

NOTIZIARIO BIBLIOGRAFICO**Parte II: Materie e discipline (2022/2023)**

a cura di Giovanni Cupaiuolo

I titoli dei periodici sono di norma indicati con le sigle in uso nell'*Année philologique*:

AAnthung	= Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae
ACD	= Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis
AAP	= Atti Accademia Pontaniana
AAT	= Atti Accademia delle Scienze di Torino
A&A	= Antike und Abendland
A&C	= Actas y Comunicaciones del Instituto de Historia Antigua y Medieval
A&R	= Atene e Roma
Aevum(ant)	= Aevum Antiquum
AFilosC	= Anais de Filosofia Clássica
AgCent	= Agri centuriati
AION(filol)	= Annali dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", Sez. di Filologia e Letteratura
AJ	= Archai Journal
AJPh	= American Journal of Philology
ALRiv	= Rivista di studi di <i>Anthologia Latina</i>
ALMA	= Archivum Latinitatis Medii Aevi
AncNarr	= Ancient Narrative
AnnSE	= Annali di storia dell'esegesi
AntPhilos	= Antiquorum philosophia
AntTard	= Antiquité Tardive
AOFL	= Annali Online di Ferrara-Lettere
AOQU	= Achilles Orlando Quixote Ulysse Revista di epica
APapyrol	= Analecta Papyrologica
ARF	= Appunti romani di filologia
ARID	= Analecta Romana Instituti Danici
AS	= Ancient Society
ASNP	= Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa
ASUS	= Annali di studi umanistici di Siena
AUC	= Acta Universitatis Carolinae Philologica
BC	= Bollettino dei classici
BEC	= Boletim de Estudos Classicos
BICS	= Bulletin of the Institute of Classical Studies
BIDR	= Bollettino dell'Istituto di diritto romano 'Vittorio Scialoja'
BMCRev	= Bryn Mawr Classical Review
BStudLat	= Bollettino di Studi Latini
CB	= The Classical Bulletin
CC	= Commentaria Classica
CCM	= Circe de clásicos y modernos
C&C	= Classica et christiana
CEA	= Cahiers des études anciennes
CER	= Cahiers d'Etudes du Religieux. Recherches Interdisciplinaires
CErc	= Cronache Ercolanesi
CFC(L)	= Cuadernos de filología clásica. Estudios latinos
CivRel	= Civiltà e religioni
CivRom	= Civiltà romana
CJ	= The Classical Journal
CIAnt	= Classical Antiquity
Classica	= Classica: Revista Brasileira de Estudos Clássicos
CLS	= Comparative literature studies
CICont	= ClassicoContemporaneo.eu
COL	= Ciceroniana on line
CollMar	= Colloquia Marulliana
CompLit	= Comparative literature
CPh	= Classical Philology
CQ	= The Classical Quarterly
CV	= Classica Vox
DeM	= Dionysius ex machina
DHA	= Dialogues d'histoire ancienne
ElAnt	= Electronic antiquity
EO	= Erat olim. Nuovi materiali e contributi per la storia della narrativa greco-latina
ER	= Exercices de rhétorique
ErAnt	= Eruditio Antiqua
ExClass	= Exemplaria Classica

