

**CRONACHE**

- *Konstruktionen von Männlichkeit in der römischen Literatur*. Digitale Tagung: Bamberg, Otto-Friedrich-Universität Bamberg, [Webinar], 16-17 September 2020 (Elia Angelo CORSINI, pp. 190-193).
- *Body and Medicine in Latin Poetry*: Durham University, Department of Classics & Ancient History [Webinar], 17-18 September 2020 (Chiara BLANCO, Allegra HAHN, Simona MARTORANA, pp. 193-195).
- *Mouvements de personnes, circulation littéraire et rapports politiques entre l'Italie et la Gaule aux V<sup>e</sup>-VI<sup>e</sup> siècles ap. J.-C.*: Roma, École Française de Rome, 5-6 ottobre 2020 (Luciana FURBETTA, pp. 195-198).
- *Il teatro delle emozioni – L'ira*. Terzo Convegno Internazionale. Riflessioni sui testi e sulla drammaturgia antica, medievale, moderna e contemporanea: Padova. Università degli Studi, [Webinar], 12-14 ottobre 2020 (Pietro VESENTIN, pp. 198-202).
- Sub palliolo sordido. *Studies on Greek and Roman Fragmentary Comedies*. Convegno internazionale: Padova, Università degli Studi, [Webinar], 15-16 ottobre 2020 (Giuseppe Eugenio RALLO, Mattia DE POLI, pp. 202-206).
- *Frames and Framing in Antiquity*: Changchun & Göttingen, Institute for the History of Ancient Civilizations (IHAC), Northeast Normal University & Institute for Digital Humanities, Georg-August-Universität Göttingen, [Webinar], 16-18 October 2020 (Elisabeth GÜNTHER, Sven GÜNTHER, pp. 206-209).
- *Antike Digital. Digital Humanities in der Erforschung der Iberischen Halbinsel in der Antike*. Toletum – Netzwerk zur Erforschung der Iberischen Halbinsel in der Antike – *Antigüedad digital. Las humanidades digitales en la investigación de la Península Ibérica en la Antigüedad*. Toletum – Red para la investigación sobre la Península Ibérica en la Antigüedad. Workshop XI: 22.-24. Oktober 2020 (Dominik KLOSS, Sabine PANZRAM, pp. 209-214).
- *La villa e le sue risorse naturali fra Tarda Antichità ed Età Moderna – La villa et ses ressources naturelles dans l'Antiquité tardive et à l'époque moderne*. II Colloquio internazionale interdisciplinare ERA: Firenze, Università degli Studi - Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte, Spettacolo (SAGAS) [Webinar], 23 ottobre 2020 (Ida Gilda MASTROROSA, pp. 214-217).
- Horatiana. *La ricezione di Orazio dall'antichità al mondo moderno*: Napoli, Università degli Studi 'Federico II' [Webinar], 5-6 novembre 2020 (Mariafrancesca COZZOLINO, pp. 217-220).
- *Maternidades excéntricas y familias al margen de la norma en el Mediterráneo Antiguo*. VI Seminario Internacional del Grupo de Investigación Deméter: Oviedo, Universidad de Oviedo, 19 noviembre 2020 (Carla RUBIERA CANCELAS, pp. 220-223).

## **BOLLETTINO DI STUDI LATINI LI, 2021, f. I**

- *Transgresser pour mieux régner. Ombres et lumières du pouvoir dans l'Antiquité*: Lyon [Visioconférence], 27-28 novembre 2020 (Halima BENCHIKH-LEHOCINE, Marie DURNERIN, pp. 223-226).
- *Annus nefastus: Misfortunes, changes and opportunities in the Roman world*. Barcelona, University of Barcelona [Webinar], December 16-17, 2020 (Jordi PÉREZ GONZÁLEZ, Juan Manuel BERMÚDEZ LORENZO, pp. 227-230).