley - Los Angeles - London 2014: rec.K. Milnor, «BMCRev» sett. 2015-genn. 2016; C.M.X. Dance, «Gnomon 87, 2015,600-604

M. BETTINI, *L'identità distribuita degli antichi dèi*, «QRO» 7,2015, 72-77.

E. BEXLEY, *What is Dramatic Recitation?*, «Mnemosyne» 68, 2015,774-793.

M. BOLOGNA, *Érichtho et les autres. La peur de la sorcellerie dans la littérature latine*, in AA. VV., *Peurs antiques*, éd. S. COIN-LONGERAY, D. VALLAT. Saint-Etienne, Presses universitaires de Saint-Etienne 2015.

D. BRIQUEL, *Romulus et Rémus, Pierre et Paul. Du fratricide à la concorde fraternelle*, «ACD» 50,2014,171-178.

J. J. CAEROLS PÉREZ, *Roma en el espejo de la sibila (Dicta)*, in AA. VV., *Polypragmosýne. Homenaje al Profesor Alfonso Martínez Díez*, ed. J. A. LÓPEZ FÉREZ, A. LÓPEZ FONSECA, M. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, E. PANDÍS PAVLAKIS, L. M. PINO CAMPOS, G. SANTANA HENRÍQUEZ, J. VIANA REBOIRO, A. N. ZAHAREAS. Madrid, Ediciones Clásicas, 2016.

L. CANFORA, *L'idea del progresso nell'antichità classica*, «FC» 1,2015.

C. CONNORS, *In the Land of the Giants: Greek and Roman Discourses on Vesuvius and the Phlegraean Fields*, «ICS»40,2015,121-137.

C. CORBO, *Migranti di oggi e migranti di ieri. Per una prima lettura di alcune costituzioni imperiali*, «Koinonia» 39,2015, 33-79.

S. COSTA, *Catone e Regolo. Note sulla ripresa di esempi repubblicani tra IV e VI secolo*, «StOliv» IV 1, 2013-2015.

A. CULLHED, *The Shadow of Creusa. Negotiating Fictionality in Late Antique Latin Literature*, transl. by M. Knight. Berlin, de Gruyter 2015, pp. XXII-703.

J.-P. DEGIORGIO, *'Si c'est un fait'. Auditeurs de déclamations ou de recitations au fil de la conversation*, in AA. VV., *Présence de la déclamation antique (controverses et suasoires)*, éd. R. POIGNAULT – C. SCHNEIDER. Clermont-Ferrand, Le Centre de recherches André Piganiol – Présence de l'Antiquité (Caesarodunum XLVI-XLVII bis), 39-56.

E. DICKEY, *Columnar Translation: an Ancient Interpretative Tool That the Romans gave the Greeks*, «CQ» 65, 2015, 807-821.

J. FABRE-SERRIS, A. KEITH, *Introduction*, in AA. VV., *Women and War in Antiquity*, ed. by J. FABRE-SERRIS and A. KEITH. Baltimore, Johns Hopkins University Press 2015, 1-12.

A.-M. FAVREAU-LINDER, *Les pirates entre roman et déclamation*, in AA. VV., *Présence de la déclamation antique (controverses et suasoires)*, éd. R. POIGNAULT – C. SCHNEIDER. Clermont-Ferrand, Le Centre de recherches André Piganiol – Présence de l'Antiquité (Caesarodunum XLVI-XLVII bis), 257-284.

D. FEENEY, *Beyond Greek. The Beginnings of Latin Literature*. Cambridge [MA], Harvard University Press 2016, pp. 400.

E. FLORES, *Nelle traiettorie del tempo e del segno. Studi di letteratura greca e latina*. Napoli, Liguori 2015, pp. VIII-358.

F. GASTI, *La forma breve della prosa nella storiografia latina d'età imperiale e tarda*, «Koinonia» 39,2015, 345-365.

J. GOEKEN, *Présence de la déclamation au banquet*, in AA. VV., *Présence de la déclamation antique (controverses et suasoires)*, éd. R. POIGNAULT – C. SCHNEIDER. Clermont-Ferrand, Le Centre de recherches André Piganiol – Présence de l'Antiquité (Caesarodunum XLVI-XLVII bis), 19-37.

D. JOUANNA, *Rire avec les Anciens. L'humour des Grecs et des Romains*. Paris, Les Belles Lettres 2016, pp. XXVI-282.

P. E. KNOX, *The Literary House of Mr. Octavius Quartio*, «ICS» 40,2015, 171-184.

J. KREINER, H. REIMITZ, *Motions of Late Antiquity: An Introduction*, in AA. VV., *Motions of Late Antiquity. Essays on Religion, Politics, and Society in Honour of Peter Brown*, ed. J. KREINER, H. REIMITZ. Turnhout, Brepols 2016.

K. S. LAMP, *A City of Marble. The Rhetoric of Augustan Rome*: rec. S. Rutledge, «Rhetorica» 33,4, 2015.

L. LEMCKE, *Imperial Transportation and Communication from the Third to the Late Fourth Century*, Bruxelles, Latomus 2016, pp. 161.

M. LENTANO, *Declamazione latina e "dilemma parentale"*, «SIFC» 108, 2015, 25-50.

J. LUQUE MORENO, *Historia, retórica y poética: para la definición de un antiguo género literario*, in AA. VV., Europa Renascens, *La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 211-246.

A. MARANESI, *Vincere la memoria, costruire il potere*. Costantino, i Retori, la lode dell'autorità e l'autorità della lode. Milano-Udine, Mimesis 2016.

G. M. MASSELLI, *Sofonisba, Siface e Massinissa: tre personaggi in cerca di 'scandalo'*, in AA. VV., *Tra passato & presente*. Atti del Convegno di Studi, Foggia, 26-27 maggio 2015, a cura di G. CIPRIANI e T. RAGNO. Campobasso-Foggia. Edizioni Il Castello 2016, 67 ss.

S. MCGILL, *Plagiarism in Latin Literature*, Cambridge UP, Cambridge 2012, XIII+241pp.: rec. S. Gurd, «Gnomon 87, 2015, 654-655.

T. MOREAU, *La peur du signe. Les apparitions de la croix aux empereurs romains du IV<sup>e</sup> siècle*, in AA. VV., *Peurs antiques*, éd. S. COIN-LONGERAY, D. VALLAT. Saint-Etienne, Presses universitaires de Saint-Etienne 2015.

A. NANNI, *Studiare i manoscritti nell'era digitale*, «Paideia» 70, 2015, 293ss.

V.E. PAGÁN, *Conspiracy Theory in Latin Literature*. Foreword by M. FENSTER, Texas UP, Austin 2012, XIV+182pp.: rec. J. Walter, «Gnomon 87, 2015, 421-424.

O. PECERE, *Vicende antiche di scribi e testi latini*, «MD» 75,2, 2015.

C. PEPE, *Morire da donna: ritratti esemplari di bonae feminae nella laudatio funebris romana*. Pisa, Edizioni ETS 2015.

M. PIERRE, *Carmen. Étude d'une catégorie sonore romaine*. Paris, Les Belles Lettres 2016, pp. 342.

L. PISANO, *Tra antico, (post)moderno e contemporaneo: spazi, modelli e linguaggi per il 'classico' futuro*, «Koinonia» 38, 2014, 2, 143-166.

TH. POISS, J. KITZBICHLER, E. FANTINO, *Reflexionen über ein mögliches Instrumentarium zur Analyse von Übersetzungen griechischer und lateinischer Texte*, in AA. VV., *Studien zur Praxis der Übersetzung antiker Literatur. Geschichte – Analysen – Kritik*, ed. by J. KITZBICHLER, U. C. A. STEPHAN. Berlin, de Gruyter 2015, 361-402.

R. RAFFAELLI, *Conscia lucerna*, in AA. VV., *Lumina. Convegno Internazionale di Studi*, Urbino 5-7 giugno 2013, a c. di M. E. MICHELI e A. SANTUCCI. Pisa, Edizioni ETS 2015, 137-149.

G. SALANITRO, *Scritti di filologia greca e latina*. Catania, Cooperativa Universitaria Editrice Catanese di Magistero 2014, pp. 358: rec. E. Sportolari, «ALRiv» 6, 2015, 179-187; F. Gasti, «Paideia» 70, 2015, 543ss; S. Audano, «Sileno» 41, 2015, 480-486.

R. SCHWITTER, *Umbrosa lux. Obscuritas in der lateinischen Epistolographie der Spätantike*. Stuttgart, F. Steiner 2015, pp. 350.

E. SPANGENBERG YANES, *Sulla nozione di color e crwma nella retorica della prima età imperiale*, «MD» 75,2, 2015.

L. SPINA, *Déclamations, discussions et procès fictifs: continuité et discontinuité de l'imitatio fori*, in AA. VV., *Présence de la déclamation antique (controverses et suasoires)*, éd. R. POIGNAULT – C. SCHNEIDER. Clermont-Ferrand, Le Centre de recherches André Piganiol – Présence de l'Antiquité (Caesarodunum XLVI-XLVII bis), 473-482.

L. SPINA, *Déclamations, discussions et procès fictifs: continuité et discontinuité de l'imitatio fori*, «AOFI» 10,1, 2015.

M. SQUILLANTE, *Ante retroque prospiciens: il filologo classico e gli strumenti informatici*, «Koinonia» 38, 2014, 2, 9-19.

R. TABACCO, *Strumenti digitali e edizioni critiche: un rapporto complesso*, «Koinonia» 38, 2014, 2,41-51.

R. TARRANT, *Texts, Editors, and Readers. Methods and Problems in Latin Textual Criticism*. Cambridge, Cambridge University Press, 2016, pp. XII-192.

S. TIMPANARO, *La Genèse de la méthode de Lachmann*. Traduction d'A.-Ph. SEGONDS et d'A. COHEN-SKALLI). Paris, Les Belles Lettres, 2016.

G. TRONCHET, *Écriture à contraintes : sur les traces de l'Antiquité*, «RETA» 5, 2015-2016, 211-292.

R. VALENTI, *Per una mappa letteraria della Campania: strumenti e procedure digitali*, «Koinonia» 38, 2014, 2,61-71

H. VIAL, *L'équation tragique du savoir et du danger*, in AA. VV., *Figures tragiques du savoir. Les dangers de la connaissance dans les tragédies grecques et leur postérité*, éd. H. VIAL, A. DE CREMOUX. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2015, 9-14.

A. VIDEAU, *Les passions dans la littérature latine*, in AA. VV., *L'Homme et ses Passions*. Actes du XVII e Congrès international de l'Association Guillaume Budé organisé à Lyon du 26 au 29 août 2013, éd. I. BOEHM, J.-L. FERRARY, S. FRANCHET D'ESPEREY. Paris, Les Belles Lettres 2016.

V. VIPARELLI, *Un prodotto innovativo: il patrimonio culturale della Campania*, «Koinonia» 38, 2014, 2,53-59

P. VOISIN, *Carthage ou la passion de la rhétorique*, in AA. VV., *L'Homme et ses Passions*. Actes du XVII e Congrès international de l'Association Guillaume Budé organisé à Lyon du 26 au 29 août 2013, éd. I. BOEHM, J.-L. FERRARY, S. FRANCHET D'ESPEREY. Paris, Les Belles Lettres 2016.

M. VON ALBRECHT, *Grosse römische Autoren. Texte und Themen*. Band 1: *Caesar, Cicero und die lateinische Prosa*; Band 2: *Horaz, Vergil und seine Nachfolger*; Band 3: *Von Lukrez und Catull zu Ovid*. Heidelberg, Universitätsverlag Winter 2013, pp. 266+316+315: rec. A. Setaioli, «Prometheus» 41, 2015, 291-295.

I. WOOD, *'There is a world elsewhere': The World of Late Antiquity*, in AA. VV., *Motions of Late Antiquity*. Essays on Religion, Politics, and Society in Honour of Peter Brown, ed. J. KREINER, H. REIMITZ. Turnhout, Brepols 2016.

### Poesia:

AA. VV., *Ancient Epic. Literary and Linguistic Essays*, ed. by M. DÍAZ DE CERIO DÍEZ, C. CABRILLANA, C. CRIADO. Cambridge, Scholars Publishing 2015.

AA. VV., *Augustan Poetry and the Irrational*, ed. Ph. HARDIE. Oxford, Oxford University Press 2016, pp. XIV-327.

AA. VV., *Classics Renewed. Reception and Innovation in the Latin Poetry of Late Antiquity*, ed. S. MCGILL & J. PUCCI. Heidelberg, Universitätsverlag Winter 2016, pp. 432.

AA. VV., *Dulce Melos II. Akten des 5. Internationalem Symposiums: Lateinische und Griechische Dichtung in Spätantike, Mittelalter und Neuzeit (Wien, 25.-27. November 2010)*, hrsg. V. ZIMMERL-PANAGL. Pisa 2013: rec. S. Audano, «Sileno» 41, 2015, 497-501.

AA. VV., *Roman Drama and its Contexts*, ed. S. FRANGOULIDIS, S. J. HARRISON, G. MANUWALD. Berlin-Boston, de Gruyter (Trends in Classics-Supplementary Volumes, 34), 2016.

A. AUGOUSTAKIS, *Flavian Poetry and Its Greek Past*: rec. W. J. Dominik, «Euphrosyne» 43, 2015.

D. AVERNA, *Tra vultus e persona. Ricerche nella filigrana eidografica della drammaturgia greca e latina*. Palermo, Palumbo 2015, pp. 120.

O. CIRILLO, *La realizzazione del malamore: la dialettica socio-letteraria tra accettazione e rifiuto di un codice morale nell'elegia latina di età augustea*, «Vichiana» 51, 2014.

M. T. DINTER, *Sententiousness in Roman Comedy – A Moralising Reading*, in AA. VV., *Roman Drama and its Contexts*, ed. S. FRANGOULIDIS, S. J. HARRISON, G. MANUWALD. Berlin-Boston, de Gruyter, 2016, 127 ss.

B. FEHÉR, *Some remarks about the morality of Roman provincial funerary poetry*, «ACD» 50,2014,159-170.

J. L. FERRIS-HILL, *Roman Satire and the Old Comic Tradition*. Cambridge, Cambridge University Press 2015, pp. 310.

D I. FIELDING, C. E. NEWLANDS, *Introduction: Campania: Poetics, Location, and Identity*, «ICS»40,2015,85-90.

T. FUHRER, *Teichoskopia. Female Figures Looking on Battles*, in AA. VV., *Women and War in Antiquity*, ed. by J. FABRE-SERRIS and A. KEITH. Baltimore, Johns Hopkins University Press 2015, 52-70.

C. GALLARDO MEDIAVILLA, *De Flandes a España: un manuscrito de teatro latino del Colegio de los ingleses de Saint Omer*, in AA. VV., *Polypragmosyne. Homenaje al Profesor Alfonso Martínez Díez*, ed. J. A. LÓPEZ FÉREZ, A. LÓPEZ FONSECA, M. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, E. PANDÍS PAVLAKIS, L. M. PINO CAMPOS, G. SANTANA HENRÍQUEZ, J. VIANA REBOIRO, A. N. ZAHAREAS. Madrid, Ediciones Clásicas, 2016.

Ph. HARDIE, *Introduction: Augustan Poetry and the Irrational*, in AA. VV., *Augustan Poetry and the Irrational*, ed. Ph. HARDIE. Oxford, Oxford University Press 2016, 1-33.

Ph. HARDIE, *Adamastor and the Epic Poet's Dark Continent*, in AA. VV., *Augustan Poetry and the Irrational*, ed. Ph. HARDIE. Oxford, Oxford University Press 2016, 281-291.

S. J. HEYWORTH, *Irrational Panegyric in Augustan Poetry*, in AA. VV., *Augustan Poetry and the Irrational*, ed. Ph. HARDIE. Oxford, Oxford University Press 2016, 240-260.

R. HUNTER, *Some Dramatic Terminology*, in AA. VV., *Roman Drama and its Contexts*, ed. S. FRANGOULIDIS, S. J. HARRISON, G. MANUWALD. Berlin-Boston, de Gruyter, 2016, 13ss.

A. KEITH, *Elegiac Women and Roman Warfare*, in AA. VV., *Women and War in Antiquity*, ed. by J. FABRE-SERRIS and A. KEITH. Baltimore, Johns Hopkins University Press 2015, 138-156.

P. KRAGELUND, *Roman Historical Drama...*, cf. Seneca Philosophus (Ps.).

C. LOWE, *Monsters and Monstrosity in Augustan Poetry*. Ann Arbor, University of Michigan Press 2015, pp. 288.

G. MANUWALD, *History and Philosophy in Roman Republican Drama and Beyond*, in AA. VV., *Roman Drama and its Contexts*, ed. S. FRANGOULIDIS, S. J. HARRISON, G. MANUWALD. Berlin-Boston, de Gruyter, 2016, 331 ss.

M. MASTRANGELO, *Toward a Poetics of Late Latin Reuse*, in Aa. Vv., *Classics Renewed. Reception and Innovation in the Latin Poetry of Late Antiquity*, ed. S. McGill & J. Pucci. Heidelberg, Universitätsverlag Winter 2016, 25-45.

A. MAYOR, *The Amazons: Lives and Legends of Warrior Women across the Ancient World*, Princeton - Oxford 2014: rec.E. Boliaki, «BMCR» sett. 2015-genn. 2016.

K. MCCARTHY, *Prologues between Performance and Fiction*, in AA. VV., *Roman Drama and its Contexts*, ed. S. FRANGOULIDIS, S. J. HARRISON, G. MANUWALD. Berlin-Boston, de Gruyter, 2016, 203 ss.

T. J. MOORE, *Music in Roman Tragedy*, in AA. VV., *Roman Drama and its Contexts*, ed. S. FRANGOULIDIS, S. J. HARRISON, G. MANUWALD. Berlin-Boston, de Gruyter, 2016, 345 ss.

R. MORENO SOLDEVILA - J. MARTOS, *Amor y sexo en la literatura latina*, Huelva 2014: rec.J. Jope, «BMCR» sett. 2015-genn. 2016.

B. MULLIGAN, *Translation and the Poetics of Replication in Late Antique Latin Epigrams*, in AA. VV., *Classics Renewed. Reception and Innovation in the Latin Poetry of Late Antiquity*, ed. S. MCGILL & J. PUCCI. Heidelberg, Universitätsverlag Winter 2016, 133-169.

C. NASSE, *Erdichtete Rituale. Die Eigeweideschau in der lateinischen Epik und Tragödie*, Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge 38, Steiner, Stuttgart 2012, 408pp.: rec. D. Briquel, «Gnomon» 87, 2015, 557-559.

P. PINOTTI, *Dulcis urbe quid est? Roma negli elegiaci*, «AOFL» 10,1,2015,37-57.

P. PINOTTI, *Le due voci dei ludi saeculares*, «RPL» 37, 2014.



A. RICHLIN, *The Kings of Comedy*, in AA. VV., *Roman Drama and its Contexts*, ed. S. FRANGOULIDIS, S. J. HARRISON, G. MANUWALD. Berlin-Boston, de Gruyter, 2016, 67 ss.

G. SALANITRO, *Scritti di filologia greca e latina: rec. C. Arcidiacono*, «RPL» 37, 2014; C. Crimi, C. Mandolfo, Vichiana» 51, 2014.

E. SARTI, *Carpe diem. Pagine di poesia latina*. Massarosa (Lucca), Marco Del Bucchia Editore, 2015, pp. 303.

A. SCHIESARO, *Bacchus in Roman Drama*, in AA. VV., *Roman Drama and its Contexts*, ed. S. FRANGOULIDIS, S. J. HARRISON, G. MANUWALD. Berlin-Boston, de Gruyter, 2016, 25 ss.

A. SHARROCK, *Warrior Women in Roman Epic*, in AA. VV., *Women and War in Antiquity*, ed. by J. FABRE-SERRIS and A. KEITH. Baltimore, Johns Hopkins University Press 2015, 157-178.

A. SHARROCK, *Genre and Social Class, or Comedy and the Rhetoric of Self-aggrandisement and Self-deprecation*, in AA. VV., *Roman Drama and its Contexts*, ed. S. FRANGOULIDIS, S. J. HARRISON, G. MANUWALD. Berlin-Boston, de Gruyter, 2016, 97 ss.

N. W. SLATER, *Speculating in Unreal Estate: Locution, Locution, Locution*, in AA. VV., *Roman Drama and its Contexts*, ed. S. FRANGOULIDIS, S. J. HARRISON, G. MANUWALD. Berlin-Boston, de Gruyter, 2016, 43 ss.

D. TROUT, *Poetry on Stone: Epigram and Audience in Rome*, in AA. VV., *Classics Renewed. Reception and Innovation in the Latin Poetry of Late Antiquity*, ed. S. MCGILL & J. PUCCI. Heidelberg, Universitätsverlag Winter 2016, 77-95.

K. WYSLUCHA, *Cano versus lego. A characteristic of some Augustan poetic genres in connection to the manner of their performance*, in AA. VV., *Tra lyra e aulos. Tradizioni musicali e generi poetici*, a cura di L. BRAVI, L. LOMIENTO, A. MERIANI, G. PACE. Pisa-Bari, Fabrizio Serra Editore 2016.

### **Lingua e letteratura cristiana:**

Étienne de Bourbon, *Tractatus de diversis materiis predicabilibus. Liber secundus. De dono pietatis*, éd. J. BERLIOZ, D. OGILVIE et C. RIBAUCOURT. Turnhout, Brepols 2015, pp. XXVIII-690.

Guiberto di Nogent, *Le reliquie dei santi*, a cura di M. SALAROLI. Turnhout, Brepols 2015, pp. 178.

AA. VV., *Chrétien persécuteurs*, éd. M.-F. BASLEZ: rec. J. Rodríguez Segura, «SEB» 13, 2015, 278-280.

AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

AA. VV., *Traditio Patrum, I. Scriptores Hispaniae*, ed. E. COLOMBI, C. MORDEGLIA, M.M.M. ROMANO. Turnhout, Brepols 2015, pp. IV-572.

A. ANGELINO, *L'epitome del commento al Cantico di Beda nel ms. Düsseldorf Universitäts- und Landesbibliothek B.3*, «FML» 22, 2015, 105-147.

B. ARNOLD, *Striving for the summum bonum: Athletic Imagery and Moral Philosophy in Philippians*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

R. G. BABCOCK, *Fragments of the Lost Vita Sancti Erluini (BHL 2603) by Richarius of Gembloux in Brussels, Royal Library, MS 5345*, «SE» 54, 2015.

G. BARDY, *La conversione al cristianesimo nei primi secoli*, Jaca Book, Milano 2015: rec. D. Domenicali, «Syzetesis» 2, 2015, 223 ss.

M.-F. BASLEZ, *Paul et l'émergence d'un monde «gréco-romain»: Réflexions sur la romanité de l'apôtre*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

T. S. BERZON, *Classifying Christians. Ethnography, Heresiology, and the Limits of Knowledge in Late Antiquity*. Oakland, University of California Press 2016, pp. 320

R. BIERINGER, *Présence dans l'absence du corps: Constructions de la présence et de l'absence de Paul en 2 Corinthiens dans la perspective des épîtres pauliniennes et du monde grec*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

T. BRASOVEANU, *(1 Cor 15,24) and Its Anti-Imperial Interpretation: A Philological Approach*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

C. BREYTENBACH, *Die Briefe des Paulus: Kreuzpunkt griechisch-römischer Traditionen*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

V. BURRUS – M. CONTI, *Between Fragment and Compilation: A Virgin's Vision of the Afterlife*, «SE» 54, 2015.

S. BYRSKOG, *Adam and Medea - and Eve: Revisiting Romans 7,7-25*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

V. P. CHIRAPARAMBAN, *The Background and Contextual Meaning of "apolytrosis" in Romans 3,24*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

C. COULOT, *La première lettre aux Thessaloniens dans son contexte grégoromain*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

R. DIJKSTRA, *The Apostles in Early Christian Art and Poetry*. Leiden, Brill 2016, pp. XV-551.

A. DI PILLA, *Orfeo nella cultura cristiana tardo-antica: spunti dalla bibliografia recente*, «Zetesis» 35, 2015.

M. DULAËY, *L'histoire de David lue par les écrivains des premiers siècles chrétiens. (II) Le roi sans terre persécuté*, «REAug» 61,1, 2015.

M. DULAËY, *L'histoire de David lue par les écrivains des premiers siècles chrétiens. (III) Heurs et malheurs d'un roi*, «REAug» 61, 2015, 197 ss.