FAM	= Filologia antica e moderna
FC	= FuturoClassico
FEC	= Folia Electronica Classica
FLH	= Folia Linguistica Historica
FML	= Filologia Mediolatina
Fons	= Fons: Revista de estudios sobre la civilización clásica y su recepción
Fortunatae	= Fortunatae: Revista canaria de Filología, Cultura y Humanidades Clásicas
FS	= Frammenti sulla scena
GIF	= Giornale italiano di filologia
GRMS	= Greek and Roman Musical Studies
GT	= Gazette Tulliana
HA	= Hispania antiqua
HCS	= History of Classical Scholarship
HSPH	= Harvard Studies in Classical Philology
IAH	= Iuris antiqui historia
ICS	= Illinois Classical Studies
IFC	= Incontri di filologia classica
IJCT	= International journal of the classical tradition
IMU	= Italia Medioevale e Umanistica
IncidAntico	= Incidenza dell'antico
InvLuc	= Invigilata Lucernis
JES	= Journal of Epigraphic Studies
JLA	= Journal of Late Antiquity
JJP	= The Journal of juristic papyrology
JLL	= Journal of Latin Linguistics
JML	= The Journal of Medieval Latin
JRS	= The Journal of Roman Studies
LAM	= Lingue antiche e moderne
LAS	= Lucius Annaeus Seneca
LC	= Letras Clasicas
L&L	= Linguistica e letteratura
LICS	= Leeds international classical studies
LingVar	= Linguarum Varietas
LL	= De lingua Latina
LPh	= Lexicon Philosophicum
LR	= Legal Roots
MD	= Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici
MA	= Cahiers «Mondes anciens»
MediterrAnt	= Mediterraneo Antico
MedSec	= Medicina nei secoli
MEFR	= Mélanges de l'École Française de Rome
MEP	= Minima Epigraphica et Papyrologica
Methodos	= Methodos: Revista de didàctica dels estudis clàssics
MH	= Museum Helveticum
MIL	= Memorie dell'Istituto Lombardo-Accademie di scienze e Lettere
NT	= Nova Tellus
NVClassRecSt	= New Voices in Classical Reception Studies
OpEp	= Opuscula Epigraphica
OrbTerr	= Orbis Terrarum
PapLup	= Papyrologica Lupiensi
PhilAnt	= Philologia antiqua
PhilosAnt	= Philosophie Antique
PhilUrc	= Philologica Urcitana
PolAnt	= Politica antica
PP	= La parola del passato
PenPon	= Il pensiero politico
QF	= Quaderni Folenghiani
QLSD	= Quadernui Lupiensi di Storia e Diritto
QRO	= I quaderni del ramo d'oro on line
QS	= Quaderni di storia
QUCC	= Quaderni urbinati di cultura classica
RAL	= Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei
RCCM	= Rivista di cultura classica e medievale
RDE	= Rivista di diritto ellenico
RDR	= Rivista di diritto romano
REA	= Revue des Études Anciennes
REAug	= Revue des études augustinienes et patristiques
REC	= Revista de Estudios Clásicos

RenQ	= Renaissance Quarterly
ResAnt	= Res Antiquae
RETA	= Revue des études tardo-antiques
RevEL	= Revista de estudios latinos
RFIC	= Rivista di filologia e di istruzione classica
RhM	= Rheinisches Museum für Philologie
RHR	= Revue de histoire des religions
RHT	= Revue d'histoire des textes
RIDA	= Revue internationale des droits de l'antiquité
RivPasc	= Rivista Pascoliana
RLL	= Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout"
RPAA	= Rendiconti della Pontificia Accademia di Archeologia
RPh	= Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire anciennes
RPhilosAM	= Revue Chôra de philosophie antique et médiévale
RPL	= Res publica litterarum
RR	= Rationes rerum
RRE	= Religion in the Roman Empire
RRP	= Romana Res Publica
RSA	= Rivista storica dell'antichità
RSCr	= Rivista storica del cristianesimo
RSLR	= Rivista di storia e letteratura religiosa
SA	= Scienze dell'antichità
ScholRev	= Scholia Reviews
SDHI	= Studia et documenta historiae et iuris
SE	= Sacris erudiri
SEB	= Sylloge Epigraphica Barcinonensis
S&T	= Segno e testo
SO	= Symbolae Osloenses
SPhV	= Studia Philologica Valentina
St.Hum.Tartuensia	= Studia Humaniora Tartuensia
StMed	= Studi Medievali
StMedUm	= Studi medievali e umanistici
StOliv	= Studia Oliveriana
StRin	= Studi Rinascimentali
StRom	= Studi Romani
SUP	= Studi umanistici piceni
TAPhA	= Transactions of the American Philological Association
Td	= Talia dixit. Revista interdisciplinare de Retorica e Historiografia
TessIur	= Tesserae Iuris
TrCl	= Trends in classics
VChr	= Vigiliae Christianae
VetChr	= Vetera Christianorum
VL	= Vita Latina
WS	= Wiener Studien
WHB	= Wiener humanistische Blätter
ZPE	= Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik
ZRG	= Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Romanist. Abteil.

