

RECENSIONI E SCHEDE BIBLIOGRAFICHE

- Alessandra ROLLE, *Dall'Oriente a Roma: Cibele, Iside e Serapide nell'opera di Varrone*. Pisa, ETS ed., 2017, pp. 255 (Rita MIRANDA, pp. 303-305).
- Cicerone, *Aratea e Prognostica*, introduzione, traduzione e note di Daniele PELLACANI. Pisa, Edizioni ETS, 2015, pp. 157 (Fabrizio FERACO, pp. 305-308).
- Publio Ovidio Nasone, *Epistulae ex Ponto. Libro III*, introduzione, testo, traduzione e commento a cura di Crescenzo FORMICOLA, (Biblioteca di "Vichiana", 1). Pisa-Roma, Fabrizio Serra, 2017, pp. 284 (Mario LENTANO, pp. 308-312).
- L. Annaeus Seneca, *De clementia*, edidit Hermannus MALASPINA (Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana BT 2021), Berlin-Boston, De Gruyter, 2016, pp. XXXVIII-48. (Giancarlo ABBAMONTE, pp. 312-316).
- AA.VV., *A Companion to the Flavian Age of Imperial Rome*, ed. Andrew ZISSOS. (Blackwell Companions to the Ancient World). Malden (Mass.)-Oxford-Chichester, Wiley-Blackwell, 2016. 1 vol. 18 x 25,2 cm, pp. XXII- 602, figg. 37 (Tommaso LEONI, pp. 316-320).
- Marco ONORATO, *La seduzione del libellus. Metapoetica e intertestualità in Marziale* (Studi latini 90). Napoli, Paolo Loffredo Iniziative Editoriali, 2017, pp. 203 (Antonella BORGO, pp. 320-320).
- Silius Italicus, *Punica 2*. Edited with an Introduction, Translation, and Commentary by Neil W. BERNSTEIN. Oxford, Oxford University Press, 2017, pp. LIV-318 (Carmela LAUDANI, pp. 320-321).
- Hans-Christian GÜNTHER, *Zwei Liebesgedichte vom Ausgang der lateinischen Antike: Ausonius' Bissula und das Pervirgilium Veneris*, ("Studia Classica et Mediaevalia" 15). Nordhausen, Verlag Traugott Bautz, 2017, pp. 94. (Stefania SANTELIA, pp. 326-328)
- Francesca Romana NOCCHI, *Commento agli Epigrammata Bobiensia*. Berlin - Boston, De Gruyter, 2016, pp. X – 482 (Marco ONORATO, pp. 328-330).
- AA. VV., *Corippe. Un poète latin entre deux mondes*. Actes rassemblés et édités par Benjamin GOLDLUST. Paris, Diffusion Librairie De Boccard, 2015, pp. 412. (Silvia CONDORELLI, pp. 330-333)
- Enrico FLORES, *Nelle traiettorie del tempo e del segno. Studi di letteratura greca e latina*, ("Forme materiali e ideologie del mondo antico 48"). Napoli, Liguori Editore, 2015, pp. 358. (Nadia SCIPPACERCOLA, pp. 333-336).
- Gemma CORAZZA, *Gli Augustales della Campania romana*. Napoli, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" 2016, pp. 510 (Alessandra DI MEGLIO, pp. 336-338).
- AA. VV., *In gara col modello. Studi sull'idea di competizione nella letteratura latina*, a cura di Marco FORMISANO e Rosa Rita MARCHESE. Palermo, Generazioni, 2017, pp. 331 (Stefano ROZZI, pp. 338-340).

- Eva CANTARELLA, *Come uccidere il padre. Genitori e figli da Roma a oggi*. Milano, Feltrinelli, 2017, pp. 146 (Luigi SANDIROCCO, pp. 340-345).
- AA. VV. *Formas de acceso al saber en la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media. La transmisión del conocimiento dentro y fuera de la escuela*, edd. David PANIAGUA, María Adelaida ANDRES SANZ. Barcelona - Roma, Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales 2016, pp. 311 (Sara FASCIONE, pp. 345-348).
- *Per la valorizzazione del patrimonio culturale della Campania. Il contributo degli studi medio- e neo-latini*, a cura di Giuseppe GERMANO (*Latinae Humanitatis Itinera Nova*, Collana di Studi e Testi della Latinità medievale e umanistica - 2) Napoli, Paolo Loffredo – Iniziative editoriali, 2016, pp. 215 (Jessica OTTOBRE, pp. 348-352).
- Antonietta IACONO, *Porcelio de' Pandoni: l'umanista e i suoi mecenati. Momenti di storia e di poesia*, con un'Appendice di testi (*Latinae Humanitatis Itinera Nova*, Collana di Studi e Testi della Latinità medievale e umanistica - 3). Napoli, Paolo Loffredo – Iniziative editoriali, 2017, pp. 290 (Jessica OTTOBRE, pp. 352-354).
- Carmela Vera TUFANO, *Lingue tecniche e retorica dei generi letterari nelle Eclogae di G. Pontano*, (*Latinae Humanitatis Itinera Nova*, Collana di Studi e Testi della Latinità medievale e umanistica fondata e diretta da Giuseppe Germano - 1). Napoli, Paolo Loffredo - Iniziative Editoriali, 2015, pp. 623 (Nicoletta ROZZA, pp. 354-356).