D. DU TOIT, *Röm 1,16 und Pseudo-Aristoteles De mundo 6, 398b 6-10 im Horizont antiker Diskurse über Entstehung, Bedrohung und Erhaltung der Welt*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

D. L. EASTMAN, *Roman History and Paul's Roman Citizenship: A Creative Solution to the Historical Problem*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

S. ESDERS, *Nationes quam plures conqueri. Amandus of Maastricht, compulsory baptism and 'Christian universal mission' in seventh-century Gaul*, in AA. VV., *Motions of Late Antiquity. Essays on Religion, Politics, and Society in Honour of Peter Brown*, ed. J. KREINER, H. REIMITZ. Turnhout, Brepols 2016.

M. FEDOU, *La voie du Christ. III, Évolutions de la christologie dans l'Occident latin d'Hilaire de Poitiers à Isidore de Séville (IVe-VIe siècles)*. Paris, Éditions du Cerf 2016, pp. 624.

J. T. FITZGERALD, *Paul, Wine in the Ancient Mediterranean World, and the Problem of Intoxication*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

C. GERBER, *(2 Kor 12,1): Selbstlob bei Paulus vor dem Hintergrund der antiken Gepflogenheiten*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

J. R. HARRISON, *Paul and Ancient Civic Ethics: Redefining the Canon of Honour in the Graeco-Roman World*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

H.A.G. HOUGHTON, *The Latin New Testament. A Guide to its Early History, Texts, and Manuscripts*. Oxford, Oxford University Press, 2016.

S. IRANZO ABELLÁN – J. C. MARTÍN-IGLESIAS, T. DE ASTORGA, *Epistula ad Idatium et Ceponium (CPL 564): Edición crítica*, «SE» 54, 2015.

T. JANTSCH, "Control over Her Head" (1 Cor 11,10): Prophetic Inspiration as Background of 1 Cor 11,2-16, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

P. G. KIRCHSCHLÄGER, *Das Verständnis von "sophia" und "moria" in Paulus' griechisch-römischen Kontext und seine Konsequenzen für 1 Kor 1,18-25*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

S. KOCH, *Die Sentenz "besser Unrecht leiden als Unrecht tun" und ihre Funktion in 1 Kor 6*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

D. KONSTAN, *Regret, Repentance, and Change of Heart in Paul: Metanoia in Its Greek Context*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

J. LAMBRECHT, *No Longer a Distinction between Jew and Greek: A Critical Reflection on Romans 9,30-10,13*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

F. MORENZONI, *Les sermons Contra haereticos du cardinal Eudes de Châteauroux (+ 1273)*, «SE» 54, 2015.

C. MORESCHINI, *Dal pneuma ermetico allo Spirito Cristiano*, «SCO» 61,2015,451-460.

T. MORGAN, *Roman Faith and Christian Faith*, Oxford, Oxford University Press 2015, pp. 640.

C. M. NASON, *The Vita Sancti Arnulfi (BHL 689-692): Its Place in the Liturgical Veneration of a Local Saint*, «SE» 54, 2015.

N. NEUMANN, "Jesus Christus vor Augen zeichnen" (Gal 3,1): Die rhetorische Strategie des Paulus in Galatien, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

Y. PAPADOGIANNAKIS, *Christian Identity in the Seventh Century Byzantium: The Case of Anastasius of Sinai*, in AA. VV., *Motions of Late Antiquity. Essays on Religion, Politics, and Society in Honour of Peter Brown*, ed. J. KREINER, H. REIMITZ. Turnhout, Brepols 2016.

D. PEVARELLO, *Paul and the Philosophical Concept of Self-Sufficiency*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

A. PITTA, *The Poetics of Aristotle and the Hermeneutics of Rom 7,7-25: Towards a New Interpretation?*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

A. PUMPROVÁ, *Literarische Tätigkeit des Zisterziensers Robert, Bischofs von Olmütz (1201-1240)*, «WS» 128, 2015,199-222.

M. QUESNEL, *Le contexte gréco-romain des séjours de Paul à Corinthe: La place des femmes dans l'assemblée*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

J. RAMÓN AJA SÁNCHEZ, *El sagrado codo nilótico en las iglesias alejandrinas del siglo IV*, «Euphrosyne» 43, 2015.

G. RINALDI, *Pagani e cristiani. La storia di un conflitto (secoli I-IV)*. Roma Carocci 2016.

A. ROSSI, *La conferenza di Cartagine 411*. Milano, Paoline Editoriale Libri 2016.

C. K. ROTHSCHILD, *Acts and the Art of Safe Criticism*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

L. RYDBECK, *The Greek World of Metaphors into Which Paul Was Born*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

J. E. SALISBURY, *Rome's Christian Empress. Galla Placidia Rules at the Twilight of the Empire*, Baltimore, Johns Hopkins University Press 2015, pp. 248.

K. SHUVE, *The Song of Songs and the Fashioning of Identity in Early Latin Christianity*. Oxford, Oxford University Press 2016, pp. XIX-236.

S. J.M. SIERKSMA-AGTERES, "Pistis" and Fides as Civic and Divine Virtues: A Pauline Concept through Greco-Roman Eyes, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

K. SMOLAK, *Osservazioni su uso ed abuso dei salmi cristologici nella letteratura latina attraverso i secoli*, in AA. VV., *Clavigero nostro. Per Antonio V. Nazzaro*, a cura di R. PALLA, M. G. MORONI, C. CRIMI, A. DESSÌ. Pisa, Edizioni ETS 2014, 321 ss.

J. C. THOM, *Paul and Popular Philosophy*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

E. R. URCIUOLI, *Un'archeologia del 'noi' cristiano. Le 'comunità immaginate' dei seguaci di Gesù tra utopie e territorializzazioni (I-II sec. e.v.)*, Milano, Ledizioni, 2013: rec. M. Belcastro, «ASDIWAL» 10,2015.

R.G. VABCOCK, *New Autograph Fragments of the Metrical "Comentary on Ecclesiastes" by Sigebert of Gembloux*, «Latomus» 74, 2015,195-209.

J. VAN NES, *Under Construction: The Building of God's Temple according to Ephesians 2,19-22*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

J. VERHEYDEN, *Strangers on the Walls: A Note on Paul's Escape from Damascus*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

E. VERHOEF, *Elements of the Greco-Roman Context in the Christian Community of Philippi*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

R. VON BENDEMANN, *Körperkonzeptionen im Corpus Paulinum im Licht der hellenistisch-römischen Medizin*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

R. VOOGD, *Is a Kiss Just a Kiss? The Pauline Kiss among Other Kisses*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

G. H. WALDHERR, *Erdbebenkatastrophen bei christlichen Autoren der Spätantike*, in AA. VV., *Erdbeben in der Antike. Deutungen – Folgen – Repräsentationen*, hrsg. J. BORSCH, L. CARRARA. Tübingen, Mohr Siebeck 2016, 73-92.

R. WIŚNIEWSKI, *Pagan Temples, Christians, and Demons in the Late Antique East and West*, «SE» 54, 2015.

S. WITETSCHKE, *Der Gefangene Christi Jesu und seine Fesseln: Hintergründe und Deutung*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

T. WITULSKI, *Das Konzept des "nomos" im Vierten Buch der Makkabäer und im Galaterbrief*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

M. WOLTER, *Das Proömium des Römerbriefes und das hellenistische Freundschaftsethos*, in AA. VV., *Paul's Graeco-Roman Context*, ed. C. BREYTENBACH. Leuven-Paris-Bristol, Peeters 2015.

V. ZIMMERL-PANAGL, *Zu unbeachteten Quellen und zur Kapitelzählung der Regula Donati (Ergänzendes zu CSEL 98)*, «WS» 128, 2015,145-171.

### **Lingua e letteratura medievale e umanistica:**

Bernardo Lapini, *In Paradoxa Ciceronis Commentarii*,...cf. Cicero.

Erasmus da Rotterdam. *Panegyricus ad Philippum Austriae ducem*, a cura di E. TINELLI. Bari 2014: rec. F. Feraco, «Paideia» 70,2015, 539ss.

Hildegard de Bingen, *Opera minora II*, cura et studio C. P. EVANS, J. DEPLOIGE, S. MOENS, M. EMBACH et K. GÄRTNER. Turnhout, Brepols 2016, pp. 400.

Tito Livio Frulovisi, *Hunfreidos*, a cura di C.COCCO: rec. E. Tinelli, «QS» 83, 2016.

AA. VV., *Écrivains juristes et juristes écrivains du Moyen Âge au siècle des Lumières*, éd. B. MENIEL. Paris, Garnier, 2015.

AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. ALBANESE, C. CIOCIOLA, M. CORTESI, C. VILLA. Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2015, pp. XXXII-700..

AA. VV., *Philadelfiana. Nuove prospettive di ricerca sulla figura di Francesco Filelfo*. Atti del seminario di studi, Macerata 6-7 novembre 2013, a cura di S. FIASCHI. Firenze, Olsckhi 2015, pp. X-176.

AA. VV., *Les manuscrits médiévaux témoins de lecture*, éd. M. SZKILNIK, C. CROIZY-NAQUET, L. HARF-LANCIER. Paris, Presses Sorbonne Nouvelle 2015, pp. 260.

AA. VV., *Traduire de vernaculaire en latin au Moyen Âge et à la Renaissance*, ed. F. FERY-HUE; rec. M. J. de Sousa Barbosa, «Euphrosyne» 43, 2015.

G. ALBANESE, *Lo storico Ludovico Saccano e la sua biblioteca: umanesimo meridionale e ritorno dei classici*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

N. ADKIN, *Juvenal and Giovanni Segarelli's Dedicatory Epistle...*, cf. Iuvenalis.

S. ALLÉS TORRENT, *Las Vitae Hannibalis et Scipionis de Donato Acciaiuoli, Traducidas por Alfonso de Palencia (1491)*. Barcelona - Madrid, Fédération Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales 2014, pp. CLXXVI-245.

D. AMENDOLA, *Il ritorno di Senofonte nell'Umanesimo: il Commentarium rerum Graecarum di Leonardo Bruni e le Elleniche*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

G. ARBIZZONI, *Temi umanistici per l'Oliveriana*, «StOliv» IV 1, 2013-2015.

J. BERMÚDEZ, R. MONTAÑES, *La traducción al latín de Alessandro Pazzi en el comentario a la Poética de Aristóteles de Francisco Robortello: criterios para su evaluación*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 623-636.

E. BERTI, *Un codice di Bernardo Bembo e un episodio della trasmissione della versione di Leonardo Bruni del Fedone di Platone*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

A. BISANTI, *Amphitryonis quodammodo...*, cf. Plautus.

F. BOGNINI, *Per l'edizione critica delle epistole latine di Francesco Filelfo: prime indagini sulla tradizione degli incunaboli*, in AA. VV., *Philadelfiana. Nuove prospettive di ricerca sulla figura di Francesco Filelfo*. Atti del seminario di studi, Macerata 6-7 novembre 2013, a cura di S. FIASCHI. Firenze, Olsckhi 2015, pp. X-176.

M. BOULET, *Peut-on dire que le Discours de la servitude volontaire soit une déclamation ?*, in AA. VV., *Présence de la déclamation antique (controverses et suasoires)*, éd. R. POIGNAULT – C. SCHNEIDER. Clermont-Ferrand, Le Centre de recherches André Piganiol – Présence de l'Antiquité (Caesardunum XLVI-XLVII bis), 377-396.

P. BOURGAIN, *Entre vers et prose. L'expressivité dans l'écriture latine médiévale*. Paris, École nationale des chartes 2015, pp. 420.

T. M. BOYER, *The Giant Hero in Medieval Literature*. Leiden, Brill 2016.

A. M. CABRINI, *Aliquid novi: alcune considerazioni su novità e modernità nell'Alberti latino e volgare*, «Acme» 65, 2012, 123-137.

L. CANFORA, *Gli occhi di Cesare. La biblioteca latina di Dante*. Roma, Salerno Editrice 2015, pp. 104.

A. CARLINI, *La nuova edizione dell'Italia illustrata di Flavio Biondo*, «RPL» 37, 2014.

A. CARLINI, *Gli Aurea verba pitagorici e le Definizioni di Speusippo: note sulla fonte greca e sulle diverse redazioni della versione ficiniana*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

H. CASANOVA-ROBIN, *Deux variations sur l'eroticon pathema dans la poésie latine du Quattrocento: Landino, Xandra, I, 14 et Pontano, Hendecasyllabi, I, 13*, in AA. VV., *L'Homme et ses Passions*. Actes du XVII e Congrès international de l'Association Guillaume Budé organisé à

Lyon du 26 au 29 août 2013, éd. I. BOEHM, J.-L. FERRARY, S. FRANCHET D'ESPEREY. Paris, Les Belles Lettres 2016.

M. J. CEA GALÁN, *La figura de Agesilao Palmireno en el marco del humanismo español o del laboratorio doméstico del maestro Juan Lorenzo Palmireno*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 651-664.

J.-L. CHARLET, *Trois lectures du mythe d'Orphée dans la poésie néo-latine: Pétrarque (Bucolicum carmen), Politien (Silvae), Pontano (Urania, eclogae)*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 665-686.

J.-L. CHARLET, *Les Déclamations...*, cf. Quintilianus (Ps.-).

J.-F. CHEVALIER, *Le théâtre des passions dans les tragédies et comédies latines des Trecento et Quattrocento*, in AA. VV., *L'Homme et ses Passions. Actes du XVII e Congrès international de l'Association Guillaume Budé organisé à Lyon du 26 au 29 août 2013*, éd. I. BOEHM, J.-L. FERRARY, S. FRANCHET D'ESPEREY. Paris, Les Belles Lettres 2016.

P. CHIESA, *Parva Einhardiana*, «FML» 22,2015,149-184.

G. CHITTOLINI, *Milano "città imperiale"? Note su due ambascerie di Enea Silvio Piccolomini (1447, 1449)*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

C. CIOCIOLA, *Il volgarizzamento isocrateo di Giovanni Brevio nel manoscritto Mediceo Palatino 67*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

C. COCCO, *La traduzione esopica attribuita a Guarino Veronese nel codice Ambrosiano R 21 sup.*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

F. COLLARD, *Excès débilissants, passions énergisantes. La sexualité de Charles VII relève-t-elle de la pathologie politique ?*, in AA. VV., *La pathologie du pouvoir: vices, crimes et délits des gouvernants*, éd. P. GILLI. Leiden, Brill 2016.

R. CORDELLA, *"Il lago Averno di Norcia" in un disegno cinquecentesco della Biblioteca Apostolica Vaticana (Vat. lat. 5241, ff. 9v-10r)*, in AA. VV., *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae XXI*. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana 2015, 19 ss.

M. CORTESI, *Il Plutarco di Gian Pietro da Lucca tra esercizio scolastico ed erudizione: primi aneddoti*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

S. COSTANZA, *Testimonianze epistolari sulla caduta dell'Eubea (1470): la posizione di Filelfo, alter Nestor*, in AA. VV., *Philadelfiana. Nuove prospettive di ricerca sulla figura di Francesco Filelfo*. Atti del seminario di studi, Macerata 6-7 novembre 2013, a cura di S. FIASCHI. Firenze, Olsckhi 2015, pp. X-176.

V. COTZA, *Le Allegorie ovidiane...*, cf. Ovidius.

C. CUCCORO, *Il mito interpretato: Prometeo nelle sintesi di Giovanni Boccaccio, Piero di Cosimo, Francesco Bacone*, «Aevum(ant)» 12-13,2012-2013, 273 ss.

A. D'AGOSTINO, *Lingua, stile e composizione dell'Istoriotta troiana*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

F. DELLA SCHIAVA, *La Roma instaurata di Biondo Flavio nella Biblioteca Vaticana*, in AA. VV., *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae XXI*. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana 2015, 41 ss.

F. DELLE DONNE, *Gaspare Pellegrino (Gaspar Pelegrí) e la prima storiografia alfonsina*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

E. DEL PINO GONZÁLEZ, *Identificación de dos poemas latinos de Levino Torrencio en el ms. &-IV-22 del Monastero del Escorial*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 901-908.

E. DEL SOLDATO, *Francesco Vimercato's De placitis naturalibus Platonis et Aristotelis ac inter eos de illis consensione et dissensione*, «Rinascimento» 52, 2012, 117-177.

R. DE SMET, *Lipsiomnema anniversarium. La Laudatio funebris Iusti Lipsi d'Erycius Puteanus (1574-1646): une pièce de rhétorique épideictique?*, «Latomus» 74, 2015, 441-452.

S. DI PAOLO, *Il dovere di visitare e la correzione degli eccessi dei prelati nel '400*, in AA. VV., *La pathologie du pouvoir: vices, crimes et délits des gouvernants*, éd. P. GILLI. Leiden, Brill 2016.

G. DONATI, *Sull'epistolario di un umanista senese del Quattrocento*, «RPL» 37, 2014.

M. G. FADIGA, *L'Historia Bohemica: la genesi di un'idea?*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

A.M. FAGNONI, *L'edizione della Navigatio Brendani. Il lieto fine di una lunga avventura*, «FML» 22, 2015, 17-35.

S. FEDDERN, *Juan Lorenzo Palmirenos...*, cf. Seneca Rhetor.

R. FERRI, *I frammenti lessicografici bilingui di Colonia e Gottinga e la tradizione dei dizionari greco-latini nell'Antichità*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

S. FIASCHI, *Scritti ippocratici per un principe ipocondriaco: le traduzioni filelfiane del De flatibus e del De passionibus*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

S. FIASCHI, *Filelfo fra Ippocrate e Galeno: fonti mediche e rapporti con i physici*, in AA. VV., *Philadelfiana. Nuove prospettive di ricerca sulla figura di Francesco Filelfo*. Atti del seminario di studi, Macerata 6-7 novembre 2013, a cura di S. FIASCHI. Firenze, Olsckhi 2015, pp. X-176.

B. FIGLIUOLO, *Antonio Panormita ambasciatore a Venezia, tra politica, cultura e commercio librario (1451)*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

S. FORTUNA, *Francesco Filelfo traduttore di Ippocrate: qualche osservazione sullo stile e sul lessico*, in AA. VV., *Philadelfiana. Nuove prospettive di ricerca sulla figura di Francesco Filelfo*. Atti del seminario di studi, Macerata 6-7 novembre 2013, a cura di S. FIASCHI. Firenze, Olsckhi 2015, pp. X-176.

M. FRANK, *In the Midst of Philosophers and Technicians Guidobaldo del Monte (1545-1607) and his Scholarly Environment*, «StOliv» IV 1, 2013-2015.

D. FRIOLI, *Tra autografi e idiografi: l'esperienza di Gerhoch di Reichersberg*, «FML» 22, 2015, 65-104.

G. GERMANO, *Alcune considerazioni su tradizione, costituzione e struttura degli Elegiarum Aurimpiae ad Colotium Libri dell'umanista Elisio Calenzio*, «BStudLat» 45, 2015, 549-565.

M. GEYMONAT, *Virgilio fra Scilla e Cariddi...*, cf. Vergilius.

S. GHOSH, *Writing the Barbarian Past: Studies in Early Medieval Historical Narrative*. Leiden, Brill 2016, pp. XIII-315.

G. M. GIANOLA, *Il prologo del De gestis Henrici VII Caesaris di Albertino Mussato: proposte per una nuova edizione e un nuovo commento*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo*.

*Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

P. GILLI, *De la peccatologie des gouvernants à la nécessité du tyrannicide: les vices monarchiques d'Alvaro Pelayo à Paride del Pozzo*, in AA. VV., *La pathologie du pouvoir: vices, crimes et délits des gouvernants*, éd. P. GILLI. Leiden, Brill 2016.

D. GIAVINA, *Si igitur secreta evulgentur, cum communia fiunt, decorem et nobilitatem amittunt. Il De secretis di Girolamo Cardano*, «Acme» 65,2012, 205-232..

G. GIGLIONI, *Theurgy and Philosophy in Marsilio Ficino's Paraphrase of Iamblichus's De mysteriis Aegyptorum*, «Rinascimento» 52, 2012,3-36.

C. GIRAUD, *Criminosus, falsus testis et sacrilegus. L'affaire Hincmar de Laon (858-871)*, in AA. VV., *La pathologie du pouvoir: vices, crimes et délits des gouvernants*, éd. P. GILLI. Leiden, Brill 2016.

V. GOBBATO, *Un caso precoce di tradizione indiretta del Milione di Marco Polo: il Liber de introductione loquendi di Filippino da Ferrara O.P.*, «FML» 22,2015,319-367.

G. GONZÁLEZ GERMAIN, *Circostanze e vicende del De situ totius Hispaniae (Ott. lat. 2104) di Agostino Vespucchi*, in AA. VV., *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae XXI*. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana 2015,85 ss.

T. GRANIER, *Interprétation de l'histoire et mise en garde du prince: les annotations à l'Histoire romaine de Landolf Sagax du manuscrit Vat. Pal. lat. 909*, in AA. VV., *La pathologie du pouvoir: vices, crimes et délits des gouvernants*, éd. P. GILLI. Leiden, Brill 2016.

E. GUADAGNINI, *"Secondo la forma del libro": note sulla tradizione manoscritta della Rettorica di Brunetto Latini*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

F. GUALDI, *La cultura artistica dei miniatori pontifici del Cinquecento Vincent Raymond e Apollonio de' Bonfratell*, in AA. VV., *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae XXI*. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana 2015,119 ss.

L. GUALDO ROSA, *Una lettera inedita di Lapo da Castiglionchio il giovane a Biondo Flavio*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

T. HAYE, *Neue Gedichte aus dem hochmittelalterlichen Frankreich (Hs. Paris, BN, N.A. Lat. 886)*, «Latomus» 74, 2015,181-194.

S. IRANZO ABELLÁN, J. C. MARTÍN-IGLESIAS, *Los Annales Dertusenses anni 1210 (olim Chronicon Dertusense II) (Díaz 1188): edición, traducción, análisis lingüístico y estudio histórico*, «Euphrosyne» 43, 2015.

D. KISS, *Catullo I, 2, ..., cf. Catullus*.

G. KRAPINGER, *Die Suasorie im Mittelalter und in der frühen Neuzeit*, in AA. VV., *Présence de la déclamation antique (controverses et suasoires)*, éd. R. POIGNAULT – C. SCHNEIDER. Clermont-Ferrand, Le Centre de recherches André Piganiol – Présence de l'Antiquité (Caesarodunum XLVI-XLVII bis), 329-354.

H. KRÜSSEL, *Napoleo Latinitate vestitus. Napoleon Bonaparte in lateinischen Dichtungen vom Ende des 18. Jahrhunderts bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts. Band II: Von der Rheinreise und Kaiserkrönung bis zum Preußenfeldzug (1804-1806)*. Hildesheim, Olms 2015, pp. XIV-736.

M. LAPIDGE, *Giovanni Orlandi and the Navigatio s. Brendani*, «FML» 22,2015,1-16..

F. LO CONTE, *Nestus Fust(i)us, Nestus Fuscus: frammenti inediti di un ignoto grammatico antico nella produzione enciclopedica di Giorgio Valla (1447-1500)*, «RFIC» 142, 2014,141-167.

C. LORENZI, *Il volgarizzamento della prima Catilinaria...*, cf. Cicero.

C. LORENZI BIONDI, *Il copista Gherardo di Tura Pugliesi e la tradizione dei volgarizzamenti*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.



A.P. MACINANTE, *Per un episodio folenghiano: la divisione del "Varolo" (Baldus, XV) e il "Concilium principis" di Giovenale (Sat. IV)*, «Rinascimento» 52, 2012, 201-210.

El. MALASPINA, *L'età felice del latino...*, cf. Cicero.

A. MANFREDI, "Tanquam in portum me conferre soleo". *Su una scheda di prestito di Andrea Brenta nel Vat. lat. 3964 e sul Vat. gr. 253*, in AA. VV., *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae XXI*. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana 2015, 209 ss.

F. MANZARI, *Indagini su un Messale del Capitolo di San Pietro (Arch. Cap. S. Pietro B. 64): componenti emiliane nella miniatura milanese della metà del Trecento*, in AA. VV., *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae XXI*. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana 2015, 221 ss.