Non si è fatto ricorso a sigle per:

Abruzzo	Hermes
Aegyptus	Historia
Aevum	Historiká
Ágora	Hormos
Arctos	Humanitas
Arethusa	Index
Athenaeum	Ítaca
Auctores Nostri	Iter
Augustinianum	Latomus
Augustinus	Lexis
Camena	Limes
CentoPagine	Maia
Chiron	Millennium
Classiconorroena	Minerva
Codex	Mnemosyne
Dictynna	Myrtia
Digressus	Paideia
Dioniso	Pallas

Eidola	Pan
Eikasmos	Phoenix
Elenchos	Plekos
Emerita	Polis
Eos	Praesentia
Epigraphica	Prometheus
Eugesta	Ramus
Euphrosyne	Rhetorica
Facta	RursuSpice
Faventia	Sileno
Fillide	Stylos
Fragmenta	Synthesis
Galenos	Talanta
Gilgameš	Technai
Glotta	Thamyris
Gnomon	Una / Κοινῆ
Gymnasium	Vergilius
Hermathena	Vichiana
Koinonia	

Studi d'insieme e miscellanee: cf. anche **Cultura e civiltà**

AA. VV., *Ancient Love Letters. Form, Themes, Approaches*, edited by A. T. DRAGO and O. HODKINSON. Berlin-Boston, De Gruyter, 2023.

AA. VV., *Atti del VI Seminario Nazionale per dottorandi e dottori di ricerca in Studi Latini*, 10 Dicembre 2022, a cura di M. DE NONNO ed E. ROMANO. Palermo, G. B. Palumbo, 2022,

AA. VV., *Centro e periferia nella letteratura di Roma imperiale*, a cura di A. BONADEO, A. CANOBBIO, E. ROMANO. Pavia, Pavia University Press, 2022, pp. XI-220; *rec.* A. Basile, «BStudLat» 52, 2022, 802-804.

AA. VV., *Centro e periferia nella letteratura latina di Roma imperiale*, a cura di M. L. DELVIGO. Udine, Forum Editrice, 2021, pp. 508; *rec.* M. A. Gonzales Muñoz, R. M. Soldevila, «ExClass» 26, 2022, 462-468.

AA. VV., *Concatenatur sibi epistulae nostrae. Reading Ancient Latin Letter Collections (23-24 September 2021)*, ed. by S. FASCIONE. Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni, 2022, pp. 308

AA. VV., *Delectat varietas. Miscellanea di Studi in memoria di Michele Coccia*, a cura di M. G. IODICE e A. MARCHETTA; *rec.* P. Parroni, «RPL» 44, 2021, 233 ss.; A. Bargagna, «Sileno» 48, 2022, 331-334.

AA. VV., *Dignité des Artes: promotion et évolution des arts libéraux de l'Antiquité à la Renaissance*, éd. A. LAMY, A. RAFFARIN, E. SERIS. Paris, Honoré Champion, 2022, pp. 380.

AA. VV., *Dignus es accipere librum. Miscellanea in onore di Edmondo Lupieri per il suo LXXII compleanno*, a cura di L. ARCARI e L. CARNEVALE. Bari, Edipuglia, 2023, pp. 442.

Aa. Vv., *Dizionario delle scienze e delle tecniche di Grecia e Roma*, III. *I classici e la nascita della scienza europea*, a cura di P. RADICI COLACE e G. SOLARO. Roma, Fabrizio Serra Editore, 2023, pp. XXVIII-592.

AA. VV., *Formen und Funktionen griechisch-römischer Literatur. Aufsätze zur Literaturgeschichte und Literaturgeschichtsschreibung*, hrsg. M. HOSE, A. PERI, T. THUM. Stuttgart, Steiner Verlag, 2023, pp. XII-634.

AA. VV., *Il calamo della memoria. Riuso di testi e mestiere letterario nella tarda antichità*. IX-2020 (2021), a cura di V. Veronese. Trieste, EUT-Edizioni Università di Trieste, 2022.

AA. VV., *Later Greek epic and the Latin literary tradition: further explorations*, ed. K. CARVOUNIS, S. PAPAIOANNOU, G. SCAFOGLIO. Berlin, De Gruyter, 2022, pp. VII, 216.

AA. VV., *Le dialogue de l'Antiquité à l'âge humaniste: péripéties d'un genre dramatique et philosophique*, éd. A. BONANDINI, L. BOULÈGUE, G. IERANÒ. Paris, Classiques Garnier, 2023, pp. 508.

AA. VV., *Liberté de ton et plaisanterie dans la lettre*, sous la direction de É. GAVOILLE. Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2023, pp. 511.

AA. VV., *Literary memory and new voices in the ancient novel*, ed. M. P. FUTRE PINHEIRO - J. R. MORGAN. Groningen 2022; *rec.* M.-P. Bussi eres, «BMCRev» sett. 2022-genn. 2023.

