

**NOTIZIARIO BIBLIOGRAFICO****Parte II: Materie e discipline (2021/2022)**

a cura di Giovanni Cupaiuolo

I titoli dei periodici sono di norma indicati con le sigle in uso nell'*Année philologique*:

AAnthung	= Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae
ACD	= Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis
AAP	= Atti Accademia Pontaniana
AAT	= Atti Accademia delle Scienze di Torino
A&A	= Antike und Abendland
A&C	= Actas y Comunicaciones del Instituto de Historia Antigua y Medieval
A&R	= Atene e Roma
Aevum(ant)	= Aevum Antiquum
AFilosC	= Anais de Filosofia Clássica
AgCent	= Agri centuriati
AION(filol)	= Annali dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", Sez. di Filologia e Letteratura
AJ	= Archai Journal
AJPh	= American Journal of Philology
ALRiv	= Rivista di studi di <i>Anthologia Latina</i>
ALMA	= Archivum Latinitatis Medii Aevi
AncNarr	= Ancient Narrative
AnnSE	= Annali di storia dell'esegesi
AntPhilos	= Antiquorum philosophia
AntTard	= Antiquité Tardive
AOFL	= Annali Online di Ferrara-Lettere
AOQU	= Achilles Orlando Quixote Ulysse Revista di epica
APapyrol	= Analecta Papyrologica
ARF	= Appunti romani di filologia
ARID	= Analecta Romana Instituti Danici
AS	= Ancient Society
ASNP	= Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa
ASUS	= Annali di studi umanistici di Siena
BC	= Bollettino dei classici
BEC	= Boletim de Estudos Classicos
BICS	= Bulletin of the Institute of Classical Studies
BIDR	= Bollettino dell'Istituto di diritto romano 'Vittorio Scialoja'
BMCRev	= Bryn Mawr Classical Review
BStudLat	= Bollettino di studi latini
CB	= The Classical Bulletin
CC	= Commentaria Classica
CCM	= Circe de clásicos y modernos
C&C	= Classica et christiana
CEA	= Cahiers des études anciennes
CErc	= Cronache Ercolanesi
CFC(L)	= Cuadernos de filología clásica. Estudios latinos
CivRel	= Civiltà e religioni
CivRom	= Civiltà romana
CJ	= The Classical Journal
ClAnt	= Classical antiquity
Classica	= Classica: Revista Brasileira de Estudos Clássicos
CLS	= Comparative literature studies
ClCont	= ClassicoContemporaneo.eu
COL	= Ciceroniana on line
CollMar	= Colloquia Marulliana
CompLit	= Comparative literature
CPh	= Classical Philology
CQ	= The Classical Quarterly
CV	= Classica Vox
DeM	= Dionysius ex machina
DHA	= Dialogues d'histoire ancienne
ElAnt	= Electronic antiquity
EO	= Erat olim. Nuovi materiali e contributi per la storia della narrativa greco-latina
ER	= Exercices de rhétorique
ErAnt	= Eruditio Antiqua
ExClass	= Exemplaria Classica
FAM	= Filologia antica e moderna
FC	= FuturoClassico

FEC	= Folia Electronica Classica
FLH	= Folia Linguistica Historica
FML	= Filologia Mediolatina
Fons	= Fons: Revista de estudios sobre la civilización clásica y su recepción
Fortunatae	= Fortunatae: Revista canaria de Filología, Cultura y Humanidades Clásicas
GIF	= Giornale italiano di filologia
GLP	= Acta Universitatis Carolinae. Graecolatina Pragensia
GRMS	= Greek and Roman Musical Studies
GT	= Gazette Tulliana
HA	= Hispania antiqua
HCS	= History of Classical Scholarship
HSPh	= Harvard Studies in Classical Philology
IAH	= Iuris antiqui historia
IFC	= Incontri di filologia classica
IJCT	= International journal of the classical tradition
ILC	= Illinois Classical Studies
IMU	= Italia Medioevale e Umanistica
IncidAntico	= Incidenza dell'antico
InvLuc	= Invigilata Lucernis
JLA	= Journal of Late Antiquity
JJP	= The Journal of juristic papyrology
JLL	= Journal of Latin Linguistics
JML	= The Journal of Medieval Latin
JRS	= The Journal of Roman Studies
LAM	= Lingue antiche e moderne
LAS	= Lucius Annaeus Seneca
LC	= Letras Clásicas
L&L	= Linguistica e letteratura
LICS	= Leeds international classical studies
LingVar	= Linguarum Varietas
LL	= De lingua Latina
LPh	= Lexicon Philosophicum
LR	= Legal Roots
MD	= Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici
MediterrAnt	= Mediterraneo Antico
MedSec	= Medicina nei secoli
MEP	= Minima Epigraphica et Papyrologica
Methodos	= Methodos: Revista de didàctica dels estudis clàssics
MH	= Museum Helveticum
MIL	= Memorie dell'Istituto Lombardo-Accademie di scienze e Lettere
NT	= Nova tellus
NVClassRecSt	= New Voices in Classical Reception Studies
OpEp	= Opuscula Epigraphica
OrbTerr	= Orbis Terrarum
PapLup	= Papyrologica Lupiensia
PhilAnt	= Philologia antiqua
PhilosAnt	= Philosophie Antique
PhilUrc	= Philologica Urcitana
PolAnt	= Politica antica
PenPon	= Il pensiero politico
QF	= Quaderni Folenghiani
QLSD	= Quaderni Lupiensis di Storia e Diritto
QRO	= I quaderni del ramo d'oro on line
QS	= Quaderni di storia
QUCC	= Quaderni urbinati di cultura classica
RAL	= Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei
RCCM	= Rivista di cultura classica e medievale
RDE	= Rivista di diritto ellenico
RDR	= Rivista di diritto romano
REA	= Revue des Études Anciennes
REAug	= Revue des études augustinienes et patristiques
REC	= Revista de Estudios Clásicos
RenQ	= Renaissance Quarterly
ResAnt	= Res Antiquae
RETA	= Revue des études tardo-antiques
RevEL	= Revista de estudios latinos
RFIC	= Rivista di filologia e di istruzione classica
RhM	= Rheinisches Museum für Philologie

RHR	= Revue de histoire des religions
RHT	= Revue d'histoire des textes
RIDA	= Revue internationale des droits de l'antiquité
RivPasc	= Rivista Pascoliana
RLL	= Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout"
RPAA	= Rendiconti della Pontificia Accademia di Archeologia
RPh	= Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire anciennes
RPhilosAM	= Revue Chôra de philosophie antique et médiévale
RPL	= Res publica litterarum
RR	= Rationes rerum
RRE	= Religion in the Roman Empire
RSA	= Rivista storica dell'antichità
RSCr	= Rivista storica del cristianesimo
RSLR	= Rivista di storia e letteratura religiosa
SA	= Scienze dell'antichità
ScholRev	= Scholia Reviews
SDHI	= Studia et documenta historiae et iuris
SE	= Sacris erudiri
SEB	= Sylloge Epigraphica Barcinonensis
S&T	= Segno e testo
SO	= Symbolae Osloenses
SPhV	= Studia Philologica Valentina
St.Hum.Tartuensia	= Studia Humaniora Tartuensia
StMed	= Studi Medievali
StMedUm	= Studi medievali e umanistici
StOliv	= Studia Oliveriana
StRin	= Studi Rinascimentali
StRom	= Studi Romani
SUP	= Studi umanistici piceni
TAPhA	= Transactions of the American Philological Association
Td	= Talia dixit. Revista interdisciplinare de Retorica e Historiografia
TessIur	= Tesserae Iuris
TrCl	= Trends in classics
VChr	= Vigiliae Christianae
VetChr	= Vetera Christianorum
VL	= Vita Latina
WS	= Wiener Studien
WHB	= Wiener humanistische Blätter
ZPE	= Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik
ZRG	= Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Romanist. Abteil.

Non si è fatto ricorso a sigle per:

Abruzzo	Hermes
Aegyptus	Historia
Aevum	Historiká
Ágora	Hormos
Arctos	Index
Arethusa	Itaca
Athenaeum	Iter
Auctores Nostri	Koinonia
Augustinianum	Latomus
Augustinus	Lexis
Camenae	Limes
CentoPagine	Maia
Chiron	Millennium
Classiconorroena	Minerva
Codex	Mnemosyne
Dictynna	Myrtia
Digressus	Paideia
Dioniso	Pallas
Eidola	Pan
Eikasmos	Phoenix
Elenchos	Plekos
Emerita	Praesentia
Eos	Prometheus
Epigraphica	Ramus
Eugesta	Rhetorica

Euphrosyne	Rursus
Facta	Sileno
Faventia	Stylos
Fragmenta	Synthesis
Galenos	Talanta
Gilgamesh	Technai
Glotta	Thamyris
Gnomon	Una / Κοινῆ
Gymnasium	Vergilius
Hermathena	Vichiana

### Studi d'insieme e miscellanee:

*Semanas de Estudios Romanos, Vol. XVIII. In memoriam Paul B. Harvey, Jr.: rec. L. Polverini, «Athenaeum» 109, 2021.*

AA. VV., *Adressat und Adressant in antiken Briefen. Rollenkonfigurationen und kommunikative Strategien in griechischer und römischer Epistolographie*, Hrsgg. G.M. MÜLLER, S. RETSCH, J. SCHENK. Berlin/Boston, de Gruyter, 2010, pp. VII+558; *rec. J. Soldo, «Gnomon» 93, 2021, 481-484*

AA. VV., *Animali parlanti 2. Letteratura, teatro, disegni*, a cura di C. MORDEGLIA e P. GATTI, (Micrologus Library, 101). Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2020, pp. VII-243; *rec. L. Capozzi, «BStudLat» 51, 2021, 721 - 723.*

AA. VV., *Au-delà de l'épithalame. Le mariage dans la littérature latine (IIIe s. av. - VIe s. ap. J.-C.)*, éd. L. GALLI MILIC, A. STOEHR-MONJOU Turnhout, Brepols, 2022, pp. 584.

AA. VV., *Centro e periferia nella letteratura di Roma imperiale*, a cura di A. BONADEO, A. CANOBBIO, E. ROMANO. Pavia, Pavia University Press 2022, pp. XI-220.

AA. VV., *Centro e periferia nella letteratura latina di Roma imperiale*, a cura di M. L. DELVIGO. Udine, Forum 2021.

AA. VV., *Delectat varietas. Miscellanea di Studi in memoria di Michele Coccia*, a cura di M. G. IODICE, A. MARCHETTA. Roma, Borgia, 2020, pp. 268: *rec. I. Lax, «Una / Κοινῆ» 2, 2021, 297-302; M. Farese, «CV» 3, 2021, 283-284; O. Cirillo, «Vichiana» 59, 1, 2022, 81-84.*

AA. VV., *Drama y dramaturgia en la escena romana. III Encuentro Internacional de Teatro Latino*, ed. R. LÓPEZ GREGORIS. Zaragoza, Libros Pórtico, 2019, pp. 381: *rec. A. Sentís Vicent, «Myrtia» 36, 2021, 235-237.*

AA. VV., *Economía romana en Castilla-La Mancha*, coord. G. CARRASCO SERRANO. Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha (Estudios, 168), 2020, pp. 431; *rec. J. F. Palencia García, «Myrtia» 36, 2021, 247-250.*

AA. VV., *Heorté. Studi in onore di Michele R. Cataudella in occasione del suo 80° compleanno*, a cura di I. ACHILLI, G. MARIOTTA, S. MICCICHÉ, A. M. SEMINARA. Roma, Edizioni Quasar, 2022.

AA. VV., *Inventing origins? Aetiological thinking in Greek and Roman antiquity*, edited by A.B. WESSELS, J.J.H. KLOOSTER. Leiden – Boston, Brill, 2022, pp. 222.

AA. VV., *La santé du prince. Corps, vertus et politique dans l'Antiquité romaine*, éd. A. GANGLOFF – B. MAIRE. Grenoble, Éditions Jérôme Million, 2020, pp. 276; *rec. C. Bencivenga, «BStudLat» 51, 2021, 723 – 725; P. Duchêne, «BMCR» sett. 2021-genn. 2022.*

AA. VV., *Late-antique studies in memory of Alan Cameron*, ed. W. V. HARRIS - A. H. CHEN. Leiden - Boston 2021; *rec. D. Woods, «BMCR» sett. 2021-genn. 2022.*

AA. VV., *Latin Anonymous Sermons from Late Antiquity and the Early Middle Ages (AD 300-800)*, ed. M. PIGNOT. Turnhout, Brepols, 2021, pp. 288.

AA. VV., *Paulo maiora canamus Raccolta di studi per Paolo Mastandrea* a cura di M. MANCA e M. VENUTI. Venezia, Edizioni Ca' Foscari 2021,

AA. VV., *Pragmatic Approaches to Drama. Studies in Communication on the Ancient Stage*, ed. G. MARTIN, F. IURESCIA, S. HOF, G. SORRENTINO. Leiden, Brill 2021.

AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

AA. VV., *Storia del teatro latino*, a cura di G. PETRONE, 2020: rec. M. Lentano, «CV» 3, 2021, 265-268.

AA. VV., *Symbolae Panhormitanae. Scritti filologici in onore di Gianfranco Nuzzo*, a cura di C. M. LUCARINI, C. MELIDONE, S. RUSSO. Palermo, Palermo University Press, 2021.

AA. VV., *Text and Violence in the Roman World*, ed. M.R. GALE, J.H.D. SCOURFIELD. Cambridge, Cambridge University Press, 2018, pp. XVI+384; A.M. MCCLELLAN, *Abused Bodies in Roman Epic*. Cambridge, Cambridge University Press, 2019, pp. XII+310; rec. A. Ambühl, «Gnomon» 93, 2021, 600-607.

AA. VV., *Verborum violis multicoloribus. Studi in onore di Giovanni Cupaiuolo*, a cura di S. CONDORELLI, M. ONORATO. Napoli, Paolo Loffredo Editore 2019: rec. I. Lax, «CV» 3, 2021, 269-277.

AA. VV., *ΦΑΙΛΙΜΟΣ ΕΚΤΩΡ*. *Studi in onore di Willy Cingano per il suo 70° compleanno*, a cura di E. E. PRODI – S. VECCHIATO. Venezia, Edizioni Ca' Foscari, 2021.

AA. VV., *The New Late Antiquity. A Gallery of Intellectual Portraits*, edited by C. ANDO and M. FORMISANO; rec. F. Giannotti, «QS» 95, 2022.

R. BADALÌ, *Latineria e dintorni*, in AA. VV., *Symbolae Panhormitanae. Scritti filologici in onore di Gianfranco Nuzzo*, a cura di C. M. LUCARINI, C. MELIDONE, S. RUSSO. Palermo, Palermo University Press, 2021, 607 ss.

A. BALBO, *Cortesia e scortesia nell'oratoria romana dell'età repubblicana e imperiale: problemi teorici e casi di studio*, «SA» 27, 3, 2021.

L. BERGER *Advice-Giving in Roman Comedy: Speech-Act Formulation and Im/politeness*, in AA. VV., *Pragmatic Approaches to Drama. Studies in Communication on the Ancient Stage*, ed. G. MARTIN, F. IURESCIA, S. HOF, G. SORRENTINO. Leiden, Brill 2021, 264 ss.

M. BETTINI, *Roma, città della parola*. Torino, Einaudi 2022, pp. 424.

A. BOWMAN, A. MULLEN, *Manual of Roman everyday writing: vol. I. Scripts and texts*. Nottingham, LatinNow ePubs, 2021, pp. 99.

L. BUCCINO, *Dioniso come paradigma del potere: dalla conquista dell'Oriente a Roma. Percorsi archeologici*, in AA. VV., *Centro e periferia nella letteratura latina di Roma imperiale*, a cura di M. L. DELVIGO. Udine, Forum 2021.

M. E. CONSOLI, *Orestes. La persona greca nei frammenti del teatro latino*, «Frammenti sulla scena» 2, 2021, 380-408.

G. B. CONTE, *Il significato del testo*, «MD» 84, 1, 2020, 9-25

B. DEL GIOVANE, *Dioniso come paradigma del potere: dalla conquista dell'Oriente a Roma. Percorsi letterari*, in AA. VV., *Centro e periferia nella letteratura latina di Roma imperiale*, a cura di M. L. DELVIGO. Udine, Forum 2021.

P. D'HOINE, G. ROSKAM, S. SCHORN, J. VERHEYDEN, *Polemics and networking in Graeco-Roman antiquity*. Turnhout, Brepols, 2021, pp. 528.

M. FARIOLI, "Nous qui sommes sans passé, les femmes ...". *Note sulle rielaborazioni narrative 'al femminile' dei classici greci e latini*, «QUCC» 130, 1, 2022.

M. FAURE-RIBREAU, *Fin heureuse ou fin de la fête? Les deux faces du mariage dans la comédie romaine*, in AA. VV., *Au-delà de l'épithalame. Le mariage dans la littérature latine (IIIe s. av. - VIe s. ap. J.-C.)*, éd. L. GALLI MILIC, A. STOEHR-MONJOU Turnhout, Brepols, 2022, 21-54.

D. FEENEY, *Explorations in Latin literature, I, Epic, historiography, religion*, Cambridge - New York 2021; rec. C. Ando, «BMCR» sett. 2021-genn. 2022.

M. FILIPPI, *Il fenomeno del revival nella tragedia repubblicana*, «Aevum(ant)» 20, 2020.

S. FREUND, *Priapus – Ein Konstrukt von Männlichkeit in klassischer und christlicher lateinischer Literatur*, «Gymnasium» 128, 2021, 479-506.

J. HUDSON, *The rhetoric of Roman transportation: vehicles in Latin literature*, Cambridge - New York 2021; rec. J. Uden, «BMCR» sett. 2021-genn. 2022.

F. IURESCIA, *Deadlocks in Roman tragedies*, «MD» 84, 1, 2020, 113-144.

S. JARRATT, *Chain of Gold: Greek Rhetoric in the Roman Empire*. Carbondale, Southern Illinois University Press, 2019, pp. 200; rec.A. Peterson, «Rhetorica» 40, 2022, 103-105.

K. LENNARTZ, J. MARTINEZ, *Tenu est mendacium: rethinking fakes and authorship in classical, late antique, and early Christian works*. Groningen, Barkhuis Publishing, 2021, pp. 357.

D. LODESANI, *Il paragone Ponto-arco scitico nella letteratura greca e latina. Un luogo comune dalle molte sfaccettature*, «StOliv» n. s. IV, 7, 2021, 55 ss.

R. LÓPEZ GREGORIS, *Drama y dramaturgia en la escena romana: III Encuentro Internacional de Teatro Latino*, Zaragoza 2019; rec. C. Rocha, «BMCRév» sett. 2021-genn. 2022.

F. MACINTOSH, G. DI MARTINO, *Archiving and Interpreting Greek and Roman Theatre: The Archive as Engine Room and Digital Hub*, «FC» 7, 2021.

G.M. MASSELLI, *Status causae tra dottrina e prassi scolastica: rec. A. Casamento*, «Athenaeum» 109, 2021.

E. MATELLI, *Riflessioni sulle Giornate di studio Centro e Periferie. Andare a teatro a Roma nel I sec. a.C.*, «Aevum(ant)» 20, 2020.

P. MICHELAKIS, *Classics and media theory*, Oxford 2020; rec. M. Soler, «BMCRév» sett. 2021-genn. 2022.

S. MONDA, *Il teatro comico di I secolo a.C. tra innovazione e tradizione*, «Aevum(ant)» 20, 2020.

S. M. OBERHELMAN, G. ABBAMONTE, P. BAKER, *Habent sua fata libelli: studies in book history, the classical tradition, and humanism in honor of Craig Kallendorf*. Leiden – Boston, Brill, 2021, pp. XXII, 528.

G. PARTOENS, A. HANDL, *Two Anonymous Preachers on the "Woman Taken in Adultery": S. Mai 8 and an Unedited Homily in a Manuscript from Moissac*, in AA. VV., *Latin Anonymous Sermons from Late Antiquity and the Early Middle Ages (AD 300-800)*, ed. M. PIGNOT. Turnhout, Brepols, 2021.

M. PAULIAT, *Le Sermon Mai 53 (CPPM I 1218, Nutritos hirundo pullos) à propos de la marche de Pierre sur les eaux (Matth. 14, 22-33), un pseudo-augustinien africain?*, in AA. VV., *Latin Anonymous Sermons from Late Antiquity and the Early Middle Ages (AD 300-800)*, ed. M. PIGNOT. Turnhout, Brepols, 2021.

F. PETORELLA, *Come parla un santo? Osservazioni sull'uso dell'ἠθοποιία nelle opere biografiche tardoantiche*, «IFC» 20, 2020-2021, 67-118.

G. PFUND, *Von Picus bis Licinius: historischer Kommentar zu den "Chronica urbis Romae" in Chronographen von 354*, Stuttgart 2021; rec. E. Garbini, «BMCRév» sett. 2021-genn. 2022.

M. PIGNOT, *Introduction: Past and Current Research on Latin Anonymous Sermons*, in AA. VV., *Latin Anonymous Sermons from Late Antiquity and the Early Middle Ages (AD 300-800)*, ed. M. PIGNOT. Turnhout, Brepols, 2021.

J. J. POMER MONFERRER-JORDI REDONDO, *Pietat, prodigi i mitificació a la tradició literària occidental*. Amsterdam, Adolf. M. Hakkert, 2019, pp. 315; rec. Alejandra Guzmán Almagro, «ExClass» 25, 2021, 533-535.

