

CRONACHE

- *Kontinuität, Wandel, Transformation? Nekropolen zwischen Republik und ‚long Late Antiquity‘*. Wissenschaftliches Netzwerk: Toletum. Netzwerk zur Erforschung der Iberischen Halbinsel in der Antike – ¿Continuidad, cambio, transformación? Necrópolis en la Península Ibérica entre la República y la ‘long Late Antiquity’. Network para la investigación sobre la Península Ibérica en la Antigüedad. Workshop X: Hamburg 24.-26. Oktober 2019 (Dominik KLOSS, Sabine PANZRAM, pp. 245-249).
- *Empire and Politics: in the East and West Civilizations*. 2nd International Conference of Roma Sinica: Seoul, 5-6 september 2019 (Kihoon KIM, pp. 249-250).
- *Latino e Copto: lingue, letteratura, culture in contatto. Sondaggi dall’Egitto della Tarda Antichità*: Tavola Rotonda Internazionale: Napoli, 18 Settembre 2019 (Alessia PEZZELLA, pp.250-253).
- *Sicut commentatores loquuntur. Authorship and Commentaries on Poetry*: Leipzig, Institut für Klassische Philologie und Komparatistik, September 26-28 2019 (Stefano POLETTI, pp. 253-255).
- *Si qui forte mearum ineptiarum lectores eritis. Terzo Convegno Internazionale di Studi Catulliani*: Parma, Università degli Studi, 2 ottobre 2019 (Silvia CONDORELLI, pp. 255-258).
- *Cicero in Basel. Rezeptionsgeschichten aus einer Humanistenstadt*: Basel, Universität Basel, 3.-5. Oktober 2019 (Fabian KÄNZIG, pp. 258-260).
- *La figure et l’œuvre de Dracontius dans l’histoire littéraire en Afrique vandale entre Antiquité tardive et Moyen Âge, Colloque international*: Nice, 3-4 octobre 2019 (Pierfrancesco MUSACCHIO, pp. 260-262).
- *Personaggi in scena. la Meretrix: Ludi Plautini Sarsinates III*: Sarsina, Teatro ‘Silvio Pellico’, 19 ottobre 2019 (Michele DE LAZZER, pp. 262-265).
- *Il teatro dell’oratoria: parole, immagini, scenari e drammaturgia nell’oratoria antica, tardoantica e medievale*: Genova, Salone-Biblioteca del DAFIST, 23-24 ottobre 2019 (Lorenzo VESPOLI, pp. 265-268).
- *Das Westgotenreich von Toledo: Konzepte und Formen von Macht*. Wissenschaftliches Netzwerk: Toletum. Netzwerk zur Erforschung der Iberischen Halbinsel in der Antike – *El reino visigodo de Toledo: conceptos y formas de poder*. Network para la investigación sobre la Península Ibérica en la Antigüedad. Workshop IX: Hamburg 25.-27. Oktober 2018 (Dominik KLOSS, Sabine PANZRAM, pp.268-272).
- *L’idea repubblicana in età imperiale*: Terzo seminario di studio: Venezia, Università Ca’ Foscari - Dipartimento di Studi Umanistici, 6 novembre 2019 (Antonio PISTELLATO, pp.272-273).

BOLLETTINO DI STUDI LATINI L, 2020, f. I

- *La coscienza ecologica in Roma antica: nascita ed evoluzione – La conscience écologique dans la Rome ancienne: naissance et évolution.* I Colloquio ERA: Firenze, Università degli Studi - Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte, Spettacolo (SAGAS), 6-7 novembre 2019 (Ida Gilda MASTROROSA, pp. 273-276).
- *Transizioni, crisi politiche e passaggi di potere nella storiografia latina di età imperiale (Transitions, Political Crisis and Succession to Power in Latin Historiography of the Imperial Age):* Santa Maria Capua Vetere, Università degli Studi della Campania “L. Vanvitelli”- Napoli, Società Nazionale di Scienze, Lettere e Arti 6-7 novembre 2019 (Giovanni Valentino ODATO, pp. 276-279).
- *Der Parameter ‚Gender‘ in der Modellierung der Ich-Rede in der antiken Literatur / The gender parameter in the shaping of first-person discourse in classical literature – shaping a (gendered) ‘I’ persona:* München, Ludwig-Maximilians-Universität München, 7.-9. November 2019 (Lisa CORDES unter Mitarbeit von Anna DEMETER, pp.279-282).
- *Centro e Periferie. Andare a teatro a Roma nel I sec. a.C.* Giornate di Studio: Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore 7-8 novembre 2019 (Elisabetta MATELLI, pp.282-286).
- *Virgilio, la terra, gli eroi. Studi sull’opera e la fortuna del poeta divinus.* III Giornate interdisciplinari di studio: Macerata, Università degli Studi 11-12 novembre 2019 (Francesca BOLDREER, pp. 286-287).
- *Un Cantiere Petroniano 3. Cena Trimalchionis: edizione e commento:* Firenze, Università degli Studi 14-15 novembre 2019 (Giovanni ZAGO, pp. 287-288).
- *Iscrizioni metriche nel tardo impero romano: società, politica e cultura fra Oriente e Occidente. Settant’anni dopo Louis Robert, Hellenica IV (1948):* Roma, ‘Sapienza’ Università di Roma, 18-19 novembre 2019 (Elisa Nuria MERISIO, pp. 288-291).
- *Dissona nexio. Forme culturali e saperi nell’Occidente latino antico.* Convegno Internazionale: Napoli, Università degli Studi ‘Federico II’, 19 – 20 novembre 2019 (Sara FASCIONE, pp.291-295).
- *Poesia greca e latina in età tardoantica e medievale.* VIII Convegno Internazionale: Campobasso, Università del Molise, 19-20-21 novembre 2019 (Marco FILIPPI, pp.295-300).
- *Profili di poesia latina tardoantica:* Roma, Università degli Studi Roma Tre, 20 novembre 2019 (Luciana FURBETTA, pp. 300-302).
- *Épistolaire antique et prolongements européens.* XI^e Colloque International: Tours, Université de Tours, 20-22 novembre 2019 (Élisabeth GAVOILLE, pp. 302-305).
- *Rappresentazioni dello spazio nella letteratura latina.* Convegno internazionale: Padova, Università degli Studi, 21-22 novembre 2019 (Francesca BENVENUTI, pp. 305-308).

BOLLETTINO DI STUDI LATINI L, 2020, f. I

- *Germanico nel contesto politico di Età Giulio-Claudia: la figura, il carisma, la memoria.* Convegno internazionale: Perugia, Università degli Studi, 21-22 novembre 2019 (Beatrice CAPORALI, pp. 308-314).
- *Rebelles, contestataires, innovateurs: figures antiques de la transgression:* Lyon, Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux, 22 novembre 2019 (Juliette GAILLEMAIN-MEEUS, Simon CAHANIER, pp. 314-316).
- *V Seminario nazionale per Dottorandi e Dottori di ricerca in Studi Latini:* Roma, 6 dicembre 2019 (Martina RUSSO, pp. 316-318).
- *Cicero, Society, and the Idea of Artes Liberales,* Warsaw, 12–14 dicembre 2019 (Marta PSZCZOLIŃSKA, revisione linguistica di Alberto CROTTO, pp. 318-325).