AA. VV., *Manipolazioni e falsificazioni nella e dell'antichità classica. Faelschungen in der Antike - Manipulationen der Antike*, hrsg. M. Taufer. Baden-Baden 2020; *rec.* F. Roscalla, «Eikasmos» 33, 2022.

AA. VV., *Métamorphose, frontières linguistiques, communication écrite/orale (IVe-IXe siècles): du latin aux langues romanes*, sous la direction de L. FURBETTA et F. ROMANINI, «Mélanges de l' cole française de Rome – Moyen  ge» 134,2, 2022.

AA. VV., *Miscelânea de Estudos em Honra de Maria de Fátima Silva*, coord. F. LOURENÇO & S. MARQUES PEREIRA. Vol. I. Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2022, pp. 745.

AA. VV., *Miscelânea de Estudos em Honra de Maria de Fátima Silva*, coord. F. LOURENÇO & S. MARQUES PEREIRA. Vol. II. Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2022, pp. 647.

AA. VV., *Modalit  della comunicazione in Roma antica*, a cura di L. RICOTTILLI. Bologna 2018; *rec.* A.M. Morelli, «Eikasmos» 33, 2022.

AA. VV., *Pathologies of Love in Classical Literature*, ed. D. KANELLAKIS. Berlin-Boston, de Gruyter, 2021, pp. XIV-321; *rec.* M. L. Moreno, «ExClass» 26, 2022, 468-474.

AA. VV., *Poétique(s) des commentaires antiques*,  d. S. CLÉMENT-TARANTINO, J.-C. JOLIVET, D. VALLAT. Actes du colloque international (Universit  Charles de Gaulle-Lille 3, 17-18 novembre 2016). Bruxelles, Latomus, 2022, pp. IV-296.

AA. VV., *Sei incontri di Cultura Classica*, a cura di M. CAPASSO, Associazione Italiana di Cultura classica 2022.

AA. VV., *Sine fine. Studies in honour of Klaus Geus on the occasion of his sixtieth birthday*, ed. S. LUND SOERENSEN. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, pp. 575.

AA. VV., *ΤΑΞΙΔΙΑ. Scritti per Fede Berti*, a cura di F. CURTI e A. PARRINI. Pisa, Edizioni ETS, 2022.

AA. VV., *The Continuity of Classical Literature through Fragmentary Tradition*, ed. F. GINELLI, F. LUPI. Berlin-Boston, de Gruyter, 2021, pp. XII-216; *rec.* A. Balbo, «ExClass» 26, 2022, 422-425.

AA. VV., *Vetus in tela deducitur argumentum. I Classici nel Tempo*, a cura di T. RAGNO e F. SIVO. Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni, 2022.

AA. VV., *Vivendo vincere saecula. Ricezione e tradizione dell'antico*. Atti del Convegno Internazionale (Trieste, 29-31 gennaio 2020), a cura di M. FERNANDELLI, E. PANIZON, T. TRAVAGLIA. Trieste, EUT-Edizioni Universit  di Trieste, 2022.

F. ALIDOUST, *Natio Molestissima. R merzeitliche Perserbilder von Cicero bis Ammianus Marcellinus*, Computus, Gutenberg 2020, pp. 559; *rec.* J.W. Drijvers, «Gnomon» 94, 2022, 635-640.

A. ANDREOSE, *Pregi e limiti di un approccio metalinguistico al problema della transizione latino-romanza: considerazioni in margine a Viva voce di Michel Banniard*, in AA. VV., *Métamorphose, frontières linguistiques, communication écrite/orale (IVe-IXe siècles): du latin aux langues romanes*, sous la direction de L. FURBETTA et F. ROMANINI, «Mélanges de l' cole française de Rome – Moyen  ge» 134,2, 2022.

R. AST, T. LICHT, J. LOUGOVAYA, *Uniformity and regionalism in Latin writing culture of the first millennium C.E.* Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2022, pp. X, 220.

M. BANNIARD, *La sociolinguistique diachronique est-elle une métalinguistique? Quelques questions de méthode et de terminologie*, in AA. VV., *Métamorphose, frontières linguistiques, communication écrite/orale (IVe-IXe siècles): du latin aux langues romanes*, sous la direction de L. FURBETTA et F. ROMANINI, «Mélanges de l' cole française de Rome – Moyen  ge» 134,2, 2022.

R. C. BEACHAM, H. DENARD, *Living theatre in the ancient Roman house: theatricalism in the domestic sphere*. Cambridge - New York, Cambridge University Press, 2023, pp. 552.