F. PUCCIO, *L'eroe e la sua arma. L'arco di Filottete nella tragedia greca e latina*, «SIFC» 112, 2019, 179-203.

G. E. RALLO, *Per una rilettura della Togata. Schizzi quotidiani di un genere teatrale*, in AA. VV., *Symbolae Panhormitanae. Scritti filologici in onore di Gianfranco Nuzzo*, a cura di C. M. LUCARINI, C. MELIDONE, S. RUSSO. Palermo, Palermo University Press, 2021, 163 ss.

B. REITZ-JOOSSE, *Representations of the Process of Construction in Latin Literature*. Oxford, Oxford University Press 2022, pp. 280.

C. ROSILLO-LÓPEZ, *Political conversations in late Republican Rome*. Oxford - New York, Oxford University Press, 2022, pp. 304.

B. SANS, *D'une ekphrasis à l'autre: des exemples antiques à l'expérimentation pédagogique*, «ER» 17, 2021.

E. SPANGENBERG YANES, *La 'biblioteca' dei grammatici tra VII e VIII secolo*, «S&T» 19, 2021.

G. TEDESCHI, *Spettacoli popolari a Roma dalla tarda repubblica alla prima età imperiale*, «Aevum(ant)» 20, 2020.

J. THOMAS, *Centre, marges et recoins: le rapport complexe de l'imaginaire des Romains au Centre et à la Périphérie*, in AA. VV., *Centro e periferia nella letteratura di Roma imperiale*, a cura di A. BONADEO, A. CANOBBIO, E. ROMANO. Pavia, Pavia University Press 2022, 1-12,

A. TRAINA, *Il Latino. Identikit di una cultura*, a cura di P. PARADISI. Bologna, Pàtron, 2022.

D. VAN MAL-MAEDER, *Nubere dulce est? Représentations du mariage dans la rhétorique antique*, in AA. VV., *Au-delà de l'épithalame. Le mariage dans la littérature latine (IIIe s. av. - VIe s. ap. J.-C.)*, éd. L. GALLI MILIC, A. STOEHR-MONJOU Turnhout, Brepols, 2022, 163-182.

D. VAN MAL-MAEDER, *Le retour de l'exilé: variations sur un thème déclamatoire*, in AA. VV., *Centro e periferia nella letteratura di Roma imperiale*, a cura di A. BONADEO, A. CANOBBIO, E. ROMANO. Pavia, Pavia University Press 2022, 177-191.

L. VIIDEBAUM, *Creating the ancient rhetorical tradition*. Cambridge - New York, Cambridge University Press, 2021, pp. 320.

N. VILLAGRA, *Procris dans l'épopée et dans la mythographie: centre ou périphérie?*, in AA. VV., *Centro e periferia nella letteratura di Roma imperiale*, a cura di A. BONADEO, A. CANOBBIO, E. ROMANO. Pavia, Pavia University Press 2022, 13-25.

K. VOLK, *The Roman republic of letters: scholarship, philosophy, and politics in the age of Cicero and Caesar*. Princeton - Oxford, Princeton University Press, 2021, pp. 400.

C. WEIDMANN, *Patchwork Sermons: An Understudied Genre of Late Antique Latin Literature*, in AA. VV., *Latin Anonymous Sermons from Late Antiquity and the Early Middle Ages (AD 300-800)*, ed. M. PIGNOT. Turnhout, Brepols, 2021.

G. ZECCHINI, *Geopolitica e cultura teatrale a Roma alla metà del I secolo a.C.*, «Aevum(ant)» 20, 2020.

### Poesia:

AA. VV., *Campania in the Flavian Poetic Imagination*, ed. by A. AUGOUSTAKIS and R. J. LITTLEWOOD. Oxford, Oxford University Press 2019, pp. XVII-330; rec. R. Valenti, «BStudLat» 51, 2021, 702 - 706.

AA. VV., *Elements of tragedy in Flavian epic*, ed. S. PAPAIOANNOU - A. MARINIS. Berlin - Boston 2021; rec. A. M. Lóio, «BMCRev» sett. 2021-genn. 2022.

AA. VV., *Visiones y aspectos puntuales de la épica grecorromana*, coord. D. E. ÁLVAREZ Madrid, C.S.I.C., 2018, pp. 308; rec. L. Rivero García, «Myrtia» 36, 2021, 243-246.

F. M. DEL BAÑO, *Las «Cícladas» en la poesía latina*, «Fortunatae» 34, 2021, 101-123.

P. GAGLIARDI, *Da poeta a poeta: una particolare forma di intertestualità in poesia augustea*, «AC» 90, 2021.

M. N. IULIETTO, *Categorie interpretative dell'epigramma tardo latino. Una rassegna*, «ALRiv» 10-12, 2019-2021, 179-212.

S. LAIGNEAU-FONTAINE, *De l'exaltation idéalisée au rejet provocateur du mariage: itinéraires élégiaques*, in AA. VV., *Au-delà de l'épithalame. Le mariage dans la littérature latine (IIIe s. av. - VIe s. ap. J.-C.)*, éd. L. GALLI MILIC, A. STOEHR-MONJOU Turnhout, Brepols, 2022, 87-108.

S. MATTIACCI, *L'incidence du modèle épigrammatique de Martial sur la production poétique mineure entre les II<sup>e</sup> et IV<sup>e</sup> siècles...*, cf. Martialis.

V. MONTEVENTI, *La poésie astrologique dans la littérature grecque et latine*. Basel - Berlin, Schwabe Verlag, 2019, pp. 330; rec. F. Le Blay, «ExClass» 25, 2021, 519-521.

F. R. NOCCHI, *Grandi mandrie per piccole gemme: variazioni sul tema nell'epigramma greco-latino*, «Paideia» 76, 2021, 507 ss.

E. PYY, *Women and war in Roman epic*, Leiden - Boston 2020; rec. A. Hu, «BMCRev» sett. 2021-genn. 2022.

R. R. R. SMITH, *Maiestas Serena: Roman Court Cameos and Early Imperial Poetry and Panegyric*, «JRS» 111, 2021, 75-152.

J. STRAUSS CLAY, A. VERGADOS, *Teaching through images: imagery in Greco-Roman didactic poetry*. Leiden - Boston: Brill, 2022, pp. XIV, 388.

### Lingua e letteratura cristiana:

S. AL-SUADI, R. S. ASCOUGH, R. E. DEMARIS, *Ritual, emotion, and materiality in the early Christian World. Ritual in the ancient Mediterranean*. Abingdon - New York, Routledge, 2021, pp. 288.

L. ARCARI, *Vedere la voce: dall'Apocalisse di Giovanni all'Ascensione di Isaia, passando per l'Apocalisse di Abramo*, «Adamantius» 26, 2020.

F. BISCONTI, *La traduzione figurata delle storie bibliche nella civiltà iconografica paleocristiana: i racconti continui, le figure, i simboli*, «Adamantius» 26, 2020.

M. C. CARILE, *Visualità del celeste: S. Maria Maggiore e l'immaginario delle pietre preziose nel tardoantico*, «Adamantius» 26, 2020.

D. CASCIANELLI, *La perdita statuaria cristiana in metalli preziosi nelle fonti letterarie del IV secolo: aspetti e problematiche*, «Adamantius» 26, 2020.

F. CHAPOT, *Le bonheur et l'affection dans le mariage. Remarques sur quelques textes de la littérature latine chrétienne*, in AA. VV., *Au-delà de l'épithalame. Le mariage dans la littérature latine (IIIe s. av. - VIe s. ap. J.-C.)*, éd. L. GALLI MILIC, A. STOEHR-MONJOU Turnhout, Brepols, 2022, 307-334.

L. CIGAINA, *Il motivo delle sette stelle nell'Apocalisse e l'immaginario greco-romano*, «Adamantius» 26, 2020.

M. DELL'ISOLA, *Guardare e apparire. Esempi di costruzione visiva delle donne nel cristianesimo antico*, «Adamantius» 26, 2020.

P. DE NAVASCUÉS, *Il telaio (Ippolito. De Antichristo 4): un'immagine domestica, culturale e teologica*, «Adamantius» 26, 2020.

M.<sup>a</sup> A. M. DONET, *Las primeras figuras de Cristo en el mundo romano: entre el culto pagano y el cristiano. Algunas evidencias textuales*, «Euphrasyne» 49, 2021.

G. FERRI, *La storia di Giobbe nell'immaginario figurativo paleocristiano tra canone scritturistico e testi apocrifi*, «Adamantius» 26, 2020.

L. FURBETTA, *Pone supercilium... Réflexions autour des réminiscences et du remploi des vers de Martial dans la poésie chrétienne (ive-vie s.) ...*, cf. Martialis.

D. GUASTINI, *Il problema della sopravvivenza delle forme pagane nell'iconografia cristiana delle origini: A. Warburg o E. Auerbach?*, «Adamantius» 26, 2020.

G. KARAMANOLIS, *The philosophy of early Christianity*. Abingdon - New York, Routledge, 2021, pp. 294.

H. LEPPIN, *Die Frühen Christen. Von den Anfängen bis Konstantin*. München, C.H. Beck, 2018, pp. 512; rec. I.L.E. Ramelli, «Gnomon» 93, 2021, 630-636.

M. MARIN, *Retorica ed esegesi. Studi di Letteratura cristiana antica*, (Auctores nostri, 24). Bari, Edipuglia, 2021.

L. MONDIN, *I consoli di dio: un topos poetico cristiano*, in AA. VV., *Paulo maiora canamus. Raccolta di studi per Paolo Mastandrea*, a cura di M. MANCA, M. VENUTI. Venezia, Edizioni Ca' Foscari, 2021, 325 ss.

V. NERI, *Il desiderio di vedere Dio: i vescovi tardoantichi e l'immaginario del loro gregge (IV-V secolo)*, «Adamantius» 26, 2020.

C. NOCE, M. BRACONI, *Alcune riflessioni sul rapporto testo-immagine a partire dall'arazzo dipinto dell'Abegg-Stiftung di Berna*, «Adamantius» 26, 2020.

G. PELIZZARI, *L'adozione critica dei documenti visuali paleocristiani nella ricostruzione delle origini cristiane. Presupposti metodologici e prassi esegetica*, «Adamantius» 26, 2020.



M. R. PETRINGA, *Malattie e metafore mediche negli autori cristiani antichi*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

J. SECORD, *Christian intellectuals and the Roman Empire: from Justin Martyr to Origen. Inventing Christianity*, University Park 2020; rec. J. Otto, «BMCR» sett. 2021-genn. 2022.

D. TRONCA, *Christiana choreia*. Danza e cristianesimo tra Antichità e Medioevo. Roma, Viella 2022, pp. 180.

R. F. WALSH, *The origins of early Christian literature: contextualizing the New Testament within Greco-Roman literary culture*, Cambridge - New York 2021; rec. B. Nongbri, «BMCR» sett. 2021-genn. 2022.

R. WIŚNIEWSKI, *Christian divination in late antiquity*, Amsterdam 2020; rec. M. Hanaghan, «BMCR» sett. 2021-genn. 2022.

### Lingua e letteratura medievale e umanistica:

Tito Livio Frulovisi, *Corallaria*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di A. BISANTI. Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2021, pp. CXII-100.

Janus Pannonius, *Épigrammes*, éd. É. WOLFF. Bruxelles, Latomus, 2021.

Enea Silvio Piccolomini, *Historia Gothorum*, a cura di F. SIVO. Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2021.

Peter Comestor, *Lectures on the Glossa ordinaria*. Edited by D. M. Foley and S. Whedbee, Toronto, Brepols, 2022, pp. XI-157.

Ursone da Sestri, *Historia de victoria quam Ianuenses habuerunt contra gentes ab Imperatore missas*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di C. FOSSATI, (Edizione Nazionale dei Testi Mediolatini d'Italia, 57 – Serie II, 29). Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2021, pp. V-163.; rec. N. Rozza, «BStudLat» 51, 2021, 744 - 746.

Ysengrimus. Mit einer Einführung und Erläuterungen herausgegeben und übersetzt von M. SCHILLING. Berlin-Boston, De Gruyter, 2020, pp. 513; rec. V. Hunink, «ExClass» 25, 2021, 483-485..

AA. VV., *Dulcis alebat Parthenope. Memorie dell'antico e forme del moderno all'ombra dell'Accademia Pontaniana*, a cura di G. GERMANO – M. DERAMAIX, (Latinae Humanitatis Itinera Nova. Collana di Studi e Testi della Latinità Medievale e Umanistica, 5). Napoli, Paolo Loffredo Editore, 2020, pp. 456; rec. A. Bisanti, «BStudLat» 51, 2021, 747 - 753.

AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021, pp. 511.

V. ALBI, *Le emendazioni alla terza decade di Livio...*, cf. Livius (Titus).

D. AMHERDT, *Martial démembré et ressuscité...*, cf. Martialis.

A. ANDRÉE, *Ad utrumque paratus: The Medieval Latinist and the Classical Tradition*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

D. BALDI BELLINI, *Un professore di greco, latino e humanitas: Pier Vettori (1499-1585)*, «Archivum mentis» 10, 2021.

W. BERSCHIN, *Iohannes Scottus Eriugena, Honorius Augustodunensis und die karolingisch-neuplatonische Naturphilosophie im Bild (Paris, BNF Latin 6734)*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

M. BERTÉ, *La risposta di un ignoto avversario alla Contra eum qui maledixit Italie di Petrarca*, «IMU» 61, 2020, 151-178.

A. BISANTI, *Mel ~ fel: il dolce e l'amaro della doppiezza in alcuni testi poetici mediolatini dei secoli XI-XIII*, «Pan» n. s. 10, 2021, 189-200.

A. BISANTI, *Mel ~ Fel: il dolce e l'amaro della doppiezza in alcuni testi poetici mediolatini dei secoli XI-XIII*, «Pan» n.s. 10, 2021, 189 ss.

S. G. BRUCE, *The Redemption of Flavius Josephus in the Medieval Latin Tradition*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

S. BRUSA, *Studi metrici tra Lovato e Mussato...*, cf. Seneca Philosophus.

B. BULITTA, *Ein Heiliger als furcifer: Zur Glossierung von latineisch glisis durch frühmittelhochdeutsch ouenkere in einem Fuldaer Handschriftenfragment der Vita Wilhelmini confessoris aus dem 12. Jahrhundert*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

C. CARDELLE DE HARTMANN, *The Whole and Parts of Adhelm's De metris et enigmatibus ac pedum regulis (Epistola ad Acircium)*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

J.-L. CHARLET, *Un épisode tumultueux de la réception de Martial au Quattrocento...*, cf. Martialis.

B. CHARLET-MESDIJAN, *Poésie et politique dans deux Carmina d'Ercole Strozzi*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

M. CILIBERTO, *Su Bruno (e Weber). Due parentesi e una 'traduzione'*, «Rinascimento» 61, 2021, 143-169.

D. COPPINI, *Marziale nell'epigramma del Quattrocento...*, cf. Martialis.

M. A. CORONEL RAMOS, *La construcción de identidades desde la Europa del Renacimiento*, «Euphrasyne» 49, 2021.

M. CRUZ GARCÍA FUENTES, *El mito de Adonis y Venus en la comedia mitológica de Lope de Vega y Calderón de la Barca*, «CFC(L)» 41, 2020, 123-141.

V. DADÀ, *Da satira a ode: l'inedita redazione di un carne di Filelfo a Nicolò Arcimboldi (tavv. I-II)*, «IMU» 60, 2019, 159-186.

H. DE CARLOS VILLAMARÍN, *Un comentario alegórico a Excidium Troie en el códice Torino, Biblioteca Reale, Varia 105*, «Latomus» 80, 2021, 556 ss.

J. DE KEYSER, *Ben arrivati a Mantova!: dalla Sphortias alla Gonzagis*, «IMU» 61, 2020, 373-381.

J. DE KEYSER, *Quid non cogat amor? Carlo Gonzaga and Lyda's Love Story in Filelfo's Sphortias*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

F. DELLA SCHIAVA, *Matthaeus Herbenus tra s. Agostino e Biondo Flavio...*, cf. Augustinus.

F. DELLA SCHIAVA, *Poesia goliardica pavese. Maffeo Vegio e la Prosopopea del secchio*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

M. A. DÍAZ GITO, *Anacaona, flor de la raza taína, en la Columbeis (Romae, 1589) de Giulio Cesare Stella*, «Latomus» 80, 2021, 340-365.

F. ELLI, *Non sine lacrimis reminiscor: un accorato ricordo di Pasquino Cappelli a dieci anni dalla scomparsa*, «IMU» 60, 2019, 61-97.

X. ESPLUGA, *Tasselli recuperati dell'Umanesimo epigrafico veneto: Filippo Morandi da Rimini († 1497) e Pietro Dolfin († 1506) (tavv. X-XII)*, «IMU» 60, 2019, 273-287.

G. FARAONE, *Per l'edizione delle Epistole di Antonio Loschi: II. La trasmissione testuale*, «IMU» 60, 2019, 99-158.

S. FAZION, *Bartolomeo da Colle e il suo manoscritto di Seneca tragico...*, cf. Seneca Philosophus.

E. FENZI, *Giovanni Parenti e la poesia latina del Rinascimento*, «Rinascimento» 61, 2021, 511-523.

C. FERNÁNDEZ, *Memoria, verdad y justicia en la filosofía medieval: una visión general de las teorías más influyentes*, «CCM» 25, 2, 2021, 123-144.

A. FILIPPETTI, *Sunt aliquid manes ...*, cf. Propertius.

I. FRANÇOIS, *Two Enigmatic Epigrams in Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin, ms. Lat. quarto 469*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

A. FUSI, *L'influenza di Marziale sull'epigramma di Henry di Huntingdon Henry di Huntingdon...*, cf. Martialis.

A. GUIDA, *Tra Sicilia e Toscana. Tre proposte testuali riguardanti Giovanni Aurispa e Guarino Veronese*, in AA. VV., *Heorté. Studi in onore di Michele R. Cataudella in occasione del suo 80° compleanno*, a cura di I. ACHILLI, G. MARIOTTA, S. MICCICHÉ, A. M. SEMINARA. Roma, Edizioni Quasar, 2022.

S. GWARA, *Pioneer Connoisseurship in Upper Canada: Henry Scadding's 1901 Bequest of Early Manuscripts at the University of Toronto in 1901*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

J. HAYNES, *Roger Bacon's Reading of Aethicus Ister in His Opus Maius*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

H. HOFMANN, *Basilius Zanchius, Poemata 5.1. Eine poetische Trauerklage auf Giovanni Pontano*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

E. ILYUSHECHKINA, *Reading Solinus' Collectanea rerum memorabilium ...*, cf. Solinus.

J. C. JIMÉNEZ DEL CASTILLO, *Las Geórgicas como fuente indirecta...*, cf. Vergilius.

M. TH. KRETSCHMER, *Latin Love Elegy and the Dawn of the Ovidian Age. A Study of the Versus Eporodienses and the Latin Classics*. Turnhout, Brepols Publishers, pp., 2020, pp. 175; *rec.* A. Bisanti, «ExClass» 25, 2021, 475-478.

M. LAPIDGE, *Poetic Compounds in Late Latin and Early Medieval Latin Verse (300-900)*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

M.T. LANERI, *Struttura e corrispondenti dell'Epistolario di Marcantonio Sabellico: una prima indagine*, «IMU» 61, 2020, 273-337.

P. LENDINARA, *Medieval Versifications of Lists of Animal Sounds*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

V. LEROUX, *Froideur, obscénité et bouffonnerie. La critique de Martial dans les histoires littéraires et les traités de poétique néo-latins de Crinito à Pontanus...*, cf. Martialis.

A. MANTOVANI, *Tra Cicerone ed Erasmo...*, cf. Cicero (Marcus Tullius).

T. MAJOR, *The Number Seventy-Two in Early Anglo-Latin Literature*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

N. MINDT, *Transformations of Martial in Renaissance Naples*, in AA. VV., *Influence et réception du poète Martial, de sa mort à nos jours*, éd. É. WOLFF. Bordeaux, Ausonius, 2022, 143 ss.

H. MOMMA, *Element by Element': Glosses, Loan Translations, and Lexical Enrichment in Old English*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

B. MULLIGAN, *The Reception of Martial's Bad Medicine in the Epigrams of John Owen and Ludwig Holberg...*, cf. Martialis.

J. F. NAGY, *A Future for the Beholder's Eye*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

S. O'SULLIVAN, *The Practice of 'Alignment' in Medieval Ireland*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

P. PARRONI, *Prolusioni di Giacomo da Pesaro a due corsi fiorentini di Francesco Filelfo*, «StOliv» n. s. IV, 7, 2021, 141 ss.

A. MORENO HERNÁNDEZ – J. LÓPEZ ZAMORA, *La tradición manuscrita e impresa de la Homeri Ilias de Nicolaus de Valle*, «Rinascimento» 61, 2021, 3-51.

F. MUECKE, *The Epitome of Roman History in Biondo Flavio's Roma triumphans Book 7: Preliminary Explorations*, «CC» 8, 2021, 29-48.

G. MURANO, *Giovanni Pico della Mirandola lettore dell'Expositio super libros Ethicorum di Donato Acciaiuoli (ms. Firenze, BNC, Conv. Soppr. J.III.26)*, «Rinascimento» 61, 2021, 475-494.