N. MARCELLI, *Filelfo «volgare»: stato dell'arte e linee di ricerca*, in AA. VV., *Philadelfiana. Nuove prospettive di ricerca sulla figura di Francesco Filelfo*. Atti del seminario di studi, Macerata 6-7 novembre 2013, a cura di S. FIASCHI. Firenze, Olsckhi 2015, pp. X-176.

L. MARTELLA, *Scene di un processo...*, cf. Quintilianus (Ps.-).

S. MARTINELLI TEMPESTA, *Un nuovo codice con marginalia dello scriba G alias Gian Pietro da Lucca: l'Ambr. M 85 sup. Con una postilla sull'Ambr. A 105 sup. e Costantino Lascaris*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

J. MARTÍNEZ GÁZQUEZ, *The Attitude of the Medieval Latin Translators Towards the Arabic Sciences*. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2016, pp. X-214.

R. MARTÍNEZ ORTEGA, *Toponimia Hispano-Latina Medieval (Crónicas y Documentos)*, «Euphrosyne» 43, 2015.

L. MASSOLO, *Il ciclo illustrativo della Biblia aprutina (Vat. lat. 10220): una proposta di lettura iconografica contestuale*, in AA. VV., *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae XXI*. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana 2015, 259 ss.

N. McLOUGHLIN, *Jean Gerson's Vivat rex and the vices of political alliance*, in AA. VV., *La pathologie du pouvoir: vices, crimes et délits des gouvernants*, éd. P. GILLI. Leiden, Brill 2016.

P. MEGNA, *Poliziano, Ovidio...*, cf. Ovidius (Ps.-).

P. M. MEHTONEN, J. VAAHTERA, *Noble Negation: The Value of Linguistic Spaces in Dante's De vulgari eloquentia*, «Rhetorica» 33,4, 2015, 393-408.

R. MODONUTTI, *In quadam antiquissima historia...*, cf. Historia Augusta.

M. MOLINA SÁNCHEZ, *El teatro humanístico español: claves para su estudio*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 853-882.

J. NELSON, *Revisiting the Carolingian Renaissance*, in AA. VV., *Motions of Late Antiquity. Essays on Religion, Politics, and Society in Honour of Peter Brown*, ed. J. KREINER, H. REIMITZ. Turnhout, Brepols 2016.

R. NEWHAUSER, *Pride and the prince: hamartiology and restraints on power*, in AA. VV., *La pathologie du pouvoir: vices, crimes et délits des gouvernants*, éd. P. GILLI. Leiden, Brill 2016.

A. ORIGGI, *La riscrittura di Ovidio...*, cf. Ovidius.

L. ORLANDI, *Smarrite ma non perdute: antiche Bibbie a stampa in volgare tra Milano e Roma*, in AA. VV., *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae XXI*. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana 2015, 331 ss.

M. PALADINI, *Girolamo Seripando e il De natura divina adversus Epicurum*, «A&R» 8, 2014, 191-209.

K. PANEGYRES, *Classical Metre and the Music of the Renaissance*, «GRMS» 4,1, 2016 [126 – 153].

A. PIACENTINI, *Dante tra Virgilio e Scipione l'Africano...*, cf. Vergilius.

L. PIAZZI, *Accipito docti rationem mente Lucreti...*, cf. Lucretius.

G. PIPITONE, *Il testo B degli Hisperica Famina e il Within piscator di Letaldo di Micy*, «BStudLat» 45,2015,590-600.

S. PITTALUGA, *Storia, storiografia e personaggi storici nelle Facezie di Poggio Bracciolini*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

P. PONTARI, *L'inedito opuscolo De origine urbium Italiae et eius primo incolatu attribuito a Riccobaldo da Ferrara e a Leonardo Bruni*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

T. REISER, *Lexical Notes To Francesco Colonna's 'Hypnerotomachia Poliphili' (1499) – Cruces, Contradictions, Contributions*, «Lexis» 33, 2015, 490-525.

M. D. RINCON GONZÁLEZ, *El eco en Roma de la toma de Málaga: la Oratio de victoria Malachitana de Pedro Bosca (1487)*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 909-928.

L. C. ROSSI, *Dante in un commento trecentesco...cf. Seneca Philosophus*.

P. B. ROSSI, *Roberto de' Rossi e Giovanni Tortelli traduttori degli Analytica posteriora*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

I. RUSSO, *Per 'necessità', per 'elezione' o per 'giustizia'. Sul concetto di legge nel Rinascimento*, «Rinascimento» 52, 2012,291-315.

F. SABATE, *L'abus de pouvoir dans la couronne d'Aragon (XIIIe-XIVe siècles): pathologie, corruption, stratégie ou modèle ?*, in AA. VV., *La pathologie du pouvoir: vices, crimes et délits des gouvernants*, éd. P. GILLI. Leiden, Brill 2016.

L. SACCHI, *Da Mitilene a Parigi...*, cf. *Historia Apollonii Regis Tyri*.

J. A. SÁNCHEZ MARÍN, *Aportaciones al estudio de la poética renacentista en lengua latina*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 1001-1022.

F. SCHENA, *Gli incunaboli di Scipione Carteromaco nella Biblioteca Apostolica Vaticana: un primo censimento*, in AA. VV., *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae XXI*. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana 2015,403 ss.

G. SENÉS RODRÍGUEZ, *El vuelo del fénix: de los clásicos a los Hieroglyphica de P. Valeriano y la tradición simbólico-emblemática*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 1035-1050.

F. SIVO, *Sul testo del De memorabilibus di Rodolfo Tortario*, «InvLuc» 35-36,2013-2014.

F. SIVO, "L'ombra della luce vivente". *Ildegarde di Bingen tra letteratura e cinema*, in AA. VV., *Tra passato & presente. Atti del Convegno di Studi*, Foggia, 26-27 maggio 2015, a cura di G. CIPRIANI e T. RAGNO. Campobasso-Foggia. Edizioni Il Castello 2016,309 ss.

Ü. SİRRAK, *L'obscénité de Catulle 28...*, cf. *Catullus*.

K. SMOLAK, *Verba superba. Ein Blick in Ekkeharts IV. Dichterwerkstatt*, «WS» 128, 2015, 173-198.

D. SPERANZI, *Su due codici greci filelfiani e un loro lettore (con alcune osservazioni sullo Strabone Ambr. G 93 sup.)*, in AA. VV., *Philadelfiana. Nuove prospettive di ricerca sulla figura di Francesco Filelfo*. Atti del seminario di studi, Macerata 6-7 novembre 2013, a cura di S. FIASCHI. Firenze, Olsckhi 2015, pp. X-176.

C. SPILA, *La "Corona Gioerida": sonetti inediti di Pietro Della Valle nel codice Ott. lat. 3384 della Biblioteca Vaticana*, in AA. VV., *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae XXI*. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana 2015, 435 ss.

M. STOCCHI, *Uno sconosciuto diploma originale di Federico II. Il privilegio per S. Giacomo di Lanciano nell'Archivio del Capitolo di S. Pietro (1212)*, in AA. VV., *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae XXI*. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana 2015, 485 ss.

F. STOK, *La Vita Quintiliani del Vat. lat. 3378, ..., cf. Quintilianus*.

A. STRUBEL, *Noble, Renart et Fauvel: l'incarnation "bestiale" de la souveraineté*, in AA. VV., *La pathologie du pouvoir: vices, crimes et délits des gouvernants*, éd. P. GILLI. Leiden, Brill 2016.

F. J. TALAVERA ESTESO, *Pierio Valeriano y la filología clásica*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 1051-1075.

A. M. S. TARRÍO, *Leitores de Clássicos. Portugal e Itália (sécs. XV e XVI). Uma geografia do primeiro humanismo em Portugal*. Lisbonne, Centro de Estudos Clássicos / Biblioteca Nacional de Portugal 2015, pp. 217.

J. THERY, *Excès et affaires d'enquête. Les procédures criminelles de la papauté contre les prélats, de la mi-XIIIe à la mi-XIVe siècle*, in AA. VV., *La pathologie du pouvoir: vices, crimes et délits des gouvernants*, éd. P. GILLI. Leiden, Brill 2016.

T. TSCHÖGELE, *Beccadelli und der 'Schatz des Blinden'. Der Weg einer Fabel von Lullus zu La Fontaine*, «WS» 128, 2015, 223-245.

Á. URBÁN, *La edición de los escritos exegéticos-bíblicos y teológicos del humanista Pedro de Valencia (Zafra 1555 – Madrid 1620)*, «Euphrosyne» 43, 2015.

G. VACCARO, *Per una nuova edizione...*, cf. Vegetius.

B. VALTORTA, *Accepto ipse calamo...scripsi in hunc modum. Autografi e idiografi rateriani*, «FML» 22, 2015, 37-64.

S. VECCHIO, *Le pouvoir au miroir du prédicateur: le De eruditione principum de Guillaume Peyraut*, in AA. VV., *La pathologie du pouvoir: vices, crimes et délits des gouvernants*, éd. P. GILLI. Leiden, Brill 2016.

D. VERARDI, *"In lingua nostra italiana". Sul greco e il latino nel lessico filosofico vernacolare di Cesare Rao*, «Rinascimento» 52, 2012, 243-250.

C. VILLA - F. LO MONACO, *Il principe fra le Muse e le Arti*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

P. VITI, *Note sulla traduzione di Angelo Poliziano del Manuale di Epitteto*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo 2015.

S. VOCE, *Nota a Xandra I, 16-17 di Cristoforo Landino*, «Paideia» 70, 2015, 373ss.

D. WOUTERS, *Envisioning Divine Didactics: Didactic Strategies in the Visionary Trilogy of Hildegard of Bingen*, «SE» 54, 2015.

### **Lingua, prosodia e metrica:**

AA. VV., *Aoristes et parfaits*, En français, latin, corse, estonien et polonais, Textes réunis par P.-D. GIANCARLI et M. FRYD. Leiden, Brill 2016.

AA. VV., *Embodiment in Latin Semantics*, ed. W. M. SHORT, Amsterdam, Benjamins 2016.

AA. VV., *Variation and change in Greek and Latin*, ed. by M. LEIWO, H. HALLA-AHO and M. VIERROS (Papers and monographs of the Finnish Institute at Athens XVII). Helsinki 2012, pp. 177: rec. A. Borgo, «BStudLat» 45, 2015, 791-792.

P. AKAR, *La concordia des frères aux deux derniers siècles de la République romaine*, «Latomus» 74, 2015, 73-94.

L. BERNABE', D. ASTORI, *Il caso nominativo nella sintassi latina*. Piacenza, Youpubly - Ediprima, 2016.

F. BERTINI, *Inusitata verba*. Studi di lessicografia latina raccolti in occasione del suo settantesimo compleanno da P. GATTI e C. MORDEGLIA. Università degli Studi di Trento - Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filologici 2011, pp. 332: rec. A. Cuntrò, «BStudLat» 45,2015, 792-793.

L. BRUCALE, E. MOCCIARO, *The embodied sources of purpose expressions in Latin*, in AA. VV., *Embodiment in Latin Semantics*, ed. W. M. SHORT, Amsterdam, Benjamins 2016.

A. BRUZZONE, *Purpureus e le acque. Una nota semantica*, «Maia» 67,2015.

A. BUCCHERI, *The metaphorical structuring of kinship in Latin*, in AA. VV., *Embodiment in Latin Semantics*, ed. W. M. SHORT, Amsterdam, Benjamins 2016.

L. CECCARELLI, *La realizzazione dell'ultimo elemento dell'esametro latino*, «Vichiana» 51, 2014.

C. CECCHETTO-R.ONIGA, *Constituency as a Language Universal: The Case of Latin*, «LAM» 3, 2014,5-35.

I. CORTEZ, *Le français ne vient pas du latin! Essai sur une aberration linguistique*. Paris, L'Harmattan, 2007: rec. B. F. Head, «Atlantis» 7,2016; B. F. Head, «Humanitas» 67, 2015,239-242

J. DALBERA, *L'infinif et la mise à distance du discours rapporté en latin*, «RLL» 11,2015.

J. DALBERA, *Parfait et/ou aoriste ? Le cas du parfait de l'indicatif latin*, in AA.VV., *Aoristes et parfaits*, En français, latin, corse, estonien et polonais, Textes réunis par P.-D. GIANCARLI et M. FRYD. Leiden, Brill 2016.

C. FEDRIANI, *Ontological and orientational metaphors in Latin: Evidence from the semantics of feelings and emotions*, in AA. VV., *Embodiment in Latin Semantics*, ed. W. M. SHORT, Amsterdam, Benjamins 2016.

R. FERRI, *I frammenti lessicografici bilingui di Colonia e Gottinga e la tradizione dei dizionari greco-latini nell'Antichità*, in AA. VV., *Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. ALBANESE, C. CIOCIOLA, M. CORTESI, C. VILLA. Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2015.

F. FLECK, *La possibilité d'un îlot. La répétition comme indice de littéralité*, «RLL» 11,2015.

A. FOUCHER, *Lecture ad metrum, lecture ad sensum: études de métrique stylistique: études de métrique stylistique*. Bruxelles, Latomus 2013, pp. 274: rec. A. M. Lóio, «Euphrosyne» 43, 2015.

L. GAVOILLE, *Contendere: polysémie et construction multiple*, «RLL» 11,2015.

M. GAYNO, *Les modalités d'insertion du discours direct en latin tardif: bornage et redondance*, «RLL» 11,2015.

V. GITTON-RIPOLL, F. VALLAT, *Quaternarius (aureus): le sens monétaire de quaternarius dans les textes vétérinaires latins*, «RPh» 86, 2012, 1,107-113.

J. GOECKEN, *La peur de l'éloge*, in AA. VV., *Peurs antiques*, éd. S. COIN-LONGERAY, D. VALLAT. Saint-Etienne, Presses universitaires de Saint-Etienne 2015.

J. HADAS-LEBEL, *Enquête sur le nom latin des Grecs et de la Grèce*, «RPh» 86, 2012, 1,53-75.

M.-D. JOFFRE, *Aoriste et perfectum: l'ambi-valence du parfait de l'indicatif passif et déponent en latin*, in AA.VV., *Aoristes et parfaits*, En français, latin, corse, estonien et polonais, Textes réunis par P.-D. GIANCARLI et M. FRYD. Leiden, Brill 2016.

E. KNIGHTON, *Vertical scales in temporal sub constructions in Latin*, in AA. VV., *Embodiment in Latin Semantics*, ed. W. M. SHORT, Amsterdam, Benjamins 2016.

S. LANCIOTTI, *Occupazioni notturne. Su lacune occorrenze di lucubro e derivati nella letteratura latina*, in AA. VV., *Lumina. Convegno Internazionale di Studi*, Urbino 5-7 giugno 2013, a c. di M. E. MICHELI e A. SANTUCCI. Pisa, Edizioni ETS 2015, 157 ss.

Y. LE BOHEC, *Sur la traduction de magister militum, "général" ou "commandant"*, «Latomus» 74, 2015,214-217.

F. LE PENUZIC, *La peur dans les traités de rhétorique romains*, in AA. VV., *Peurs antiques*, éd. S. COIN-LONGERAY, D. VALLAT. Saint-Etienne, Presses universitaires de Saint-Etienne 2015.

D. MAGGIORINI, *Funzioni retoriche della paura*, in AA. VV., *Peurs antiques*, éd. S. COIN-LONGERAY, D. VALLAT. Saint-Etienne, Presses universitaires de Saint-Etienne 2015.

G. MASELLI, *Due crononimi di uso selettivo: russus e galbinus*, «InvLuc» 35-36, 2013-2014.

I. MAZZINI, *Greco-latino e inglese nella lingua medica italiana contemporanea: convivenza pacifica o sopraffazione?*, «LAM» 4, 2015, 113-131.

S. MOLLEA, *L'immeritato insuccesso del latino dryadae*, «StOliv» IV 1, 2013-2015.

G. MORELLI, *I nomi di Cibele nella tradizione antica*, «RFIC» 142, 2014, 257-293.

A. NUTI, *A matter of perspective: Aspect, deixis, and textual exploitation in the prototype semantics of eo and venio*, in AA. VV., *Embodiment in Latin Semantics*, ed. W. M. SHORT, Amsterdam, Benjamins 2016.

A. ORLANDINI, P. POCETTI, *Laisser entendre la voix d'autrui: les formes de la dissociation énonciative dans le style indirect latin*, «RLL» 11, 2015.

J. M. REQUEJO PRIETO, *Las comparativas latinas como indicadores de cita*, in AA. VV., *Polypragmosýne. Homenaje al Profesor Alfonso Martínez Díez*, ed. J. A. LÓPEZ FÉREZ, A. LÓPEZ FONSECA, M. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, E. PANDÍS PAVLAKIS, L. M. PINO CAMPOS, G. SANTANA HENRÍQUEZ, J. VIANA REBOIRO, A. N. ZAHAREAS. Madrid, Ediciones Clásicas, 2016.

C. A. ROBY, *Embodiment in Latin technical texts*, in AA. VV., *Embodiment in Latin Semantics*, ed. W. M. SHORT, Amsterdam, Benjamins 2016.

M. RODRÍGUEZ-PANTOJA, *El latín de los soldados*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 449-468.

M. G. SASSI, *La lucerna negli autori latini: immagini, metafore, espressioni proverbiali*, in AA. VV., *Lumina. Convegno Internazionale di Studi*, Urbino 5-7 giugno 2013, a c. di M. E. MICHELI e A. SANTUCCI. Pisa, Edizioni ETS 2015, 151 ss.

G. SCHIRRU, A.M. MORELLI, I. TANTILLO, *Exasciator*, «RFIC» 143, 2015, 112-132.

L. SZNAJDER, *Segments introducteurs de discours direct et repérages énonciatifs en latin biblique: éléments pour une étude diastatique et diachronique*, «RLL» 11, 2015.

T. TAOUS, *Luctari et la voix active: Une distinction sémantico-syntaxique entre actif et déponent? Recherches sur le latin préclassique*, «Latomus» 74,4, 2015.

J.-F. THOMAS, *De terror à vereri: enquête lexicale sur des formes de peur et de crainte en latin*, «RPh» 86, 2012, 2, 143-168.

J.-F. THOMAS, *Metuere – metus et timere – timor aux époques préclassique et classique*, in AA. VV., *Peurs antiques*, éd. S. COIN-LONGERAY, D. VALLAT. Saint-Etienne, Presses universitaires de Saint-Etienne 2015.

S. VAN LAER, *Vt comparatif en latin: un marqueur de dialogisme?*, «RLL» 11, 2015.

### Storia:

AA. VV., *Civil War in Ancient Greece and Rome. Contexts of Disintegration and Reintegration*, ed. H. BÖRM, M. MATTHEIS, J. WIENAND. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016.

AA. VV., *Contested Monarchy. Integrating the Roman Empire in the Fourth Century AD*, ed. J. WIENAND. Oxford, Oxford University Press 2015, pp. 552.

AA. VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE, N. LENSKI, R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012: rec. M.R. Cataudella, «Sileno» 41, 2015, 456-458.

AA. VV., *De Roma a las Provincias: las élites como instrumento de proyección de Roma.*, ed. A. CABALLOS RUFINO, E. MELCHOR GIL. Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla 2015, pp. 674.

AA. VV., *Guerrieri, mercanti e profughi nel Mare dei Vandali. Atti del Convegno Internazionale (Messina 7-8 Settembre 2009) a cura di V. AIELLO*. Messina, DICAM, 2014, pp. 216: rec. N. Lenski, «BStudLat» 45, 2015, 780-785.

AA. VV., *Hindsight in Greek and Roman History*, ed. A. POWELL: rec. N. Simões Rodrigues, «Euphrosyne» 43, 2015.

AA.VV., *Les Premiers Temps de Rome VIe-IIIe siècles av. J.-C. La fabrique d'une histoire*, éd. B. MINEO et T. PIEL. Rennes, Presses Universitaires de Rennes 2016, pp. 264.

AA. VV., *State power in ancient China and Rome*, ed. W. SCHEIDEL. Oxford, Oxford University Press 2015, pp. XVII-303.

AA. VV., *Sulle tracce di Augusto*, a cura di A. Busetto e E. Bedin. Trieste, Editreg Editore 2016.

AA. VV., *Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain*, éd. S. BENOIST, A. DAGUET-GAGEY, C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2016, pp. 318.

J. ARMSTRONG, *War and Society in Early Rome. From warlords to generals*. Cambridge, Cambridge University Press 2016, pp. 329.

A. BARBERO, *Costantino il vincitore*. Roma, Salerno Editrice 2016, pp. 852.

J. BARDILL, *Constantine, Divine Emperor of the Christian Golden Age*. Cambridge, Cambridge University Press, 2012: rec. M.R. Cataudella, «Sileno» 41,2015,448-450.

P. BELL, *How the Circus and Theatre Factions Could Help Prevent Civil War*, in AA. VV., *Civil War in Ancient Greece and Rome. Contexts of Disintegration and Reintegration*, ed. H. BÖRM, M. MATTHEIS, J. WIENAND. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016, 389ss.

S. BENOIST, *Avertir, témoigner, célébrer. Propos liminaires*, in AA. VV., *Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain*, éd. S. BENOIST, A. DAGUET-GAGEY, C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2016, 13-22.

Y. BERTHELET, *Gouverner avec les dieux. Autorité, auspices et pouvoir sous la République romaine et sous Auguste*. Paris, Les Belles Lettres 2015, pp. 448.

H. BÖRM, *Civil Wars in Greek and Roman Antiquity: Contextualising Disintegration and Reintegration*, in AA. VV., *Civil War in Ancient Greece and Rome. Contexts of Disintegration and Reintegration*, ed. H. BÖRM, M. MATTHEIS, J. WIENAND. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016, 15 ss.

H. BÖRM, *Hellenistische Poleis und römischer Bürgerkrieg. Stasis im griechischen Osten nach den Iden des März (44 bis 39 v. Chr.)*, in AA. VV., *Civil War in Ancient Greece and Rome. Contexts of Disintegration and Reintegration*, ed. H. BÖRM, M. MATTHEIS, J. WIENAND. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016, 99ss.

L. BORHY, *Die Römer in Ungarn, mit einem Beitrag von Miklós Szabó*. Darmstadt 2014: rec. P. Oliva, «Eirene» 51,2015.

F. BOSCOLO, *I veterani di Augusto nella colonia di Ateste: aspetti di vita economica e sociale nell'età augustea*, in AA. VV., *Sulle tracce di Augusto*, a cura di A. Busetto e E. Bedin. Trieste, Editreg Editore 2016, 113ss.

L. BRACCESI, *Agrippina, la sposa di un mito*. Bari, Laterza, 2015.

L. BRACCESI, *Dalla fossa Augusta alla via Claudia Augusta*, «RFIC» 143, 2015,76-81.

L. BRACCESI, *Livia*. Roma, Salerno Editrice 2016, pp. 280.

C. BRELAZ, *Entre Philippe II, Auguste et Paul: la commémoration des origines dans la colonie romaine de Philippi*, in AA. VV., *Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain*, éd. S. BENOIST, A. DAGUET-GAGEY, C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2016, 119-138.

R. W. BURGESS, *Roman Imperial Chronology and Early-Fourth-Century Historiography. The Regnal Durations of the So-called Chronica urbis Romae of the Chronograph of 354*. Stuttgart 2014: rec. I. Prchlík, «Eirene» 51,2015.

E. CALIRI, *Aspettando i barbari. La Sicilia nel V secolo tra Genserico e Odoacre* (Testi e studi di storia antica 23). Catania-Roma, Edizioni del Prisma, 2012, pp. 383: rec. A. Di Stefano, «BStudLat» 45,2015, 778-780.

D.B. CAMPBELL, *A Note on the Battle of Mons Grapius*, «CQ» 65, 2015, 407-410.

L. CANALI – L. PERILLI, *Il rivoluzionario conseguente. Cesare, Augusto e il secolo estremo di Roma*. Roma, Castelvechi 2015.

C. CHILLET, *Usages et devenir de la figure de Mécène. Les processus de la mémoire en acte*, in AA. VV., *Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain*, éd. S. BENOIST, A. DAGUET-GAGEY, C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2016, 155-172.

M. CONDE SALAZAR, *Incunables y postincunables de historiadores latinos tardíos en bibliotecas de Andalucía*, in AA. VV., Europa Renascens, *La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 95-109.

S. CONTI, *Ende des Herrschers – Ende der Welt? Naturkatastrophen und der Tod des Kaisers*, in AA. VV., *Erdbeben in der Antike. Deutungen – Folgen – Repräsentationen*, hrsg. J. BORSCH, L. CARRARA. Tübingen, Mohr Siebeck 2016, 60-72.