F. R. BERNO, *Roman Luxuria. A Literary and Cultural History*. Oxford, Oxford University Press, 2023.

E. BERTOLI, *Selecta. Cinque studi latini*, (Ex tempore collecta, 1). Napoli, Paolo Loffredo Editore 2021, pp. 240; *rec.* M. Paladini, «BStudLat» 52, 2022, 771-774.

F. CANALI DE ROSSI, *Tituli Circenses*, quibus accedunt Fontes et Lexicon Circense. Roma, 2022, pp. 402.

S. CHIARINI, *Devotio malefica. Die antiken Verfluchungen zwischen sprachübergreifender Tradition und individueller Prägung*, (Hamburger Studien zu Gesellschaften und Kulturen der Vormoderne, 15). Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2021, pp. 339; *rec.* A. Magnaldi, «BStudLat» 52, 2022, 795-800.

F. E. CONSOLINO, *La Penna, Esopo e la sapienza degli schiavi*, «BStudLat» 52, 2022, 607-623.

L. DEL CORSO, *In a Sentimental Mood? Love, Sex, Marriage (and Other Catastrophes) in Personal Letters (and Everyday Documents) from Graeco-Roman Egypt*, in AA. VV., *Ancient Love Letters. Form, Themes, Approaches*, edited by A. T. DRAGO and O. HODKINSON. Berlin-Boston, De Gruyter, 2023, 255 ss.

P. DE PAOLIS, *L'evoluzione dei toponimi fra tardoantico e alto Medioevo: il caso di Pavia*, in AA. VV., *Métamorphose, frontières linguistiques, communication écrite/orale (IVe-IXe siècles): du latin aux langues romanes*, sous la direction de L. FURBETTA et F. ROMANINI, «Mélanges de l'École française de Rome – Moyen Âge» 134,2, 2022.

L. FEZZI, *Roma in bilico. Svolte e scenari alternativi di una storia millenaria*, (Le Scie). Milano, Mondadori, 2022, pp. 286; *rec.* R. Santoro, «BStudLat» 52, 2022, 804-807.

U. GÄRTNER, *Latin and Later Greek Literature: Reflections on Different Approaches*, in AA. VV., *Later Greek epic and the Latin literary tradition: further explorations*, ed. K. CARVOUNIS, S. PAPAIOANNOU, G. SCAFOGLIO. Berlin, De Gruyter, 2022, 7-30.

F. GASTI, *Riletture funzionali dell'apologo di Menenio Agrippa in età imperiale*, in AA. VV., *Riscrivere l'antico fra emulazione e deformazione*, Atti del Convegno Internazionale (Foggia, 2-3 dicembre 2021), a cura di G. M. MASSELLI e A. TEDESCHI. Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni, 2022, 119 ss.

J. GESIOT, *Alcune riflessioni sull'evoluzione del marcatore latino scias tra agiografia latina e volgare: il caso di sapies nella Legenda aurea catalana*, in AA. VV., *Métamorphose, frontières linguistiques, communication écrite/orale (IVe-IXe siècles): du latin aux langues romanes*, sous la direction de L. FURBETTA et F. ROMANINI, «Mélanges de l'École française de Rome – Moyen Âge» 134,2, 2022.

R. GIBSON, A. D. MORRISON, *Patterns of Arrangement in Greco-Roman letter collections: 400 BCE – 400 CE*, in AA. VV., *Concatenatur sibi epistulae nostrae. Reading Ancient Latin Letter Collections (23-24 September 2021)*, ed. S. FASCIONE. Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni (Echo, 38), 2022, 13-60.

G. GILLES, A. GANGLOFF, *Le corps des souverains dans les mondes hellénistique et romain*. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2022, pp. 424.

A. GOUTTEFARDE, *Lieux communs et représentations littéraires des exilés*, «Pallas» 112, 2020, 93-106.

E. GREENSMITH, *Odysseus the Roman: Imperial Temporality and the Posthomerica*, in AA. VV., *Later Greek epic and the Latin literary tradition: further explorations*, ed. K. CARVOUNIS, S. PAPAIOANNOU, G. SCAFOGLIO. Berlin, De Gruyter, 2022, 75-100.

R. KIRCHNER, *Protreptik und Rhetorik. Werbung für die Beredsamkeit in der römischen Literatur*. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, pp. 249.