M. PETOLETTI, *La mano di Sedulio Scoto...*, cf. Cicero (Marcus Tullius).

M. PETOLETTI, *Il manoscritto di dedica del De vita solitaria rivisto e corretto da Petrarca (tavv. II-IV)*, «IMU» 61, 2020, 129-150.

M. PETOLETTI, *Poesia epigrafica pavese di età longobarda: le iscrizioni sui monumenti*, «IMU» 60, 2019, 1-32.

M. PETOLETTI, *La réception de Martial au XIV<sup>e</sup> siècle entre Pétrarque et Boccace...*, cf. Martialis.

S. PEZZÈ, *Le alterne fortune della chiromanzia nel Rinascimento. Appunti su un capitolo di aristotelismo eterodosso*, «Rinascimento» 61, 2021, 321-334.

B. POZUELO CALERO, *Denunciando las falacias de la autorrepresentación: Los epigramas 3 a 6 del licenciado Francisco Pacheco sobre un retrato de Jerónimo Sánchez de Carranza*, «Minerva» 34, 2021, 99-122.

J. REID, *Patrick and Social Identity at the End of Roman Britain*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

J. F. REYES MONTERO, *El epistolario del humanista Cristóbal Escobar: una muestra de mecenazgo en la Sicilia española*, «Euphrasyne» 49, 2021.

D. RÍO LAGO, *Notas marginales...*, cf. Valerius Maximus.

E. ROMANINI, *Giovanni Segarelli nel cifrario di Gabriele Lavinde per l'antipapa Clemente VII (tavv. IX-X)*, «IMU» 61, 2020, 355-371.

F. ROSSETTI, *Giovanni Britannico maestro*, «IMU» 60, 2019, 231-254.

F. SALAS SALGADO, *Ecos de Horacio y Virgilio...*, cf. Horatius.

J. C. SANTOS-PAZ, *Reflexiones metodológicas sobre la emendatio en textos medievales de carácter compilatorio. Notas críticas al Liber medicine ex quadrupedibus*, «Minerva» 34, 2021, 207-228.

G. SCAFOGLIO, *La veine goliardique et obscène de Martial dans une œuvre humaniste alternative...*, cf. Martialis.

S. SERVENTI, *In libraria Capituli Ecclesie Mediolanensis: il Liber glossarum Ambr. B 36 inf., il Solino Ambr. C 99 inf. e tre libri di San Gottardo in Corte*, «IMU» 61, 2020, 207-228.

M. SIRTOLI, *Ut scribit Iohannes Ecclesiae Romanae Diaconus: l'Expositum in Heptateuchum di Giovanni Diacono nel Collectaneum di Lupo di Ferrières*, «IMU» 61, 2020, 341-353.

M. SLAVÍKOVÁ, *Disticha culta lege: Some Remarks on the Edition of Martial's Xenia et Apophoreta by Johannes Honorius Cubitensis (1488; 14982) ...*, cf. Martialis.

G. SOMMARIVA, *Le Epistole di Sabino...*, cf. Ovidius.

M. SORANZO, *Giovanni Aurelio Augurello. Alchimista, poeta, àugure*, «Rinascimento» 61, 2021, 335-356.

P. STOTZ †, *Iam satis blando satiate Iusu: Eine bisher unbekannte Ode eines HUMANISTEN auf die Jungfrau Maria*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

M. TEEUWEN, *I2's Interest in Music: Two Manuscripts that Witness His Knowledge and Scholarship*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

S. TROVATO, *Temporibus Iuliani saevissimi apostatae. Esisteva una agiografia umanistica? Un caso di studio*, «Archivum mentis» 10, 2021.

C. URSO, *L'acqua, principio e signum di vita nel Medioevo*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

D. VALLAT, *Le mot, la chose et le traducteur: circonscrire 'l'insupportable' dans la traduction de Martial par l'abbé de Marolles (1655) ...*, cf. *Martialis*.

A. VASALY, *Livy's Preface and Petrarch ...*, cf. *Livius (Titus)*.

I. VILLARROEL FERNANDEZ, *Flores philosophorum et poetarum: tras la huella del Speculum doctrinale de Vicente de Beauvais*. Basel, FIDEM 2020, pp. XII-754; *rec.* Barry Taylor, «ExClass» 25, 2021, 487-490.

P. VITI, *Poliziano e Virgilio...*, cf. *Vergilius*.

S. VOCE, *La 'commedia elegiaca De tribus sociis: alcune considerazioni*, «FAM» n.s. 3/2, 2021, 281 ss.

B. WHEATON, *Nicetius of Trier's Letter to Justinian and the Aphantodocetic Controversy*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

D. WILKERSON, *Filologos ration uel uerbi amatores: Interpretive Strategies of a Medieval Philologist Preserved in the Corpus Glossary*, in AA. VV., *Litterarum dulces fructus. Studies in Early Medieval Latin Culture in Honour of Michael W. Herren*, ed. S. G. BRUCE, Turnhout, Brepols, 2021.

É. WOLFF, *Euricius Cordus épigrammatiste et Martial...*, cf. *Martialis*.

M. ZANGARI, *Raingarde, the holy mother. The representation of Raingarde de Montboissier (†1134) by Peter the Venerable*, «Pan» n.s. 10, 2021, 201 ss.

E. ZINGG, *Il Barb. gr. 194 e la tradizione B del De mensibus di Giovanni Lido (tavv. III-VII)*, «IMU» 60, 2019, 187-229.

### Lingua, prosodia e metrica:

AA. VV., *Latin and Coptic. Languages, Literatures, Cultures in Contact*, ed. M. C. SCAPPATICCIO – A. PEZZELLA. Napoli, FedOAPress – Federico II University Press, 2022.

AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021.

AA. VV., *Oratio obliqua. Strategies of Reported Speech in Ancient Languages*, ed. P. POCETTI: *rec.* R. Utard, «Athenaeum» 109, 2021.

AA. VV., *Semantische Kämpfe zwischen Republik und Prinzipat? Kontinuität und Transformation der politischen Sprache in Rom*, hrsg. M. NEBELIN, C. TIERSCH. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2001, pp. 513; *rec.* C. Laudani, «BStudLat» 51, 2021, 673 - 676.

J. M. ACQUARONI VIDAL, *La intuición del significado a partir del habla. Su aplicación a una familia léxica latina derivada de la raíz i. e. \*KR- 'sonido repentino y estridente'*, «CFC(L)» 41, 2020, 183-237.

A. ÁLVAREZ AGUADO, *Fenómenos de innovación en los adjetivos de la documentación latina de Cataluña altomedieval*, «Anuari de Filologia. Antiqua et Mediaevalia» 11, 2, 2021, 11-20.

O. ÁLVAREZ HUERTA, *El verbo dedo y los valores del prefijo de-*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 121 ss.

M. BENEDETTI, F. LOGOZZO, L. TRONCI, *Ablative Absolute in the Vulgate: some remarks on the Gospels*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 265 ss.

L. BERGER, *Positioning and functions of nominal address in Roman comedy*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 605 ss.

W. BERKELMANS, *Computer generated syntactic annotations*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 547 ss.

D. BERTOCCHI, F. PINZIN, *Morphology in action: some issues in the formation of the Latin perfect*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 13 ss.

F. BIDDAU, *Il canone del ritmo. Introduzione alla prosodia e metrica del latino classico*. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2021.

C. BODELOT, *Ecquis en latin classique*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 313 ss.

E. BONA, *O beata uiolentia! Osservazioni sull'uso del termine uiolentia negli autori cristiani antichi: esempi dall'omiletica latina*, «C&C» 16, 2021, 457 ss.

M. BREUNESSE, *(Inter)subjectification and the Latin demonstratives: A corpus study*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 765 ss.

P. BUZI, *mnthrōmaios: Reflections on the Forms of Use of the 'Language of the Romans' in Late Antique Egypt. Textual, Archaeological and Epigraphic Sources*, in AA. VV., *Latin and Coptic. Languages, Literatures, Cultures in Contact*, ed. M. C. SCAPPATICCIO – A. PEZZELLA. Napoli, FedOAPress – Federico II University Press, 2022, 35 ss.

C. CABRILLANA, *Constituent order in constructions with Praedicativum in Latin*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 505 ss.

O. C. COCKBURN, *Los verbos latinos en -izare (-issare, -idiare). Adaptación, uso y desarrollo del morfema griego -ίζειν en el latín antiguo*. Madrid, Ediciones Clásicas 2021, pp. 237.

P. DAINOTTI, *Non ego te: breve storia di uno stilema patetico*, «Dictynna» 18, 2021.

L. DANCKAERT, CH. GIANOLLO, *Towards a unified account of quidem and ne ... quidem*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 851 ss.

J. DE LA VILLA POLO, *Relative time, subordination and pragmatics in Latin*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*.

Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 591 ss.

A. DI MEGLIO, *Le facies di letum: riflessioni sull'uso di letum dal lessico poetico al suo utilizzo in prosa*, «CFC(L)» 41, 2020, 9-22.

E. DUPRAZ, *La question du multilinguisme dans l'Italie médiorépublicaine: terminologie et formulaires des Tables Eugubines*, «Mélanges de l'école française de Rome – Antiquité» 133, 2, 2021, 307-320.

M. FANTOLI, *Common ground management and causal clauses in Latin scientific texts*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 837 ss.

M. FATTORI, *Studi su accento e Correptio Iambica in Plauto...*, cf. Plautus.

V. FAUVINET-RANSON, *Phénomènes d'acculturation linguistique en Italie ostrogothique (latin et gothique)*, «Ktèma» 46, 2021, 53-68.

Ch. FEDRIANI, R. VERANO, *Common ground and politeness in Latin and Greek philosophical dialogue*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 661 ss.

R. FERRI, *Language Use in the Roman Army*, «SA» 27, 3, 2021.

M. FRUYT, *Relative et corrélation en latin: description et évolution*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 431 ss.

G. GALDI, *Sugli usi causali e strumentali di faciente: un caso di transcategorizzazione incompiuta*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 281 ss.

E. GARCÍA DOMINGO, *Sobre el nombre del río 'Tiberis' (Tíber)*, «Habis» 52, 2021, 51-68.

B. GARCÍA HERNÁNDEZ, *Del origen de ūlulare 'aullar' a los de adūlare 'adular' y esp. aullar*, «RevEL» 21, 2021, 11-21.

B. GARCÍA-HERNÁNDEZ, *Morfología léxica y semántica en la renovación de la etimología latina. La fuerza de los testimonios plautinos*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 101 ss.

Th. GEORGESCU, *Le micro-champ lexical des noms de pâtisseries en latin – une approche étymologique*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 87 ss.

M. GRECO, *Dal latino all'italiano moderno: diacronia della negazione frasale*, «LAM» 10, 2021, 59-112.

P. GRECO, S. VALENTE, *Proprietà interfrastiche e struttura argomentale in frasi participiali: testimonianze del VI secolo*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 297 ss.

P. HRACH, *Semantic frames of Latin stative verbs with the suffix -ē*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 407 ss.

H. HUNTZINGER, *L'incompréhension linguistique et le rôle des interprètes dans les conciles du milieu du V<sup>e</sup> siècle*, «Ktèma» 46, 2021, 15-34.

M. ITZÉS, *Melle dulcior: equative or comparative?*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 235 ss.

F. IURESCIA, *Common ground management in Roman tragic dialogues*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 689 ss.

J.-G. KAMBA MUZENGA, *Analyse synchronique des pronoms latins*, «FEC» 42, 2021.

M. KIENPOINTNER, *Talking about freedom: The meaning of Latin libertas and the corresponding lexical items in some (Non-) Indo-European languages*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 747 ss.

Ch. KIRCHER, *L'adjectivisation des participes: une échelle de transformations lexicales (à partir de César, B.C., I)*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 45 ss.

S. KISS, *Condensation, explicitation et synonymie en syntaxe latine*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 537 ss.

C. KROON, *Communicative Anchoring in Latin. Devices and strategies for common ground management*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 641 ss.

H. LANGE, *An open-source computational Latin Grammar: Overview and evaluation*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 559 ss.

P. LECAUDÉ, *Quelle synonymie pour lat. eunuchus et lat. spado?*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 181 ss.

C. MANDOLFO, *Lineamenti di prosodia e di metrica latina*. Lugano, Agorà & Co., 2019; rec. S. Monda, «Sileno» 47, 2021, 312-314.

A. MANFREDINI, *Predicados epistémicos en latín: el caso de pro certo en combinación con habere y otros verba dicendi/sentiendi*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 393 ss.



C. MARTÍN PUENTE, M. CONDE SALAZAR, *Participios de presente sustantivados en latín*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 57 ss.

A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ, *Semántica del adulterio en Roma: análisis lexicológico de adulter y otros términos relacionados*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 135 ss.

J. MARTÍNEZ-PINNA, *Nota sobre Mastarna = magister*, «Latomus» 80, 2021, 663 ss.

R. MATASOVIĆ, *The origin of the Latin adjectives in -quus*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 65 ss.

C. MEISSNER, P. ALTENHOVEN, *Synonymia: petit traité des synonymes latins pour l'apprentissage du vocabulaire*. Brussels, Safran, 2022, pp. 200.

E. MEUSEL, *Does it really always have to be all-new? The pragmatics of Latin repente as a discourse marker*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 871 ss.

J. MIGUEL BAÑOS, *Estudio diacrónico de animum inducere y in animum inducere: convergencias y diferencias*, «Emerita» 89, 2021, 279-307.

L. MOONENS, *Les quantifieurs tot/tantus et leurs corrélatifs en latin tardif*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 327 ss.

M. MORANI, *Lessico del latino cristiano: i casi di angelus ed eleemosyna*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 217 ss.

R. NAVARRO ESPAÑA, *De participiis Latinis quattuor*, «Thamyris» 12, 2021, 171-190.

K. NISHIMURA, *On the spread of the Indo-European nasal infix to perfects and perfect participles in Latin: An analysis with special focus on the semantics of verbs*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 33 ss.

A. NOVOKHATKO, *Images and cognitive metaphor in 1st c. CE Roman discourse*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 149 ss.

A. NUTI, *On the etymological relation between annus 'year' and ānus 'circle; ring'*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 73 ss.

R. ONIGA, *A new perspective on Latin word order: the role of phonology*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 519 ss.

T. ORLANDI, *Reflections on the Use of Latin in Late Antique Egypt*, in AA. VV., *Latin and Coptic. Languages, Literatures, Cultures in Contact*, ed. M. C. SCAPPATICCIO – A. PEZZELLA. Napoli, FedOAPress – Federico II University Press, 2022, 9 ss.

A. ORLANDINI, P. POCETTI, *À propos de denique/doneque et de la constellation des adverbes connexes à dum*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 341 ss.

O. PANAGL, *On some lexical “doublets” in the Latin vocabulary*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 171 ss.

L. PASETTI, *Appunti per la semantica di vicarius (dall'età arcaica alla prima età imperiale)*, GIF 73, 2021.

M. PEDONE, *Small Remarks on Latin-Greek-Egyptian Multilingualism in a Late Record of Court Proceedings from Aphrodito*, in AA. VV., *Latin and Coptic. Languages, Literatures, Cultures in Contact*, ed. M. C. SCAPPATICCIO – A. PEZZELLA. Napoli, FedOAPress – Federico II University Press, 2022, 175 ss.

A. PEZZELLA, *Remarks on the Scope and the Functions of the Code-switching in the Letters of Theon*, in AA. VV., *Latin and Coptic. Languages, Literatures, Cultures in Contact*, ed. M. C. SCAPPATICCIO – A. PEZZELLA. Napoli, FedOAPress – Federico II University Press, 2022, 137 ss.

A. POMPEI, *On the similarities and differences between indirect interrogative clauses and relative clauses*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 461 ss.

B. REITZ-JOOSSE, *Building in words: the process of construction in Latin literature*. New York, Oxford University Press, 2021, pp. 288.

R. RISSELADA, *How to anchor reactions: Interactional common ground, preference structure and (im)politeness in Roman comedy*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 717 ss.

U. ROBERTO, *La burocrazia palatina di Costantinopoli, l'uso del latino e le relazioni con l'Occidente. Riflessioni di storia politica e culturale su alcuni passi di Giovanni Lido*, «Ktèma» 46, 2021, 111-126.

B. ROCHETTE, *Reading and Copying Latin Texts in a Greek-speaking Area. The Ways of Diffusion of Latin Literary Culture in Constantinople*, «Ktèma» 46, 2021, 83-110.

O. SALATI, *Notes on the Formula Sator Areto in the Late Antique Egypt*, in AA. VV., *Latin and Coptic. Languages, Literatures, Cultures in Contact*, ed. M. C. SCAPPATICCIO – A. PEZZELLA. Napoli, FedOAPress – Federico II University Press, 2022, 185 ss.

M. G. SANDRI, *Cocondrius, immo Concordius*, «RFIC» 149, 2021, 114 ss.

I. SANNA, *La lingua delle traduzioni scolastiche dal latino*, «LAM» 10, 2021, 41-57.

M. C. SCAPPATICCIO, *Notes on the Circulation of Latin Language and Literature in Coptic Contexts*, in AA. VV., *Latin and Coptic. Languages, Literatures, Cultures in Contact*, ed. M. C. SCAPPATICCIO – A. PEZZELLA. Napoli, FedOAPress – Federico II University Press, 2022, 75 ss.

J. SCHRICKX, *Latin particles and common ground*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 827 ss

R. STRATI, *Unanimus. Sulle tracce di una parola*. Bologna, Pàtron, 2022.

I. SZILÁGYI, *Costrutti a controllo e accusativo con l'infinito nella versione delle "Meditationes Vitae Christi" trasmessa dal ms. Paris, Bibliothèque Nationale, Ital.115*, «LAM» 10, 2021, 167-183.

S. TORALLAS TOVAR, *Latin in the Egyptian Monasteries: A Context for Linguistic Interference*, in AA. VV., *Latin and Coptic. Languages, Literatures, Cultures in Contact*, ed. M. C. SCAPPATICCIO – A. PEZZELLA. Napoli, FedOAPress – Federico II University Press, 2022, 107 ss.

E. TORREGO SALCEDO, *Alternancias de Marco Predicativo: Dativo / inter + Ac*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 417 ss.

C. TUR ALTARRIBA, *Odiū habere, timorem facere, laetitia exsultare: algunas consideraciones sobre colocaciones, metáforas y sentimientos en latín*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 379 ss.

M. VITIELLO, *Multilingualism and Communication in Sixth-Century Italy*, «Ktèma» 46, 2021, 35-52.

L. WILLMS, *Colonia Agrippina Vulgaris: Linguistic change and cultural integration in Cologne*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 199 ss.

Ch. ZANCHI, *Old Latin demonstratives as markers of attitudes and engagement*, in AA. VV., *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics*. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17-21, 2019, ed. A. M. MARTÍN RODRÍGUEZ. Madrid, Ediciones Clásicas, 2021, 797 ss.

### Storia della tradizione e critica del testo:

AA. VV., *Altera pars laboris: studi sulla tradizione manoscritta delle iscrizioni antiche*, a cura di L. CALVELLI - A. BUONOPANE - G. CRESCI MARRONE. Venezia 2019; rec. W. Stenhouse, «BMCRev» sett. 2021-genn. 2022.

AA. VV., *Scribes and the presentation of texts (from Antiquity to c. 1550). Proceedings of the 20th Colloquium of the Comité international de paléographie Latine*, ed. B. A. SHAILOR, C. W. DUTSCHKE. Turnhout, Brepols, 2021, pp. 602.

C. BONNET, J.-F. COUROUAU, É. DIEU, *Lux philologiae: l'essor de la philologie au XVIIIe siècle*. Genève, Droz, 2021, pp. 334.

M. CAROLI, *Riscritture, varianti d'autore e seconde edizioni*, «CV» 3, 2021, 9-29

G. B. CONTE, *I diritti della filologia (e i doveri dell'interprete)*. Roma, Salerno Editrice 2022, pp. 88.

C. CORSARO, *Publicare o non pubblicare, questo è il problema: Lucio Licinio Crasso e la trasmissione scritta dell'oratoria a Roma tra il II e il I secolo a.C.*, «Una/ Kovnñ» 2, 2021, 10-33.

L. DEL CORSO, *Il libro nel mondo antico. Archeologia e storia (secoli VII a.C.-IV d.C.)*. Roma, Carocci, 2022.

G. DEL MASTRO, *Scribi greci e scribi latini a Ercolano*, «CErc» 51, 2021, 109-120.

C. PULSONI, *Polemiche letterarie e nazionalistiche. A proposito del "ritrovamento" del ms. Vat. lat. 3195*, GIF 73, 2021.

M. D. REEVE, *Adverbial 'multum': two conjectures*, «MD» 87, 1, 2021, 259-267.

L. D. REYNOLDS – N. G. WILSON, *D'Homère à Erasme. La transmission des classiques grecs et latins*, nouvelle édition de la traduction de C. BERTRAND et P. PETITMENGIN revue, mise à jour et augmentée à partir de la 4e édition anglaise par L.-A. SANCHI et A. COHEN-SKALLI, Avant-propos de N. G. WILSON. Paris, CNRS Éditions, 2021.

G. ZIFFER, *Uno sguardo diretto verso l'alto. Dall'abbozzo di recensione di Paul Maas alla Storia di Giorgio Pasquali*, «Paideia» 76, 2021, 391 ss.

L. ZURLI, *Il limen (sottile) tra congettura e restituzione*. Hildesheim, Olms, 2020, pp. 223; *rec.* E. A. Calderón Dorda, «Myrtia» 36, 2021, 262-263; T. Fernández, «BMCRév» sett. 2021-genn. 2022.