H. CORNWELL, *The King Who Would Be Prefect: Authority and Identity in the Cottian Alps*, «JRS» 105, 2015,41-72.

M. COUDRY, *Des cités pour les pirates: une utopie de Pompée ?*, «PolAnt» 5,2015,75ss.

R. CRISTOFOLI, *Le due fasi della congiura del 39 e il ritorno di Caligola in Germania*, «Latomus» 74, 2015,386-406.

A. DAGUET-GAGEY, *Priscus Attalus (409-410 ; 414-415 de n.è.): La mémoire de la grandeur et de l'éternité de Rome*, in AA. VV., *Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain*, éd. S. BENOIST, A. DAGUET-GAGEY, C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2016, 189-211.

G. DE BRUYN, *Rhétorique dynastique ou mémoire des "bons empereurs" dans les cités africaines au III<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup> siècles*, in AA. VV., *Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain*, éd. S. BENOIST, A. DAGUET-GAGEY, C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2016, 265-282.

Ph. DEEG, *Nero und die Erdbeben – Was der kaiserliche Umgang mit Naturkatastrophen über die Herrschaftsauffassung verraten kann*, in AA. VV., *Erdbeben in der Antike. Deutungen – Folgen – Repräsentationen*, hrsg. J. BORSCH, L. CARRARA. Tübingen, Mohr Siebeck 2016, 153-171.

C. DELAPLACE, *La fin de l'Empire romain d'Occident. Rome et les Wisigoths de 382 à 531*. Rennes, Presses Universitaires de Rennes 2015.

T. DELINE, *The Criminal Charges Against Agrippina the Elder in a.d. 27 and 29*, «CQ» 65, 2015, 766-772.

L. DE VECCHI, *Un'apologia per il Principato. L'Augusto "fascista" e le sue conseguenze*, in AA. VV., *Sulle tracce di Augusto*, a cura di A. Busetto e E. Bedin. Trieste, Editreg Editore 2016, 15ss.

J. EVANS, *Histoire et pratique de l'astronomie ancienne*. Paris, Les Belles Lettres 2016.

M. GALINIER, *Conclusion. Une mémoire en actes: espaces, figures et discours*, in AA. VV., *Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain*, éd. S. BENOIST, A. DAGUET-GAGEY, C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2016, 283-301.

A. GANGLOFF, *Rapport introductif. Discours, images et rhétorique de la mémoire*, in AA. VV., *Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain*, éd. S. BENOIST, A. DAGUET-GAGEY, C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2016, 213-223.

A. GIUDICE, *La (re)fondation de Cyrène à l'époque d'Hadrien: utopie constitutionnelle et idéalisation urbanistique*, «PolAnt» 5,2015,193ss.

J. GONZALEZ, *Augusto y su transformación de la Hispania Ulterior*, in AA. VV., Europa Renascens, *La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 167-200.

M. GRAY-FOW, *What to Do with Caesarion*, «G&R» 61, 2014,38-67.

E. GUIDOBONI, *Erdbeben und Seebeben im antiken Mittelmeerraum: Gründe für einen Dialog zwischen Seismologie und Geschichte*, in AA. VV., *Erdbeben in der Antike. Deutungen – Folgen – Repräsentationen*, hrsg. J. BORSCH, L. CARRARA. Tübingen, Mohr Siebeck 2016, 15-34.

J.-P. GUILHEMBET, *Domus et monumenta: la résidence urbaine et ses pouvoirs de mémoire dans la ville de Rome (fin de la République – Haut Empire)*, in AA. VV., *Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain*, éd. S. BENOIST, A. DAGUET-GAGEY, C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2016, 77-88.

M. HAAKE, „Trophäen, die nicht vom äußeren Feinde gewonnen wurden, Triumphe, die der Ruhm mit Blut befleckt davon trug ...“. *Der Sieg im imperialen Bürgerkrieg im ‚langen dritten Jahrhundert‘ als ambivalentes Ereignis*, in AA. VV., *Civil War in Ancient Greece and Rome. Contexts of Disintegration and Reintegration*, ed. H. BÖRM, M. MATTHEIS, J. WIENAND. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016, 237 ss.

A. HAIMSON LUSHKOV, *Magistracy and the Historiography of the Roman Republic. Politics in Prose*. Cambridge, Cambridge University Press 2015, pp. 209.

J. HALDON, *The Empire That Would Not Die. The Paradox of Eastern Roman Survival, 640–740*, Cambridge [MA], Harvard University Press 2016, pp. 432.

K. HARPER, *Slavery in the Late Roman World, AD 275-425*. Cambridge, Cambridge University Press 2016, pp. 626.

W. HAVENER, *Triumphus ex bello civili? Die Präsentation des Bürgerkriegssieges im spätrepublikanischen Triumphritual*, in AA. VV., *Civil War in Ancient Greece and Rome. Contexts of Disintegration and Reintegration*, ed. H. BÖRM, M. MATTHEIS, J. WIENAND. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016, 149 ss.

A. HEINEMANN, *Jupiter, die Flavier und das Kapitol. Oder: Wie man einen Bürgerkrieg gewinnt*, in AA. VV., *Civil War in Ancient Greece and Rome. Contexts of Disintegration and Reintegration*, ed. H. BÖRM, M. MATTHEIS, J. WIENAND. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016, 187 ss.

O. HERKSTER, *Emperors and Ancestors Roman Rulers and the Constraints of Tradition*, Oxford, Oxford University Press 2015, pp. 432.

T.W. HILLARD-J.L. BENESS, *The Ancestry of Nerva*, «CQ» 65, 2015, 756-765.

K.-J. HOELKESKAMP, *Modelli per una repubblica. La cultura politica dell'antica Roma e la ricerca degli ultimi decenni*. Ediz. ital. Roma, L'Erma di Bretschneider 2016.

C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE, *Rapport introductif. Les figures de la mémoire: facettes variées, images multiples*, in AA. VV., *Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain*, éd. S. BENOIST, A. DAGUET-GAGEY, C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2016, 139-153.

M. ICKS, *Great Pretenders: Elevations of 'Good' Usurpers in Roman Historiography*, in AA. VV., *Civil War in Ancient Greece and Rome. Contexts of Disintegration and Reintegration*, ed. H. BÖRM, M. MATTHEIS, J. WIENAND. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016, 303 ss.

M. KANTIREA, *Monuments des Iulii à Iliion-Troie et la mémoire de syngénéia*, in AA. VV., *Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain*, éd. S. BENOIST, A. DAGUET-GAGEY, C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2016, 173-187.

C.F. KONRAD, *After Drepana*, «CQ» 65, 2015, 192-203.

T. M. KRISTENSEN, *Maxentius' Head and the Rituals of Civil War*, in AA. VV., *Civil War in Ancient Greece and Rome. Contexts of Disintegration and Reintegration*, ed. H. BÖRM, M. MATTHEIS, J. WIENAND. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016, 321ss.

A. KUBLER, *Pyrrhus et Hannibal : deux figures de la peur de l'ennemi à Rome ?*, in AA. VV., *Peurs antiques*, éd. S. COIN-LONGERAY, D. VALLAT. Saint-Etienne, Presses universitaires de Saint-Etienne 2015.

Y. LE BOHEC, *Le testament militaire, les héritiers et l'armée romaine d'Afrique*, «Latomus» 74, 2015, 407-416.



Y. LE BOHEC, *La peur du combattant pendant la guerre des Gaules (58-51 avant J.-C.)*, in AA. VV., *Peurs antiques*, éd. S. COIN-LONGERAY, D. VALLAT. Saint-Etienne, Presses universitaires de Saint-Etienne 2015.

S. LEFEVRE, *Rapport introductif. Espaces et monumenta: loci memoriae*, in AA. VV., *Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain*, éd. S. BENOIST, A. DAGUET-GAGEY, C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2016, 67-75.

S. LENZI, *Tutti i colori di Augusto. Uno status quaestionis dello studio della policromia su opere in marmo di età augustea*, in AA. VV., *Sulle tracce di Augusto*, a cura di A. Busetto e E. Bedin. Trieste, Editreg Editore 2016, 47 ss.

G. MANUWALD, 'Fact' and 'Fiction' in Roman historical epic, «G&R» 61, 2014, 204-221.

P. MARAVAL, *I figli di Costantino*. Trad. ital. a cura di A. BORGNA, pref. di G. TRAINA., (Aspettando i barbari, 2). Palermo, 21Editore 2015.

A. MARCONE, *Augusto.....*, cf. Augustus.

B. MÁRQUEZ CASTRO, *El concepto de Conventus en el siglo V en Hispania según la crónica de Hidacio de Chaves y el mantenimiento del significado de época clásica*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 297-311.

H.C. MASON, *Claudius at Baiae*, «CQ» 65, 2015, 732-735.

I. G. MASTROROSA, *Lucullus en "calir-obscur": mérites et extravagances d'un citoyen de la Rome républicaine durant l'époque impériale*, in AA. VV., *Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain*, éd. par S. BENOIST, A. DAGUET-GAGET, CH. HOËT-VAN-CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2016, 243-265.

I.G. MASTROROSA, *Octavien à la veille d'Actium chez Dion Cassius (L, 24-30): haranguer les troupes en diffamant l'adversaire*, «ER» 3, 2014.

M. MATTHEIS, *Rituale als Medien politischer Aushandlungen in den Bürgerkriegen der Spätantike*, in AA. VV., *Civil War in Ancient Greece and Rome. Contexts of Disintegration and Reintegration*, ed. H. BÖRM, M. MATTHEIS, J. WIENAND. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016, 367ss.

N. L. J. MEUNIER, *Le lac Régille, les Dioscures et Cérès: de la crise romano-latine à la crise patricio-plébéienne*, in AA. VV., *De la crise naquirent les cultes*, éd. M. CAVALIERI, R. LEBRUN, N. L.J. MEUNIER. Turnhout, Brepols 2015.

A.-C. MICHEL, *La Cour sous l'empereur Claude. Les enjeux d'un lieu de pouvoir*. Rennes, Presses Universitaires de Rennes 2015, pp. 382.

J. NEEL, *Reconsidering the Affectatores Regni*, «CQ» 65, 2015, 224-241.

G. PEZZINI, *Consonance of Final –s and Asyndetic Accumulation in Latin Poetry*, «Mnemosyne» 68, 2015, 987-1001.

R. POSAMENTIR, *Erdbeben als Ende und Anfang: Auflösungsprozesse im römischen Osten*, in AA. VV., *Erdbeben in der Antike. Deutungen – Folgen – Repräsentationen*, hrsg. J. BORSCH, L. CARRARA. Tübingen, Mohr Siebeck 2016, 115-136.

J. PRIM, *L'Aventin et la plèbe: représentations politique d'un espace urbain dans les sources littéraires des II<sup>e</sup> et I<sup>er</sup> siècles av. n. è.*, in AA. VV., *Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain*, éd. S. BENOIST, A. DAGUET-GAGEY, C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2016, 89-117.

S.H. RAUH, *The Tradition of Suicide in Rome's Foreign Wars*, «TAPhA» 145, 2015, 383-410.

M. ROCCO, *Dalla Regio X all'Ilirico: fenomenologia di una conquista e ideologia di un limes*, in AA. VV., *Sulle tracce di Augusto*, a cura di A. Busetto e E. Bedin. Trieste, Editreg Editore 2016, 85ss.

A. RODRIGUEZ MAYORGAS, *History and memory in Roman thinking of the past: historia and memoria in Republican*, «QS» 83, 2016.

A. RONCAGLIA, *La disperata ricerca di un successore? Alcune riflessioni su un passaggio di poteri da riconsiderare*, in AA. VV., *Sulle tracce di Augusto*, a cura di A. BUSETTO e E. BEDIN. Trieste, Editreg Editore 2016, 63 ss.

F. RUSSO, *L'odium regni a Roma tra realtà politica e finzione storiografica*. Pisa, Pisa University Press 2016.

F. SANTANGELO, *Performing Passions, Negotiating Survival: Italian Cities in the Late Republican Civil Wars*, in AA. VV., *Civil War in Ancient Greece and Rome. Contexts of Disintegration and Reintegration*, ed. H. BÖRM, M. MATTHEIS, J. WIENAND. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016, 127ss.

F. SANTANGELO, *Marius*. London-New York, Bloomsbury Academic 2016.

C. SCARDINO, *Iulius Africanus ein uomo universale des 3. Jh. n. Chr. Die Kestoi und ihre Rezeption*, «RFIC» 143, 2015,82-111.

B.D. SHAW, *The Myth of the Neronian Persecution*, «JRS» 105, 2015,73-100.

H. SIDEBOTTOM, *La guerra nel mondo antico*. Bologna, Società editrice il Mulino – Universale Paperbacks, 2014, pp. 192 (Trad. italiana di H.S., *Ancient Warfare. A very short introduction*. Oxford-New York, Oxford University Press 2004): rec. L. Sandirocco, «BStudLat» 45,2015, 796-799.

I. SOMÀ, *Cento di questi anni! Le feste delle "imperatrici" e il calendario dopo Augusto*, in AA. VV., *Sulle tracce di Augusto*, a cura di A. BUSETTO e E. BEDIN. Trieste, Editreg Editore 2016, 31ss.

T. SPÄTH, *Au lieu des Lieux, les actes de mémoire. Figurations du passé et pratiques sociales*, in AA. VV., *Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain*, éd. S. BENOIST, A. DAGUET-GAGEY, C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2016, 23-46.

A. STEFAN, *Caius Valerius Diocles. Le premier nom d'empereur de Dioclétien et la reconnaissance de son autorité en Égypte. À propos de P. Oxy. XLII 3055 et AE 1973*, «AntTard» 23, 2015.

G. S. SUMI, *Ceremony and Power. Performing Politics in Rome between Republic and Empire*. Ann Arbor, University of Michigan Press 2015, pp. XII-366.

L. THOMMEN, *An Environmental History of Ancient Greece and Rome*. Cambridge, University Press, 2012: rec. J. A. Dabdab Trabulsi, «Atlantis» 7,2016.

R. VAN DAM, *Remembering Constantine at the Milvian Bridge*. Cambridge, Cambridge University Press, 2011, pp. xiv, 296: rec. M.R. Cataudella, «Sileno» 41,2015,494-496.

O. M. VAN NIJF, *Monuments, mémoire et éducation civique. Les inscriptions honorifiques comme miroirs civiques*, in AA. VV., *Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain*, éd. S. BENOIST, A. DAGUET-GAGEY, C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2016, 47-65.

W. VERGIN, *Das Imperium Romanum und seine Gegenwelten. Die geographisch-ethnographischen Exkurse in den Res Gestae des Ammianus Marcellinus*, Millennium-Studies 41, de Gruyter, Berlin/Boston 2013, X+316pp.: rec. H.C. Teitler, «Gnomon 87, 2015,564-566.

J. WALTER, *terrae motus und dizhen – Alles anders am anderen Ende der Welt? Vergleichende Betrachtungen zum Umgang mit Erdbeben in Geschichtswerken aus dem Römischen Reich und dem Alten China*, in AA. VV., *Erdbeben in der Antike. Deutungen – Folgen – Repräsentationen*, hrsg. J. BORSCH, L. CARRARA. Tübingen, Mohr Siebeck 2016, 249-260.

H. WENDT, *Ea Superstitione: Christian Martyrdom and the Religion of Freelance Experts*, «JRS» 105, 2015,183-202.

J. WIENAND, *The Law's Avenger: Emperor Julian in Constantinople*, in AA. VV., *Civil War in Ancient Greece and Rome. Contexts of Disintegration and Reintegration*, ed. H. BÖRM, M. MATTHEIS, J. WIENAND. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016, 347ss.

J. WIENAND, *The Impaled King: A Head and its Context*, in AA. VV., *Civil War in Ancient Greece and Rome. Contexts of Disintegration and Reintegration*, ed. H. BÖRM, M. MATTHEIS, J. WIENAND. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016, 417ss.

J. WILDBERGER, *Mucius Scaevola and the Essence of Manly patientia*, «AntPhilos» 9,2015.

G. ZECCHINI, *Storia della storiografia romana*. Roma-Bari, Laterza 2016.

L. ZERBINI, *Le guerre daciche*, Bologna, Società editrice il Mulino 2015, pp. 152: rec. L. Sandirocco, «BStudLat» 45,2015, 799-802.

### Cultura e civiltà latina:

AA. VV., *Ancient Philosophy and Religion*, ed. G.H.VAN KOOTEN, A KLOSTERGAARD PETERS. Leiden-Boston, Brill 2015.

AA. VV., Aristoteles Romanus. *La réception de la science aristotélicienne dans l'Empire gréco-romain*, Textes réunis et édités par Y. LEHMANN. Turnhout, Brepols 2013, pp. IX + 606: rec. M. C. Alvino, «BStudLat» 45,2015, 793-795.

AA. VV., *Brill's Companion to Ancient Geography. The Inhabited World in Greek and Roman Tradition*, ed. S. BIANCHETTI, M. R. CATAUDELLA, H. J. GEHRKE, Leiden-Boston, 2015,.

AA.VV., *De la crise naquirent les cultes*, éd. M. CAVALIERI, R. LEBRUN, N. L.J. MEUNIER. Turnhout, Brepols 2015, pp. 314.

AA. VV., *Dieux des Grecs, dieux des Romains. Panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie*, éd. C. BONNET – G. PIRONTI – V. PIRENNE-DELFORGE. Turnhout, Brepols 2016.

AA.VV., *Espaces et territoires des colonies romaines d'orient*, éd. H. BRU, G. LABARRE, G. TIROLOGOS. Besançon, [Presses](#) Universitaires de Franche-Comté 2016, pp. 194.

AA.VV., *Franges urbaines, confins territoriaux. La Gaule dans l'Empire*, éd. C. BESSON, O. BLIN et B. TRIBOULOT. Bordeaux, Ausonius Éditions 2016, pp. 688.

AA. VV., *Greek and Roman Festivals. Content, Meaning, and Practice*, ed. J. R. BRANDT – J. W. IDDENING. Oxford 2012: rec. E. Poláčková, «Eirene» 51,2015.

AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016.

AA.VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016, pp. 522.

AA. VV., *Minderheiten und Migration in der griechisch-römischen Welt. Politische, rechtliche, religiöse und kulturelle Aspekte*, hrsg. P. SÄNGER. Paderborn, Ferdinand Schöningh 2016.

AA. VV., *Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain*. Textes édités par F. LEROUXEL et A.-V. PONT. Bordeaux, Ausonius 2016, pp. 364.

AA. VV., *Religion and Competition in Antiquity*, ed. D. ENGELS, P. VAN NUFFELEN (Collection Latomus, 343). Bruxelles, Éditions Latomus, 2014, pp. 307: rec. R. Santoro, «BStudLat» 45,2015, 802-805.

AA. VV., *Ritual and Religion in Flavian Epic*, ed. by A. AUGUSTAKIS. Oxford, Oxford University Press 2013, pp. 406: rec. A. Basile, «BStudLat» 45,2015, 764-766.

AA.VV., *Roman Reflections. Studies in Latin Philosophy*, ed. by G. D. WILLIAMS, K. VOLK. Oxford, Oxford University Press 2016.

AA. VV., *Structure and Performance in the Roman Economy. Models, Methods and Case Studies*, éd. P. ERDKAMP et K. VERBOVEN Bruxelles, Latomus 2015, pp. 238.

C. ADAMS, *Migration in Roman Egypt: problems and possibilities*, in AA.VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

J. ALIQUOT, *Le domaine d'Untel. Toponymie et propriété foncière dans le Proche-Orient romain et proto-byzantin*, in AA. VV., *Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain*. Textes édités par F. LEROUXEL et A.-V. PONT. Bordeaux, Ausonius 2016,111-138.

J.P. ALLETT, *Too Kindred by Half: Half-Siblings in Elite Families of the Mid- and Late Roman Republic*, «GIF» 66, 2014, 69-92.

N. AMOROSO, *Objets isiaques en contexte domestique durant l'Antiquité tardive à Athènes et à Rome: le cas des images associant Isis à Tychè/Fortuna*, in AA.VV., *De la crise naquirent les cultes*, éd. M. CAVALIERI, R. LEBRUN, N. L.J. MEUNIER. Turnhout, Brepols 2015.

I. ANAGNOSTAKIS e T. BOULAY, *Les grands vignobles bithyniens aux époques romaine et proto-byzantine*, in AA. VV., *Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain*. Textes édités par F. LEROUXEL et A.-V. PONT. Bordeaux, Ausonius 2016, 25-49.

L.-N. ANDRÉ, *Game of Rome. L'Antiquité vidéoludique*. Paris, éditions Passage(s) 2016, pp. 111.

A. ANGIUS, *Le attività amministrative*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, e 406 ss.

P. ARENA, *I mestieri del mondo degli spettacoli*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 524 ss.

P. ARENA, *Le attività della sfera religiosa*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 581 ss.

P. ASSENMAKER, *Un panthéon de crise: dévotions et cultes durant l'année des quatre empereurs (68-69 ap. J.-C.)*, in AA. VV., *De la crise naquirent les cultes*, éd. M. CAVALIERI, R. LEBRUN, N. L.J. MEUNIER. Turnhout, Brepols 2015.

A. AVRAM, *Propriétaires et citoyens à Dorilain: enquête sur les citoyens romains et les villages sur le territoire*, in AA. VV., *Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain*. Textes édités par F. LEROUXEL et A.-V. PONT. Bordeaux, Ausonius 2016, 87-110.

E. BALTRUSCH, *Romanos mores inficere – zu den Problemen der jüdischen Gemeinde in Rom in der späten Republik und frühen Kaiserzeit*, in AA. VV., *Minderheiten und Migration in der griechisch-römischen Welt. Politische, rechtliche, religiöse und kulturelle Aspekte*, hrsg. P. SÄNGER. Paderborn, Ferdinand Schöningh 2016.

S. BARBARA, *À propos des barrières...*, cf. Caesar.

F. BARET, *Le réseau des agglomérations secondaires antiques dans les cités du Massif central (France). Un état renouvelé de la question*, «AgCen» 12, 2015.

N. BARRANDON, *Les gouvernants de la République romaine et le massacre: vice ou tactique militaire ?*, in AA. VV., *La pathologie du pouvoir: vices, crimes et délits des gouvernants*, éd. P. GILLI. Leiden, Brill 2016.

R. BARROSO CABRERA, J. CARROBLES SANTOS, J. MORÍN DE PABLOS, I. SÁNCHEZ RAMOS, *El paisaje urbano de Toledo en la antigüedad tardía*, «AntTard» 23, 2015.

A.-C. BAUDOIN, *Le crime du gouverneur: Pilate jugé pour la condamnation de Jésus*, in AA. VV., *La pathologie du pouvoir: vices, crimes et délits des gouvernants*, éd. P. GILLI. Leiden, Brill 2016.

N. BELAYCHE, *La Mater Magna, Megalè Mètèr ?*, in AA. VV., *Dieux des Grecs, dieux des Romains. Panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie*, éd. C. BONNET – G. PIRONTI – V. PIRENNE-DELFORGE. Turnhout, Brepols 2016.

M. BELLOMO, *Le competenze finanziarie dei consoli: analisi di un episodio relativo a Scipione africano*, «Acme» 67, 2014, 65-77.

S. BENOIST, *Women and Imperium in Rome. Imperial Perspectives*, in AA. VV., *Women and War in Antiquity*, ed. by J. FABRE-SERRIS and A. KEITH. Baltimore, Johns Hopkins University Press 2015, 266-288.

C. BRELAZ, G. TIROLOGOS, *Essai de reconstitution du territoire de la colonie de Philippes: sources, méthodes et interprétations*, in AA. VV., *Espaces et territoires des colonies romaines d'orient*, éd. H. BRU, G. LABARRE, G. TIROLOGOS. Besançon, [Presses](http://www.presses.univ-besancon.fr/) Universitaires de Franche-Comté 2016, 119-189.

S. G. BERNARD, *Food distributions and immigration in imperial Rome*, in AA. VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

Y. BERTHELET, *Gouverner avec les dieux. Autorité, auspices et pouvoir sous la République romaine et sous Auguste*, Paris, Les Belles Lettres, 2015: rec. A. - A. Fuchs, «ASDIWAL» 10, 2015.