D. KONSTAN, *The Origins of Sin: Greece and Rom, Early Judaism and Christianity*, London, Bloomsbury Academic, 2022, pp. 216; *rec.* M. López Salvá, «Myrtia» 37, 2022.

A. LA PENNA - G. NICCOLI - S. GRAZZINI, *La favola antica. Esopo e la sapienza degli schiavi*, Pisa 2021; *rec.* W. M. Owens, «BMCRev» sett. 2022-genn. 2023.

M. MONALDI, *La lettura come ricezione: modelli ermeneutici a confronto*, in AA. VV., *Vivendo vincere saecula. Ricezione e tradizione dell'antico*. Atti del Convegno Internazionale (Trieste, 29-31

gennaio 2020), a cura di M. FERNANDELLI, E. PANIZON, T. TRAVAGLIA. Trieste, EUT-Edizioni Università di Trieste, 2022, 33 ss.

P. MONTLAHUC, *Le pouvoir des bons mots. «Faire rire» et politique à Rome du milieu du IIIe siècle a.C. à l'avènement des Antonins*; rec. L. Haensler, «Athenaeum» 110, 2, 2022.

I. NILSSON, *Greco-Roman Love Letters and Modern Genre Theory*, in AA. VV., *Ancient Love Letters. Form, Themes, Approaches*, edited by A. T. DRAGO and O. HODKINSON. Berlin-Boston, De Gruyter, 2023, 23 ss.

G. E. RALLO, *The Titles of middle Comedy, new Comedy, and the Togata*, «Pan» 11, 2022, 5-10.

F. ROMANINI, *Considerazioni sull'attualità di Viva voce di Michel Banniard*, in AA. VV., *Métamorphose, frontières linguistiques, communication écrite/orale (IVe-IXe siècles): du latin aux langues romanes*, sous la direction de L. FURBETTA et F. ROMANINI, «Mélanges de l'École française de Rome – Moyen Âge» 134,2, 2022.

A. RUTA, *La tematica dello Scheintod nel romanzo latino. Tecnica retorica e interazioni parodiche*, «Athenaeum» 110, 2, 2022.

S. SANTELIA, *Fili che non si spezzano. Da Omero alla tarda antichità*, «CV» 4, 2022, 115-123.

J. C. SILVESTRE PAYÁ, *Romanitas, christianitas. La ciudadanía en la antigüedad tardía*, «Helmantica» 73, 2022, 135-155.

G. SPOSITO, *Dalle parole ai fatti. Il futuro scritto dell'oratoria forense*, «COL» 6, 2022, 281-289.

A. STRAMAGLIA, *Libri 'a fumetti' nel mondo greco-romano*, «CV» 4, 2022, 97-114

I. TORZI, *Et est poeticum principium professuum*, in AA. VV., *Poétique(s) des commentaires antiques*, éd. S. CLÉMENT-TARANTINO, J.-C. JOLIVET, D. VALLAT. Actes du colloque international (Université Charles de Gaulle-Lille 3, 17-18 novembre 2016). Bruxelles, Latomus, 2022, 56 ss.

R. VALENTI, *Paesaggio e letteratura latina: a proposito di tre recenti raccolte di saggi*, «BStudLat» 52, 2022, 624-640.

D. VALLAT, *Le son et l'intention: phonétique et stylistique dans les commentaires latins*, in AA. VV., *Poétique(s) des commentaires antiques*, éd. S. CLÉMENT-TARANTINO, J.-C. JOLIVET, D. VALLAT. Actes du colloque international (Université Charles de Gaulle-Lille 3, 17-18 novembre 2016). Bruxelles, Latomus, 2022, 41 ss

G.-J. VAN DIJK, *Exemplum Fables (and Allusions) in Latin Literature I: Synopsis*, in AA. VV., *Ancient Fables – Sour Grapes? New Approaches*, hrsg. U. GÄRTNER, L. SPIELHOFER. Hildesheim, Olms, 2022, 311-354.

N. VIRENQUE, «Percutere animum». *La percussion, un ressort néotechnique dans les rhétoriques grecque et latine*, «Pallas» 115, 2021, 209-224.

G. VOGT-SPIRA, *Studien zur römischen Anthropologie*. Baden-Baden, Rombach Wissenschaft, 2022, pp. 374; rec. C. Laudani, «BStudLat» 52, 2022, 800-802.

Poesia:

Fragmentary Republican Latin, volume VI: *Livius Andronicus. Naevius. Caecilius*, ed. R. MALTBY, N. W. SLATER, (Loeb classical library, 314). Cambridge, MA – London, Harvard University Press, 2022, pp. 736.