L. ZURLI, *Binetiana. 1: intorno al perduto "codex Bellovacensis"*, «ALRiv» 10-12, 2019-2021, 95-100.

L. ZURLI, *Binetiana. 2: il c. 88 e il "codex Petavianus" di Riese*, «ALRiv» 10-12, 2019-2021, 101-108.

L. ZURLI, *Binetiana. 3: i carmi vossiani e salmasiani "ex codice I. Cuiacii" ovvero sul modo di lavorare di Binet*, «ALRiv» 10-12, 2019-2021, 109-123.

### Storia e storiografia:

AA. VV., *Ancient Biography: Identity through Lives*, ed. F. CAIRNS, T. LUKE. Prenton, Francis Cairns (Publications), 2018, pp. XIV+310; *rec.* K. De Temmerman, «Gnomon» 93, 2021, 744-746.

AA. VV., *Augustan Papers. New Approaches to the Age of Augustus on the Bimillennium of his Death*, ed. M. C. PIMENTEL, A. M. LÓIO, N. SIMÕES RODRIGUES, R. FURTADO. Hildesheim – Zürich - New York, Georg Olms; *rec.* M. A. González Muñoz, R. Moreno Soldevila, «ExClass» 25, 2021, 523-532.

AA. VV., *Corps du chef et gardes du corps dans l'armée romaine*. Actes du septième Congrès de Lyon, 25-27 octobre 2018, éd. C. WOLFF, P. FAURE. Paris, CEROR, 2021, pp. 823.

AA. VV., *Le Prince chrétien de Constantin aux royautés barbares (IVe-VIIIe siècle)*, éd. S. DESTEPHEN - B. DUMEZIL - H. INGLEBERT; *rec.* A. Marcone, «Athenaeum» 109, 2021.

AA. VV., *Mémoires de Trajan, mémoires d'Hadrien*, éd. S. BENOIST - A. GAUTIER - C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE - R. POIGNAULT. Villeneuve d'Ascq 2020; *rec.* N. Méthy, «BMCRév» sett. 2021-genn. 2022.

AA. VV., *Popularitas. Ricerca del consenso e "populismo" in Roma antica*, a cura di G. Urso. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2021.

L. AMELA VALVERDE, *C. Norbano (cos. 83 a.C.) en Sicilia. Una nota*, «Anuari de Filologia. Antiqua et Mediaevalia» 11, 1, 2021, 47-58.

A. ANGIUS, *Noti e gratiosi. Mediatori del consenso e populismo nella tarda repubblica*, in AA. VV., *Popularitas. Ricerca del consenso e "populismo" in Roma antica*, a cura di G. Urso. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2021.

G. ARENA, *Clero dissidente nella Licaonia rurale tardoantica: fra canoni ecclesiastici e normativa imperiale*, «CC» 8, 2021, 177-213.

I. ARNAOUTOGLU, *La violence et les associations privées dans l'Antiquité gréco-romaine*, «DHA» 47, 1, 2021, 13-25.

N. BARRANDON, *Les massacres de la République romaine: rec.* R. Scuderi, «Athenaeum» 109, 2021.

R. BAUDRY, C. BUR, *Une prosopographie des Italiques à travers les sources littéraires romaines: quels enseignements?*, «Mélanges de l'école française de Rome – Antiquité» 133, 2, 2021, 289-305.

M. BAUMANN, V. LIOTSAKIS, *Reading history in the Roman Empire*. Berlin, De Gruyter, 2021. pp. X, 266.

- S. BENOIST, *À propos d'une République «impériale» en situation: aperçus historiographiques, méthodologiques et programmatiques*, «DHA» 2021, suppl. 24,17-41.
- S. BENOIST, *Boni et mali principes, un empire en jeu(x)I: discours, figures et postures impériales*, «Kentron» 36, 2021, 183-206.
- G. BERGHAMMER, *Caracalla: die Militärautokratie des Severus Antoninus*. Gutenberg, Computus, 2022, pp. 852.
- E. BIANCHI, *Rhegium, Rome and the legio Campana: from historical reality to political propaganda*, «Aevum» 95, 1, 2021, 69-86.
- F. BLANCO ROBLES, *De Iberia a Hispania: la formación de una identidad en la Antigüedad (II)*, «HA» 45, 2021,419-441.
- M. BONO, *Il civile ingenium di Druso Maggiore e Germanico come strumento di opposizione al principato*, «Politica antica», 11, 2021.
- J. BORSCH, *Erdbeben im römischen Kleinasien und die Grenzen der Resilienz*, «Historia» 70, 2021,206-241.
- L. BRACCESI, *Dissolute e maledette. Donne straordinarie del mondo antico*. Roma, Salerno Editrice, 2022.
- G. BRIZZI, *Roma contro i Parti. Due imperi in guerra*. Roma, Carocci 2022, pp. 296.
- M. CADARIO, S. MAGNANI, *Presenze militari in Italia settentrionale: la documentazione iconografica ed epigrafica*. Bologna, Pàtron editore, 2020, pp. 344.
- E. CALIRI, *Comunicazione visiva e memoria selettiva: il complesso pompeiano del Campo Marzio e il 'catalogo delle statue' di Taziano*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.
- J. L. CAÑIZAR PALACIOS, "In oculis lenitatis". *Amable y complaciente: la bondad de carácter en la representación oficial de Constantino*, «Aevum» 95, 1, 2021, 181-198.
- L. CAPPONI, *Osservazioni su Cesarione*, «QS» 95,2022.
- L. CARDINALI, *Uno storico stoiceggiante nella Roma del II sec. a.C.?*, «GIF» 73, 2021.
- A. CARMONA CARMONA, *El caso de Publio Cornelio Anulino como exponente de la promoción de iliberritanos al senado imperial*, «HA» 45, 2021,232-251.
- M. CASSIA, *Postfazione: Res et verba: riflessioni su storia e storiografia*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.
- M. CASSIA, *Cultura e politica a Tyana: osservazioni in margine all'epistola pseudogiuliana a Sarapione*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.
- M. CASSIA, *Ulpia Severina Augusta. Domina e dea*. Roma, Edizioni Quasar, 2022.
- P. CHRISTOFOROU, 'An Indication of Truly Imperial Manners': *The Roman emperor in Philo's Legatio ad Gaium*, «Historia» 70, 2021, 83-115.
- M. CHRISTOL, *Une nouvelle étape de l'ambition constantinienne, en 311: le miroir de l'orateur*, «Politica antica», 11, 2021.
- E. CICCOTTI, *La civiltà del mondo antico*, with an Introduction by F.SANTANGELO. Newcastle, upon Tyne and Venice 2021.
- G. CLEMENTE (†), *Popular Will and Aristocratic Government in Late Third Century BC Rome*, «Politica antica», 11, 2021.
- G. CRESCI MARRONE, *Guerra di statue in età triumvirale*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.
- R. CRISTOFOLI, *Prima di Azio. Marco Antonio e la scelta della battaglia navale*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.
- S. DESTEPHEN, *Urban violence in Alexandria in Antiquity: a historical distortion?*, «C&C» 16, 2021, 475 ss.

L. DI PAOLA, *I principales ordinis decurionum nella Tarda Antichità: poteri e privilegi, sanzioni pecuniarie e repressioni penali*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

P. DOUKELLIS, *Violence and the Ascent to the Extraordinary: a Rural Community's Petition to the Emperor Gordian III*, «DHA» 47, 1, 2021, 27-42.

J. EASTON, *Mostly Work and Some Play. Assessing The Associative Behaviors of the Roman Municipal familia publica*, «Historia» 70, 2021, 242-266.

P. EDWELL, *Rome and Persia at war: Imperial competition and contact, 193-363 CE*. Abingdon, Routledge, 2020, pp. 296.

A. ESTÈVES, *Poétique de l'horreur dans l'épopée et l'historiographie latines*, Bordeaux 2020; rec. K. Cruz, «BMCRev» sett. 2021-genn. 2022.

T. FERNÁNDEZ, *Los dos polos de la biografía antigua y la hagiografía*, «CCM» 24, 2, 2020, 69-90.

L. FEZZI, *Popularitas e leges publicae. Publio Clodio Pulcro e l'esilio di Marco Tullio Cicerone*, in AA. VV., *Popularitas. Ricerca del consenso e "populismo" in Roma antica*, a cura di G. Urso. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2021.

S. FORTY, *Limits of empire: Rome's borders*. Havertown, Casemate, 2021, pp. 200.

P. FRANÇOIS, *Lingua, institutis, legibus: la représentation des cultures périphériques dans l'historiographie latine*, in AA. VV., *Centro e periferia nella letteratura di Roma imperiale*, a cura di A. BONADEO, A. CANOBBIO, E. ROMANO. Pavia, Pavia University Press 2022, 27-48.

A. GALIMBERTI, *Principi e popolo tra II e III secolo*, in AA. VV., *Popularitas. Ricerca del consenso e "populismo" in Roma antica*, a cura di G. Urso. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2021.

M. GALINIER, *Trajan clemens?*, «Ktèma» 46, 2021, 197-216.

A. GALLO, *Politica dell'emergenza e demografia: il reclutamento degli schiavi nella seconda guerra punica*, «Politica antica», 11, 2021.

A. GANGLOFF, *Le prince face aux supplications (fin des guerres civiles – ier siècle ap. J.-C.)*, «Ktèma» 46, 2021, 181-196.

J. GARCÍA CARDIEL, *Heracles, as a weapon of war: religious discourses and local responses in ancient Iberia during the second Punic war*, «Aevum» 95, 1, 2021, 87-109.

M. P. GARCÍA RUIZ, *Juliano y el consulado: política y representación*, «Emerita» 89, 2021, 335-360.

F. GAUTHIER, *Did velites Really Disappear in the Late Roman Republic?*, «Historia» 70, 2021, 69-82.

G. GERACI - A. MARCONE, con la collaborazione di P. ARENA, A. BENCIVENNI, *Storia Antica. Dalla preistoria al primo espandersi dell'Islam*. Milano, Mondadori Università, 2021.

L. GIOVANELLI, *La successione augustea: il rapporto tra Tiberio e Germanico*, «Aevum» 95, 1, 2021, 133-144.

B. GIROTTI, *Consapevolezza e inconsapevolezza dei limiti delle proprie azioni: l'insolentia nella storiografia tardoantica*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

L. GREGORATTI, *I Want to See the King!: A Note on the Theme of the Access to the Arsacid Monarchs in the Ancient Sources*, «Latomus» 80, 2021, 29-40.

P. GUIJARRO RUANO, F. GARCÍA ROMERO, *Ciudades de esclavos en el Mundo Antiguo: ¿realidad o ficción?*, «DHA» 46, 1, 2020, 69-95.

F.K. HAARER, *Justinian: empire and society in the sixth century*. Edinburgh, Edinburgh University Press, 2022, pp. XII, 274.

C. HJORT LANGE, *The Pursuit of Consensus in Roman Civil War (Writing): Thoughts on Hindsight*, in AA. VV., *Popularitas. Ricerca del consenso e "populismo" in Roma antica*, a cura di G. Urso. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2021.

F. HURLET, *Le prince et le peuple à l'époque julio-claudienne: populisme ou popularité*, in AA. VV., *Popularitas. Ricerca del consenso e "populismo" in Roma antica*, a cura di G. Urso. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2021.

F. HURLET, *Comment les Romains se représentaient leur Empire. L'apport des cursus sénatoriaux (époques républicaine et julio-claudienne)*, «DHA» 2021, suppl. 24,203-225.

A. IMRIE, *Caracalla and 'Alexander's Phalanx': Caught at a Crossroads of Evidence*, «G&R» 68, 2, 2021, 222-238.

T. A. ISH-SHALOM, *Provincial Monarchs as an Eastern Arcanum Imperii: "Client Kingship", the Augustan Revolution and the Flavians*, «JRS» 111, 2021, 153-177.

S. JANNIARD, *La violence des soldats lors des prélèvements fiscaux et parafiscaux (IVe – VIe siècle de n. è.)*, «C&C» 16, 2021, 495 ss.

C. L. JERCE DA COSTA JUNIOR, *Sucessão imperial e legitimidade política na Roma antiga: Nero entre a herança familiar e o republicanismo (54 d.C.)*, «Classica» 34, 2, 2021.

C. HUSQUIN, *Attitudes et corporalité du suppliant sous le Haut-Empire*, «Ktèma» 46, 2021, 217-232.

K.-P. JOHNE, *Kaiser Tacitus und die Grotte von Taya. War M. Claudius Tacitus ein Aristokrat oder ein Soldat?*, «Occidente/Oriente» 2,2021.

Á. A. JORDÁN LORENZO, *El desarrollo de la esclavitud en la parte oriental del territorio de los vascones durante el Alto Imperio (ss. I-III d.C.)*, «HA» 45, 2021,252-296.

C. LANDREA, *Concilier l'idéal républicain et le Principat augustéen: la carrière singulière de M. Valerius Messalla Corvinus (cos. 31 av. J.-C.)*, «DHA» 2021, suppl. 24,141-163.

P. LANFRANCHI, B. POTTIER, C. BOUDIGNON, *La violence politique pendant l'Antiquité tardive: remarques préliminaires*, «C&C» 16, 2021, 417 ss.

T. LANFRANCHI, *Un populismo dei tribuni della plebe agli inizi della repubblica?*, in AA. VV., *Popularitas. Ricerca del consenso e "populismo" in Roma antica*, a cura di G. Urso. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2021.

G. LEPORE, M. SILANI, *Lo sviluppo di una conquista. Dalla fondazione della colonia di Sena Gallica all'organizzazione dell'ager*, «DHA» 2021, suppl. 23,179-212.

A. S. LEWIN, *La strategia di Tiberio II contro la Persia e la spedizione del jafnide al-Mundhir ad al-H'ira*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

O. LICANDRO, *Un impero di città e un papiro. Caracalla, i "dediticii" e il paradigma urbano (P. Giessen 40.I)*. Roma, Società Editoriale Dante Alighieri, 2021.

R. LIZZI TESTA, *Christian Emperors and Roman Elites in Late Antiquity*. London, Routledge, 2022.

C. LUNDGREEN, *Populismus in der Antike? Einige erste Bemerkungen zu gegenwärtigen Debatten und möglichen Vergleichspunkten*, in AA. VV., *Popularitas. Ricerca del consenso e "populismo" in Roma antica*, a cura di G. Urso. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2021.

D. MACHADO, *Deconstructing Disciplina: disentangling ancient and modern ideologies of military discipline in the middle republic*, «AJPh» 142, 2021, 387-424.

F. MARCATTILI, *I Claudii, il propudialis porcus e Tellus*, «QS» 95,2022.

A. MARCONE, *La concezione del potere imperiale nella Tarda Antichità*, in AA. VV., *Popularitas. Ricerca del consenso e "populismo" in Roma antica*, a cura di G. Urso. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2021.

D. MARGUERETTAZ, *La schiavitù degli antichi e dei moderni. Henri Wallon fra studi classici e lotta antischiavista (1812-1904)*, «QS» 95,2022.

R. MARINO, *Lecture politico-antropologiche nei resoconti sulle proscrizioni triumvirali*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

G. A. MARRÓN, *De-cadencias y traspiés. Estrategias intertextuales en la Antigüedad Tardía*, «CCM» 25, 1, 2021,161-181.

F. MARTÍN PIANTANIDA, *¿Una historia de los vencedores? Acerca de las grandes revueltas de esclavos de la República romana*, «CCM» 25, 1, 2021, 99-122.

F. MARTÍN PIANTANIDA, *La dicotomía ciudadano/esclavo y el comportamiento de los aporoi en las guerras serviles tardorreplicanas: contradicción entre ideología dominante y praxis popular*, «DHA» 47, 1, 2021, 97-129.

J. MARTÍNEZ-PINNA, *Roma y los latinos. ¿Agresividad o imperialismo?: rec. G. Bandelli*, «Athenaeum» 109, 2021.

I. G. MASTROROSA, 'Equestris ordinis ornamentum': *un endorsement ben riuscito di Claudio a favore di Lucio Giulio Vestino e dei suoi discendenti*, in AA. VV., *Senatori, cavalieri e curiali fra privilegi ereditari e mobilità verticale*, a cura di O. LICANDRO, C. GIUFFRIDA, M. CASSIA. Roma, L'Erma di Bretschneider 2020, 79-92

S. MITCHELL, *The Enemy Within. On the front line in Isauria from the I to the III century AD, di: Un usurpatore custode delle leggi*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

T. ORLANDI, *Tardoantico e documentazione vicino-orientale*, «Occidente/Oriente» 2, 2021.

C. MOATTI, *Res publica. Histoire romaine de la chose publique: rec. K.-J. Hölkeskamp*, «Athenaeum» 109, 2021.

M. MONGARDI, *Un esempio di mobilità verticale ad Ariminum: i Marci Vettii Valentes*, in AA. VV., *Senatori, cavalieri e curiali fra privilegi ereditari e mobilità verticale*, a cura di O. LICANDRO, C. GIUFFRIDA, M. CASSIA. Roma, L'Erma di Bretschneider 2020, 93 ss.

A. MORETTI, *Crescere nella discordia: la vita di Pompeo*. Bologna, Pàtron 2022, pp.144

R. OLMO-LÓPEZ, *Lepcis Magna and the Roman Proconsuls in the Julio-Claudian Period: Cooperation and Dependence*, «Historia» 70, 2021, 351-374.

A. PAGLIARA, *Giuliano Cesare e il secondo trionfo sarmatico di Costanzo II (a. 358)*, «DHA» 46, 2, 2020, 277-298.

G. PERROT, *Nourris au sein de Roma. De la condition des porteurs des cognomina Threptus et Trophimus sous le Haut Empire*, «DHA» 47, 1, 2021, 131-157.

M. PETITJEAN, *Le combat de cavalerie dans le monde romain*. Leuven, Peeters 2022.

F. PINA POLO, *Fumentary Policy, Ideology, and the Welfare State in the Late Roman Republic*, in AA. VV., *Popularitas. Ricerca del consenso e "populismo" in Roma antica*, a cura di G. Urso. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2021.

A. PINZONE, *Ritratti di schiavi famosi e commistioni idealtipiche: il caso di Euno*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

R. POIGNAULT, *Héliogabale, ou le mariage perversi*, in AA. VV., *Au-delà de l'épithalame. Le mariage dans la littérature latine (IIIe s. av. - VIe s. ap. J.-C.)*, éd. L. GALLI MILIC, A. STOEHR-MONJOU Turnhout, Brepols, 2022, 335-358.

P. PORENA, *Verso la provincializzazione dell'Italia romana: la carriera di A. Vitellius Felix Honoratus durante il principato di Valeriano e Gallieno*, «Hormos» n.s. 13, 2021.

S. RODA, *Teoria della complessità e impero romano. Un'ipotesi di indagine*, «Hormos» n.s. 13, 2021.

J. RODRÍGUEZ GARRIDO, *Ne serva prostituatur. Esclavitud, prostitución y los límites de la dominica potestas en la Roma Antigua*, «DHA» 46, 1, 2020, 173-196.

C. ROSILLO-LÓPEZ, *The Memory of Populism: Popular Tribunes and Popular Political Culture in the Late Roman Republic*, in AA. VV., *Popularitas. Ricerca del consenso e "populismo" in Roma antica*, a cura di G. Urso. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2021.

G. ROSSELLÓ CALAFELL, *Jura conloqui. Mechanisms in Official Interviews with Punic Leaders in the Time of the Roman Republican Expansion*, «Ktèma» 46, 2021, 309-322.

G. ROSSELLÓ CALAFELL, *El regalo diplomático entre Roma y los númidas durante los siglos III y II a. C.*, «Habis» 52, 2021, 31-50.



B. SAITTA, *Regnum nostrum imitatio vestra est. Propositi di alleanza di Teoderico, legittimo reggitore dell'Occidente con l'Impero d'Oriente*, in AA. VV., *Heorté. Studi in onore di Michele R. Cataudella in occasione del suo 80° compleanno*, a cura di I. ACHILLI, G. MARIOTTA, S. MICCICHÉ, A. M. SEMINARA. Roma, Edizioni Quasar, 2022.

C. SEEBACHER, *Zwischen Augustus und Antinoos. Tradition und Innovation im Prinzipat Hadrians*. Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2020; *rec.* M. Besl, «Sileno» 47, 2021, 336-337.

J. SELLA, *L'imperator au secours de la res publica: un élément central du discours de légitimation du pouvoir impérial et ses origines républicaines*, «DHA» 2021, suppl. 24,77-115.

C. SMITH, *Historiography, ethnography and the case of the Sabina*, «Mélanges de l'école française de Rome – Antiquité» 133, 2, 2021, 273-288.

T. SMITH, *Elections in the time of Cinna*, «Historia» 70, 2021,29-54.

M. TARPIN, *Colonies, territoires et statuts: nouvelles approches*. Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2021, pp. 282.

J. THORNTON, *L'internazionale aristocratica e la plebe romana. Considerazioni su un libro recente*, «Hormos» n.s. 13, 2021.

G. TIROLOGOS, *Antoni iussu colonia Victrix Philippensium: réflexions sur la première fondation coloniale de Philippes (Macédoine orientale, Grèce)*, «DHA» 2021, suppl. 23,213-242.