S. BETA, *Il labirinto della parola. Enigmi, oracoli e sogni nella cultura antica*. Torino, Einaudi 2016.

M. BETTINI, *Interpretatio Romana: Category or Conjecture?*, in AA. VV., *Dieux des Grecs, dieux des Romains. Panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie*, éd. C. BONNET – G. PIRONTI – V. PIRENNE-DELFORGE. Turnhout, Brepols 2016.

C. BONNET, V. PIRENNE-DELFORGE, G. PIRONTI, *Dieux des Grecs, dieux des Romains: en guise d'ouverture*, in AA. VV., *Dieux des Grecs, dieux des Romains. Panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie*, éd. C. BONNET – G. PIRONTI – V. PIRENNE-DELFORGE. Turnhout, Brepols 2016.

P. BORGEAUD, *Jérôme traducteur et la Mère des dieux (Commentaire à Osée)*, in AA. VV., *Dieux des Grecs, dieux des Romains. Panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie*, éd. C. BONNET – G. PIRONTI – V. PIRENNE-DELFORGE. Turnhout, Brepols 2016.

D. J. BREEZE, *The Roman Army*. London, Bloomsbury 2016, pp. 168.

C. BRELAZ, *Des communautés de citoyens romains sur le territoire des cités grecques: statut politico-administratif et régime des terres*, in AA. VV., *Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain*. Textes édités par F. LEROUXEL et A.-V. PONT. Bordeaux, Ausonius 2016, 69-85.

H. BRU, *Le territoire d'Antioche de Pisidie*, in AA. VV., *Espaces et territoires des colonies romaines d'orient*, éd. H. BRU, G. LABARRE, G. TIROLOGOS. Besançon, [Presses](#) Universitaires de Franche-Comté 2016, 71-92.

C. BRUUN, *Tracing familial mobility: female and child migrants in the Roman West*, in AA. VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

É. BUCHET, *Mises en scène et remèdes de la panique dans les rituels romains*, in AA. VV., *Peurs antiques*, éd. S. COIN-LONGERAY, D. VALLAT. Saint-Etienne, Presses universitaires de Saint-Etienne 2015.

C. BUONGIOVANNI, *Il maestro di scuola*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 512 ss.

A. BUONOPANE, *Il medico*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 489 ss.

S. CANEVA, *Configurations publiques de Dionysos dans le cadre de l'hellénisation de Rome*, in AA. VV., *Dieux des Grecs, dieux des Romains. Panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie*, éd. C. BONNET – G. PIRONTI – V. PIRENNE-DELFORGE. Turnhout, Brepols 2016.

J. CARLSEN, *Le attività agricole e dell'allevamento*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 225 ss.

M. CAVALIERI, *A fundamentis ipsam basilicam exterminavit. Espaces et cultes à Rome du IV<sup>e</sup> au VI<sup>e</sup> siècle de notre ère*, in AA. VV., *De la crise naquirent les cultes*, éd. M. CAVALIERI, R. LEBRUN, N. L.J. MEUNIER. Turnhout, Brepols 2015.

C. CENATI, G. L. GREGORI, A. GUADAGNUCCI, *Abitare in campagna in età romana: indizi epigrafici dai territori di Brixia, Verona e Mediolanum*, «SCO» 61, 2015, 187-240.

R.-L. CHANG, *Fiscalité et propriété foncière dans le nome hermopolitain au II<sup>e</sup> s. à partir de trois rouleaux fiscaux d'époques romaine conservés à la BNU de Strasbourg (P. Stras. 901-903)*, in AA. VV., *Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain*. Textes édités par F. LEROUXEL et A.-V. PONT. Bordeaux, Ausonius 2016, 175-186.

F. CHAUSSON, *Pour une histoire des patrimoines des sénateurs orientaux en Occident (Rome, Italie, Sicilie)*, in AA. VV., *Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain*. Textes édités par F. LEROUXEL et A.-V. PONT. Bordeaux, Ausonius 2016, 289-311.

C. CHULSKY, *L'évolution du recrutement de l'élite dirigeante dans les cités de Narbonnaise (Aix-en-Provence, Arles, Béziers, Narbonne, Nîmes, Vienne, Voconces)*, «Latomus» 74, 2015, 149-164.

M. CHRISTOL, *Les domaines des Claudii Seueri en Asie Mineure*, in AA. VV., *Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain*. Textes édités par F. LEROUXEL et A.-V. PONT. Bordeaux, Ausonius 2016, 275-287.

J. P. COMELLA, *Une piété de la raison. Philosophie et religion dans le stoïcisme impérial*, Turnhout, Brepols 2015, pp. 564.

O. D. CORDOVANA, *Le organizzazioni dei lavoratori*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 175 ss.

Th. CORSTEN, *Bauer und Bürger: Einflussmöglichkeiten von Landbesitzern auf das städtische Leben im kaiserzeitlichen Kleinasien*, in AA. VV., *Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain*. Textes édités par F. LEROUXEL et A.-V. PONT. Bordeaux, Ausonius 2016, 261-273.

A. CRISTOFORI, *La documentazione*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 35 ss.

A. CRISTOFORI, *Lavoro e identità sociale*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 149 ss.

C. D'ALOJA, *Il lavoro femminile*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 639 ss.

G. CRUZ ANDREOTTI, *Rome and Iberia: the making of a cultural geography*, in AA. VV., *Brill's Companion to Ancient Geography. The Inhabited World in Greek and Roman Tradition*, ed. S. BIANCHETTI, M. R. CATAUDELLA, H. J. GEHRKE, Leiden-Boston, 2015, 274ss.

Á. DARAB, *Corinthium aes. Entstehung und Metamorphose einer Anekdote*, «WS» 128, 2015, 69-82L. DE LIGT, L.E. TACOMA, *Approaching migration in the early Roman empire*, in AA. VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

J. DEMAILLE, *Le territoire de la colonie romaine de Dion: extension et cadastration*, in AA. VV., *Espaces et territoires des colonies romaines d'orient*, éd. H. BRU, G. LABARRE, G. TIROLOGOS. Besançon, [Presses](#) Universitaires de Franche-Comté 2016, 93-117.

S. DEMOUGIN, *'Rien n'est insuffisant pour le secours des cités': procurateurs en Asie*, in AA. VV., *Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain*. Textes édités par F. LEROUXEL et A.-V. PONT. Bordeaux, Ausonius 2016, 141-155.

M. DE NARDIS, *Terminologia e concetto di "lavoro" in età romana*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 79 ss.

M. DE NARDIS, *Imparare un mestiere: apprendistato, contratti di lavoro e salari*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 131 ss.

P. DIARTE BLASCO, J. M. GURTI I ESPARRAGUERA, *La percepción del espacio en el urbanismo tardoantiguo: características evolutivas en el ejemplo hispano*, «AntTard» 23, 2015.

F. DÍEZ DE VELASCO, *Una interpretación ecológico-religiosa del ritual ver sacrum*, in AA. VV., *Polypragmosyne. Homenaje al Profesor Alfonso Martínez Díez*, ed. J. A. LÓPEZ FÉREZ, A. LÓPEZ FONSECA, M. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, E. PANDÍS PAVLAKIS, L. M. PINO CAMPOS, G. SANTANA HENRÍQUEZ, J. VIANA REBOIRO, A. N. ZAHAREAS. Madrid, Ediciones Clásicas, 2016.

D. ENGELS, *Polis et res publica. Esquisse d'une histoire constitutionnelle comparée du monde gréco-romain*, «Latomus» 74, 2015, 1-29.

P. ERDKAMP, *Seasonal labour and rural-urban migration in Roman Italy*, in AA. VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

J. EVANS, *Histoire et pratique de l'astronomie ancienne*. Traduit de l'anglais par A.-Ph. Segonds. Traduct. revue et mise à jour par J. Evans, M.-P. Lerner et C. Luna. Paris, Les Belles Lettres 2016, pp. 570.

D. FAORO, *Le attività di governo: senatori cavalieri e decurioni*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 379 ss.

G. A. E. FELLE, *Esporre la Scrittura. L'uso di testi biblici in epigrafi d'ambito pubblico fra Tarda Antichità e prima età bizantina (secoli IV-VIII)*, «AntTard» 23, 2015.

A. FERRACES RODRÍGUEZ, *Dos plantas narcóticas en el Herbario de París: retractación de una fuente por un compilador altomedieval*, «CC» 2,2015, 77-97.

L. FEZZI, *Forme di protesta dei lavoratori nel mondo romano*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 204 ss.

L. FEZZI, *Il politico in azione: oratore e giurista*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 446 ss.

W. FITZGERALD, *Variety. The Life of a Roman Concept*. Chicago, University of Chicago Press 2016, pp. 272.

A. FORNELL MUÑOZ, *El aceite bético y su difusión por Occidente a través de los autores clásicos y otras fuentes antiguas*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 119-138.

H. FÖRSTER, *Minderheiten und Migrationsphänomene: Religiöse und kulturelle Aspekte Religion und Mobilität bei den frühen Christen nach dem Zeugnis der Apostelgeschichte*, in AA. VV., *Minderheiten und Migration in der griechisch-römischen Welt. Politische, rechtliche, religiöse und kulturelle Aspekte*, hrsg. P. SÄNGER. Paderborn, Ferdinand Schöningh 2016.

L. FOUBERT, *Migrant women in P.Oxy. and the port cities of Roman Egypt: tracing women's travel behaviour in papyrological sources*, in AA.VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

C. FRANCESCHELLI, *Riflessioni sulla centuriazione romana: paradigmi interpretativi, valenza paesaggistica, significato storico*, «AgCen» 12, 2015.

A. GALLO, *Una fistula aquaria della res publica cumanorum a San Marino*, «Acme» 68,2015, 97-128.

B. GARCÍA-HERNÁNDEZ, *Ad kalendas graecas (solvere). Deuda e impago en el mundo romano*, in AA. VV., *Polypragmosýne. Homenaje al Profesor Alfonso Martínez Díez*, ed. J. A. LÓPEZ FÉREZ, A. LÓPEZ FONSECA, M. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, E. PANDÍS PAVLAKIS, L. M. PINO CAMPOS, G. SANTANA HENRÍQUEZ, J. VIANA REBOIRO, A. N. ZAHAREAS. Madrid, Ediciones Clásicas, 2016.

P. GARNSEY, L. DE LIGT, *Migration in early-imperial Italy: Herculaneum and Rome compared*, in AA.VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

F. GUIDETTI, *L'architetto e l'artista*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 427 ss.

J.-Y. GUILLAUMIN, *Organisation d'un territoire de colonie: les exigences théoriques des textes gromatiques*, in AA.VV., *Espaces et territoires des colonies romaines d'orient*, éd. H. BRU, G. LABARRE, G. TIROLOGOS. Besançon, [Presses](http://www.presses.univ-besancon.fr/) Universitaires de Franche-Comté 2016, 13-24.

J. HALLETT, *Fulvia. The Representation of an Elite Roman Woman Warrior*, in AA. VV., *Women and War in Antiquity*, ed. by J. FABRE-SERRIS and A. KEITH. Baltimore, Johns Hopkins University Press 2015, 247-265.

S. HIN, *Revisiting urban graveyard theory: migrant flows in Hellenistic and Roman Athens*, in AA.VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

C. HOLLERAN, *Labour mobility in the Roman world: a case study of mines in Iberia*, in AA.VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

D. HRASTE-K. VUKOVITC, *Virgins and prostitutes in Roman Mythology*, «Latomus» 74, 2015,313-338.

V. HUET, *Mars et ses images sur les reliefs romains: un corps d'Arès pour des rites romains ?*, in AA. VV., *Dieux des Grecs, dieux des Romains. Panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie*, éd. C. BONNET – G. PIRONTI – V. PIRENNE-DELFORGE. Turnhout, Brepols 2016.

M. HUMM, *L'harmonie des sphères dans la pensée politique grecque et romaine: de l'utopie à la cité idéale*, «PolAnt» 5,2015, 41ss.

T. IVLEVA, *Peasants into soldiers: recruitment and military mobility in the early Roman empire*, in AA.VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

P. JANNI, *The sea of the Greeks and Romans*, in AA. VV., *Brill's Companion to Ancient Geography. The Inhabited World in Greek and Roman Tradition*, ed. S. BIANCHETTI, M. R. CATAUDELLA, H. J. GEHRKE, Leiden-Boston, 2015, 21ss.

C. JOURDAIN-ANNEQUIN, *Dieux de la Grèce et dieux de Rome en son empire. L'exemple d'Héraclès/Hercule dans les Alpes occidentales*, in AA. VV., *Dieux des Grecs, dieux des Romains. Panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie*, éd. C. BONNET – G. PIRONTI – V. PIRENNE-DELFORGE. Turnhout, Brepols 2016.

A. KAKOSCHE, *Die Personennamen im römischen Britannien*, Alpha-Omega. Reihe A. Lexika, Indizes, Konkordanzen zur Klassischen Philologie 259, Olms-Weidmann, Hildesheim/Zürich/New York 2011, 671pp.: rec. H. Solin, «Gnomon 87, 2015,524-534.

F. KIRBIHLER, *Des Grecs et des Italiens à Éphèse. Histoire d'une intégration croisée (133 a.C.-48 p.C.)*. Bordeaux, Ausonius Éditions 2016, pp.500.

A. KOLB, *The Romans and the world's measure*, in AA. VV., *Brill's Companion to Ancient Geography. The Inhabited World in Greek and Roman Tradition*, ed. S. BIANCHETTI, M. R. CATAUDELLA, H. J. GEHRKE, Leiden-Boston, 2015, 223ss.

G. LABARRE, *Distribution spatiale et cohérence du réseau colonial romain en Pisidie à l'époque augustéenne*, in AA.VV., *Espaces et territoires des colonies romaines d'orient*, éd. H. BRU, G. LABARRE, G. TIROLOGOS. Besançon, [Presses](#) Universitaires de Franche-Comté 2016, 45-69.

E. LELLI, *Il folklore per gli antichi. Come i Greci e i Romani videro la 'cultura popolare'*, «PhilAnt» 6,2013,109-124.

F. LEROUXEL, *Y a-t-il des riches en Égypte romain au I<sup>er</sup> s.?*, in AA. VV., *Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain*. Textes édités par F. LEROUXEL et A.-V. PONT. Bordeaux, Ausonius 2016,213-231.

F. LEROUXEL, A.-V. PONT, *Inégalités, foncières, évolution des cités grecques et intégration dans l'empire*, in AA. VV., *Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain*. Textes édités par F. LEROUXEL et A.-V. PONT. Bordeaux, Ausonius 2016,315-327.

B. LE TEUFF, *Enregistrer les propriétés dans les cités de l'Orient romain: archives civiques et documents cadastraux sous le Haut-Empire*, in AA. VV., *Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain*. Textes édités par F. LEROUXEL et A.-V. PONT. Bordeaux, Ausonius 2016,157-173.

C. LEVY, *Passions et philosophie romaine*, in AA. VV., *L'Homme et ses Passions*. Actes du XVII<sup>e</sup> Congrès international de l'Association Guillaume Budé organisé à Lyon du 26 au 29 août 2013, éd. I. BOEHM, J.-L. FERRARY, S. FRANCHET D'ESPEREY. Paris, Les Belles Lettres 2016.

Q. LI, *Roman Coins Discovered in China and Their Research*, «Eirene» 51,2015.

E. LO CASCIO, *The impact of migration on the demographic profile of the city of Rome: a reassessment*, in AA.VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

A. LOPEZ, *Life on Schedule: Monks and the Agricultural Cycle in Late Antique Egypt*, in AA. VV., *Motions of Late Antiquity*. Essays on Religion, Politics, and Society in Honour of Peter Brown, ed. J. KREINER, H. REIMITZ. Turnhout, Brepols 2016.

R. LORIOU, *Stupeur et tremblements ? Les peurs des Romains devant les signes divins, sous la République et l'Empire*, in AA. VV., *Peurs antiques*, éd. S. COIN-LONGERAY, D. VALLAT. Saint-Etienne, Presses universitaires de Saint-Etienne 2015.

C. MACÍAS VILLALOBOS, D. MACÍAS FUENTES, *Simbolismo de las aves saturninas en los textos grecolatinos*, in AA. VV., Europa Renascens, *La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza,



Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 247-296.

M. MAGETTA, *A New date for Concrete in Rome*, «JRS» 105, 2015,1-40.

V. MAHIEU, *Acteurs, lieux et pratiques du culte de Vesta dans la Rome tardo-antique. Vitalité et disparition d'une institution de la religion traditionnelle*, in AA.VV., *De la crise naquirent les cultes*, éd. M. CAVALIERI, R. LEBRUN, N. L.J. MEUNIER. Turnhout, Brepols 2015.

A. MARCONE, *La storia degli studi*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 17 ss.

A. MARCONE, *La tecnologia antica: limiti ed effetti sulle attività lavorative*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 113 ss.

S. MARTIN, *Du statère au sesterce. Monnaie et romanisation dans la Gaule du Nord et de l'Est*, Bordeaux, Ausonius Éditions 2015, pp. 488.

J. F. MARTOS MONTEIL, *Sexo y género en los textos astrológicos de la antigüedad grecolatina*, in AA. VV., Europa Renascens, *La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 313-326.

F. MASSA, *Liber face à Dionysos: une assimilation sans écarts ? Koinè dionysiaque et pratiques rituelles romaines*, in AA. VV., *Dieux des Grecs, dieux des Romains. Panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie*, éd. C. BONNET – G. PIRONTI – V. PIRENNE-DELFORGE. Turnhout, Brepols 2016.

R. MATHISEN, *Barbarian Immigration and Integration in the Late Roman Empire: The Case of Barbarian Citizenship*, in AA. VV., *Minderheiten und Migration in der griechisch-römischen Welt. Politische, rechtliche, religiöse und kulturelle Aspekte*, hrsg. P. SÄNGER. Paderborn, Ferdinand Schöningh 2016.

G. D. MEROLA, *Le attività commerciali*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 304 ss.

B. MINEO, *D'une crise religieuse à une autre: de l'Apollon de Fabius Pictor à celui d'Auguste*, in AA.VV., *De la crise naquirent les cultes*, éd. M. CAVALIERI, R. LEBRUN, N. L.J. MEUNIER. Turnhout, Brepols 2015.

M. P. MOLINA TORRES, *Mujer y religión romana: una visión historiográfica en la Europa del s. XXI*, in AA. VV., Europa Renascens, *La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 327-345.

A. MONSON, *Landowners and Metropolitans: The Benefits of Augustus's Tax Reforms in Egypt*, in AA. VV., *Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain*. Textes édités par F. LEROUXEL et A.-V. PONT. Bordeaux, Ausonius 2016,187-210.

A. MOSCA, *Dinamiche insediative e assetti agrari nella Sicilia occidentale: il territorio fra i fiumi Sosio e Mazaro*, «AgCen» 12, 2015.

T. MORGAN, *Roman Faith...*, cf. *Lingua e letteratura Cristiana*.

D. NG, *Commemoration and Élite Benefaction of Buildings and Spectacles in the Roman World*, «JRS» 105, 2015,101-123.

D. NONNIS, *Le attività artigianali*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 265 ss.

H. NORMAND, *Les rapaces dans les mondes grec et romain: catégorisation, représentations culturelles et pratique*, Bordeaux, Ausonius Éditions 2015, pp. 734.

E. OLSHAUSEN, *News from the East? Roman-Age geographers and the Pontus Euxinos*, in AA. VV., *Brill's Companion to Ancient Geography. The Inhabited World in Greek and Roman Tradition*, ed. S. BIANCHETTI, M. R. CATAUDELLA, H. J. GEHRKE, Leiden-Boston, 2015, 259ss.

M. J. ORTEGA PEREZ, J. M. PALET MARTINEZ, H. A. ORENGO ROMEU, *El límite entre Valentia y Saetabis: un paisaje cultural de origen romano al sur de los ríos Xúquer y Magre (Xàtiva, Valencia)*, «AgCen» 12, 2015.

S. PAUL, *Nommer les dieux romains en Grèce. Épiclèses grecques et latines en interaction dans la pratique dédicatoire*, in AA. VV., *Dieux des Grecs, dieux des Romains. Panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie*, éd. C. BONNET – G. PIRONTI – V. PIRENNE-DELFORGE. Turnhout, Brepols 2016.

A. PELLIZZARI, *Il mestiere dello storico*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 465 ss.

A. PÉREZ JIMÉNEZ, *Religiones orientales e iconografía numismática antigua*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 365-394.

A. PETTINGER, *The Republic in Danger. Drusus Libo and the Succession of Tiberius*, Oxford UP, Oxford 2012, IX+265pp.: rec. J. Fündling, «Gnomon 87, 2015, 432-438.

C. PISANO, *Divine Configurations of "Pity" in Greece and Rome: Eleos and Clementia*, in AA. VV., *Dieux des Grecs, dieux des Romains. Panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie*, éd. C. BONNET – G. PIRONTI – V. PIRENNE-DELFORGE. Turnhout, Brepols 2016.

W. POHL, *The Transformation of the Roman World Revisited*, in AA. VV., *Motions of Late Antiquity. Essays on Religion, Politics, and Society in Honour of Peter Brown*, ed. J. KREINER, H. REIMITZ. Turnhout, Brepols 2016.

J.-L. POIRIER, *Cave Canem. Hommes et bêtes dans l'Antiquité*. Paris, Les Belles Lettres 2016, pp. 448.

J. POLLINI, *From Republic to Empire. Rhetoric, Religion, and Power in the Visual Culture of Ancient Rome*, Oklahoma UP, Norman 2012, XXIV+550pp.: rec. G. Sauron, «Gnomon 87, 2015, 542-546.

A.-V. PONT, *Élites civiques et propriété foncière: les effets de l'intégration à l'empire sur une cité grecque moyenne, à partir de l'exemple d'Iasos*, in AA. VV., *Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain*. Textes édités par F. LEROUXEL et A.-V. PONT. Bordeaux, Ausonius 2016, 233-260.

P. PORENA, *Il lavoro infantile*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 663 ss.

C. R. POTTS, *Religious Architecture in Latium and Etruria, c. 900-500 BC*. Oxford, Oxford University Press 2015, pp. XXX-178+48.

T. L. PROWSE, *Isotopes and mobility in the ancient Roman world*, in AA. VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

M. REQUENA JIMÉNEZ, *Presagios de muerte. Cuando los dioses abandonan al emperador romano*. Valencia 2014: rec. M. García Teijeiro, «Eirene» 51, 2015.

A. M. RIGGSBY, *Tyrants, Fire, and Dangerous Things*, in AA. VV., *Roman Reflections. Studies in Latin Philosophy*, ed. by G. D. WILLIAMS, K. VOLK. Oxford, Oxford University Press 2016, 111 ss.

A. D. RIZAKIS, *Statut foncier, habitat rural et pratiques agricoles en Grèce sous l'Empire*, in AA. VV., *Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain*. Textes édités par F. LEROUXEL et A.-V. PONT. Bordeaux, Ausonius 2016, 51-67.

E. RIZOS, *Remarks on the logistics and infrastructure of the Annona Militaris in Eastern Mediterranean and Aegean areas M. Silver, Loans from Lords in the growth of the colonate*, «AntTard» 23, 2015.

M. ROCCO, *Il mestiere di soldato*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 543 ss.

P. ROSAFIO, *Lavoro e status giuridico: lavoro libero e lavoro servile nelle campagne dell'Italia romana in età repubblicana*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 91 ss.

S. T. ROSELAAR, *State-organised mobility in the Roman empire: legionaries and auxiliaries*, in AA.VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

E. ROSSO, *Isotheoi timai. Les empereurs, les 'honneurs divins' et leur refus, entre Orient et Occident*, in AA. VV., *Dieux des Grecs, dieux des Romains. Panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie*, éd. C. BONNET – G. PIRONTI – V. PIRENNE-DELFORGE. Turnhout, Brepols 2016.

V. RUDICH, *Religious Dissent in the Roman Empire. Violence in Judaea at the Time of Nero*, London-New York, Routledge 2015, pp. XXIV-350.

M. RÜCKER, "*Pharmakeía und crimen magiae*": *Frauen und Magie in der griechisch-römischen Antike*. Wiesbaden, Harrassowitz 2015, pp. VIII-256.

F. RUFFO, *La piana del Sarno (ager Nucerinus, ager Pompeianus, ager Stabianus): fonti archeologiche e (ri)lettture cartografiche per lo studio delle centuriazioni e della viabilità in età romana*, «AgCen» 12, 2015.