AA. VV., *Dictionnaire de l'épigramme littéraire dans l'Antiquité grecque et romaine*. Direction scientifique et éditoriale C. URLACHER-BECT, avec la collaboration de D. MEYER et l'expertise scientifique de K. GUTZWILLER, A. M. MORELLI e É. PRIoux. Tome I, A-H; Tome II, I-Z. Turnhout, Brepols 2022, pp. XXII-1528.

AA.VV., *Intertextuality in Flavian epic poetry: contemporary approaches*, ed. N. COFFEE - C. FORSTALL - L. GALLI MILIĆ - D. NELIS. Berlin - Boston 2020; rec. R. Parkes, «BMCR» sett. 2022-genn. 2023.

AA. VV., *Romaniser la foi chrétienne? La poésie latine de l'Antiquité tardive entre tradition classique et inspiration chrétienne*. Études réunies par G. SCAFOGLIO et F. WENDLING. Turnhout, Brepols, 2022, pp. 255.

D. AGRI, *Reading Fear in Flavian Epic: Emotion, Power, and Stoicism*, Oxford, Oxford University Press, 2022, pp. 256.

F. BOLDRER, *Umore e potere a Roma dopo Cicerone: continuità nei poeti augustei tra audacia e misura*, «Fillide» 25, 2022.

C. BUONGIOVANNI, *Tra Roma e la Grecia: poesia, agoni e propaganda a Napoli in età flavia*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 85 ss.

G. DAVIS, *Epicureans and Stoics in Augustan Poetry*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

D. FEENEY, *Interpreting Sacrificial Ritual in Roman Poetry: Disciplines and their Models*, in AA. VV., *The Religious History of the Roman Empire. The Republican Centuries*, ed. J. A. NORTH. Oxford, Oxford University Press, 2023.

F. GUIDETTI, *For Whom Hesperus Shines: An Astronomical Allusion in Roman Epithalamic Poetry*, «JRS» 111, 2022, 39-56.

O. HODKINSON, *Philostratus' Erotic Epistles and Latin Elegy Revisited*, in AA. VV., *Ancient Love Letters. Form, Themes, Approaches*, edited by A. T. DRAGO and O. HODKINSON. Berlin-Boston, De Gruyter, 2023, 159 ss.

H. KAUFMANN, *Identity in Latin Verse Autobiography*, in AA. VV., *Roman Identity. Between Ideal and Performance*, ed. L. ROIG LANZILLOTTA, J. L. BRANDÃO, C. TEIXEIRA, Á. RODRIGUES. Turnhout, Brepols, 2023.

A. KEITH, *Seruitium amoris: Slavery and Imperialism in Roman Erotic Elegy*, in AA. VV., *Gendering Roman Imperialism*, ed. H. CORNWELL, G. WOOLF. Leiden, Brill, 2023, 223-246.

S. MONDA *Il dialogo tra senex e servo nella commedia nuova e nella palliata*, in AA. VV., *Le dialogue de l'Antiquité à l'âge humaniste: péripéties d'un genre dramatique et philosophique*, éd. A. BONANDINI, L. BOULÈGUE, G. IERANÒ. Paris, Classiques Garnier, 2023, 91-114.

G. NOCCHI MACEDO, *Ancient Latin Poetry Books. Materiality & Context*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 2021, pp. XII + 364; *rec.* L. Rivero García, «Myrtia» 37, 2022.

G. E. RALLO, *The 'Roman' Togata and its Greek Influences. Memory, Space, and Identity*, in AA. VV., *Memoria, spazio, identità in Grecia e a Roma*, a cura di M. M. BIANCO, N. CUSUMANO, C. MELIDONE, G. E. RALLO. Palermo, Palermo University Press, 2023, 155-166.

R. A. ROHLAND, *Carpe diem: the poetics of presence in Greek and Latin literature*. Cambridge, Cambridge University Press, 2022, pp. 320.

C. WIENER, *Stoic Poetics*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

V. ZARINI, *Le passé romain chez les poètes latins de l'Antiquité tardive*, in AA. VV., *Romaniser la foi chrétienne? La poésie latine de l'Antiquité tardive entre tradition classique et inspiration chrétienne*. Études réunies par G. SCAFOGLIO et F. WENDLING. Turnhout, Brepols, 2022, 15-34.

