

**CRONACHE**

- *Das Alte Testament in der Dichtung der Antike. Paraphrase, Exegese, Intertextualität und Figurenzeichnung.* Internationale Tagung: Wuppertal, Bergische Universität Wuppertal, 23-25 Gennaio 2019 (Valerio PETRUCCI, pp. 699-704).
- *Plauto fra testo e scena.* Secondo seminario Cesare Questa: Convegno Internazionale: Verona, Università di Verona, 14-15 marzo 2019 (Evita CALABRESE, pp. 704-708).
- *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea.* XVI Giornata di Studi: Sestri Levante, Convento dell'Annunziata, 15 marzo 2019 (Valentino D'URSO, pp.708-710).
- *Semi di Sapienza.* Seminario di Filologia e storia del mondo antico. Dottorandi della e dalla Sapienza: Roma, Sapienza Università di Roma, 18-19 marzo 2019 (Luca DE CURTIS, Marta MARUCCI, pp. 710-712).
- *Les 'lieux' de l'épigramme latine tardive: vers un élargissement du genre - Séance scientifique de l'Association THAT-Textes pour l'Histoire de l'Antiquité Tardive:* Paris Sorbonne Université 23 mars 2019 (Luciana FURBETTA, pp. 712-714).
- *La Guerra e le sue vittime - Parole, immagini, musica dall'Antichità al Medioevo e oltre:* Potenza Liceo Classico "Quinto Orazio Flacco" 3 aprile 2019 (Fabiana MICCA, pp. 714-716).
- *Revisiting Authority and Tradition in Ancient Historiography: A Conference in Honor of John Marincola:* Martina Franca (TA), Masseria Chiancone Torricella, 4 - 6 aprile 2019 (Giacomo A.M. RANZANI, pp. 716-718).
- *I Workshop Internacional de Epigrafía. Los muros parlantes: inscripciones edilicias en la Península Ibérica y el Mediterráneo:* Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 8-10 abril 2019 (Silvia GÓMEZ JIMÉNEZ, Sara LÓPEZ-MAROTO QUIÑONES, pp. 718-723).
- *Severino Boezio: la filosofia tra religione e poesia:* Pavia, Collegio Borromeo 9 aprile 2019 (Eleonora MAIELLO, Roberto ZAMBIASI, pp. 723-726).
- *La montagna nell'antichità.* Convegno internazionale: Trento 2-4 maggio 2019 (Maria Jennifer FALCONE, pp. 726-730).
- *Dopo Ovidio. Aspetti della ricezione ovidiana fra letteratura e iconografia:* L'Aquila, Università degli Studi – Dipartimento di Scienze umane, 7-8 maggio 2019 (Federica MINIERI, pp. 730-735).
- *La Città e le sue metamorfosi. Dal mondo antico all'età moderna:* Parma, Università degli Studi, Aula Magna 7 maggio 2019 (Stefania VOCE, pp. 735-738).

## BOLLETTINO DI STUDI LATINI XLIX, 2019, f. II

- *In suum vertere. La traduzione nel mondo greco e romano.* Bologna, Dipartimento di Filologia Classica e Tardoantica, 9-10 maggio 2019 (Maria Jennifer FALCONE, pp. 738-740).
- *Ut pictura poeta. Autorbilder als literarische, historisch-biographische und mediale Denkfiguren und ihr Einfluss auf die Lektüre antiker Literatur:* Graz, Universität Graz, 9-11 Mai 2019 (Ursula GÄRTNER, Sally BAUMANN, pp. 740-743).
- *L'esercito romano e l'alba dell'Europa. Modelli concettuali e sperimentazioni sociali tra linguaggi, istituzioni e diritto (secoli IV – VIII).* Convegno di studi: Roma, 9-11 maggio 2019 (Marta CERRITO, Stefania GIALDRONI, pp.743-748).
- *IX Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios Latinos (SELat): Orbis Latinus. Las lenguas clásicas, patrimonio cultural inmaterial de la Humanidad. Homenaje al profesor Jesús Luque Moreno:* Granada, Universidad de Granada, 13-17 mayo 2019 (Sara LÓPEZ-MAROTO QUIÑONES, pp. 748-753).
- *Land Experience in Antiquity. Costruire. Ridefinire. Abitare:* I Convegno Internazionale di Antichità Classiche: Roma, Università di Roma 'Tor Vergata' 15-17 maggio 2019 (Armando CRISTILLI, Alessia GONFLONI, pp. 753-770).
- *Portraying Cicero. Ritratti di Cicerone:* Roma, 15-17 maggio 2019 (Martina RUSSO, pp. 770 -774).
- *Les sermons anonymes latins dans l'Antiquité tardive et le haut Moyen Âge (300-800): transmission, classification, datation:* Namur, Université de Namur 16 mai 2019 (Matthieu PIGNOT, pp. 774-777).
- *Stylistique de l'épigramme à Rome:* Saint-Étienne, Université Jean Monnet - Campus Tréfilerie 16 maggio – Lyon, Université Lumière Lyon 2 – Campus Berges du Rhône 17 maggio 2019 (Luciana FURBETTA, pp. 778-780).
- *Thesaurus Linguae Latinae Practicum. Working with old and new words:* Napoli, Università degli Studi di Napoli 'Federico II', 17 maggio 2019 (Maria Camilla MASTRIANI, pp. 780-781).
- *Repenser la religion à Rome: crise de la République et représentation des dieux:* Lausanne, Université de Lausanne, 27 maggio 2019 (Alessandra ROLLE, pp.781-782).
- *Latin Grammarians Forum:* Dublin, Trinity College Dublin, Departments of Classics, 30-31 may 2019 (Stefania LOVERA, pp.782-785).
- *False notizie... fake news e storia romana. Falsificazioni antiche e falsificazioni moderne:* Gargnano (Bs), Università degli Studi di Milano, Palazzo Feltrinelli, 3-4 giugno 2019 (Silvia GAZZOLI, pp. 785-788).
- *Ars et Commentarius. La grammaire dans le commentaire de Servius à Virgile:* Paris - Sorbonne Université 5-7 juin 2019 (Fatima EL MATOUNI, pp. 788-793).

## BOLLETTINO DI STUDI LATINI XLIX, 2019, f. II

- *Incontrarsi al limite. Ibridazioni mediterranee nell'Italia preromana.* Convegno internazionale: Ferrara, 6-8 giugno 2019 (Maria Paola CASTIGLIONI, Rachele DUBBINI, Mariateresa CURCIO, pp. 793-796).
- *Centre et périphérie. Centro e periferia nella letteratura di Roma imperiale.* Convegno internazionale: Pavia, Palazzo Vistarino, 12-13-14 giugno 2019 (Giacomo BELLINI, pp. 796-803).
- *Communities and Contexts in the Theory and Practice of Greek and Roman Drama.* 19th Annual Joint Postgraduate Symposium on Ancient Drama: University of Oxford and Royal Holloway University of London, 24-25 giugno 2019 (Francesca TUCCARI, pp.803-807).
- AKME. *Antike Konzepte für ein modernes Europa – Idee antiche per un'Europa moderna:* Wuppertal, Bergische Universität 6-7 luglio 2018. – AKME 2 Sessione Napoletana: Napoli, Società Nazionale di Scienze Lettere e Arti 4-5 ottobre 2018 (Nadia SCIPPACERCOLA, pp. 807-812).