A. RUSSELL, *The Politics of Public Space in Republican Rome*. Cambridge, Cambridge University Press.

K. SÄNGER-BÖHM, *Weibliche Diplomatie zwischen Gesandtschaften und Erziehung: Zum Verhältnis von Juden und römischen Kaiserinnen*, in AA. VV., *Minderheiten und Migration in der griechisch-römischen Welt. Politische, rechtliche, religiöse und kulturelle Aspekte*, hrsg. P. SÄNGER. Paderborn, Ferdinand Schöningh 2016.

A. SAGGIORO, *Vacuna, un cas d'école*, in AA. VV., *Dieux des Grecs, dieux des Romains. Panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie*, éd. C. BONNET – G. PIRONTI – V. PIRENNE-DELFORGE. Turnhout, Brepols 2016.

J.E. SALISBURY, *Rome's Christian Empress: Galla Placidia Rules at the Twilight of the Empire*, Baltimore 2015: rec.J. W. P. Wijnendaele, «BMCR» sett. 2015-genn. 2016.

O. SALOMIES, *Les gentilices romains en Asie Mineure*, in AA.VV., *Espaces et territoires des colonies romaines d'orient*, éd. H. BRU, G. LABARRE, G. TIROLOGOS. Besançon, [Presses Universitaires de Franche-Comté](#) 2016, 25-44.

G. SCALESE, *Popolamento rurale ed economia nel territorio dei Bruttii: prima e dopo la via Regio-Capuum (IV – metà I sec. a.C.)*, «AgCen» 12, 2015.

J. SCHEID, *Moerae, Ilithyiae, Terra mater, des Grecques très romaines*, in AA. VV., *Dieux des Grecs, dieux des Romains. Panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie*, éd. C. BONNET – G. PIRONTI – V. PIRENNE-DELFORGE. Turnhout, Brepols 2016.

M. T. SCHETTINO, *L'attività edilizia di Augusto: memoria dell'Urbs e rappresentazione del potere*, «Paideia» 70, 2015, 353ss.

P. SCHNEIDER, *The so-called confusion between India and Ethiopia: the eastern and southern edges of the inhabited world from the Greco-Roman perspective*, in AA. VV., *Brill's Companion to Ancient Geography. The Inhabited World in Greek and Roman Tradition*, ed. S. BIANCHETTI, M. R. CATAUDELLA, H. J. GEHRKE, Leiden-Boston, 2015, 184ss.

C. SFAMENI, *Crisi e "privatizzazione" dei culti in età tardoantica: il contributo dell'archeologia delle ville*, in AA.VV., *De la crise naquirent les cultes*, éd. M. CAVALIERI, R. LEBRUN, N. L.J. MEUNIER. Turnhout, Brepols 2015.

G. SORICELLI, *Le attività finanziarie*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 341 ss.

G. SQUILLACE, *I mestieri del lusso*, in AA. VV., *L'età romana. Liberi, semiliberi e schiavi in una società premoderna*, ed. A. MARCONE. Roma, Castelvechi 2016, 605 ss.

L. E. TACOMA, *Moving Romans. Migration to Rome in the Principate*. Oxford, Oxford University Press 2016, pp. XI-304.

L. E. TACOMA, R. A. TYBOUT, *Moving epigrams: migration and mobility in the Greek East*, in AA.VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

D. TARDITI, *Osservazioni e riflessioni critiche sull' ager Teuranus*, «AgCen» 12, 2015.

J. TONER, *The Day Commodus Killed a Rhino: Understanding the Roman Games*, Baltimore 2014: rec. M. Soler, «BMCRev» sett. 2015-genn. 2016.

J. TROUTIER, *Les limites des propriétés foncières dans les œuvres des poètes de l'époque augustéenne: des frontières entre un univers sauvage et des espaces civilisés?*, «CEA» 52,2015, 173-203.

R.A. TYBOUT, *Dead men walking: the repatriation of mortal remains*, in AA.VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

F. VAN HAEPEREN, *Les dieux publics...*, cf. Cicero.

A. VERLINDE, *The Pessinuntine Sanctuary of the Mother of the Gods in light of the excavated Roman temple: fact, fiction and feasibility*, «Latomus» 74, 2015,30-72.

K. VOLK, *Roman Pythagoras*, in AA.VV., *Roman Reflections. Studies in Latin Philosophy*, ed. by G. D. WILLIAMS, K. VOLK. Oxford, Oxford University Press 2016, 33 ss.

J. WIENAND, *Contested Monarchy: Integrating the Roman Empire in the Fourth Century AD*, Oxford - New York: 2015: rec.J.W. Drijvers, «BMCRev» sett. 2015-genn. 2016.

G.WOOLF, *Movers and stayers*, in AA.VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

J. E. G. ZETZEL, *Philosophy Is in the Streets*, in AA.VV., *Roman Reflections. Studies in Latin Philosophy*, ed. by G. D. WILLIAMS, K. VOLK. Oxford, Oxford University Press 2016, 50 ss.

A. ZERBINI, *Human mobility in the Roman Near East: patterns and motives*, in AA.VV., *Migration and Mobility in the Early Roman Empire*, ed. by L. DE LIGT and L. TACOMA. Leiden, Brill 2016.

### **Epigrafia, Papirologia:**

AA.VV., *Inscriptions in the Private Sphere in the Greco-Roman World*, ed. by R. BENEFIEL and P. KEEGAN. Leiden, Brill 2016, pp. XVIII-286.

F. BOSCOLO, *Ateste Romana: storia ed epigrafia negli ultimi vent'anni*, «Epigraphica» 77, 2015,337-370.

L. CALVELLI, *La laminetta bronzea di Druso Minore conservata al Museo Provinciale di Torcello: un falso smascherato*, «Epigraphica» 77, 2015,133-158.

N. CESARIK, *A Note on CIL III 14992: legio VII Claudia Pia Fidelis or legio VIII Augusta?*, «ZPE» 197,2016.

M. CHRISTOL, *Une inscription du 'quotidien municipal' dans la colonie d'Antioche de Piside*, «Epigraphica» 77, 2015,159-172.

C. CORTÉS BÁRCENA, *Riflessioni del cippo di confine di Bevke (AEp 2002, 532) alla luce di termini tra comunità appartenenti a province diverse*, «Epigraphica» 77, 2015,117-132.

D. DANA – C. GAU, *Quatre diplômes militaires du milieu du IIe siècle pour l'exercitus Daciae Porolissensis trouvés à Arcobara/Ilişua (réédition) in the Papyrus Museum in Syracuse (P. Syrac. 262)*, «ZPE» 197,2016.

J.DEL HOYO, *Solvi devitum (naturae). Inscripción métrica de Évora*, «Euphrosyne» 43, 2015.

J. DEL HOYO y J. M. GARCÍA RUIZ, *Consideración sobre el nexa sive en la epigrafía latina. ¿conjuntivo-disyuntivo?*, in AA. VV., *Polypragmosýne. Homenaje al Profesor Alfonso Martínez Díez*, ed. J. A. LÓPEZ FÉREZ, A. LÓPEZ FONSECA, M. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, E. PANDÍS PAVLAKIS, L. M. PINO CAMPOS, G. SANTANA HENRÍQUEZ, J. VIANA REBOIRO, A. N. ZAHAREAS. Madrid, Ediciones Clásicas, 2016.

W. ECK, *Diplomfragmente aus Carnuntum und aus Abusina/Eining*, «ZPE» 197,2016.

W. ECK, *Zu Militärschriften im römischen Iudaea. Epigraphische Vorarbeiten zum CIIP*, «ZPE» 197,2016.

W. ECK, – A. PANGERL, *Ein Diplom für die Hilfstruppen der Provinz Arabia, ausgestellt unter Hadrian, wohl im Jahr 126*, «ZPE» 197,2016.

U. EHMIG, *Ausschlussverfahren: eine Gruppe italischer Grabinschriften als Beispiel sozialer Überassimilierung in der römischen Kaiserzeit*, «Epigraphica» 77, 2015,193-206.

U. EHMIG, *Der „Erdbebengott Neptun“ und die „unbestimmten Erdbebengötter“ in lateinischen Inschriften*, in AA. VV., *Erdbeben in der Antike. Deutungen – Folgen – Repräsentationen*, hrsg. J. BORSCH, L. CARRARA. Tübingen, Mohr Siebeck 2016, 37-59.

D. ENGELS, *Das frühe Rom und Afrika. Ethnologie und Historizität der römischen Frühzeit im Licht der Königsrituale der Djukun und der Shilluk*, «Latomus» 74,4,2015.

S. EVANGELISTI, *L. Aelius Aurelius Apolaustus e l'Apolaustus interemptus nel 189 d.C.*, «ZPE» 197,2016.

M. FERNÁNDEZ CORRAL, – J. GORROCHATEGUI, *Cinco nuevas estelas funerarias procedentes de Belorado (Burgos)*, «ZPE» 197,2016.

J. GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, *Tabella defixionis del siglo I a.C. encontrada en el portal (provincia de Cádiz)*, «Epigraphica» 77, 2015,103-116.

R. HERNÁNDEZ PÉREZ, *Paebion: un antropónimo de origen probablemente tracio en una inscripción romana de Hispania*, «ZPE» 197,2016.

B. KAVANAGH, *The cursus and possible origo of Sex. Appius Severus*, «Epigraphica» 77, 2015,259-270.

B. KELLUM, *Weighing In. The Priapus Painting at the House of the Vettii, Pompeii*, in AA.VV., *Ancient Obscenities. Their Nature and Use in the Ancient Greek and Roman Worlds*, ed. D. DUTSCH & A. SUTER. Ann Arbor, University of Michigan Press 2015, 199-224.

M. LAMÉ, G. SARRULLO et al., *Technology & Tradition: A Synergic Approach to Deciphering Analyzing and Annotations Epigraphic Writings*, «Lexis» 33, 2015, 9-30.

Y. LE BOHEC, *Raid sur el-Agueneb*, «Epigraphica» 77, 2015,207-220.

S. LEVIN-RICHARDSON, *Bodily Waste and Boundaries in Pompeian Graffiti*, in AA.VV., *Ancient Obscenities. Their Nature and Use in the Ancient Greek and Roman Worlds*, ed. D. DUTSCH & A. SUTER. Ann Arbor, University of Michigan Press 2015, 225-254.

J. LEWIS, *External evidence and the reconstruction of missing texts: CIL III, 256 as case study*, «Epigraphica» 77, 2015,221-228.

E. MANDERS, D. SLOOTJES, *Linking Inscriptions to Provincial Coins: a Reappraisal of Nero's Visit to Greece*, «Latomus» 74,4,2015.

K. MARMOURI, *Ob liberalitatem annuam perpetuam epulativam. Une nouvelle souscription publique d'Afrique proconsulaire*, «Epigraphica» 77, 2015,173-192.

M. MAYER I OLIVÉ, *A propósito de un nuevo pedestal ecuestre, AEp 2009, 652, hallado recientemente en Valencia. Consideraciones sobre los Alli de Turris Libisonis*, «Epigraphica» 77, 2015,271-283.

N. MONCUNILL MARTÍ, *The Iberian lead plaque in the Víctor Català collection (Empúries, L'Escala). A new study and edition*, «Epigraphica» 77, 2015,67-84.

N. MUGNAI, *A New Military Diploma for the Troops of Mauretania Tingitana (26 October 153)*, «ZPE» 197,2016.

H. OBSIEGER, *Zu P. Erl. 1 = Nr. 2 Schubart (aus einer christlichen Liturgie, frühestens 6. Jh. n. Chr.)*, «ZPE» 197,2016.

M. RAMÍREZ-SÁNCHEZ, M. GARCÍA SÁNCHEZ, S. GIRALT SOLER, *Epigraphica 3D. Un proyecto de innovación científica en la divulgación del patrimonio epigráfico de Hispania*, «Epigraphica» 77, 2015,371-396.

D. REDAELLI, *Un'epigrafe capenate nel cenobio di S. Paolo a Roma*, «Acme» 67,2014, 99-108.

M. RICUCCI, *Certificare le competenze della lingua latina: riflessioni sull'esperienza della CLL in Lombardia*, «Zetesis» 35,2015.

E. SALOMONE GAGGERO, *Testimonianze di una nuova gens a Luni: gli Hortorii*, «Epigraphica» 77, 2015,241-258.

I. TANTILLO, *L. Amnius ...nius Caesonius Nicomachus Anicius Paulinus*, «Epigraphica» 77, 2015,285-300.

F. ZEVI, *I Fasti di Privernum*, «ZPE» 197,2016.

S. ZOIA, *Il soldato e l'evergete: vecchie conoscenze tra Castelseprio e Morazzone (VA)*, «Acme» 65,2012,59-75.

### **Diritto:**

AA. VV., *Administrer les provinces de la République romaine*. Actes du colloque de l'Université de Nancy II, 4-5 juin 2009 (sous la direction de Nathalie Barrandon et François Kirbihler), Presses Universitaires de Rennes, 2010, pp. 218: rec. G. Clemente, «SDHI» 79, 2013,1388-1389.

AA. VV., *Citizenship and Empire in Europe 200–1900. The Antonine Constitution after 1800 years*, ed. C. ANDO. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016.

AA. VV., *I diritti degli altri in Grecia e a Roma*, ed. A.MAFFI, L. GAGLIARDI: rec. N. Simões Rodrigues, «Euphrosyne» 43, 2015.

J.M. ABASCAL, G. ALFÖLDY, *Inscriptiones romanas de la provincia de Toledo*: rec. V. González Galera, «SEB» 13,2015, 276-278.

A. AGUDO RUÍZ, *Las costas en el proceso civil romano*, [Collección Monografías de Derecho Romano] Editorial Dykinson, Madrid 2013, p. 243: rec. L.R. Ennes, «SDHI» 79, 2013,1389-1390.

F. AMARELLI, *Il contributo dell'Institutum Utriusque Iuris allo studio del diritto romano*. In ricordo di Gian Luigi Falchi, «SDHI» 79, 2013,XV-XXIV.

C.F. AMUNÁTEGUI PERELLÓ, *The Decline of the Middle Class and the Fall of the Roman Republic*, «RIDA» 61,2014.

C. ANDO, *Sovereignty, Territoriality and Universalism in the Aftermath of Caracalla*, in AA. VV., *Citizenship and Empire in Europe 200–1900. The Antonine Constitution after 1800 years*, ed. C. ANDO. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016.

R. ASTOLFI, *Il matrimonio nel diritto romano classico*. Milano, Wolters Kluwer 2014, pp. 472.

R. ASTOLFI, *Il concubinato romano quale rapporto di fatto*, «SDHI» 79, 2013,859-881.

M. P. BACCARI VARI, curator ventris. *Il concepito, la donna e la res publica tra storia e attualità* [Pubblicazioni della Collana dell'Università degli Studi di Sassari, Dipartimento di Giurisprudenza, Seminario di Diritto romano], a cura di G. Lobrano e F. Sini, Giappichelli, Torino 2012, pp. XII+321: rec. F.F. de Buján, «SDHI» 79, 2013,1333-1338.

E. BADARACCO, *Il culto del Deus Sol a Calceus Herculis in Numidia*, «SEB» 13,2015,35-44.

M. BALBO, *Lextam acerba: la sanzione per i trasgressori del modus agrorum nella Roma repubblicana*, «RFIC» 142, 2014,75-90.

C. BANDIERAMONTE, *Exceptio vitiosae possessionis*, «Koinonia» 39,2015,477-492.

G. BARATTA, *Una tessera lusoria iscritta rinvenuta a Ruscino (Château-Roussillon, Perpignan, France)*, «SEB» 13,2015,195-200.

S. BARBATI, *Studi sui 'iudices' nel diritto romano nel tardo antico*. Milano, 2012, pp. 705: rec. F. Pergami, «Koinonia» 39,2015, 664-683.

U. BARTOCCI, *Aspetti giuridici dell'attività letteraria in Roma antica. Il complesso percorso verso il riconoscimento del diritto degli autori*, Giappichelli, Torino 2009, pp. X+254: rec. F. Sitzia, «SDHI» 79, 2013,1316-1319.

P. BASSO, M. S. BUSANA, E. BONATO, L. MARITAN, C. MAZZOLI, *Pesi da telaio romani dalla Venetia fra archeologia, epigrafia e archeometria*, «SEB» 13,2015,163-194.

M. BEARD, *Laughter in Ancient Rome*: rec. V. González Galera, «SEB» 13,2015,272-273.

P. BELLINI, *Della "origine del male" nella riflessione soteriologica della cristianità latina*, «SDHI» 79, 2013,999-1042

J. BENKE, *De emptore, qui non vult rem tollere. Gedanken zu einigen Problemen des Gläubigerverzuges nach Pomp. D.19.1.9*, «RIDA» 61,2014.

E. BIANCHI, *"Modernità" e riflessioni teoretiche sul carattere prescrittivo della Lex in Gai 3.194*, «SDHI» 79, 2013,805-817

P. BIAVASCHI, *Vicende del cursus publicus al tempo del foedus gothicum (382 d.C.)*, «SDHI» 79, 2013,341-363.

- M. BOTTAZZI, *Italia medievale epigrafica: rec. S. Tantimonaco*, «SEB» 13,2015,266-269.
- S. BRAITO, *Aurelius Iulianus vir eminentissimus. Un nuovo documento epigrafico?*, «SEB» 13,2015,219-227.
- M. V. BRAMANTE, *Sul formulario giuridico della violenza dai papiri: la petizione al praepositus pagi in P. Amh. II 141*, «Koinonia» 39,2015, 333-343.
- A. Z. BRYEN, *Reading the Citizenship Papyrus (P.Giss. 40)*, in AA. VV., *Citizenship and Empire in Europe 200–1900. The Antonine Constitution after 1800 years*, ed. C. ANDO. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016.
- A. BUONOPANE, *L'iscrizione con litterae caelatae del foro di Compsa (Italia, regio II)*, «SEB» 13,2015,69-86.
- S. CALDERONE, *Diritto e religione nella prassi legislative della 'conversione' costantiniana*, «Koinonia» 39,2015,633-646.
- L. CALVELLI, *A New Legionary Epitaph from Venice*, «SEB» 13,2015,87-100.
- M. CAMACHO DE LOS RÍOS, *Interrelaciones entre el pactum ut minus solvatur y la aditio mandatum creditorum*, «SDHI» 79, 2013,595-624.
- P.L. CARUCCI, *Senato e diritto. Alcuni spunti testuali*, «SDHI» 79, 2013,235-278.
- V. CASELLA, *Un possibile riferimento al diritto romano in Harpocr., sv. biaion*, «Riv. diritto Ellenico» 4, 2014.
- S. CASTAGNETTI, *Le leges libitinariae flegree. Edizione e commento*, Satura Editrice, Napoli 2012, pp. XIV-282: rec. V. Giuffré, «SDHI» 79, 2013,1306-1308.
- P. CASTILLO PASCUAL, *El río y sus paisajes: los genera per alluvionem de agrimensores y juristas*, «SDHI» 79, 2013,221-233.
- D. A. CENTOLA, *Le sofferenze morali nella visione giuridica romana* [Publicazioni del Dipartimento di Diritto romano, Storia e Teoria del diritto "F. De Martino" dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II"], Satura Editrice, Napoli 2011, pp. 212: rec. C. Venturini, «SDHI» 79, 2013,1308-1315.
- D. A. CENTOLA, *Alcune osservazioni sui provvedimenti imperiali di clemenza in occasione della Pasqua*, «Koinonia» 39,2015, 411-437.
- E. CHEVREAU, *Étymologie juridique et regula iuris*, «RIDA» 61,2014.
- J.M. COMA FORT, *"Ein Entdecktes juristisches ineditum": a propósito del descubrimiento de las instituciones de Gayo*, «SDHI» 79, 2013,653-686.
- G. COPPOLA BISAZZA, *Profili di diritto successorio nel carteggio Betti – La Pira*, in AA. VV., *Omaggio a Giuliano Crifò. Atti dell'incontro di Studio (Messina, 13 novembre 2015)*, a cura di L. DI PAOLA LO CASTRO. Firenze, Accademia Fiorentina di Papirologia 2016, 65 ss.
- A. CORBINO, *Caso, diritto e regula. Limiti della funzione normativa del caso deciso nella visione romana*, «RIDA» 61,2014.
- C. CORBO, *Incertae personae e capacità successoria. Profili di una società e del suo diritto* [Collana Studi e Testi di KOINONIA n.s. I], M. D'Auria ed., Napoli 2012, pp. 253: rec. F. Arcaria, «SDHI» 79, 2013,1342-1362.
- V. CRESCENZI, *Varianti della subordinazione. L'età tardo-antica*, «SDHI» 79, 2013,1079-1136
- E. DAL COVOLO, *La Constitutio Antoniniana e la Chiesa nell'età dei Severi (193-235 d.C.)*, «SDHI» 79, 2013,VII- XIII.
- F. DE ANGELIS, *Per un metodo storico nello studio del diritto: Gaspar Melchor de Jovellanos e il suo discorso "Sobre la necesidad de unir al estudio de la legislación el de nuestra historia" (1780)*, «SDHI» 79, 2013,1173-1183
- A.F. DE BUJÁN, *Contribución al estudio de los arbitrajes de derecho público en la experiencia jurídica romana*, «SDHI» 79, 2013,81-101.
- F. De Iuliis, *'Animus remanendi': una aporia nel ius postliminii della tarda antichità?*, «Koinonia» 39,2015,591-629.
- L. DE MADDALENA, *Liberti scribae*, «RIDA» 61,2014.

J. C. DE NICOLÁS MASCARÓ, B. OBRADOR CURSACH, *Novetats epigràfiques menorquines*, «SEB» 13,2015,135-143.

L. DI CINTIO, *'Natura debere'. Sull'elaborazione giurisprudenziale romana in tema di obbligazione naturale* ["Collana Scientifica dell'Università di Salerno. Studi giuridici"], Rubbettino, Soveria Mannelli 2009, pp. 240: rec. G. Luchetti, «SDHI» 79, 2013,1383-1387

J.N. DILLON, *Conjectures and Criticism in Book 1 of the Codex Justinianus*, «CQ» 65, 2015, 321-343.

L. DI PINTO, *Il diritto d'asilo tra Stato e Chiesa*, «SDHI» 79, 2013,571-593.

L. DI PINTO, *Riflessioni in tema di edictum....*, cf. Cicero (M. Tullius).

N. DONADIO, *Locus inferior naturaliter superiori servit di un'antica regula iuris in tema di scolo dell'acqua piovana tra fondi attigui*, «RIDA» 61,2014.

H.-M. EMPPELL, *Durchgangseigentum dei Celsus Ulp. 32 ad Sab. D. 24.1.3.12 sachenrechtlich interpretiert*, «SDHI» 79, 2013,103-152.

L.R. ENNES, *Algunas questiones en torno a la verberatio*, «SDHI» 79, 2013,883-897

A. ERRERA, *Metodologie ermeneutiche per l'armonizzazione del diritto: il caso del risarcimento del danno da inadempimento contrattuale nella dottrina dei glossatori*, «SDHI» 79, 2013,1137-1172

S. EVANGELISTI, *Epigrafia anfiteatrale dell'Occidente romano. VIII: rec. V. González Galera*, «SEB» 13,2015,273-274.

F. FASOLINO, *Poena constituitur in emendationem hominum: riflessioni sulla funzione emendatrice della pena nel tardo antico*, «Koinonia» 39,2015, 153-210.

B. FEHÉR, *Tituli Aquincenses*, volumen III: rec. M. Mayer i Olivé, «SEB» 13,2015,283-286.

J. M. FRADERA, *Tainted Citizenship and Imperial Constitutions: the Case of the Spanish Constitution of 1812*, in AA. VV., *Citizenship and Empire in Europe 200–1900. The Antonine Constitution after 1800 years*, ed. C. ANDO. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016.

E. FRANCIOSI, *Universalità e particolarismi: tendenze a confronto nella legislazione giustiniana*, «SDHI» 79, 2013,975-988

E. GAMO PAZOS, *Epigrafía paleohispánica: rec. I. S. Cornago*, «SEB» 13,2015,265-266.

E. GIANNOZZI, *La patria potestas dans l'œuvre de Yan Thomas*, «SDHI» 79, 2013,279-304.

H. GIMENO PASCUAL, J. L. MORALEJO ÁLVAREZ, *Una nueva jarra de barro con inscripción en contexto funerario tardo-antiguo*, «SEB» 13,2015,207-217.