P. TRAPERO FERNÁNDEZ, *Sobre la deductio colonial de Hasta Regia*, «HA» 45, 2021,70-89.

G. URSO, *Precursori dei Gracchi? Ricerca del consenso e prime tentazioni "populiste" nella media repubblica*, in AA. VV., *Popularitas. Ricerca del consenso e "populismo" in Roma antica*, a cura di G. Urso. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2021.

L. A. VALVERDE, *A vueltas con la Turma Salluitana y su relación con la clientela pompeyana*, «HA» 45, 2021,20-69.

L. A. VALVERDE, *La campaña de Pompeyo en Sicilia (82 a.C.)*, «Myrtia» 35, 2020, 225-248.

F. VAN HAEPEREN, *Supplier les dieux sous le Haut-Empire*, «Ktèma» 46, 2021, 233-246.

L. VAN HOOF, *Libanius, Lemmatius and the Location and Career of a Pagan (High?) Priest under and after Julian*, «Historia» 70, 2021,375-393.

L. VAN HOOF - P. VAN NUFFELEN (edd.), *The fragmentary Latin histories of Late Antiquity (AD 300-620)*, Cambridge 2020; *rec.* C. Mallan, «BMCR» sett. 2021-genn. 2022.

P. VAN NUFFELEN, *The two justices. Moral limits to state power in Late Antiquity*, «C&C» 16, 2021, 573 ss.

F. VERMEULEN, *The Impact of Later Republican Colonisation on Coastal Settlement Dynamics in Central Adriatic Italy: the Case of Potentia*, «DHA» 2021, suppl. 23,149-178.

E. J. WATTS, *The Eternal Decline and Fall of Rome. The History of a Dangerous Idea*. Oxford. Oxford University Press 2021, pp. 296.

P. A. ZOCH, *Ancient Rome: an introductory history*, Norman 2020; *rec.* B. Pedersen, «BMCR» sett. 2021-genn. 2022; P. López Barja De Quiroga, «ExClass» 25, 2021, 537-540.

## Cultura e civiltà latina

AA. VV., *Civic Identity and Civic Participation in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols 2021, pp. 447.

AA. VV., *Crisi della democrazia e democrazie in crisi in Grecia e a Roma. Per il 550° anniversario della nascita di Niccolò Machiavelli* (Atti del Convegno di Scicli, 13-14 dicembre 2019), a cura di G. MARIOTTA. Sarzana-Lgano, Agorà & Co. 2021; *rec.* S. Audano, «Vichiana» 59, 1, 2022, 85-89.

AA. VV., *Dépenser/dévorer dans le monde gréco-romain*, éd. J.-PH. GUEZ, L.MÉRY, J. PEIGNEY. Bordeaux, Ausonius, 2020, pp. 287.

AA. VV., *Dieux de Rome et du monde romain en réseaux*, éd. Y. BERTHELET, F. VAN HAEPEREN. Bordeaux, Ausonius, 2021, pp. 277.

AA. VV., *Dionysus and Rome. Religion and Literature*, ed. F. MAC GÓRÁIN. Berlin/Boston, de Gruyter, 2020, pp. XII+247; *rec.* S. Zerhoch, «Gnomon» 93, 2021,673-676.

- AA. VV., *Economia e frontiera nell'impero romano*, a cura di D. NAPPO e G. D. MEROLA. Bari, Edipuglia 2021, pp. 258.
- AA. VV., *Esclavages et antiesclavagismes: réalités, discours, représentations*, éd. C. COQUET-MOKOKO, É. GAVOILLE, J.-J. TATIN-GOURIER, M. ZAPATA. Paris, Éditions Kimé 2021.
- AA. VV., *I fluidi corporei nella medicina e nella veterinaria latine. Dottrina, lessico, testi*. Actes du XIIe Colloque international sur les textes médicaux latins, Messine, 22-24 septembre 2016, a cura di A. M. URSO, D. PELLEGRINO 2020: *rec.* B. Maire, «CV» 3, 2021, 279-281.
- AA. VV., *Il Mare e le Sue Genti*. Atti del Primo Festival dell'Archeologia e del Turismo, a cura di A. M. ROTELLA, M. A. ROMANO Vibo Valentia, DiEMMECOM 2020.
- AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, pp. XVI-602.
- AA. VV., *Mystery cults in visual representation in Graeco-Roman antiquity*, ed. N. BELAYCHE - F. MASSA. Leiden - Boston 2020; *rec.* M. Facella, «BMCRev» sett. 2021-genn. 2022.
- AA. VV., *Religión y cultos en la Meseta sur de Hispania durante época romana*, ed. G. CARRASCO SERRANO. Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2021, pp. 375.
- AA. VV., *Roma, la città degli dèi. La capitale dell'Impero come laboratorio religioso*, a cura di C. BONNET, E. SANZI: *rec.* S. Lanna, «Mythos» 15, 2021.
- AA. VV., *Romolo. La città, la legge, l'inclusione*, a cura di M. BETTINI. Bologna, Il Mulino 2022, pp. 232.
- AA. VV., *Senatori, cavalieri e curiali fra privilegi ereditari e mobilità verticale*, a cura di O. LICANDRO, C. GIUFFRIDA, M. CASSIA. Roma, L'Erma di Bretschneider 2020.
- AA. VV., *The impact of the Roman Empire on landscapes: proceedings of the fourteenth Workshop of the International Network Impact of Empire (Mainz, June 12-15, 2019)*, ed. M. HORSTER, N. HÄCHLER. Leiden – Boston, Brill, 2021, pp. 400.
- C. ANDO, *Local Citizenship and Civic Participation in the Western Provinces of the Roman Empire*, in AA. VV., *Civic Identity and Civic Participation in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols 2021.
- R. ARCURI, *Essere schiavi in età giulio-claudia tra diritto e società: alcune notazioni*, «Peloro» 3, 2018, 37-52.
- R. ARCURI, *Il complesso rapporto ideologico tra luxus e parsimonia nella società romana del sec. I d.C.*, «Peloro» 4, 2019, 5-18.
- G. ARENA, *Lucius Antistius Rusticus e Mummia Nigrina: coniuges et socii*, in AA. VV., *Senatori, cavalieri e curiali fra privilegi ereditari e mobilità verticale*, a cura di O. LICANDRO, C. GIUFFRIDA, M. CASSIA. Roma, L'Erma di Bretschneider 2020, 147 ss.
- G. ARENA, *I «cuochi dell'imperatore»: Commodo e l'elefante*, «Hormos» n.s. 13, 2021.
- G. ARENA, *Expelling the pimps and sheltering the harlots: Justinian and Theodora against prostitution*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.
- I. ARRAYÁS MORALES, C. HEREDIA CHIMENO, *¿Transgresión o Conservadurismo? Reflexiones sobre la figura del esclavo en bienio 88-87 a.C.*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 233-247.
- R. BAUDRY, *Les pratiques adoptives au dernier siècle de la République*, «Ktèma» 46, 2021, 343-356.
- S. BAUER, PH. BROCKKÖTTER, *Exemplarität und Exzeptionalität in der griechisch-römischen Antike*. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2022, pp. 308.

A. BECKER, *Dieu, le souverain et la cour. Stratégies et rituels de légitimation du pouvoir impérial et royal dans l'Antiquité tardive et au haut Moyen Âge*. Bordeaux, Ausonius, 2022, pp. 472.

N. BELAYCHE, *Coping with Images of Initiations in the Mithras Cult*, «Mythos» 15, 2021.

W. BEN AKACHA, *L'évolution urbaine d'Althiburos, de la période numide à l'époque impériale romaine*, «DHA» 47, 1, 2021, 179-211.

M. BÉRAUD, *Esclaves en jeux dans l'Antiquité romaine. Les pratiques ludiques du monde servile entre normes et transgression*, «Kentron» 36, 2021, 93-120.

M. BÉRAUD, *Trophimus, Aprilis et la fabrique des Domitii à Portus Licini. Le dossier des uicarii du Briquetier Agathobulus (San Liberato della Corte, 93-123 ap. J.-C.)*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 363-377.

A. BERTRAND, *Les territoires des possibles. Savoirs romains et processus coloniaux dans la péninsule italienne à l'époque républicaine*, «Mélanges de l'école française de Rome – Antiquité» 133, 2, 2021, 361-379.

M. BETTINI, *Introduzione. I re e la memoria culturale*, in AA. VV., *Romolo. La città, la legge, l'inclusione*, a cura di M. BETTINI. Bologna, Il Mulino 2022.

M. BETTINI, *Una sola figlia femmina*, in AA. VV., *Romolo. La città, la legge, l'inclusione*, a cura di M. BETTINI. Bologna, Il Mulino 2022.

R. BOUSTAN, K. BRITT, *Historical Scenes in Mosaics from Late Roman Syria and Palestine: Building on the Seleucid Past in Late Antiquity*, «JLA» 14, 2021, 335-374.

T. BRACCINI, *Miti come spolia: costruire le origini della Nuova Roma*, «QRO» 13, 2021.

A. BRESSON, *De Bello deorum. La guerre des dieux*. Paris, Les Belles Lettres, 2021, pp. 128.

A. L. BROCK, L. MOTTA, N. TERRENATO, *On the Banks of the Tiber: Opportunity and Transformation in Early Rome*, «JRS» 111, 2021, 1-30.

PH. BROCKKÖTTER, S. FRAB, F. GÖRNE, I. KÜNZER, *Vertrauen und Vertrauensverlust in antiken Gesellschaften*. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2022, pp. 449.

U. BULTRIGHINI, *Cherea esattore*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

A. BUONOPANE, *Un nuovo medico da Iulia Concordia (Italia, Regio X) e la pratica della coppettazione nella medicina romana*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

C. BURGEON, *La figure d'Asclépios durant le règne de Julien et le Christ johannique: deux figures antithétiques ou parallèles?*, «Kentron» 36, 2021, 279-294.

A. CALONGE MIRANDA, *El poblamiento rural romano en el Ebro Medio en los inicios del Altoimperio*, «HA» 45, 2021, 146-183.

A. CARAVAGLIOS, *Lo schiavo romano tra riconoscibilità e identità apparente*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 499-515

L. J. CASES, *Tensions and Jurisdictional Accommodations in Africa in the Reign of Gratian: Vicarii, Proconsuls and the Jurisdiction over the Province of Africa Proconsularis*, «Latomus» 80, 2021, 513 ss.

N. CASES MORA, *El culto en vida a Augusto en 'Hispania'*, «Habis» 52, 2021, 69-88.

M. CASSIA, *Da cavalieri a burocrati: continuità e trasformazione delle élites nella Cappadocia tardoantica*, in AA. VV., *Senatori, cavalieri e curiali fra privilegi ereditari e mobilità verticale*, a cura di O. LICANDRO, C. GIUFFRIDA, M. CASSIA. Roma, L'Erma di Bretschneider 2020, 165 ss.

G. A. CECCONI, *Barbari e pagani. Religione e società in Europa nel tardoantico*. Roma-Bari, Laterza, 2022.

F. CENERINI, *Plotina e Ulpia Marciana: modelli e prassi*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

C.-E. CENTLIVRES CHALLET, *Married life in Greco-Roman antiquity..* Abingdon - New York, Routledge, 2022, pp. XI, 215.

R. M. CID LÓPEZ, *Acte, concubina de Nerón. Una liberta en la domus Augusta*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 393-411.

P. CIMADOMO, *Dynamics of integration: nomads and sedentary peoples in the Roman and Late Roman Southern Levant* in AA. VV., *Economia e frontiera nell'impero romano*, a cura di D. NAPPO e G. D. MEROLA. Bari, Edipuglia 2021.

P. B. CIPOLLA *Magadis, ilare strumento misconosciuto dai filologi*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

L. K. CLINE, N. T. ELKINS, *The Oxford handbook of Roman imagery and iconography*. New York, Oxford University Press, 2022, pp. 592.

M. COBB, *"Barbarians" and Blemmyes: Who Was in Control of the Red Sea Port of Berenike in the Late Antique Period?*, «JLA» 14, 2021, 267-293.

G. COLLIA, *Immagini marine sulla monetazione greco-romana*, in AA. VV., *Il Mare e le Sue Genti*. Atti del Primo Festival dell'Archeologia e del Turismo, a cura di A. M. ROTELLA, M. A. ROMANO Vibo Valentia, DiEMMECOM 2020, 67 ss.

J. COSTA Jr, *Immagini religiose del mondo romano nella letteratura scolastica del Brasile contemporaneo*, «Mythos» 15, 2021.

L. COSTA SUÁREZ TORGA, Fernando Lillo REDONET, Adrián RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, *Taller de juegos romanos de Gallaecia Viva: investigando y recreando los juegos de la antigua Roma*, «Thamyris» 12, 2021, 1-34.

L. DARANI, *Iulia Graphis: miniature e mors immatura*, «Kentron» 36, 2021, 121-156.

M. DE CÁSSIO BARROS CUNHA, *O Templo de Mars Vltor no Fórum de Augusto: O Deus da Guerra utilizado como símbolo da paz*, «Classica» 34, 2, 2021.

G. DE LA BÉDOYÈRE, *Domina. The Women who made Imperial Rome*. New Haven, Yale University Press, 2018, pp. XV+385; rec. T.E. Fraser, «Gnomon» 93, 2021, 721-725.

F. DE ROMANIS, *Quidquid ubique. Il grano d'Egitto e la vetus praerogativa di Roma*, «CC» 8, 2021, 9-27.

F. DE ROMANIS, *Le frontiere del pepe* in AA. VV., *Economia e frontiera nell'impero romano*, a cura di D. NAPPO e G. D. MEROLA. Bari, Edipuglia 2021.

G. DE SANCTIS, *Mistione del sangue e vocazione all'impero*, in AA. VV., *Romolo. La città, la legge, l'inclusione*, a cura di M. BETTINI. Bologna, Il Mulino 2022.

M. DÍAZ MARCOS, *Problemas de autoría en la traducción latina medieval del libro VI del DE SIMPL. MED. FAC. de Galeno*, «Anuari de Filologia. Antiqua et Mediaevalia» 11, 2, 2021, 43-52.

F. DI ROMUALDO, *Decoctae nobile frigus aquae: il vino marsico fra fonti scritte e acquisizioni archeologiche*, «QUCC» 129, 2021.

A. DUPLÁ ANSUATEGUI, *Entre el anonimato y la identidad: líderes serviles de la Antigüedad en la pintura y la escultura modernas*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 533-547.

W. ECK, *Gesellschaft und Administration im Römischen Reich*. Berlin, De Gruyter, 2021, pp. 540.

S. ESDERS, H. REIMITZ, *Legalizing Ethnicity: The Remaking of Citizenship in Post-Roman Gaul (6th-7th Centuries)*, in AA. VV., *Civic Identity and Civic Participation in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols 2021.

A. FERRACES RODRÍGUEZ, *Recetario de medicina mútilo en un códice no catalogado por Beccaria (Oxford, Balliol College, 367, s. XI)*. Editio princeps, «CV» 3, 2021, 157-195.

G. FERRI, *The Place-making Function of Ritual Movement at Rome: from the Salians to Our Lady of Mount Carmel*, «Mythos» 15, 2021.

F. FIORUCCI, *Gli schiavi di Sebone il cretese: un caso giuridico da Libanio*, ep. 306, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 433-446.

D. FORABOSCHI, *Riflessioni sulla violenza. Tra mondo antico e contemporaneità*. Milano, Biblion Edizioni, 2021.

R. M. FROLOV, C. BURDEN-STREVEN, *Leadership and initiative in Late Republican and early Imperial Rome*. Leiden – Boston, Brill, 2022, pp. XVI, 538.

S. FORTUNA, *La nuova versione del catalogo elettronico Galeno latino e gli studi sulla tradizione latina di Galeno nell'ultimo decennio*, «CV» 3, 2021, 197-207.

K. FREUDENBURG, *Feeling with the Romans: the cultural psychology of ancient contempt*, «SIFC» 113, 2020, 149-172.

G. GALDI, *Bonum tempus tibi futurum significat. Textual and Linguistic Remarks on the Sortes Sangallenses*, «Latomus» 80, 2021, 604 ss.

A. GANDILA, *Free Market, Black Market or No Market? Money and Annona in the Northeastern Balkans (Sixth to Seventh Century)*, «JLA» 14, 2021, 294-334.

J. GARCÍA ROMERO, *Bidones de plomo y la necesidad de agua potable en las minas romanas*, «Habis» 52, 2021, 169-180.

F. GHEDINI, *Lo sguardo degli antichi. Il racconto nell'arte classica*. Roma, Carocci editore 2022, pp. 408.

V. GHELLER, *Fede, potere, identità. Una rivoluzione culturale nel mondo tardoantico (Italia, IV-V secolo d. C.)*. Bologna, Bologna University Press 2022.

M. GIRARDIN, *L'offrande et le tribut. Histoire politique de la fiscalité en Judée hellénistique et romaine (200 a.C. - 135 p.C.)*. Bordeaux, Ausonius, 2022, pp. 541.

B. GIROTTI, *Apronianus iudex integer et severus: privilegi dell'amministrazione ammiana tra etica, storia e politica*, in AA. VV., *Senatori, cavalieri e curiali fra privilegi ereditari e mobilità verticale*, a cura di O. LICANDRO, C. GIUFFRIDA, M. CASSIA. Roma, L'Erma di Bretschneider 2020, 201 ss.

C. GIUFFRIDA, *I Vettii e l'Impero: la nobilitas romana e le regole del gioco politico*, in AA. VV., *Senatori, cavalieri e curiali fra privilegi ereditari e mobilità verticale*, a cura di O. LICANDRO, C. GIUFFRIDA, M. CASSIA. Roma, L'Erma di Bretschneider 2020, 117 ss.

M. GIUMAN, *La trottola nel mondo classico: archeologia, fonti letterarie e iconografiche*, Roma 2020; rec. M. Vespa, «BMCR» sett. 2021-genn. 2022.

D. M. GONZÁLEZ, *Non est mea pigra senectus: Old Women and Folk Medicine in Greco-roman Literature*, ACD» 57, 2021, 83-94.

H. GOZALBES GARCÍA, *Los iconos de Pegaso y corona en las monedas latinas de Emporiae: ¿Un simple fenómeno de copia tipológica?*, «HA» 45, 2021, 90-145.

D. GRAU, *La Mémoire numismatique de l'Empire romain*. Paris, Les Belles Lettres, 2022, pp. 518.

F. GRELE - M. SILVESTRINI - G. VOLPE - R. GOFFREDO, *La Puglia nel mondo romano. Storia di una periferia. L'avvio dell'organizzazione municipale*; rec. G. Mennella, «Athenaeum» 109, 2021.

E. S. GRUEN, *Ethnicity in the ancient world - did it matter?*, Berlin - Boston 2020; rec. M. Beeler, «BMCR» sett. 2021-genn. 2022.

- A. HAUG, A. HIELSCHER, M. TAYLOR LAURITSEN, *Materiality in Roman art and architecture*. Berlin – Boston, De Gruyter, 2021, pp. 286.
- F. HEIMERL, *Das römische Beda/Bitburg: Kaiserzeitlicher vicus, spätantike Befestigung und Bestattungen*. Weisbaden, Reichert Verlag, 2021, pp. 480.
- I. HILBOLD, *Habiter dans des jardins: les aristocrates et leurs horti dans la Rome tardorépublicaine*. Paris, Éditions de Boccard, 2022, pp. 276.
- H. P. ISLER, *Luoghi del teatro a Roma nel I sec. a.C.*, «Aevum(ant)» 20, 2020.
- F. JAVIER SANZ HUESMA, *Hidacio y los bagaudas*, «HA» 45, 2021, 442-462.
- W. M. JONGMAN, *The economic impact of the Roman Empire in AA. VV., Economia e frontiera nell'impero romano*, a cura di D. NAPPO e G. D. MEROLA. Bari, Edipuglia 2021.
- P. KIERNAN, *Roman cult images: the lives and worship of idols, from the Iron Age to late antiquity*, Cambridge - New York 2020; rec. J. Frakes
- H. J. KIM, S.N.C. LIEU, R. MCLAUGHLIN, *Rome and China: points of contact*. Abingdon - New York, Routledge, 2021, pp. 134.
- P. KOMAR, *Wine Taboo Regarding Women in Archaic Rome, Origins of Italian Viticulture, and the Taste of Ancient Wines*, «G&R» 68, 2, 2021, 239-253.
- D. KONSTAN, *The origin of sin: from Graeco-Roman antiquity to early Christianity*. New York, Bloomsbury Academic, 2022, pp. 216.
- M. KULIKOWSKI, *Revisiting Prefects in Bronze: New and Rediscovered Tesserae*, «JLA» 14, 2021, 257-266.
- M. KULIKOWSKI, *Cities and Civic Identities in Late Roman and Visigothic Spain*, in AA. VV., *Civic Identity and Civic Participation in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols 2021.
- C. LAES, *Children and Bullying/Harassment in Greco-Roman Antiquity*, «CJ» 115, 2019-2020.
- T. LANFRANCHI, *Le développement des magistratures à Rome dans son contexte italien*, «Mélanges de l'école française de Rome – Antiquité» 133, 2, 2021, 321-346.
- M. LAVAN, C. ANDO, *Roman and local citizenship in the long second century CE*. Oxford studies in early empire. New York, Oxford University Press, 2021, pp. 392.
- J. E. LENDON, *That tyrant, persuasion: how rhetoric shaped the Roman world*. Princeton – Oxford, Princeton University Press, 2022, pp. 328.
- M. LENTANO, *I due mirti di Quirino. L'identità vegetale di un dio romano*, «CV» 3, 2021, 111-128.
- M. LENTANO, *La religione di Bruto. Il liberatore, la madre dei Lari e la dea delle viscere*, in AA. VV., *Symbolae Panhormitanae. Scritti filologici in onore di Gianfranco Nuzzo*, a cura di C. M. LUCARINI, C. MELIDONE, S. RUSSO. Palermo, Palermo University Press, 2021, 197 ss.
- M. LENTANO, *Lucrezia. Vita e morte di una matrona romana*, (Quality Paperbacks 618). Roma, Carocci Editore, 2021, pp. 134; rec. A. Borgo, «BStudLat» 51, 2021, 665 - 666.
- M. LENTANO, *I fratelli di Romolo. Varianti scartate nel mito delle origini di Roma*, «QRO» 13, 2021.
- A. S. LEWIN, *I nabatei, i popoli della penisola arabica e l'Impero Romano: commerci e frontiere* in AA. VV., *Economia e frontiera nell'impero romano*, a cura di D. NAPPO e G. D. MEROLA. Bari, Edipuglia 2021.
- O. LICANDRO, *Mutui delle civitates tra ius privatum e ius publicum. Finanza cittadina tra autonomia locale e controllo centrale dagli Antonini ai Severi (a proposito di Papirius Iustus 2 de constitutionibus, Dig. 2, 14, 37)*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.
- O. LICANDRO, *I Giulio-Claudi e le élites locali: forme istituzionali e politiche di inclusione. Note su vecchi e nuovi documenti epigrafici*, in AA. VV., *Senatori, cavalieri e curiali fra privilegi ereditari e mobilità verticale*, a cura di O. LICANDRO, C. GIUFFRIDA, M. CASSIA. Roma, L'Erma di Bretschneider 2020, 19 ss.