V. GIUFFRÉ, *Interpolazioni e glosse. Una notazione sull'opera di Siro Solazzi*, «SDHI» 79, 2013,757-773.

A. GREBIENIOW, *La laesio enormis e la stabilità contrattuale*, «RIDA» 61,2014.

A. GUASCO, *CTh. 2.4.2. Un provvedimento imperiale sul processo civile tra Principato e Tardoantico*, «SDHI» 79, 2013,405-421.

C. GUERIN, *La Voix de la vérité. Témoin et témoignage dans les tribunaux romains du premier siècle avant J.-C.* Paris, Les Belles Lettres 2015, pp. 432.

A. M. HESPANHA, *Ancien Régime in the Tropics? A Debate Concerning the Political Model of the Portuguese Colonial Empire*, in AA. VV., *Citizenship and Empire in Europe 200–1900. The Antonine Constitution after 1800 years*, ed. C. ANDO. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016.

H. INGLEBERT, *Christian Reflections on Roman Citizenship (200–430)*, in AA. VV., *Citizenship and Empire in Europe 200–1900. The Antonine Constitution after 1800 years*, ed. C. ANDO. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016.

G. KANTOR, *Local Law in Asia Minor after the Constitutio Antoniniana*, in AA. VV., *Citizenship and Empire in Europe 200–1900. The Antonine Constitution after 1800 years*, ed. C. ANDO. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016.

N. KATARZYNSKI, *La mors immatura dans l'épigraphie des Alpes-Maritimes*, «SEB» 13,2015,13-24.

PH. KLAUSBERGER, *Versionshaftung trotz Verlust? Nochmals zu D.15.3.17pr*, «RIDA» 61,2014.

Ł.J. KORPOROWICZ, *Roman Tax Policy in Roman Britain*, «RIDA» 61,2014.



L. LACCHÈ, *Expanding Citizenship? The French Experience Surrounding the Code Napoléon*, in AA. VV., *Citizenship and Empire in Europe 200–1900. The Antonine Constitution after 1800 years*, ed. C. ANDO. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016.

D. LEE, *Citizenship, Subjection, and Civil Law: Jean Bodin on Roman Citizenship and the Theory of Consensual Subjection*, in AA. VV., *Citizenship and Empire in Europe 200–1900. The Antonine Constitution after 1800 years*, ed. C. ANDO. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016.

D. LIEBS, *Das Rechtssprichwort Fiat iustitia et pereat mundus*, «RIDA» 61,2014.

G. LODI, *Opercula fittili con grafemi ed iscrizioni da Ariano Ferrarese (Mesola, Ferrara)*, «SEB» 13,2015,145-162.

P. MADDALENA, *I beni comuni nel diritto romano. Qualche idea per il nostro tempo*, «SDHI» 79, 2013,1043-1078

P. MARI, *Per l'edizione critica del codice di Giustiniano. Note a margine della riproduzione anastatica della summa perusina*, «SDHI» 79, 2013,725-744.

M.L. MARTÍNEZ DE MORENTIN, *Sobre la construcción del principio pacta sunt servanda rebus sic stantibus, su aplicación a los contratos y estado actual de la cuestión*, «RIDA» 61,2014.

M. MASSARO, *Mali versus an proba oratio? (epigrafia latina su instrumentum e carmina epigraphica)*, «SEB» 13,2015,237-261.

G. matino, *La traduzione greca della costituzione Imperatoriam nella Parafrasi di Teofilo Antecessore*, «Koinonia» 39,2015, 439-456.

M. MAYER I OLIVÉ, *Lavapenis (HEp 19, 2010, 301): una propuesta alternativa de lectura*, «SEB» 13,2015,201-205.

H. MENARD, *Un exercice déviant de la justice: figures de la cruauté dans les sources de l'Antiquité tardive*, in AA. VV., *La pathologie du pouvoir: vices, crimes et délits des gouvernants*, éd. P. GILLI. Leiden, Brill 2016.

A. MILAZZO, *La fattispecie materiale della lex Licinia de sodaliciis e le origini del reato associativo*, «SDHI» 79, 2013,481-499.

A. MILAZZO, *Falsus procurator. Ricerche sull'evoluzione del concetto di falso rappresentante*, Cacucci ed., Bari 2012, pp. 1-219; rec. I. Fagnoli, «SDHI» 79, 2013,1338-1342.

L. MINIERI, *Su un aspetto poco conosciuto della gestione dei pistrina nella Roma tardo antica*, «SDHI» 79, 2013,929-951

C. MOATTI, *The Notion of Res Publica in the Age of Caracalla*, in AA. VV., *Citizenship and Empire in Europe 200–1900. The Antonine Constitution after 1800 years*, ed. C. ANDO. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016.

C. MOCERINO, *Un situlus di bronzo con marchio da Otricoli (Terni)*, «SEB» 13,2015,229-236.

C. MOLLE, *Su tre iscrizioni tra Interamna Lirenas ed Aquinum*, «SEB» 13,2015,55-67.

C.M. MOSCHETTI, *Gubernare, come espressione usata nell'amministrazione di un determinato patrimonio*, «SDHI» 79, 2013,953-962

F. NASTI, *Successio auctorum e compiti del giurista nell'Enchiridion di Pomponio (D. 1.2.2.35-38)*, «SDHI» 79, 2013,899-918

A. C. NOGUEIRA DA SILVA, *Universalism, Legal Pluralism and Citizenship: Portuguese Imperial Policies on Citizenship and Law (1820–1914)*, in AA. VV., *Citizenship and Empire in Europe 200–1900. The Antonine Constitution after 1800 years*, ed. C. ANDO. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016.

A. OBARRIO, *Clases de tutela en el ámbito del ius commune*, «SDHI» 79, 2013,1185-1262

D. OKON´, *Septimius Severus et senatores: rec. G. Estrada San Juan*, «SEB» 13,2015,286-287.

R. OLMO LÓPEZ, *Nuevas perspectivas en torno al edicto provincial en época republicana*, «Latomus» 74,4,2015.

E. ORDUÑA AZNAR, *Una inscripció necrològica del Monestir d'Alaó (Sopeira, Osa) dedicada al comte Unifred*, «SEB» 13,2015,101-110.

A. PAGDEN, *Afterword: Roman Citizenship, Empire, and the Challenges of Sovereignty*, in AA. VV., *Citizenship and Empire in Europe 200–1900. The Antonine Constitution after 1800 years*, ed. C. ANDO. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016.

A. PALMA, *Note in tema di costruzione dell'identità nell'esperienza giuridica romana*, «Koinonia» 39,2015,549-589.

C. PENNACCHIO, *La dactylotheca ovvero una collezione (minore) di beni di lusso? Consumatori e scelte economiche dal I al III secolo d.C.*, «SDHI» 79, 2013,365-403.

R. PERTICI, *La ragione degli altri: Gabrio Lombardi e la questione del divorzio (con nota di lettura di Massimo Miglietta)*, «SDHI» 79, 2013,XXV-LI.

D.V. PIACENTE, *L'idoneità all'insegnamento nell'impero romano*, «SDHI» 79, 2013,325-340.

L. POLVERINI, *Per la storia del Collegio Ghislieri di Pavia*, «SDHI» 79, 2013,991-998

S. PULIATTI, *Tutela e reficere. Aspetti della politica edilizia di Antonino Pio nella riflessione di Callistrato*, «Koinonia» 39,2015,401-410.

F. PULITANÒ, *“De eo quod certo loco”. Studi sul luogo convenzionale dell'adempimento nel diritto romano* [Università degli Studi di Milano, Facoltà di Giurisprudenza. Pubblicazioni del Dipartimento di Diritto privato e Storia del diritto. Sezione di Diritto romano e diritti dell'antichità, 43], Giuffrè editore, Milano 2009, pp. VIII+360: rec. A. Burdese, «SDHI» 79, 2013,1297-1305. –

J. M. RAINER, *Ancora sulla nascita del Digesto di Giustiniano*, «Koinonia» 39,2015,457-475.

F. REINOSO BARBERO, *Interpretazione delle citazioni del digesto negli scritti medievali e rinascimentali*, «SDHI» 79, 2013,687-723

M. REQUENA JIMÉNEZ, *Presagios de muerte: rec. G. Baratta*, «SEB» 13,2015,287-288.

D. RIGATO, *Gli dei che guariscono: rec. F. Pirrotta*, «SEB» 13,2015,270-271.

R.P. RODRÍGUEZ MONTERO, *Hilvanando “atributos” femeninos en la antigua Roma*, «SDHI» 79, 2013,305-324.

C. SÁENZ, *El Gayo veronés: nuevas perspectivas sobre un tema de siempre (acotaciones en torno a una nueva generación de romanistas)*, «SDHI» 79, 2013,627-652.

M. SALAZAR REVUELTA, *Aproximación a un libro de referencia para el siglo XXI en el ámbito de la literatura iusprivatística*, «SDHI» 79, 2013,919-928

E. SÁNCHEZ LÓPEZ, *Nuevo fragmento perteneciente a la inscripción CIL II, 3269*, «SEB» 13,2015,45-54.

M.V. SANNA, *Spes animantis da una lex regia ad Adriano*, «SDHI» 79, 2013,501-518.

A. SARTORI, *Loquentes lapides: rec. S. Braitto*, «SEB» 13,2015,263-264.

R. SCEVOLA, *In margine al ‘litem suam facere’ in età postclassica e giustiniana*, «SDHI» 79, 2013,423-479

J.-F. SCHAUB, *Racialization within Universalist Societies. Is it Possible to Identify Various Historical Cases of the Same Antinomy?*, in AA. VV., *Citizenship and Empire in Europe 200–1900. The Antonine Constitution after 1800 years*, ed. C. ANDO. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2016.

M. U. SPERANDIO, *‘Gai scripta universa’. Note su Gaio e la ‘legge delle citazioni’*, «SDHI» 79, 2013,153-189.

S. TANTIMONACO, *Epigrafía de Cabrera y Formentera (Islas Baleares)*, «SEB» 13,2015,111-134.

D.TONC'INIC', *Spomenici VII. Legije na podruc'ju rimske provincie Dalmacije: rec. M. Mayer i Olivé*, «SEB» 13,2015,280-282.

O. TORO, *L'arricchimento del creditore ai danni del debitore: riflessioni sul patto Marciano e sul divieto del patto commissorio*, «RIDA» 61,2014.

A. TORRENT, *La fractura justiniana en la producción del derecho, la prohibición de comentar el digesto, y su ideología positivista*, «SDHI» 79, 2013,191-219.

G. TURELLI, *Audi Iuppiter. Il collegio dei feziali nell'esperienza giuridica romana* [“Collana del Dipartimento di Scienze Giuridiche dell'Università degli Studi di Brescia”], Giuffrè, Milano 2011, VIII-259+indice degli autori e delle fonti: rec. E. Stolfi, «SDHI» 79, 2013,1320-1332.

L. VACCA, 'Emptio venditio' e 'iusta causa traditioni'. (A proposito di alcuni libri recenti), «SDHI» 79, 2013,775-804.

L. A. VALVERDE, *El epígrafe dedicado a Cn. Pompeyo Magno en la ciudad de Demetrias (IG IX 2, 1134). El reflejo de la política romana en una ciudad de provincias*, «SEB» 13,2015,25-33.

U. VINCENTI, *I fondamenti del diritto occidentale. Un'introduzione storica*, Laterza Roma-Bari 2010, pp. 152: rec. G. Coppola Bisazza, «SDHI» 79, 2013,1369-1383.

J.G. WOLF, *Interpolationen in den Digesten*, «SDHI» 79, 2013,3-80.

J. G. WOLF, *Neue Rechtsurkunden aus Pompeij. Tabulae Pompeianae Novae. Lateinisch und deutsch. Herausgegeben, eingeleitet und übersetzt von J. G. Wolf*, [„Texte zur Forschung“], Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 2010, pp. 240: rec. F. Nasti, «SDHI» 79, 2013,1363-1369.

F. ZABATTA, *Contratto estimatorio e permuta in diritto romano*, «SDHI» 79, 2013,963-974

### Fortleben:

AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della Decima Giornata di Studi. Sestri Levante, 15 marzo 2013, a cura di S. AUDANO e G. CIPRIANI. Campobasso-Foggia, Il Castello 2014: rec. S. Monda, «Sileno» 41,2015,446-447.

AA. VV., *Aspetti della fortuna dell'antico nella cultura europea*, Atti dell'Undicesima Giornata di Studi (Sestri Levante, 14 marzo 2014), a cura di S. AUDANO e G. CIPRIANI. Centro di Studi sulla Fortuna dell'Antico 'Emanuele Narducci'- Foggia, Il Castello, 2015, pp. 260: rec. C. Pavarani, «BStudLat» 45,2015, 805-810; M. Giuffrè, «BMCR» 2016.02.26.

AA.VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della Dodicesima Giornata di Studi. Sestri Levante, 13 marzo 2015, a cura di S. AUDANO e G. CIPRIANI. Foggia-Campobasso, Edizioni Il Castello 2016.

AA. VV., *Classical traditions in science fiction*, ed. B. M. ROGERS, B. ELTON STEVENS. Oxford, 2015, pp. XIII-380.

AA. VV., *Les Romains grecs et latins et leurs réécritures modernes*, éd. B. POUDERON. Paris, Beauchesne 2015, pp. 300.

AA. VV., *Tra passato & presente*. Atti del Convegno di Studi, Foggia, 26-27 maggio 2015, a cura di G. CIPRIANI e T. RAGNO. Campobasso-Foggia. Edizioni Il Castello 2016, .

AA. VV., *Vitruvianism. Origins and Transformations*, ed. by P. SANVITO. Berlin, de Gruyter 2015, pp. VIII-212.

J. I. ANDÚJAR CANTÓN, J. M. LLODRÁ PERIS, *El héroe trágico y el universo épico en John Ford*, in AA. VV., Europa Renascens, *La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 607-622.

P. BÁDENAS DE LA PEÑA, *El mundo helenístico y romano en Cavafis. Historia y creatividad*, in AA. VV., *Polypragmosyne. Homenaje al Profesor Alfonso Martínez Díez*, ed. J. A. LÓPEZ FÉREZ, A. LÓPEZ FONSECA, M. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, E. PANDÍS PAVLAKIS, L. M. PINO CAMPOS, G. SANTANA HENRÍQUEZ, J. VIANA REBOIRO, A. N. ZAHAREAS. Madrid, Ediciones Clásicas, 2016.

A. BONADEO, *I colori nell'antichità classica: lessico e teoria. Suggestioni da Goethe*, in AA.VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della Dodicesima Giornata di Studi. Sestri Levante, 13 marzo 2015, a cura di S. AUDANO e G. CIPRIANI. Foggia-Campobasso, Edizioni Il Castello 2016, 187-220.

H. BREDEKAMP, *Leibniz' Reflexion von Vitruvs Ichnographia und Scaenographia...*, cf. Vitruvius.

M. BURIONI, *Polyperspectival Terminology in the Hypnerotomachia Poliphili*, ..., cf. Vitruvius.

M. CACIORGNA, *The Figure of Hercules and the Path of Virtus. Spiritual and Iconographical Motifs*, «QRO» 7,2015.

J. M. CAÑAS REÍLLO, *La biblioteca graecolatina de Isaac Newton*, in AA. VV., Europa Renascens, *La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS,

J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 637-650.

G. CIPRIANI – G. M. MASSELLI – R. VERDONE, *In punta di piedi. Il parto difficile: miti classici e tradizioni di Capitanata*, (Collana 'VestigiA' 1). Foggia, Il Castello Edizioni 2014, pp. 164 (Volume+DVD): rec. M. Paladini, «BStudLat» 45,2015, 813-816.

V. CRISTÓBAL LÓPEZ, *Mitos clásicos en la poesía y teatro de Unamuno*, in AA. VV., *Polypragmosýne. Homenaje al Profesor Alfonso Martínez Díez*, ed. J. A. LÓPEZ FÉREZ, A. LÓPEZ FONSECA, M. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, E. PANDÍS PAVLAKIS, L. M. PINO CAMPOS, G. SANTANA HENRÍQUEZ, J. VIANA REBOIRO, A. N. ZAHAREAS. Madrid, Ediciones Clásicas, 2016.

R. DANESE, *Il mito nel cinema, il cinema come mito. Ridefinizioni del mito classico nella cultura contemporanea*, «QRO» 7,2015.

P. DEFOSSE, *De l'apothéose d'Hercule à la Charité romaine. Persistance jusqu'à l'époque moderne de l'image de l'allaitement d'un adulte*, «Latomus» 74, 2015,453-468.

L. DI MAURO, *Materiali per la ricostruzione della Villa di Poggioreale a Napoli*, ..., cf. Vitruvius.

G. DI PASQUALE, *Vitruvius's Image of the Universe: Architecture and Mechanics*, ..., cf. Vitruvius.

T. DRAGO, *La lettera fittizia: percorsi letterari tra antico e moderno. Riflessioni sul topos del simulacro*, in AA.VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della Dodicesima Giornata di Studi. Sestri Levante, 13 marzo 2015, a cura di S. AUDANO e G. CIPRIANI. Foggia-Campobasso, Edizioni Il Castello 2016, 161-185.

P. ESPOSITO, *Ovidio e il romanzo contemporaneo .....*, cf. Ovidius.

D. FASOLINI, *Un filosofo in musica...*, cf. Seneca Philosophus.

F. FONTANELLA, *La storia di Roma in Dante*, in AA.VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della Dodicesima Giornata di Studi. Sestri Levante, 13 marzo 2015, a cura di S. AUDANO e G. CIPRIANI. Foggia-Campobasso, Edizioni Il Castello 2016, 13-46.

A. FOKA, *Remixing Classics for the Screen: Woody Allen and the Classical Tradition*, «StOliv» IV 1, 2013-2015.

A. IBAÑEZ CHACÓN, *Cíane de Siracusa, o Las Bacanales de Cándido Maria Trigueros: argumento mitológico y fábula impleja*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 719-742.

O. IMPERIO, *Felicità, scontentezza e resilienza: antichi e moderni a confronto*, «FC» 1,2015.

J. C. JIMÉNEZ DEL CASTILLO, *Las profecías de la Austriaca sive Naumachia de Francisco de Pedrosa*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 743-757.

C. KALLENDOF, *The Protean Virgil Material...*, cf. Vergilius.

Y. KOVARSKAYA, *Querelle des anciens et des modernes en la estética literaria rusa del siglo XIX*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 759-764.

I. LÓPEZ CALAHORRO, *La sombra de Grecia y Roma en la obra poética de José Hierro*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 765-774.

A. LÓPEZ FONSECA, *La Andria de Terencio...*, cf. Terentius.

F. MANGONE, *Da Ercolano a Pompei: declino di Vitruvio nella cultura neoclassica napoletana*, ..., cf. Vitruvius.

A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ, *El Terée de Jean-Baptiste Guys (1753): una versión dramática francesa casi desconocida del tema de Progne y Filomela*, in AA. VV., *Polypragmosyne. Homenaje al Profesor Alfonso Martínez Díez*, ed. J. A. LÓPEZ FÉREZ, A. LÓPEZ FONSECA, M. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, E. PANDÍS PAVLAKIS, L. M. PINO CAMPOS, G. SANTANA HENRÍQUEZ, J. VIANA REBOIRO, A. N. ZAHAREAS. Madrid, Ediciones Clásicas, 2016.

C. MARTÍNEZ MAZA, *El mundo clásico en la forja de una nueva nación: apodos grecorromanos en los albores de los EEUU (1776-1790)*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 825-852.

G. M. MASSELLI, *A lezione di magia: Falsirena e le sue maestre nell' Adone del Marino*, in AA.VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della Dodicesima Giornata di Studi. Sestri Levante, 13 marzo 2015, a cura di S. AUDANO e G. CIPRIANI. Foggia-Campobasso, Edizioni Il Castello 2016, 47-129.

I. K. MCEWEN, „*The Architectonic Book*“, ..., cf. Vitruvius.

V. MENZE, *The Dark Side of Holiness: Coercion, Conversion, Climination, and Barsauma 'the Roasted'*, in AA. VV., *Motions of Late Antiquity*. Essays on Religion, Politics, and Society in Honour of Peter Brown, ed. J. KREINER, H. REIMITZ. Turnhout, Brepols 2016.

D. MILLETTE, *Vitruvius and the Re-Invention of Classical Theatre Architecture*, ..., cf. Vitruvius.

A. MINARINI, *Amphitruo vs. Amphitryon* ..., cf. Plautus.

S. NIENHAUS, *Rapita da Faust. "Die schöne Helena" dal Rinascimento a Heine*, in AA. VV., *Tra passato & presente*. Atti del Convegno di Studi, Foggia, 26-27 maggio 2015, a cura di G. CIPRIANI e T. RAGNO. Campobasso-Foggia. Edizioni Il Castello 2016, 165 ss.

W. OECHSLIN, „*Fuggirò la lunghezza delle parole*“. *Andrea Palladio und Daniele Barbaro. Wissen, Kompetenz und vernünftiges Handeln*, ..., cf. Vitruvius.

R. ONIGA, *Le riscritture dell'Anfitrione di Plauto* ..., cf. Plautus.

M. C. PIMENTEL, *Leena y Epicaris, dos ejemplos de valor femenino*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 883-900.

B. PISELLI, *Philémon et Baucis*..., cf. Ovidius.

R. POIGNAULT, *Marcus Porcius Latro revisité par Pascal Quignard*, in AA. VV., *Présence de la déclamation antique (controverses et suasoires)*, éd. R. POIGNAULT – C. SCHNEIDER. Clermont-Ferrand, Le Centre de recherches André Piganiol – Présence de l'Antiquité (Caesarodunum XLVI-XLVII bis), 451-472.

T. POLLARD, *Tragicomedy*, in AA.VV., *Oxford History of Classical Reception in English Literature*, vol 2: 1558-1660, ed. P. CHENEY, PH HARDIE. Oxford, Oxford University Press 2015, 419-432.

G. PUCCI, *Il Coriolanus di Shakespeare, o l'afasia dell'eroe*, «QRO» 7, 2015.

T. RAGNO, *Medea (o Norma) senza infanticidio. Mito e melodramma fra riscrittura e redenzione*, in AA. VV., *Tra passato & presente*. Atti del Convegno di Studi, Foggia, 26-27 maggio 2015, a cura di G. CIPRIANI e T. RAGNO. Campobasso-Foggia. Edizioni Il Castello 2016, 205 ss.

C. REITZ, *Burning for Rome. The fortunes of Mucius Scaevola*, «CICont» 2, 2016, 1-12.

E. ROSSI LINGUANTI, *My door is locked* ..., cf. Plautus.

Ph. ROUSSEAU, *Gregory's Kings, the Theatre of the 'Modern', and the Endurance of Romanitas*, in AA. VV., *Motions of Late Antiquity*. Essays on Religion, Politics, and Society in Honour of Peter Brown, ed. J. KREINER, H. REIMITZ. Turnhout, Brepols 2016.

M. RUIZ SÁNCHEZ, *El ciclo de epigramas latinos de Juan de Iriarte sobre el terremoto de Lisboa*, in AA. VV., *Polypragmosyne. Homenaje al Profesor Alfonso Martínez Díez*, ed. J. A. LÓPEZ

FÉREZ, A. LÓPEZ FONSECA, M. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, E. PANDÍS PAVLAKIS, L. M. PINO CAMPOS, G. SANTANA HENRÍQUEZ, J. VIANA REBOIRO, A. N. ZAHAREAS. Madrid, Ediciones Clásicas, 2016.

G. SANTANA HENRÍQUEZ, *La tradición clásica en Caravane de Rafael Arozarena*, in AA. VV., *Polypragmosyne. Homenaje al Profesor Alfonso Martínez Díez*, ed. J. A. LÓPEZ FÉREZ, A. LÓPEZ FONSECA, M. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, E. PANDÍS PAVLAKIS, L. M. PINO CAMPOS, G. SANTANA HENRÍQUEZ, J. VIANA REBOIRO, A. N. ZAHAREAS. Madrid, Ediciones Clásicas, 2016.

P. SANVITO, *How much Vitruvianism is Left in Vincenzo Scamozzi's Architectural Theory?*, ..., cf. Vitruvius.

M. SEBASTIÀ SÁEZ, *Manuel Lassala como dramaturgo neoclásicos del settecento: de Ifigenia a Andrómaca*, in AA. VV., Europa Renascens, *La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 1023-1033.