D. LICASTRO, *Buffet di vivande dell'antica Roma*, in AA. VV., *Il Mare e le Sue Genti*. Atti del Primo Festival dell'Archeologia e del Turismo, a cura di A. M. ROTELLA, M. A. ROMANO Vibo Valentia, DiEMMECOM 2020, 9 ss.

P. LI CAUSI, *I leoni provavano gratitudine? La mirabolante storia di Androclo (e di altri) e il dibattito antico sugli animali*, «Habis» 52, 2021, 89-114.

J. LIPPS, S. ARDELEANU, J. OSNABRÜGGE, C. WITSCHHEL, *Die römischen Steindenkmäler in den Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim*. Ubstadt-Weiher, Verlag Regionalkultur, 2021, pp. 736.

J. C. LÓPEZ-GÓMEZ, *El Paisaje religioso de Pax Iulia (Beja) durante el Alto Imperio romano*, «DHA» 46, 2, 2020, 253-275.

F. LUCIANI, *Slaves of the People. A Political and Social History of Roman Public Slavery*. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022.

C. MACHADO, *Secular and Sacred in Late Roman Portraits*, «Mythos» 15, 2021.

F. MAC GÓRÁIN, *Dionysus and Rome: religion and literature*, Berlin - Boston 2020; rec. P. Touyz, «BMCRev» sett. 2021-genn. 2022.

J. C. MAGALHÃES DE OLIVEIRA, *Informal Expressions of Popular Will in Late Roman Africa*, in AA. VV., *Civic Identity and Civic Participation in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols 2021.

R. MARINO, *Sulla mobilità verticale in età giulio-claudia tra intersezioni politiche e culturali*, in AA. VV., *Senatori, cavalieri e curiali fra privilegi ereditari e mobilità verticale*, a cura di O. LICANDRO, C. GIUFFRIDA, M. CASSIA. Roma, L'Erma di Bretschneider 2020, 105 ss.

D. MARTÍNEZ CHICO, *Tene me, ne amit(tas). Nueva placa de esclavo fugitivo*, «Myrtia» 36, 2021, 227-230.

R. MARTÍNEZ LACY, *Euno, Salvio e altri capi delle rivolte servili come personaggi carismatici*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 229-231.

J. MARTÍNEZ-PINNA, *La dedicación religiosa de Tarquinio el Soberbio*, «Hormos» n.s. 13, 2021.

R. MATHISEN, *Personal Identity in the Later Roman Empire*, in AA. VV., *Civic Identity and Civic Participation in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols 2021.

R. MATUSZEWSKI, *Being alone in antiquity: Greco-Roman ideas and experiences of misanthropy, isolation and solitude*. Berlin – Boston, De Gruyter, 2022, pp. IX, 470.

M. MAZZA, *Sul 'declino' della schiavitù antica*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 583-590.

F. MERCOGLIANO, *Mercanti di schiavi ed afflusso di immigrati in Roma imperiale*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 353-362.

R. MEYERS, *Exceptional Female Benefactors in Roman Hispania*, «CJ» 117, 2021-2022.

D. MIANO, *Fortuna. Deity and Concept in Archaic and Republican Italy*. Oxford, Oxford University Press, 2018; rec. G. Costa, «Sileno» 47, 2021, 315-320.

P. MORET, *Des noms à la carte. Figures antiques de l'Ibérie et de la Gaule*: rec. S. Panichi, «Athenaeum» 109, 2021.

Ph. MUDRY, *Les mains des dieux. Pharmacologie médicale et pharmacologie populaire dans le monde romain*, «IFC» 20, 2020-2021, 53-66.

J. MULHALL, *Confronting Pandemic in Late Antiquity: The Medical Response to the Justinianic Plague*, «JLA» 14, 2021, 498-528.

T. NACO DEL HOYO – J. PRINCIPAL, *The 'locust effect': an African disaster and the north-western Mediterranean* in AA. VV., *Economia e frontiera nell'impero romano*, a cura di D. NAPPO e G. D. MEROLA. Bari, Edipuglia 2021.

V. NERI, *L'apparenza fisica delle élites maschili romane: modelli e realtà*, in AA. VV., *Senatori, cavalieri e curiali fra privilegi ereditari e mobilità verticale*, a cura di O. LICANDRO, C. GIUFFRIDA, M. CASSIA. Roma, L'Erma di Bretschneider 2020, 9 ss.

V. NERI, *La società tardoantica e la diversità sessuale: giudizi e pregiudizi morali sugli eunuchi, tra pagani e cristiani*, «Occidente/Oriente» 2, 2021.

O. OLESTI VILA, J. OLLER GUZMÁN, *Las vidas cruzadas de Lucius Licinius Secundus y la producción vitivinícola del NE de la península Ibérica*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 379-392.

J. R. O'NEILL, *Claudius the Censor and the Rhetoric of Re-Foundation*, «CJ» 116, 2020-2021.

E. PAREDES MARTÍN, *Sobre la municipalidad flavia de Caurium (Coria, Cáceres)*, «HA» 45, 2021, 184-231.

D. PELLEGRINO, *La versione greco-latina del De elementis ex Hippocratis sententia di Galeno: indagine sulla paternità e sul modello greco*, «CC» 8, 2021, 49-88.

D. PELLEGRINO, *Il valore del polso nella diagnosi metodica*, «BStudLat» 51, 2021, 558 - 572.

A. PELLIZZARI, *La mobilità di merci e persone lungo la frontiera romano-persiana in età tardoantica: luoghi e snodi caratteristici* in AA. VV., *Economia e frontiera nell'impero romano*, a cura di D. NAPPO e G. D. MEROLA. Bari, Edipuglia 2021.

C. PELLOSO, *Sacri ai divi parentum*, in AA. VV., *Romolo. La città, la legge, l'inclusione*, a cura di M. BETTINI. Bologna, Il Mulino 2022.

C. PERASSI, *“Non può dirsi ricco chi non ha mai toccato un solido d'oro” (Temistio II, 30c). Monete e gioielli in età tardoantica*, «Aevum» 95, 1, 2021, 181-198.

S. PEREA YÉBENES, *Urna romana, inédita, de L. Aelvius Volusianus*, «HA» 45, 2021, 297-306.

J. PÉREZ GONZÁLEZ, *Gold, spices and borders: literary sources and roman trade with the east* in AA. VV., *Economia e frontiera nell'impero romano*, a cura di D. NAPPO e G. D. MEROLA. Bari, Edipuglia 2021.

F. PERGAMI, *La riforma della riscossione delle imposte nel sistema fiscale della tarda antichità*, «Koinonia» 44, 2020, 1293-1309.

D. PERRING, *London in the Roman world*. Oxford, Oxford University Press, 2021, pp. 592.

A. PETRUCCI, *Ancora sulle attività bancarie nel Tardo Antico*, «Koinonia» 44, 2020, 1311-1325.

S. PIACENTIN, *Financial penalties in the Roman Republic: a study of confiscations of individual property, public sales, and fines (509-58 BC)*. Leiden - Boston: Brill, 2021, pp. XV, 234.

J. PICKETT, *A Social Explanation for the Disappearance of Roman Thermae*, «JLA» 14, 2021, 375-414.

F. PINA POLO, A. DÍAZ FERNÁNDEZ, *The Quaestorship in the Roman Republic*, de Gruyter, Berlin/Boston 2019, X+376pp.; rec. F. J. Vervaet, «Gnomon» 93, 2021, 717-721.

G. POMA, *Una comunità umbra nell'Appennino tosco-romagnolo: Mevaniola, municipio romano*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

L. PONS PUJOL, *Luxuria Mauretaniae. ¿La explotación de los productos de lujo como causa de la conquista?*, «Anuari de Filologia. Antiqua et Mediaevalia» 11, 1, 2021, 25-46.

M. L. POPKIN, D. Y. NG, *Future thinking in Roman culture: new approaches to history, memory, and cognition*. Abingdon - New York, Routledge, 2022, pp. 206.



P. PORENA, *Urban Identities in Late Roman Italy*, in AA. VV., *Civic Identity and Civic Participation in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols 2021.

A. PUÉJEAN, *La Tarentaise Gallo-Romaine*. Nîmes, Nombre 7 éditions, 2022, pp. 318.

D. PULIGA, *Viaggi in miniatura. La passeggiata nel mondo classico*. Pisa, Edizioni ETS, 2021.

F. REDUZZI MEROLA, *Lo schiavo a Roma. Strumento di lavoro e persona*. Napoli, Satura, Editrice 2022, pp. 111.

F. REDUZZI MEROLA, *Schiavi: tra memoria e oblio*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, XI-XIV.

A. M. RIBEIRO, M. S. VASQUES, *A Geografia de Estrabão e a descrição do Norte da África no Império Romano*, «Classica» 34, 2, 2021.

U. ROBERTO, *La frontiera tra il regno di Attila e l'impero romano d'Oriente. Aspetti politici e culturali nella rappresentazione di Prisco di Panio* in AA. VV., *Economia e frontiera nell'impero romano*, a cura di D. NAPPO e G. D. MEROLA. Bari, Edipuglia 2021.

S. RODA, *L'ideologia del confine tra mondo antico e mondo moderno* in AA. VV., *Economia e frontiera nell'impero romano*, a cura di D. NAPPO e G. D. MEROLA. Bari, Edipuglia 2021.

A. RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, *Les 'gestae contra asture' en el contexto de resistencia al tributo del gobierno de Nerón*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 319-340.

J. F. RODRÍGUEZ NEILA, *Política y elecciones municipales en el Imperio Romano. Una visión desde la Hispania Ulterior Baetica*. Séville, Editorial de la Universidad de Sevilla, 2021, pp. 752.

M. RODRÍGUEZ GERVÁS, *Cambiantes identidades. Ficción y realidad de la dependencia en la Tardía Antigüedad*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 471-484.

C. ROFFI, *Adriano ed Antinoo: la seduzione della bellezza sopravvissuta alla morte*, «Una/Κοιμή» 2, 2021, 194-213.

A. ROLLE, *Repenser la religion à Rome: crise de la république et représentation des Dieux. Introduction*, «Aevum(ant)» 20, 2020.

A. ROLLE, *'Dimmi cosa non mangi e ti dirò chi sei'. tabù alimentari e culti di periferia nella Roma imperiale*, in AA. VV., *Centro e periferia nella letteratura di Roma imperiale*, a cura di A. BONADEO, A. CANOBBIO, E. ROMANO. Pavia, Pavia University Press 2022, 49-62.

A. ROLLE, *Dall'Oriente a Roma. Cibele, Iside e Serapide nell'opera di Varrone*. rec. F. Muscolino, «Athenaeum» 109, 2021.

E. ROSE, *Reconfiguring Civic Identity and Civic Participation in a Christianizing World: The Case of Sixth-Century Arles*, in AA. VV., *Civic Identity and Civic Participation in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols 2021.

C. RUBIERA CANCELAS, *Una genealogía de la esclavitud femenina en la Historia de Roma. de los orígenes al Principado de Augusto*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 413-432.

J. RÜPKE, *Pantheon: A New History of Roman Religion*, Translated by D. M. B. RICHARDSON. Princeton, Princeton University Press, 2018; rec. G. Ferri, «Sileno» 47, 2021, 321-335.

- L. RUSSO, *Il tracollo culturale. La conquista romana del Mediterraneo (146-145 a.C.)*. Roma, Carocci 2022, pp. 288.
- L. SACCO, *Une 'riletture' storico-religiosa di Maurilio Adriani su deuotio e uer sacrum: L'efficacia del ritus nella cultura demitizzata romana*, «Latomus» 80, 2021, 113-133.
- J. SÁNCHEZ JAÉN, *Algo más que la puerta del Hades. Los arcos de herradura en las estelas del noroeste*, «HA» 45, 2021, 369-403.
- F. SANTANGELO, *La religione dei Romani*. Bari, Laterza 2022
- S. SANTANGELO, *Il potente significato della monetazione di Tiberio, secondo princeps*, in AA. VV., *Heorté. Studi in onore di Michele R. Cataudella in occasione del suo 80° compleanno*, a cura di I. ACHILLI, G. MARIOTTA, S. MICCICHÉ, A. M. SEMINARA. Roma, Edizioni Quasar, 2022.
- P. SATTERTHWAITE, *A Harpocratic Attis?: Thoughts on a New Discovery from Roman Mainz*, «Latomus» 80, 2021, 385-396.
- R. SCEVOLA, *Agli albori del senato*, in AA. VV., *Romolo. La città, la legge, l'inclusione*, a cura di M. BETTINI. Bologna, Il Mulino 2022.
- J. SCHEID, *Rites et religion à Rome*. Paris, CNRS Éditions, 2019, pp. 300; rec. C.E. Schultz, «Gnomon» 93, 2021, 627-630.
- P. SCHIERL, *Konstruktionen von Männlichkeit in der römischen Literatur. Ein Überblick über die altertumswissenschaftliche Forschung*, «Gymnasium» 128, 2021, 397-413.
- D. SCHWEI, *An Explanation for the Addition of the Aureus to the Roman Imperial Coinage System*, «CJ» 116, 2020-2021.
- D. SITARO, *Da periferia dell'Impero a centro degli scambi atlantici: crisi e shift economico delle isole britanniche nei secoli IV-VI* in AA. VV., *Economia e frontiera nell'impero romano*, a cura di D. NAPPO e G. D. MEROLA. Bari, Edipuglia 2021.
- M. SPEIDEL, *From Nabataea to Arabia. Some economic consequences of becoming a Roman frontier province in the East* in AA. VV., *Economia e frontiera nell'impero romano*, a cura di D. NAPPO e G. D. MEROLA. Bari, Edipuglia 2021.
- N. SUMMERTON, *Greco-Roman medicine and what it can teach us today*. Barnsley, Pen & Sword Archaeology, 2021, pp. 208.
- K. TADAJCZYK, K. T. WITCZAK, *Marine lobster in ancient Greek and Latin*, «RFIC» 149, 2021, 174 ss.
- M. TARPIN, *Vrbem condere/coloniam deducere: la procédure de «fondation» coloniale*, «DHA» 2021, suppl. 23, 13-94.
- D. TRONCA, *To Be or Not to Be Part of the vita scaenica. Religious and Juridical Perspectives on the Status of Dancers and Performers in Late Antiquity*, «Mythos» 15, 2021.
- F. UGOLINI, *A proposito di un dettaglio dal mosaico dell'Hercules bibax nella domus di Palazzo*, «Latomus» 80, 2021, 160-173.
- L. VACCA, *Osservazioni in tema di vendita, trasferimento della proprietà e pagamento del prezzo*, «Koinonia» 44, 2020, 1549-1558.
- F. VALLOCCHIA, *Città e risorse tra attività economiche e pubblica utilità*, «Koinonia» 44, 2020, 1559-1577.
- P. VAN NUFFELEN, *A Relationship of Justice: Becoming the People in Late Antiquity*, in AA. VV., *Civic Identity and Civic Participation in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols 2021.
- D. VERA, *Aspetti economici del tardo impero*, «Koinonia» 44, 2020, 1599-1616
- D. R. VERA, *Los foros de Hispania en el siglo II d.C.: Intervenciones arquitectónicas, escultóricas y epigráficas*, «Latomus» 80, 2021, 82-112.
- M. VESPA, *Geloion mimēma. Studi sulla rappresentazione culturale della scimmia nei testi greci e greco-romani*. Turnhout, Brepols 2021, pp. 556.
- G. VOGT-SPIRA, *Studien zur römischen Anthropologie*. Freiburg, Rombach Wissenschaft, 2022, pp. 374.

J. WADE, *Sailors and Circus Partisans: Piracy, Dockyard Brawls and Empire-wide Networks of Communication*, «JLA» 14, 2021, 415-434.

A. WILLI, *Irrigation in Roman western Europe*. Claustral-Zellerfeld, Schriften der Deutschen Wasserhistorischen Gesellschaft, 2021, pp. 355.

T. P. WISEMAN, *The Temple of Iuppiter Stator*, «Latomus» 80, 2021, 677 ss.

S. YONA, G. DAVIS, *Epicurus in Rome: philosophical perspectives in the Ciceronian age*. Cambridge - New York, Cambridge University Press, 2022, pp. 248.

F. ZANELLA, *Silenzio dell'uomo e silenzio di Dio. Il motivo del silenzio nella tradizione classica, ebraica e cristiana*. Torino, Paideia, 2022.

### **Epigrafia, Paleografia, Papirologia:**

AA. VV., *Pratiques du grec dans l'épigraphie de l'Occident: contextes, origines et pratiques culturelles*. Actes de la XXIIe Rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde romain (Autun, 22-24 juin 2017), éd. F. CHAUSSON, A. HOSTEIN, B. ROSSIGNOL. Bordeaux, Ausonius, 2022, pp. 401.

A. BLANCO PÉREZ, *Western Asia Minor and its Epigraphic Sources under the Tetrarchy: The End of a Habit?*, «Historia» 70, 2021, 116-132.

D. CANCRINI, S. DON, *Dalla raccolta epigrafica di Lodovico Soncini una dedica bresciana a Iuventus ritrovata (CIL V 4244)*, «Aevum» 96, 1, 2022.

B. P. CARCEDO DE ANDRÉS, *Nuevas y viejas inscripciones de la región de Lara de los Infantes: Cubillo del César, Lara de los Infantes y Vega de Lara*, «HA» 45, 2021, 345-368.

J. L. CENTENO DÍAZ, *Análisis iconográfico de la epigrafía funeraria romana de la provincia de Cáceres*, «HA» 45, 2021, 307-344.

M. CHELOTTI, *Una nota in margine a due iscrizioni di Lucera (Regio secunda, Apulia et Calabria): CIL IX 806 non periit; AE 1983, 248: Atrella?*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

F. CIDONCHA REDONDO, *Un concubinato y un matrimonio legítimo en una inscripción romana de Aquileia (CIL V, 936-937)*, «Latomus» 80, 2021, 3-21.

L. A. CURCHIN, *Matronymic cognominain the epigraphy of Hispania*, «HA» 45, 2021, 404-418.

S. ESPAÑA CHAMORRO, *The Sarcophagus of Lucius Florius Florentinus*, «Latomus» 80, 2021, 22-28.

L. GREGORATTI, *The Palmyrene trade inscriptions in the context of near eastern policy: changes and evolution through time* in AA. VV., *Economia e frontiera nell'impero romano*, a cura di D. NAPPO e G. D. MEROLA. Bari, Edipuglia 2021.

A. HAJDARI / C. J. GODDARD / P. KABASHI, *Deux inscriptions romaines inédites découvertes à Korishë au Kosovo (Mésie supérieure)*, «Latomus» 80, 2021, 632 ss.

K. HELMS, *Pompeii's Saffaitic Graffiti*, «JRS» 111, 2021, 203-214.

H. SOLIN, *Da Rodolfo Pio ai Farnese. Storia di due collezioni epigrafiche urbane*. Helsinki, Societas Scientiarum Fennica 2021, pp. 432.

S. L. TUCK, *Terrae motu conlapsum: A Post-Earthquake Rebuilding Inscription at Pompeii in Imperial and Local Contexts*, «CJ» 117, 2021-2022.

A. ZUMBO, A. SANSONE, *Naviganti e militari della flotta romana attraverso la documentazione epigrafica (Regiones II et III)* 89 in AA. VV., *Il Mare e le Sue Genti*. Atti del Primo Festival dell'Archeologia e del Turismo, a cura di A. M. ROTELLA, M. A. ROMANO Vibo Valentia, DiEMMECOM 2020,

### **Diritto:**

AA. VV., *Ravenna capitale. Curie e curiali in Occidente tra IV e VIII secolo*, a cura di G. BASSANELLI SOMMARIVA. Santarcangelo di Romagna, Maggioli Editori, 2021.