Á. SIERRA DE CÓZAR, *La tragicomedia Fuga triumphalis... (ca. 1728), un ejemplo de teatro jesuítico en el Brasil del s. XVIII*, in AA. VV., *Polypragmosyne. Homenaje al Profesor Alfonso Martínez Díez*, ed. J. A. LÓPEZ FÉREZ, A. LÓPEZ FONSECA, M. MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, E. PANDÍS PAVLAKIS, L. M. PINO CAMPOS, G. SANTANA HENRÍQUEZ, J. VIANA REBOIRO, A. N. ZAHAREAS. Madrid, Ediciones Clásicas, 2016.

F. SIVO, "L'ombra della luce vivente". ..., cf. *Lingue e letteratura latina medievale e umanistica*.

P. TEMPONE, *Per lo studio dei modelli epigrammatici greco-latini dell'Antologia di Spoon River col supporto delle ICT*, «Euphrosyne» 43, 2015.

C. THOENES, *Vitruv, Vitruvianismus und die Anfänge der Renaissance-Architektur in Italien*, ..., cf. Vitruvius.

A. ZIOSI, *Didone regina di Cartagine...*, cf. Vergilius.

### Storia degli studi classici:

AA.VV., *La tradizione classica e l'Unità d'Italia*, a cura di S. CERASUOLO, M. L. CHIRICO, S. CANNAVALE, C. PEPE, N. RAMPAZZO: rec. C. Franco, «Lexis» 33, 2015, 592-594.

AA. VV., *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI. Roma, Carocci 2016.

F. AMARELLI, *Lucio Bove. A ottanta anni dalla nascita*, «SDHI» 79, 2013, 1583-1586.

G. ARRIGHETTI, *L'Istituto di Filologia classica*, «SCO» 61, 2015, 389-391.

A. BARKER, E. PÖHLMANN, *Tribute to Martin Litchfield West, 1937-2015*, «GRMS» 4,1, 2016, 3-13.

R. BASILE, *Elenco degli scritti [di Lucio Bove]*, «SDHI» 79, 2013, 1586-1588.

M. BERGAMO, *Corrispondenti francofoni di Girolamo Vitelli. Inediti e addenda dalla Bibliothèque Nationale*, «APapyrol» 27, 2015, 273 ss.

L. BOSSINA, *Carl Joachim (1928-2013) – o del vero sofista*, «QS» 80, 2014, 2, 5-70.

L. BOSSINA, *Girolamo Vitelli: lode di Pascoli e biasimo di D'Annunzio*, «QS» 81, 2015, 1, 125-164.

L. BOSSINA, *Giorgio Pasquali e la filologia come scienza storica*, in AA. VV., *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI. Roma, Carocci 2016.

M. V. BRAMANTE, *In ricordo di Antonio Guarino*, «Koinonia» 39, 2015, 727-728.

M. BUONOCORE, *A proposito di due nuovi cataloghi di manoscritti classici di biblioteche romane*, «BStudLat» 45, 2015, 611-619.

A. CAPONE, P. GIANNINI, *Gli appunti di metrica classica di Giovanni Pascoli tratti dalle lezioni di Girolamo Vitelli*. Firenze, Gonnelli, 2015, pp. 135.

F. CHAUSSON, *In memoriam: Jean-Pierre Callu (1929-2014)*, «AntTard» 23, 2015.

M. CONDE SALAZAR, *Incunables y postincunables...*, cf. *Storia*.

A. CORCELLA, *Friedrich Spiro filologo e libraio: una postilla*, «QS» 83, 2016.

F. DE MARTINO, *Ritratto di Carlo Ferdinando Russo*, «Sileno» 41, 2015, 423-437.

L. DE SALVO, *Ricordo di Enzo Aiello*, in AA. VV., *L'Africa romana. Momenti di continuità e rottura: bilancio di trent'anni di convegni L'Africa romana*. Atti del XX Convegno Internazionale di Studi, Alghero-Porto Conte Ricerche, 26-29 settembre 2013, a cura di P. Ruggeri. Roma, Carocci Editore 2016, 57-70.

M. DI BELLA, *Per i duecentoventi anni dell'Oliveriana*, «StOliv» IV 1, 2013-2015.

L. DI PAOLA LO CASTRO, *I rapporti scientifici di Giuliano Crifò con l'Università di Messina: ricordo di una lezione*, in AA. VV., *Omaggio a Giuliano Crifò*. Atti dell'incontro di Studio (Messina, 13 novembre 2015), a cura di L. DI PAOLA LO CASTRO. Firenze, Accademia Fiorentina di Papirologia 2016, 23 ss.

D. ENGELS, *Romanisation and Globalisation: Some Reflections on Martin Pitt's and Miguel John Versluys' Globalisation and the Roman World*, «Latomus» 74,4,2015.

S. FORNARO, *Christian Gottlob Heyne: le nuove vie dello studio degli antichi*, in AA. VV., *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI. Roma, Carocci 2016.

S. FORNARO, *Karl Lachmann: il metodo e la scienza*, in AA. VV., *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI. Roma, Carocci 2016.

S.-A. FUSCO, *Un singolare rapporto filiale: Giuliano Crifò ed Emilio Betti*, in AA. VV., *Omaggio a Giuliano Crifò*. Atti dell'incontro di Studio (Messina, 13 novembre 2015), a cura di L. DI PAOLA LO CASTRO. Firenze, Accademia Fiorentina di Papirologia 2016, 37 ss.

L. GAROFALO, *Alberto Burdese (1927-2011)*, «SDHI» 79, 2013,1527-1556.

H. INGLEBERT, C. GODDARD, *In memoriam: Claude Lepelley (1934-2015)*, «AntTard» 23, 2015.

J. JINEK, *Aleš Havlíček (1956-2015) in memoriam*, «Pegé/Fons» 1,2016.

D. LANZA, *La filologia dopo la guerra: nuove prospettive*, in AA. VV., *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI. Roma, Carocci 2016.

C. LANZA, *L'ultimo dialogo con il Maestro*, in AA. VV., *Omaggio a Giuliano Crifò*. Atti dell'incontro di Studio (Messina, 13 novembre 2015), a cura di L. DI PAOLA LO CASTRO. Firenze, Accademia Fiorentina di Papirologia 2016, 51 ss.

W. LAPINI, *Ricordo di Filippo Di Benedetto*, «Sileno» 41,2015,403-408.

F. LUPI, *Richard Bentley e la filologia come arte della congettura*, in AA. VV., *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI. Roma, Carocci 2016.

M. MALOUTA, *Roman Empire and British Imperialism: the Private Archive of J. De M. Johnson's Excavation in Antinoopolis*, «APapyrol» 27, 2015, 203ss.

F. MERCOGLIANO, *Tullio Spagnuolo Vigorita (1941-2003)*, «SDHI» 79, 2013,1565-1575, 1578-1581.

M. MIGLIETTA, *Giorgio Luraschi*, «SDHI» 79, 2013,1557-1563.

F. PAGNOTTA-R. PINTAUDI, *Giuseppe Fraccaroli e Girolamo Vitelli: l'Olimpo in tumulto*, «APapyrol» 27, 2015, 231ss.

R. PALLA, *Il Contra paganos di Aldo Bartalucci*, «SCO» 61,2015,379-388.

R. PALLA, *Antonio V. Nazzaro, clavigero nostro*, in AA. VV., *Clavigero nostro. Per Antonio V. Nazzaro*, a cura di R. PALLA, M. G. MORONI, C. CRIMI, A. DESSI. Pisa, Edizioni ETS 2014, 7 ss.

P. PARRONI, *Filologia in Oliveriana*, «StOliv» IV 1, 2013-2015.

C. PASINI, *"Don Scurati che fece conoscere a Ceriani la dissertazione mia". A proposito della chiamata di Giovanni Mercati in Biblioteca Ambrosiana (1893)*, in AA. VV., *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae XXI*. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana 2015,383 ss.

S. PERRONE, *Ancora su Augusto Traversa e i primi passi della papirologia genovese*, «APapyrol» 27, 2015, 329ss.

E. PIANEZZOLA, *Concetto Marchesi. Gli anni della lotta*, (Ottonevecento a Padova, 10). Padova, Il Poligrafo 2015.

R. PINTAUDI, *In memoria di Achille Vogliano*, «APapyrol» 27, 2015, 283ss.

R. PINTAUDI, *Omnes in pictura laeti*, «APapyrol» 27, 2015,339ss.

R. PINTAUDI, *Giorgio La Pira papirologo*, in AA. VV., *Omaggio a Giuliano Crifò*. Atti dell'incontro di Studio (Messina, 13 novembre 2015), a cura di L. DI PAOLA LO CASTRO. Firenze, Accademia Fiorentina di Papirologia 2016, 79 ss.

P. M. PINTO, *Nuove antichità: i papiri*, in AA. VV., *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI. Roma, Carocci 2016.

A. RODIGHIERO, *Rinarrare l'antico: parole e immagini*, in AA. VV., *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI. Roma, Carocci 2016.

M. SCAFFAI, *Ricordo di Italo Mariotti*, «StOliv» IV 1, 2013-2015.

G. TEDESCHI, *Profilo di Carlo Corbato (1921-1996)*, «Sileno» 41,2015,409-421.

P. TEDESCO, *Medea Norsa: bibliografia*, «APapyrol» 27, 2015,321ss.

A. TRAINA, *In memoriam. Ricordi e lettere*. Bologna 2015: rec. G. G. Biondi, «Paideia» 70,2015, 9ss.

G. UGOLINI, *Friedrich August Wolf e la nascita dell'Altertumswissenschaft*, in AA. VV., *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI. Roma, Carocci 2016.

G.UGOLINI, *Humboldt, il Ginnasio umanistico e l'università di Berlino*, in AA. VV., *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI. Roma, Carocci 2016.

G. UGOLINI, *Hermann contra Boeckh: filologia formale e filologia storica*, in AA. VV., *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI. Roma, Carocci 2016.

G. UGOLINI, *Nietzsche e la polemica sul tragico*, in AA. VV., *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI. Roma, Carocci 2016.

G. UGOLINI, *Wilamowitz: la filologia come totalità*, in AA. VV., *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI. Roma, Carocci 2016.

G. UGOLINI, *Werner Jaeger e il Terzo umanesimo*, in AA. VV., *Storia della filologia classica*, a cura di D. LANZA e G. UGOLINI. Roma, Carocci 2016.

P. VIAN, "This is my official Task as scriptor Graecus at the Vatican Library". *Una bio-bibliografia di Salvatore Lilla (1936-2015)*, in AA. VV., *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae XXI*. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana 2015,519 ss.

K. VYMEŤALOVÁ, *Theodor Hopfner, Classical Philologist at the German University in Prague*, «APapyrol» 27, 2015, 303ss.

### Umanistica:

AA. VV., *Brill's Encyclopaedia of the Neo-Latin world*, ed. Ph. FORD, J. BLOEMENDAL, C. FANTAZZI. Leiden - Boston: Brill, 2014: rec. M. M. Miranda, «Humanitas» 67, 2015, 246-253; M. M. Miranda, «Atlantis» 8, 2016.

M. BONVICINI, *Pascoli e il cristianesimo: su una nuova edizione dei Poemata Christiana* a cura di A. TRAINA (trad. di E. Mandruzzato), «Paideia» 70,2015, 513ss.

T. SACRÉ, *De bellis Pygmaeorum iocosis sive de argumento antiquo quod in carmen heroico-comicum sive poema ludicrum convertit Iacobus Moireau poeta (saec. XVII)*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 975-1000.

R. VALENTI, *Le forme latine della scienza: il Dynamica de potentia di W.G. Leibniz*, (Collana di Studi Latini, n.s. 87). Napoli, Paolo Loffredo Iniziative Editoriali srl, 2015, pp. 166.

L. VISCIDO, *Carmi latini*. Raccolta e versione italiana a cura di L. CALABRETTA. Introduzione di G. NAMIA, Catanzaro, Grafiche Simone, 2013, pp. 113: rec. A. Di Stefano, «BStudLat» 45,2015, 811-813.

### Cronache di convegni:

AA.VV., *Rome and the Seleukid East*. Seleukid Study Day V & Latomus Workshop in Roman History: Bruxelles, Université libre de Bruxelles, 21-23 August 2015, «BStudLat» 45,2015, 721-729.



M.T. AMABILE, *Vis grata puellis*, «SDHI» 79, 2013,1519-1521.

J. ANDREU PINTADO, *Oppida labentia. Transformaciones, cambios y alteración en las ciudades hispanas entre el siglo II y la tardoantigüedad*. II Coloquio de Arqueología e Historia Antigua de Los Bañales: Uncastillo, Ejea de los Caballeros y Layana (Zaragoza), 24, 25 y 26 de Septiembre de 2015, «BStudLat» 45,2015, 740-743.

D. ANNUNZIATA, *Frontiere della Romanità nel mondo tardo-Antico. Questioni della terra (società – economia – formazione – prassi)*. XXII Convegno Internazionale dell'Accademia Romanistica Costantiniana: Spello, 25-27 Giugno 2015, «BStudLat» 45,2015, 701-704.

P. ASSEMAKER, A.-M. DOYEN-HIGUET, *Étudier et enseigner la littérature latine à l'université. Regards croisés de philologues allemands, français et belges*: Université de Namur, Département de Langues et littératures classiques 12 dicembre 2014, «BStudLat» 45,2015, 624-627.

G. ASSORATI, B. GIROTTI, *Famiglia e società dal III sec. d.C.: la famiglia tardo antica*". Convegno Internazionale: Bologna, Scuola Superiore di Studi Umanistici 21-22 maggio 2015, «BStudLat» 45,2015, 667-669.

N. BARRRERO MARTÍN, *Lusitania romana. Origen de dos pueblos. Origen de dois povos*: Mérida, Museo Nacional de Arte Romano 18 y 19 septiembre 2015 , «BStudLat» 45,2015, 738-740.

R. BASILE, *Incontro di studio in omaggio a Vincenzo Giuffrè*, «SDHI» 79, 2013,1477-1479.

S. BENOIST, *L'empereur Auguste et la mémoire des siècles*: Dijon, Conseil de la Faculté de Droit 28 novembre 2014 - Arras, Maison de la recherche 23 mars 2015, «BStudLat» 45,2015, 620-624.

M. BETTINAZZI, *Leges publicae. La legge nell'esperienza giuridica romana*, «SDHI» 79, 2013,1393-1400.

D. BIANCONI, *Pratiche didattiche tra centro e periferia nel Mediterraneo tardoantico*: Roma, Sapienza Università di Roma, 13-15 maggio 2015, «BStudLat» 45,2015, 664-667.

E. BIONDI, *Revisiter l'esclavage ancien: méthodologies et nouvelles approches critiques*: Besançon, Université Franche-Comté 2-3 giugno 2015, «BStudLat» 45,2015, 680-683.

A. BISANTI, *Contributi dell'Umanesimo italiano alla cultura europea*. XXXVI Congresso Internazionale di Studi Umanistici: Sassoferrato, 1-4 luglio 2015, «BStudLat» 45,2015, 713-717.

F. BONIN, *Storia dei dogmi e individualità storica dei giuristi*, «SDHI» 79, 2013,1453-1459.

F. BONIN, *Giornate tridentine di diritto romano*, «SDHI» 79, 2013,1473-1475.

A. CHERCHI, *Interpretare il Digesto. Storia e metodi*, «SDHI» 79, 2013,1394-1411.

F. CHINI, *Presentazione del volume Dogmengeschichte und Historische. Atti di un seminario internazionale (Montepulciano 14-17 giugno 2011)*, «SDHI» 79, 2013,1461-1465.

I. COGITORE, *Humanités Numériques et Antiquité/ Digital Humanities and Antiquity*: Grenoble 2-4 septembre 2015, «BStudLat» 45,2015, 729-732.

F.F. DE BUJÁN, *Manuel J. García Garrido e Alessandro Corbino dottori honoris causa a Mosca*, «SDHI» 79, 2013, 1447-1452.

R. DE IESO, *Le dodici Tavole a Benevento*, «SDHI» 79, 2013,1497-1498.

E. DELLA CALCE, *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. 12<sup>a</sup> Giornata di Studi: Sestri Levante 13 marzo 2015, «BStudLat» 45,2015, 627-630.

S. DI MARIA, *Legge, uguaglianza, diritto. I casi di fronte alla regola nell'esperienza antica*, «SDHI» 79, 2013,1489-1496.

F.E. D'IPPOLITO, *Dizionario biografico dei giuristi italiani*, «SDHI» 79, 2013,1499-1501.

J. DODD, *Liberty: An Ancient Idea for the Contemporary World*: London, University College 5<sup>th</sup> - 6<sup>th</sup> June 2015, «BStudLat» 45,2015, 686-689.

S. FASCIONE, *Flavian Campania*. International Conference: Napoli - Santa Maria Capua Vetere 16 - 18 settembre 2015, «BStudLat» 45,2015, 732-737.

C. FAUSTINELLI, *Τέχναι e artes. Giornate di studio internazionali sui saperi tecnico scientifici antichi e tardo-antichi*: Pavia, 30-31 marzo 2015, «BStudLat» 45,2015, 641-645.

I. FIELDING, *Local Connections in the Literature of Late Antiquity*. International Society for Late Antique Literary Studies, 3<sup>rd</sup> Annual Meeting: Oxford, The Oxford Research Centre in the Humanities, 1 - 2 July 2015, «BStudLat» 45,2015, 705-708.

Ph. FLEURY, *Autour des machines de Vitruve. L'ingénierie romaine: textes, archéologie et restitution*: Caen, Université de Caen Basse-Normandie 3-4 juin 2015, «BStudLat» 45,2015, 685-686.

L. FURBETTA, *La Rhétorique du "petit" dans l'épigramme grecque et latine de l'époque hellénistique à l'Antiquité tardive*. - Strasbourg, MISHA, (Salle de Table ronde), 26-27 maggio 2015, «BStudLat» 45,2015, 673-678.

S. GALEOTTI, *Dai giuristi ai codici, dai codici ai giuristi*, «SDHI» 79, 2013,1433-1445.

C. GALLETTA, *Foedus ius latii civitas. La romanizzazione in Italia e nelle Province*, «SDHI» 79, 2013,1515-1517.

É. GAVOILLE, F. GUILLAUMONT, *L'épistolaire antique et ses prolongements européens*. IXe colloque international: Tours, Université de Tours 8-10 avril 2015, «BStudLat» 45,2015, 645-647.

J.-Fr. GERKENS, *La SIHDA à Naples*, «RIDA» 61,2014.

E. HOBENREICH, *Il simposio del network, 'Leda' studi femministi di genere e tradizioni storiche del diritto romano*, «SDHI» 79, 2013,1523-1524.

C. HUNZINGER, G. MEROT, G. VASSILIADES, *Tours et détours de la parole dans la littérature antique: intentions et stratégies discursives*: Paris, Maison de la Recherche de Paris IV-Sorbonne 13-14 mars 2015, «BStudLat» 45,2015, 630-634.

D. KISS, *Digital Latin Library Seminar – Latin Textual Criticism in the Digital Age*: Norman, Oklahoma University, 25-26 giugno 2015, «BStudLat» 45,2015, 699-701.

L. LABRUNA, *Les règles du droit à Naples*, «RIDA» 61,2014.

C. LANDREA, L. ROSSI, *Codifier les pratiques sociales. Réflexions sur les savoirs sociaux dans la Méditerranée hellénistique et romaine*. Journée d'étude Programmes ANHIMA Savoirs d'État dans la République romaine et Droits grec et hellénistique: Paris, INHA, Salle Vasari 3 juin 2015, «BStudLat» 45,2015, 683-684.

L. LANTI, *Limes: spazio di divisione e di contatto. Profili dell'epoca tardo antica*: Parma, Dipartimento di Giurisprudenza 26-27 marzo 2015, «BStudLat» 45,2015, 637-641.

F. LAZZERINI, *Duce Natura. Linguistic Naturalism in the Late Roman Republic*: Oxford, Faculty of Classics, 17-18 aprile 2015, «BStudLat» 45,2015, 657-660.

M. LUCCIANO, *La philosophie des non-philosophes dans l'Empire romain (I<sup>er</sup> – III<sup>e</sup> s.)*: Grenoble, Université Stendhal 3, 18-19 juin 2015, «BStudLat» 45,2015, 689-699.

F. MANFRIN, *Sette lezioni su l'epigramma e i suoi dintorni*: Venezia, Università Ca' Foscari, 21-22 maggio 2015, «BStudLat» 45,2015, 669-673.

G. MARAGNO, *Diritto romano e economia. Due modi di pensare e organizzare il mondo nei primi tre secoli dell'impero*, «SDHI» 79, 2013,1425-1431.

P. MARRA, *"Per una didattica dialogante". Una riflessione tra civilisti e romanisti*, «SDHI» 79, 2013,1503-1508.

C. MASI DORIA, *Accueil de la Société à Naples*, «RIDA» 61,2014.

F. MERCOGLIANO, *La giornata dedicata a Tullio [Spagnolo Vigorita] (Napoli 3 maggio 2013)*, «SDHI» 79, 2013,1575-1577

L. MICHELACCI, E. SPANGENBERG YANES, *Il Latino a Bisanzio / Latin in Byzantium ca. 400-800 AD*: Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche 6-7 maggio 2015, «BStudLat» 45,2015, 660-664.

V.M. MINALE, *Poverta e disagio sociale nell'Italia tardoantica*, «SDHI» 79, 2013,1509-1514.

S. MOLLEA, *Oratory in pieces: the Fragments of Republican Roman Speech*: Torino 15-17 aprile 2015, «BStudLat» 45,2015, 648-652.

R. PERANI, *Theodor Mommsen und die Bedeutung der römischen rechts*, «SDHI» 79, 2013,1467- 1472.

S. ROCCHI, C. MUSSINI, *Bücher auf Reisen – Reisen in Büchern / Libri in viaggio – Viaggi nei libri. In memoriam Alessandro Daneloni*: München, Bayerische Staatsbibliothek; Ludwig-Maximilians-Universität, 29 maggio 2015, «BStudLat» 45,2015, 678-680.

M. RUSSO, *Gli studi classici nel terzo millennio*: Roma, 16 Marzo 2015, «BStudLat» 45,2015, 634-637.

S. SCHIAVO, *La prefettura del pretorio in epoca tardo antica. Profili giuridico-amministrativi*, «SDHI» 79, 2013, 1481-1486.

S. SERAFINI, *Il Princeps romano: autocrate o magistrato?*, «SDHI» 79, 2013, 1413-1423.

M. SIEVERT, *Anton Friedrich Justus Thibaut, Bürger und Gelehrter*, «RIDA» 61, 2014.

F. SILLA, *Fra storia e dogmatica. La didattica romanistica nel diario di Antonio Mantello*, «SDHI» 79, 2013, 1487-1488.

J. SOLDI, *Horace and Seneca. Interactions, Intertexts, Interpretations*: Heidelberg, Seminar für Klassische Philologie 27th– 29th July 2015, «BStudLat» 45, 2015, 717-721.

M. TIXI, *Gli Stati generali del Latino. Il latino nella ricerca, nella formazione, nella tradizione europea*. Latina Didaxis XXX: Genova 17-18 aprile 2015, «BStudLat» 45, 2015, 652-657.

J. WIENAND, M. SQUIRE, *Morphogrammata. The Lettered Art of Optatian: Figuring Cultural Transformations in the Age of Constantine and Beyond*. Internationale Konferenz: Köln, Internationales Kolleg Morphomata, Universität zu Köln 1.–3. Juli 2015, «BStudLat» 45, 2015, 708-713.

### **Didattica:**

A. CARDINALETTI – G. GIUSTI – R. IOVINO, *Il latino per studenti con DSA*. Nuovi strumenti didattici per la scuola inclusiva. Venezia, Cafoscarina, 2016.

G. LÓPEZ DE LERMA, *Benignus Juanes y la didáctica del latin*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 1079-1097.

A. REGAGLIOLO, *Latin in England's Primary Schools: The 2013 National Curriculum as a Reflection Point*, in AA. VV., *Europa Renascens, La cultura clásica en Andalucía y su proyección europea*, eds. C. MACÍAS VILLALOBOS, J. M. MAESTRE MAESTRE, J. F. MARTOS MONTIEL. Zaragoza, Federación Andaluza de Estudios Clásicos, Instituto de Estudios Humanísticos, Libros Pórtico 2015, 1099-1117.