F. ARCARIA, *D. 50, 13, 1, 18: la tutela giudiziaria delle retribuzioni dei comites*, in AA. VV., *Ravenna capitale. Curie e curiali in Occidente tra IV e VIII secolo*, a cura di G. BASSANELLI SOMMARIVA. Santarcangelo di Romagna, Maggioli Editori, 2021.

M. BANNIARD, *Un jugement impérial à Arezzo en 833: entre rigueur procédurière et adaptabilité langagière*, «IFC» 20, 2021.2021.

P. BUONGIORNO, *La tabula Lugdunensis e i fondamenti ideologici e giuridici dell'adlectio inter patricios di Claudio*, in AA. VV., *Senatori, cavalieri e curiali fra privilegi ereditari e mobilità verticale*, a cura di O. LICANDRO, C. GIUFFRIDA, M. CASSIA. Roma, L'Erma di Bretschneider 2020, 67 ss.

M. CALABRESE, *The Sacred Law from Tortora*, «Latomus» 80, 2021, 281-339.

A. CALZONE, *La disciplina della navigazione e del commercio marittimo nel diritto greco-romano*, in AA. VV., *Il Mare e le Sue Genti. Atti del Primo Festival dell'Archeologia e del Turismo*, a cura di A. M. ROTELLA, M. A. ROMANO Vibo Valentia, DiEMMECOM 2020, 67 ss.

J.-M. CARRIÉ, *Riflessioni sul rapporto Stato-città nella legislazione tardoantica*, in AA. VV., *Ravenna capitale. Curie e curiali in Occidente tra IV e VIII secolo*, a cura di G. BASSANELLI SOMMARIVA. Santarcangelo di Romagna, Maggioli Editori, 2021.

P. O. CUNEO, *I curiali e l'accusa di falso: a proposito di C.Th. 9.19.1*, in AA. VV., *Ravenna capitale. Curie e curiali in Occidente tra IV e VIII secolo*, a cura di G. BASSANELLI SOMMARIVA. Santarcangelo di Romagna, Maggioli Editori, 2021.

C. DELATTRE, *Figures mythiques du législateur. Réécritures et modélisation*, «CEA» 57, 2020, 45-60.

F. DEL SORBO, *Alle radici del colonato nell'Egitto greco-romano. Il basilikòs georgós: un antecedente storico dell'enapógraphos?*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 447-470.

M. DE SIMONE, *Obnoxietas curiale e condizione giuridica dei filii familias in età tardoantica*, in AA. VV., *Ravenna capitale. Curie e curiali in Occidente tra IV e VIII secolo*, a cura di G. BASSANELLI SOMMARIVA. Santarcangelo di Romagna, Maggioli Editori, 2021.

L. DI PAOLA, *Per una rilettura della storia dei principales in Gallia (V e inizi VI secolo). A margine di C.Th. 12.1.171 (412)*, in AA. VV., *Ravenna capitale. Curie e curiali in Occidente tra IV e VIII secolo*, a cura di G. BASSANELLI SOMMARIVA. Santarcangelo di Romagna, Maggioli Editori, 2021.

M. FELICI, *Problemi del lessico costantiniano in tema di munera cittadini*, in AA. VV., *Ravenna capitale. Curie e curiali in Occidente tra IV e VIII secolo*, a cura di G. BASSANELLI SOMMARIVA. Santarcangelo di Romagna, Maggioli Editori, 2021.

S. FUSCO, *Specialiter autem iniuria dicitur contumelia*. Roma, InSchibboleth Edizioni, 2020, pp. 286.; rec. L. Sandirocco, «BStudLat» 51, 2021, 728 - 734.

F. GALGANO, ... patrias deserentes: *la fuga dei curiali in una Novella di Maioriano*, in AA. VV., *Ravenna capitale. Curie e curiali in Occidente tra IV e VIII secolo*, a cura di G. BASSANELLI SOMMARIVA. Santarcangelo di Romagna, Maggioli Editori, 2021.

V. HINCKER, *Le tombeau, le mort et son corps. Une coïncidence topologique instituée et protégée en droit dans le monde romain*, «Kentron» 36, 2021, 251-278.

C. LETTA, *La presunta collegialità diseguale della magistratura suprema romana e del decemvirato in Cassio Dione*, «Hormos» n.s. 13, 2021.

G. LUCCHETTI, *Costantino e la legittimazione per susseguente matrimonio: una messa a punto sulla sacratissima constitutio menzionata in C. 5, 27, 5*, «Koinonia» 44, 2020, 891-899.

F. LUCREZI, *Ipotesi su un'interruzione*, «Koinonia» 44, 2020, 901-918.

E. MALAFRONTI, *La repressione criminale nella tarda antichità: brevi osservazioni sul confronto tra Chiesa e Stato*, «Koinonia» 44, 2020, 939-954.

G. MARAGNO, *'Punire e sorvegliare'. Sanzioni in oro, imperatori, burocrazia*. Napoli, Jovene editore 2020, pp. 691; *rec.* L. Romano, «BStudLat» 51, 2021, 734 - 738.

G. MARAGNO, *Tra curiali e compilatori. Alcune considerazioni sulla sistematica teodosiana e sulle leges in eodem titulo divisae in C.Th. 12.1 (De decurionibus)*, in AA. VV., *Ravenna capitale. Curie e curiali in Occidente tra IV e VIII secolo*, a cura di G. BASSANELLI SOMMARIVA. Santarcangelo di Romagna, Maggioli Editori, 2021.

V. MAROTTA, *Una breve nota sulla civitas Romana dopo la constitutio Antoniniana*, «Koinonia» 44, 2020, 1003-1019.

S. MASUELLI, *Sulle tracce di organi assembleari e dei relativi componenti nel Piemonte della media e tarda età imperiale*, in AA. VV., *Ravenna capitale. Curie e curiali in Occidente tra IV e VIII secolo*, a cura di G. BASSANELLI SOMMARIVA. Santarcangelo di Romagna, Maggioli Editori, 2021.

F. MATTIOLI, *Un altro esempio di capita geminata: D. 39, 5, 20, 1 (Marcell. 22 dig.) e D. 35, 2, 46 (Ulp. 76 ad ed.) e la compilazione del Digesto*, «Koinonia» 44, 2020, 1063-1070.

R. MAZZOLA, *Roma e Persia. Considerazioni intorno a C.Iust. 4.63.4* in AA. VV., *Economia e frontiera nell'impero romano*, a cura di D. NAPPO e G. D. MEROLA. Bari, Edipuglia 2021.

A. MCCLINTOCK, *Dal servus poenae alla «servitù penale». Storia di una nozione*, «Koinonia» 44, 2020, 1071-1085.

A. MCCLINTOCK, *The concept of servus poenae in Roman law and its reception in the early modern period*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 519-531.

A. MCCLINTOCK, *Matrimonio e ricchezza femminile a Roma. Glossario giuridico*, in AA. VV., *Au-delà de l'épithalame. Le mariage dans la littérature latine (IIIe s. av. - VIe s. ap. J.-C.)*, éd. L. GALLI MILIC, A. STOEHR-MONJOU Turnhout, Brepols, 2022, 459-474.

A. MCCLINTOCK, *La repressione dell'omicidio*, in AA. VV., *Romolo. La città, la legge, l'inclusione*, a cura di M. BETTINI. Bologna, Il Mulino 2022.

V. M. MINALE, *Sulla regolamentazione giuridica dell'importazione, del commercio e della produzione della seta tra tardoantico ed età bizantina*, «Koinonia» 44, 2020, 1127-1146.

G. M. OLIVIERO NIGLIO, *Si quis eam, cuius tutor fuerit, corruerit*, «Koinonia» 44, 2020, 1189-1205.

G. M. OLIVIERO NIGLIO, *Maternum genus e vincoli curiali nella legislazione di Onorio*, in AA. VV., *Ravenna capitale. Curie e curiali in Occidente tra IV e VIII secolo*, a cura di G. BASSANELLI SOMMARIVA. Santarcangelo di Romagna, Maggioli Editori, 2021.

P. PASQUINO, *D. 40, 9, 9 pr.: Elio Marciano, le manomissioni e la voluntas domini*, «Koinonia» 44, 2020, 1237-1255.

C. PSILAKIS, *La fabrique de la tradition: les législateurs dans la littérature antique*, «CEA» 57, 2020, 7-16.

S. PULIATTI, *Aspetti della formazione di una identità cristiana nella normazione tardoimperiale*, «Koinonia» 44, 2020, 1351-1361.

C. PENNACCHIO, *Reus, participes vel socius: quando più personae partecipano ad un reato*, «Koinonia» 44, 2020, 1273-1291.

S. PULIATTI, *Centralizzazione o autonomia: poteri di controllo e forme del loro esercizio in età tardoimperiale*, in AA. VV., *Ravenna capitale. Curie e curiali in Occidente tra IV e VIII secolo*, a cura di G. BASSANELLI SOMMARIVA. Santarcangelo di Romagna, Maggioli Editori, 2021.

S. RANDAZZO, *Per la storia del decurionato cittadino tra IV e VIII secolo, fra potere imperiale e strutture di dipendenza. Relazione di sintesi*, in AA. VV., *Ravenna capitale. Curie e curiali in Occidente tra IV e VIII secolo*, a cura di G. BASSANELLI SOMMARIVA. Santarcangelo di Romagna, Maggioli Editori, 2021.

F. REDUZZI MEROLA, *De quoi parle-t-on quand on parle d'esclavage volontaire à Rome?*, «DHA» 47, 1, 2021, 159-177.

F. REDUZZI MEROLA, *Cenni sulla schiavitù volontaria a Roma*, «Koinonia» 44, 2020, 1363-1366.

F. REDUZZI MEROLA, *Lo schiavo a Roma...*, cf. *Cultura e civiltà romana*.

F. RUSSO, *Aspetti delle amministrazioni cittadine locali alla luce della Lex Iulia de repetundis (I sec. a.C. – II sec. d.C.)*, «Politica antica», 11, 2021.

A. SALOMONE, *Vat. Fragm. 283 e Diocl. et Max. CJ. 8, 54(55), 2: un confronto testuale*, «Koinonia» 44, 2020, 1367-1378.

M.V. SANNA, *L'«enigmatica» actio de pastu pecoris: da Huvelin a noi*, «Koinonia» 44, 2020, 1379-1393.

G. SANTUCCI, *'Beni comuni'. Note minime di ordine metodologico*, «Koinonia» 44, 2020, 1395-1406.

F. SITZIA, *Alcune riflessioni sul regime arcaico dell'actio aquae pluviae arcendae*, «Koinonia» 44, 2020, 1451-1462.

C. SMITH, *Leges Regiae and the Nomothetic World of Early Rome*, «CEA» 57, 2020, 91-103.

L. SOLIDORO, *Contratti socialmente tipici e clausole pattizie nell'esperienza giuridica romana. L'exemplum della societas venaliciaria*, «Koinonia» 44, 2020, 1463-1487.

A. SPINA, *Quintus Cervidius Scaevola, Quaestionum Libri XX. Roma L'Erma di Bretschneider 2021*.

E. STOLFI, *Primi appunti sulle notae giurisprudenziali fra II e III secolo d.C.*, «Koinonia» 44, 2020, 1499-1518.

F. TUCCILLO, *Strani decemviri: Pomponio, le XII tavole e interpretazioni (pseudo)storiche nel diritto bizantino*, «Koinonia» 44, 2020, 1537-1548.

G. VALDITARA, *Auctoritas fra autorevolezza e autocrazia*. Torino, Giappichelli Editore, 2021, pp. 112; *rec.* L. Sandirocco, «BStudLat» 51, 2021, 738 - 742.

### Fortleben:

AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella cultura europea*. Atti della Quattordicesima giornata di studi, Sestri Levante, 10 marzo 2017, a cura di S. AUDANO – G. CIPRIANI, Foggia, Il Castello, 2018, pp. 340; *rec.* L. Vespoli, «Maia» 71, 2019, 524-528.

AA. VV., *Aspetti della fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della sedicesima giornata di studi, Sestri Levante, 15 Marzo 2019, a cura di S. AUDANO, G. CIPRIANI. Foggia-Campobasso 2020; *rec.* A. Bargagna, «Sileno» 47, 2021, 289-291.

AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea. Atti della XVII Giornata di Studi (Sestri Levante, 20 marzo 2021)*, a cura di S. AUDANO. Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni, 2022, pp. 175.

AA. VV., *The novel of Neronian Rome and its multimedial transformations: Sienkiewicz's Quo vadis*, ed. M. WOŹNIAK - M. WYKE. Oxford - New York 2021; *rec.* M. Prince, «BMCRev» sett. 2021-genn. 2022.

S. AUDANO, *Pristina fortuna. Livio modello di Giovanni Villani...*, cf. Livius (Titus).

A. A. BARRETT, *Fiddling while Rome burns: the Aetiology of a familiar English Expression*, «G&R» 68, 2, 2021, 173-182.

L. BIASIORI, *Discorsi mancati*. ..., cf. Livius (Titus).

F. BIASUTTI, *Livio fra traduzioni e teoria della storia*. ..., cf. Livius (Titus).

A. BISANTI, *Allusioni plautine ne Gli ultimi giorni di Pompei di Edward Bulwer-Lytton* ..., cf. Plautus.

A. CERICA, *Pasolini e i poeti antichi. Scuola, poesia, teatri*. Milano-Udine, Mimesis, 2022.

M. CHAMPETIER DE RIBES, *La pointe et l'implicite*..., cf. Martialis.

R. CORTÉS TOVAR, *Marcial en la poesía española del s. xx*..., cf. Martialis.

M.-F. DE PALACIO, *Les calepins de Martial*..., cf. Martialis.

A. C. DINAN, *Americana latine: Latin moments in the history of the United States*. Roma, Paideia Institute for Humanistic Study, 2020, pp. XVIII, 477.

J. ESPINO MARTÍN, *El ingenium ciceroniano...*, cf. Cicero (Marcus Tullius).

M. FERNANDELLI, *Fortuna, tradizione classica, ricezione. Tre modi di pensare la sopravvivenza dell'antico*, in AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea. Atti della XVII Giornata di Studi (Sestri Levante, 20 marzo 2021)*, a cura di S. AUDANO. Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni, 2022, 15-52.

A. FRIZZERA, *Roma: la sovranità e il modello*. Le istituzioni politiche romane nel IV libro del *Contract social* di Jean-Jacques Rousseau. Pref. di L. FEZZI. Firenze, Le Monnier Università, 2021, pp. XV-198.

G. F. GIANOTTI, *Non solo l'abecedario per Pinocchio: parole, immagini e situazioni che vengono da lontano*, «Sileno» 47, 2021, 157-211.

H. GONZÁLEZ-VAQUERIZO, *The Gaia, Medea and Cronus Hypotheses. Classical Reception in Earth System Science*, «Maia» 73,2,2021.

R. JALABERT, *Martial et l'épigramme en vers sous la Restauration...*, cf. Martial.

C. LAUDANI, *Presenze classiche e motivi poetici in Edgar Allan Poe*, «FAM» n.s. 3/2, 2021, 183 ss.

M. F. PETRACCIA, *Il recupero di un mito liviano...*, cf. Livius (Titus).

A. REHBINDER, É. WOLFF, *Joseph Brodsky et Martial...*, cf. Martial.

S. J. ROJCEWICZ, JR., J. P. HALLETT, *Thornton Wilder and Italy, Part II. Wilder's Roman Sojourn and his Works of Fiction*, GIF 73,2021.

A. S. ROSSI, *Discorsi sopra la 'terza' decade...*, cf. Livius (Titus).

F. SALAS SALGADO, *Autores clásicos latinos en los Epigramas Profanos de Juan de Iriarte*, «Euphrasyne» 49, 2021.

C. SANTARELLI, *Il problema elegiaco. Élegi augustei: recupero linguistico ed emotivo di Cesare Pavese. Studio di un percorso ricettivo e intertestuale tra le pagine di La casa in collin e La luna e i falò*, «Una/ Κοιμή» 2, 2021, 225-275.

E. STELZER, *Confluences and Spillages: Enjambment in Elizabethan Tragedy and the Classics*, «Skenè» 7, 2, 2021, 167 ss.

P. VAN HECK, *I Discorsi su Livio da Niccolò Machiavelli a Pietro Giannone...*, cf. Livius (Titus).

É. WOLFF, *Martial traduit par des écrivains: le cas Ernesto Cardenal...*, cf. Martial.

### Storia degli studi classici:

AA. VV., *Attualizzare il passato. Percorsi della cultura moderna europea fra storiografia e saperi degli antichi*, a cura di I. G. MASTROROSA. Lecce, Pensa MultiMedia, 2020, pp. 387; rec. M. S. Montecalvo, «BStudLat» 51, 2021, 725 - 728.

AA. VV., *Dizionario dei latinisti italiani del XX secolo*, a cura di M. IODICE e R. SPATARO. Roma, LAS 2022, pp. 258.

AA. VV., *History of Classical Philology. From Bentley to the 20th century*, Edited by D. LANZA and G. UGOLINI. Translated by A. LETTIERI. Berlin - New York, De Gruyter, 2022.

G. ARENA, *Profilo accademico e produzione scientifica di Claudia Giuffrida*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

A. BALBO, *Luigi Luciano: poesia ed erudizione latina tra Ottocento e Novecento*; rec. G. Milanese, «Lexis» 39, 2021.

G. BENEDETTO, *Pascoli «sommo latinista» in un giudizio di J.J. Hartman*, «Sileno» 47, 2021, 49-65.

F. BOSCHETTI, A. M. DEL GROSSO, L. SPINAZZÈ, *La galassia Musisque Deoque: storia e prospettive*, in AA. VV., *Paulo maiora canamus. Raccolta di studi per Paolo Mastandrea*, a cura di M. MANCA, M. VENUTI. Venezia, Edizioni Ca' Foscari, 2021, 405 ss.

L. BOSSINA, *Giorgio Pasquali and Philology as a Historical Science*, in AA. VV., *History of Classical Philology. From Bentley to the 20th century*, Edited by D. LANZA and G. UGOLINI. Translated by A. LETTIERI. Berlin - New York, De Gruyter, 2022, 239 ss.

S. BRILLANTE, L. FIZZAROTTI, In usum editorum. *Giorgio Pasquali e l'Edizione Nazionale dei Classici Greci e Latini*, «HCS» 3, 2021.

L. CANFORA, *Marx, Mommsen e la schiavitù*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 591-593.

Á. CASTAÑOS MONTESINOS, *L'Antichistica Marxista in Italia: intervista a Filippo Coarelli*, «DHA» 46, 1, 2020, 197-217.

M. CLAVEL-LÉVÈQUE, *Les caractères originaux du GIREA; réflexions pour une prospective*, in AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass. Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass*. Atti del XL Convegno Internazionale, Napoli 18-20 dicembre 2017, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS. Napoli, Satura Editrice 2020, 595-598.

L. CECCONI, *Un carme petroniano interpretato da Pascoli...*, cf. Petronius.

A. CHAHOUD, *J. N. Adams*, «MD» 87, 1, 2021, 241-247.

E. DICKEY, *J. N. Adams (1943-2021)*, «CC» 8, 2021, 225-228.

W. ECK, *Geschichtsschreibung und epigraphische Quellen bei Santo Mazzarino*, «HCS» 3, 2021.

S. FORNARO, *Christian Gottlob Heyne: New Ways of Studying Antiquity*, in AA. VV., *History of Classical Philology. From Bentley to the 20th century*, Edited by D. LANZA and G. UGOLINI. Translated by A. LETTIERI. Berlin - New York, De Gruyter, 2022, 35 ss.

S. FORNARO, *Karl Lachmann: Method and Science*, in AA. VV., *History of Classical Philology. From Bentley to the 20th century*, Edited by D. LANZA and G. UGOLINI. Translated by A. LETTIERI. Berlin - New York, De Gruyter, 2022, 117 ss.

G. GIANOTTI, *Ricordo di Giovanna Garbarino*, «AAT» 154, 2020, 77-88

S. GIBERTINI, *Per il novantesimo compleanno di Giampaolo Ropa. Bibliografia degli scritti*, «Paideia» 76, 2021, 9 ss.

G. R. GIARDINA, *Qualche considerazione su Rodolfo Mondolfo storico del pensiero antico*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.

T. M. HICKEY, J. G. KEENAN, *Edgar J. Goodspeed: America's first papyrologist*. Berkeley, California Classical Studies, 2021, pp. 178.

J. KÖCK, *Theodor Mommsen als Reiseschriftsteller. Über die Forschungsreise durch das Kaisertum Österreich und seine Domänen (1857)*, «HCS» 3, 2021.

D. LANZA, *Postwar Philology: New Perspectives*, in AA. VV., *History of Classical Philology. From Bentley to the 20th century*, Edited by D. LANZA and G. UGOLINI. Translated by A. LETTIERI. Berlin - New York, De Gruyter, 2022, 317 ss.

E. LELLI (a cura di), *Proverbi, sentenze e massime di saggezza in Grecia e a Roma. Tutte le raccolte da Pitagora all'Umanesimo*. Milano, Bompiani, 2021.

E. LO CASCIO, *Gli studi di storia agraria romana di Gianfranco Tibiletti*, «HCS» 3, 2021.

F. LUPI, *Richard Bentley and Philology as the Art of Conjecture*, in AA. VV., *History of Classical Philology. From Bentley to the 20th century*, Edited by D. LANZA and G. UGOLINI. Translated by A. LETTIERI. Berlin - New York, De Gruyter, 2022, 9 ss.

D. MANTOVANI, *I docenti di Diritto romano a Pavia da Bonfante al 1968: un caso di "scuola"?*, in AA. VV., *Almum Studium Papiense. Storia dell'Università di Pavia, Vol. 3, Il Ventesimo scolo*, tomo. I, a cura di D. MANTOVANI. Pavia, Centro per la Storia dell'Università, 2020, 229 ss.

G. MAZZOLI, *Ricordo di Alfonso Traina*, «AAT» 154, 2020, 69-75.



- L. MECELLA, *Piero Treves lettore di Virgilio e Orazio...*, cf. Horatius.
- F. MONTANARI, *Dedicato a Scevola Mariotti*, «RFIC» 149, 2021, 5 ss.
- G. PADUANO, *Leggere Ovidio con Antonio La Penna...*, cf. Ovidius.
- M. PALADINI, *Ricordo di Enrico Flores*, «Sileno» 47, 2021, 281-285.
- M. PILUTTI NAMER, *Notes on Some Unpublished Fieldwork Reports Written by Giacomo Boni for Guido Baccelli in 1899*, «HCS» 3, 2021.
- R. PINTAUDI (a cura di), *Michail Rostovtzeff nella corrispondenza con Evaristo Breccia (1905-1938)* A. DI GIGLIO, *Bibliografia di Evaristo Breccia*. Firenze, Accademia Fiorentina di Papirologia e di Studi sul Mondo Antico, 2022.
- P. M. PINTO, *New Antiquities: The Papyri*, in AA. VV., *History of Classical Philology. From Bentley to the 20th century*, Edited by D. LANZA and G. UGOLINI. Translated by A. LETTIERI. Berlin - New York, De Gruyter, 2022, 277 ss.
- G. PIRAS, *Il Plauto di Ettore Romagnoli*, in AA. VV., *Ritmo, parole e musica: Ettore Romagnoli traduttore dei poeti*. Atti del seminario di studi Rovereto, 9 aprile 2019 a cura di P. SALOMONI. Verona, Scripta Edizioni 2021, pp. 45-71.
- G. PIRAS, *Ettore Romagnoli a Pavia: dalle polemiche agli onori*, in AA. VV., *Almum Studium Papiense*. Storia dell'Università di Pavia, Vol. 3, Il Ventesimo scolo, tomo. I, a cura di D. MANTOVANI. Pavia, Centro per la Storia dell'Università, 2020, 343-346.
- G. POLARA, *Greco e latino a Napoli da Vico a De Sanctis*, «Koinonia» 44, 2020, 1333-1349.
- L. POLVERINI, *L'Istituto di Studi Romani fra Mostra Augustea e Storia di Roma*, «HCS» 3, 2021.
- S. RIZZO, *Linee della scuola di Francesco Guglielmino: Alfredo Rizzo e Vitaliano Brancati*, «Peloro» 6, 2021, 187-210.
- S. RODA, *Dal patto Gentiloni alla R.S.I.: i cattolici, la Chiesa e l'uso ambiguo della Storia di Roma*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.
- A. RODIGHIERO, *Retelling Antiquity: Words and Images*, in AA. VV., *History of Classical Philology. From Bentley to the 20th century*, Edited by D. LANZA and G. UGOLINI. Translated by A. LETTIERI. Berlin - New York, De Gruyter, 2022, 299 ss.
- E. ROMANO, *Professori di Letteratura latina a Pavia*, in AA. VV., *Almum Studium Papiense*. Storia dell'Università di Pavia, Vol. 3, Il Ventesimo scolo, tomo. I, a cura di D. MANTOVANI. Pavia, Centro per la Storia dell'Università, 2020, 331 ss.
- T. SARDELLA, *Il tramonto dell'Antichità di Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff. Osservazioni sulla Tarda Antichità*, in AA. VV., *Res et verba. Scritti in onore di Claudia Giuffrida*, a cura di M. CASSIA, G. ARENA. Milano, Le Monnier 2021.
- G. SCHINGO, *Autobiografia di Ettore Pais*, «HCS» 3, 2021.
- C. STRAY, *The Politics of the Classical: Language and Authority in the Nineteenth Century*, «HCS» 3, 2021.
- L. TROIANI, *I docenti e gli insegnamenti di Storia antica*, in AA. VV., *Almum Studium Papiense*. Storia dell'Università di Pavia, Vol. 3, Il Ventesimo scolo, tomo. I, a cura di D. MANTOVANI. Pavia, Centro per la Storia dell'Università, 2020, 335 ss.
- G. UGOLINI, *Friedrich August Wolf and the Birth of the Altertumswissenschaft*, in AA. VV., *History of Classical Philology. From Bentley to the 20th century*, Edited by D. LANZA and G. UGOLINI. Translated by A. LETTIERI. Berlin - New York, De Gruyter, 2022, 57 ss.
- G. UGOLINI, *Humboldt, the Classical Gymnasium, and the University of Berlin*, in AA. VV., *History of Classical Philology. From Bentley to the 20th century*, Edited by D. LANZA and G. UGOLINI. Translated by A. LETTIERI. Berlin - New York, De Gruyter, 2022, 91 ss.
- G. UGOLINI, *Hermann contra Boeckh: Formal Philology and Historical Philology*, in AA. VV., *History of Classical Philology. From Bentley to the 20th century*, Edited by D. LANZA and G. UGOLINI. Translated by A. LETTIERI. Berlin - New York, De Gruyter, 2022, 133 ss.

G. UGOLINI, *Nietzsche and the Controversy over the Tragic*, in AA. VV., *History of Classical Philology. From Bentley to the 20th century*, Edited by D. LANZA and G. UGOLINI. Translated by A. LETTIERI. Berlin - New York, De Gruyter, 2022, 163 ss.

G. UGOLINI, *Wilamowitz: Philology as 'Totality'*, in AA. VV., *History of Classical Philology. From Bentley to the 20th century*, Edited by D. LANZA and G. UGOLINI. Translated by A. LETTIERI. Berlin - New York, De Gruyter, 2022, 189 ss.

G. UGOLINI, *Werner Jaeger and the Third Humanism*, in AA. VV., *History of Classical Philology. From Bentley to the 20th century*, Edited by D. LANZA and G. UGOLINI. Translated by A. LETTIERI. Berlin - New York, De Gruyter, 2022, 213 ss.

F. VALLANA, *Leopardi traduttore di Virgilio...*, cf. Vergilius.

### Umanistica:

AA. VV., *Cultural encounter and identity in the Neo-Latin world*, ed. C. HORSTER - M. PADE. Roma 2020; rec. S. McManus, «BMCR» sett. 2021-genn. 2022.

AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021. , pp. 724.

S. C. ALBERT, *Verba gratulatoria*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

J. F. ALCINA ROVIRA, *La fama como poeta de Antonio Agustín (1517-1586) con un estudio de los dísticos Iurisconsultos non esse alienos a Musis ad Ioannem fratrem*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

A. BALBO, *Auctores Latini Pedemontani: un'antologia degli scrittori in lingua latina in Piemonte fra Ottocento e Novecento*; rec. G. Milanese, «Lexis» 39, 2021.

E. BANDIERA, *Joseph Tusiani nel Certamen Hoefftianum 1959*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

J. BLOEMENDAL, *The First Lyrical Choral Ode of Heinsius's Herodes infanticida (1632) and the Classics*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

S. BOODTS, *Nostram tota urbs est ante fenestram. The Satiric Persona in Julius Caesar Scaliger's Otium*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

L. CECCONI, *La "Rosa di macchia"...*, cf. *Anthologia Latina*

L. CECCONI, *Solon di Giovanni Pascoli e la tecnica centonaria...*, cf. *Centones*.

M. CERRETO, *Pascoli latino per i ragazzi del Littorio*, «Peloro» 6, 2021, 121-186.

J.-L. CHARLET, *Le choix des mètres dans les Epigrammata d'Agrippa d'Aubigné (Genève, BPU, ms. Tronchin 158)*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

V. CIARROCCI, *Laudes et grates*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

R. DEKONINCK, A. SMEESTERS, *L'épode 15 de Jacob Balde, entre vision picturale et peinture visionnaire*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

J. DE LANDTSHEER, *Catullus' Phaselus ille and Justus Lipsius's Dog Melissa*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

T. DENEIRE, *A Schoolboy's Exercises. Joseph Alfred Bradney's Latin Compositions at Harrow (1877)*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

M. DE SCHEPPER, *Autumn 1643 – a Smooth Shift of Generations? Poems by Caspar Barlaeus and Caspar Kinschotius on a Portrait of Jacobus Maestertius*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

I. A. R. DE SMET, *James Parke's Ars piscatoria, or The Art of Fishing, according to an Early Nineteenth-Century Cambridge Poet*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

N. DE SUTTER, *Musae Pompeianae. The Reception of Pompeii and Herculaneum in Neo-Latin Literature (19th-20th Centuries)*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

G. FREYBURGER, A. M. CHEVALLIER, *Ut Selestadienses olim Erasmus celebraverunt, ita nunc Argentoratenses Theodoricum celebrare volunt*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

F. GÁBOR KISS, *Private Poetry: An Unknown certamen of Conrad Celtis and Its Context*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

R. F. GLEI, *Arat oder Cicero? Die Ergänzungen zu Ciceros Übersetzung im Syntagma Arateorum des Hugo Grotius (1600)*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

T. GUARDÌ, *Conversazioni letterarie tra poeti antichi in Pascoli latino*, in AA. VV., *Symbolae Panhormitanae. Scritti filologici in onore di Gianfranco Nuzzo*, a cura di C. M. LUCARINI, C. MELIDONE, S. RUSSO. Palermo, Palermo University Press, 2021, 593 ss.

Y. HASKELL, *Subterranean Subtexts: Allegory and the Jesuit Suppression in Landívar's Rusticatio Mexicana (Bologna, 1782)*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

B. M. HOSINGTON, *Spes mea Christus: Elizabeth Jane Weston's Religious Poetry*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

R. JALABERT, *Des poèmes manuscrits de collégiens sur le sacre de Charles X en 1825*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

C. LAES, *A Poor and Proud Schoolteacher: Alfredo Bartoli's Primus Horatii Magister (1937)*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

M. LAUREYS, *Bernardino Partenio's Carmen saeculare and His Imitation of Horace*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

W. LUDWIG, *Musen, die Parthenicae des Baptista Mantuanus und Bibelparaphrase in der Musithias des Johannes Tuberinus*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

G. MARCELLINO, *Le eruzioni dell'Etna nella poesia latina dei moderni*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

M. MINKOVA, *In laudem Theoderici Sacré*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

D. MONEY, *Dircaea Carmina*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

C. NATIVEL, *Sidronius Hosschius, poète de l'hypotypose*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

H. NELLEN, *A Plea for Rehabilitation. Nicolas Heinsius's Funeral Poem on Hugo Grotius*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

J. PAPY, J. DE LANDTSHEER, *"A Refined and Fragrant Garland". A Poem by Philip Rubens in Honour of Justus Lipsius's Seneca*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

J. PASCUAL BAREA, *Liminary Poems in the First Volume of Jerónimo de Almonacir's Commentaria in Canticum canticorum Salomonis*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

T. PEKKANEN, *Sappho Latina*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

M. PISINI, *Praetereuntis vitae testimonia*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

F. RAEDLE, *In laudem sancti Ambrosii*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

F. RAEDLE, *Grammatica*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

F. RAEDLE, *In laudem Theoderici Sacré rude gloriose donati*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

F. RAEDLE, *Valedictio*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

R. REGTUIT, *Quinque haiku Theoderici in honorem composita*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

G. ROSSI, *Colloquium Elysium*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

S. RUSSO, *Riuso e intertestualità nel poemetto neolatino La morte di Golia*, in AA. VV., *Symbolae Panhormitanae. Scritti filologici in onore di Gianfranco Nuzzo*, a cura di C. M. LUCARINI, C. MELIDONE, S. RUSSO. Palermo, Palermo University Press, 2021, 557 ss.

F. SCHAFFENRATH, *Die Metamorphoses Styriae (Graz, 1722) des Ludwig Debiel SJ*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

K. SMOLAK, *Augusteische Klassik und katholische Werbung. Zu Gedichten Cölestin Leuthners O.S.B. (Ode 15, Elegia 3)*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

C. SMOLAK, *Carmen de duobus Theodericis*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

R. SPATARO, *Theodoricus*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

W. STROH, *Mozarts erstes Opernlibretto. Rufinus Widl OSB: Apollo et Hyacinthus*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

S. TILG, *Heroism in the Horatian Lyric Tradition: A Turning Point in Jakob Balde's Poetics*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

G. TOURNOY, *Neo-Latin Poetry in the Album amicorum of Hubert Audejans*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

T. TUNBERG, *De Theoderico Sacré*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

H.-J. VAN DAM, *A Taste of Honey: Daniel Heinsius's Lusum ad apiculas for Justus Lipsius*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

T. VAN HOUDT, M. VAN VAECK, *From School Exercise and Affixio to Devotional Emblem Book: The Latin Poems of Typus mundi (1627)*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

M. VERWEIJ, *Via Appia. Ad Theodoricum Sacré*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

A. VEDELAGO, "Ex uariis metri generibus": *Two 'Metrical' Neo-Latin Translators of Greek Tragedy across the English Channel*, «Skenè» 7, 2, 2021, 81 ss.

K. VIIDING, *Iusta facit versus haec indignatio nostra. Adapting Latin Verse Satire in Early Modern Livonia*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

M. VON ALBRECHT, *Cicero ad colloquium evocatus*, in AA. VV., *Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré*, ed. J. DE LANDTSHEER, F. DELLA SCHIAVA, T. VAN HOUDT. Turnhout, Brepols, 2021.

### Cronache di convegni:

S. AGNELLO, *Metamorfosi del classico in età romanobarbarica: Sassari – Siena [Webinar]*, 17-18 giugno 2021, «BStudLat» 51, 2021, 632 - 637.

M. BELLOMO, E. ZUCCHETTI, *Power, Coercion and Consent: Gramsci's Hegemony and the Roman Republic/ Potere, coercizione e consenso. Egeonia gramsciana nella repubblica romana*. Milano-Newcastle, [Webinar], 17-18 giugno 2021, «BStudLat» 51, 2021, 637 - 641.

I. BERTI, F. CARLÀ-UHINK, *Playful Classics: Imagines VII*. Göttingen, [Webinar], 5-6 marzo 2021, «BStudLat» 51, 2021, 575 - 578.

A. M. CASTILLO, *Integración de la diversidad en el mundo romano y en el mundo contemporáneo*: Sevilla, Universidad Pablo de Olavide, [Webinar], 27 novembre 2020, «BStudLat» 51, 2021, 573 - 575.

A. M. CASTILLO, *Formas de integración en el Mediterráneo romano: vías informales de inclusión de la diversidad en el ámbito político, religioso y cultural*. Seminario Internacional de Jóvenes Investigadores: Sevilla, Universidad Pablo de Olavide, [Webinar], 18-19 marzo 2021, «BStudLat» 51, 2021, 578 - 581.

F. DE LUCA, *Early Modern and Modern Commentaries on Virgil*: Roma, Università degli Studi di Tor Vergata, [Webinar], June 14-16, 2021, «BStudLat» 51, 2021, 623 - 629.

V. D'URSO, *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. XVII Giornata di Studi: Sestri Levante [Webinar], 20 marzo 2021, «BStudLat» 51, 2021, 581 - 584.

L. FURBETTA, *Métamorphose, frontières linguistiques, communication écrite/orale (IV<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècles): du latin aux langues romanes*: Roma, École Française de Rome, 16 juillet 2021, «BStudLat» 51, 2021, 661 - 664.

E. GALFRÉ, *Suétone narrateur*. Biographie und Erzählung in den *Vitae Caesarum*: Erlangen, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, Institut für Alte Sprachen, 11./12. Juni 2021, «BStudLat» 51, 2021, 621 - 623.

A. GIOMMA, *Luoghi, Ambienti, Immagini: Il Paesaggio in Properzio*; Assisi – Trevi, Accademia Propeziana del Subasio [Webinar] 27 – 29 maggio 2021, «BStudLat» 51, 2021, 605 - 610.

D. KLOSS, S. PANZRAM, *Bishops under Threat. Contexts and Episcopal Strategies between Late Antiquity and the Early Middle Ages in the West*. International Conference: Hamburg, 24-26 June 2021, «BStudLat» 51, 2021, 653 - 657.

D. KLOSS, S. PANZRAM, *Noheda. Überschwang der Bilder und hispanisch-spätantike Villenkultur – La opulencia de las imágenes y las grandes villas de la Hispania tardoantigua*. Coloquio internacional: Hamburg, 7-9 julio 2021, «BStudLat» 51, 2021, 657 - 661.

G. LENTINI, *Pratiche e Teorie della Comunicazione nella Cultura Greca e Romana*: Roma, Sapienza – Università di Roma, 6-7 maggio 2021, «BStudLat» 51, 2021, 593 - 596.

E. MIGLIORE, C. ROFFI, S. TROIANI, F. TUCCARI, *International Conference in Classics & Ancient History*: Coimbra, Faculty of Arts and Humanities, 22-25 June 2021, «BStudLat» 51, 2021, 641 - 653.

P. PAOLUCCI, *Sul limen (sottile) tra congettura e restituzione*. Giornata di studi sulla filologia e la critica del testo per e con Loriano Zurlì: Perugia, Teams, 15 giugno 2021, «BStudLat» 51, 2021, 629 - 632.

V. REVELLO, *Des Cyniques à Rome? Pour une première approche du cynisme de la République au début de l'Empire*: Paris, Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle (CERAM) – Sorbonne Université (EDITTA) [Webinar] 3-4 juin 2021, «BStudLat» 51, 2021, 615 - 621.

I. STARNINO, *Latino lingua viva*. Prima Giornata Mondiale della Lingua Latina: Roma 9-10 aprile 2021, «BStudLat» 51, 2021, 586 - 593.

M. TASSO, *Ennodio di Pavia: cultura, letteratura, stile fra V e VI secolo*. Convegno internazionale nel XV centenario della morte: Pavia, Università degli Studi [Webinar], 11-13 maggio 2021, «BStudLat» 51, 2021, 598 - 605.

M. TOMBOLINI, *Verba volant... et manent: passato e presente di parole e sententiae latine*. Convegno per la I Giornata Mondiale della Lingua Latina: Università di Macerata [Webinar], 9 aprile 2021, «BStudLat» 51, 2021, 584 - 586.

E. VITELLO, *Class and Classics. Historiography, Reception, Challenges: Towards a Democratisation of Classical Studies*: Newcastle [Webinar], 31<sup>st</sup> May - 1<sup>st</sup> June 2021, «BStudLat» 51, 2021, 610 - 615)

M. ZANIN, *Napoleone e l'Antico*. Giornata di Studi in occasione del Bicentenario della morte di Napoleone Bonaparte (5 maggio 1821 – 5 maggio 2021): Newcastle - Venezia, [Webinar], 7 maggio 2021, «BStudLat» 51, 2021, 596 - 598.

### Didattica:

A. BALBO, *Materiali e metodi per una didattica multimediale del latino*. II edizione, (Testi e manuali per l'insegnamento universitario del Latino, 136). Bologna, Pàtron Editore, 2021, pp. 170; rec. E. Della Calce, «BStudLat» 51, 2021, 742 - 744.

- M. CERRUTI, *Catone l'Uticense, eroe della libertà: la storicizzazione di un modello*, «Silvae di latina didaxis» 55, 2020, 89 ss.
- I. DONATO, *Scratch: una palestra per il Latino*, «Silvae di latina didaxis» 55, 2020, 97 ss.
- E. DEGL'INNOCENTI, *Latino e altre discipline al tempo della pandemia*, «Silvae di latina didaxis» 55, 2020, 15 ss.
- S. FERRANDO, *Corso di aggiornamento USR-CLILC: "Quale latino per i Licei generalisti?" a.s. 2019/2020 – prosecuzione incontri a.s. 2020/2021*, «Silvae di latina didaxis» 55, 2020, 7 ss.
- S. FERRANDO, *Il castello D'Albertis e Genova. Visita virtuale (e reale) tra modernità, antichità e lingua latina*, «Silvae di latina didaxis» 55, 2020, 39 ss.
- M. PASTORINO, *Latin lovers: un progetto di competenze trasversali e orientamento allo studio del latino*, «Silvae di latina didaxis» 55, 2020, 77 ss.
- G. RICCI, *Riflessioni sull'insegnamento letterario del greco antico e del latino nella scuola italiana*, «Thamyris» 12, 2021, 159-170.
- S. ROCCA, *Trent'anni di CLILC*, «Silvae di latina didaxis» 55, 2020, 5 ss.
- G. SALANITRO, *Lo studio del latino nell'era del web*, in AA. VV., *Heorté. Studi in onore di Michele R. Cataudella in occasione del suo 80° compleanno*, a cura di I. ACHILLI, G. MARIOTTA, S. MICCICHÉ, A. M. SEMINARA. Roma, Edizioni Quasar, 2022.
- F. VERHAART, *Classical Learning in Britain, France, and the Dutch Republic, 1690–1750: Beyond the Ancients and the Moderns*. Oxford, Oxford University Press, 2020, pp. IX-232; rec. A. Coroleu, «ExClass» 25, 2021, 515-517.