Lingua e letteratura cristiana:

AA. VV., *Sacred Texts & Sacred Figures. The Reception and Use of Inherited Traditions in Early Christian Literature*. A Festschrift in Honor of Edmondo F. Lupieri, ed. C. G. PARDEE, J. M. TRIPP. Turnhout, Brepols, 2022, pp. 386.

J. BARRY, *A Bad Romance: Late Ancient Fantasy, Violence, and Christian Hagiography*, «JLA» 16, 2023, 54-73.

T. J. BAUER, *Letter collections in Early Christianity. Open questions on origins and composition*, in AA. VV., *Concatenantur sibi epistulae nostrae. Reading Ancient Latin Letter Collections (23-24 September 2021)*, ed. S. FASCIONE. Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni (Echo, 38), 2022, 165-200.

M. F. BIRD, *Jesus among the gods: early Christology in the Greco-Roman world*. Waco, Baylor University Press, 2022, pp. XI, 480.

F. COTUGNO, *Writing and orthography in non-literary texts from Roman Britain: a sociolinguistic approach*. Wiesbaden, Reichert Verlag, 2022, pp. 172.

F. CRÎȘMĂREANU, *Creație, mișcare, îndumnezeire. Perspective metafizico-teologice asupra libertății în primele secole ale creștinismului*, «C&C» 18, 2023, 381 ss.

G. FRANK, *Unfinished Christians: ritual objects and silent subjects in Late Antiquity*. Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2023, pp. X, 193.

V. GHELLER, *Incontri e scontri tra comunità cristiane in Italia al tempo di Ennodio*, in AA. VV., *L'Italia e Pavia al tempo di Ennodio, Atti della Giornata di studio*, a cura di F. GASTI. (Pavia, Almo Collegio Borromeo, 12 maggio 2022). Campobasso-Foggia, Edizioni Il Castello, 2023, 83-116.

S. J. JOSEPH, *A social history of Christian origins: the rejected Jesus*. Abingdon - New York, Routledge, 2023, pp. 248.

G. OTRANTO, *Il cristianesimo nel Salento meridionale*, in AA. VV., *Dignus es accipere librum. Miscellanea in onore di Edmondo Lupieri per il suo LXXII compleanno*, a cura di L. ARCARI e L. CARNEVALE. Bari, Edipuglia, 2023.

M. R. PETRINGA, *Un frammento di un'anonima parafrasi metrica del Liber Genesis nel cod. Oxford, Bodleian Library, Canon. Bibl. Lat. 80: edizione critica, traduzione e commento*, «CC» 9, 2022, 197-207.

P. PIOVANELLI, *Quand les femmes étaient prêtres... Un réexamen des rôles d'autorité exercés par les premières femmes chrétiennes d'après les témoignages épigraphiques*, in AA. VV., *Dignus es accipere librum. Miscellanea in onore di Edmondo Lupieri per il suo LXXII compleanno*, a cura di L. ARCARI e L. CARNEVALE. Bari, Edipuglia, 2023.

A. J. POTTENGER, *Power and rhetoric in the ecclesiastical correspondence of Constantine the Great*. Abingdon - New York, Routledge, 2023, pp. XIII, 260.

M. SAJOVIC, *Il latino dei cristiani: una "lingua speciale"*, in AA. VV., *Latino: una lingua immortale. Nel LX anniversario della pubblicazione della Costituzione Apostolica Veterum sapientia (1962)*, a cura di R. SPATARO. Roma, Libreria Ateneo Salesiano, 2023, 155-166.

T. STÜBER, *Der heilige Medard und seine Verehrer. Zur königlichen Patronage von Heiligenkulten im Merowingerreich*, «AntTard» 29, 2022, 225-239.

J. VAN WAARDEN, *The Proportions of Latin Letter Collections: A Probe*, in AA. VV., *Concatenatur sibi epistulae nostrae. Reading Ancient Latin Letter Collections (23-24 September 2021)*, ed. S. FASCIONE. Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni (Echo, 38), 2022, 61-74.

R. VELLA, *Lattanzio, il "Cicerone cristiano", e altri grandi scrittori cristiani ...*, cf. Lactantius

M. VINZENT, *Resetting the origins of Christianity: a new theory of sources and beginnings*. Cambridge - New York, Cambridge University Press, 2023, pp. 350.

Lingua e letteratura medievale e umanistica:

I «dictamina» del Codice Fitalia. Tra retorica, letteratura e storia. Edizione critica a cura di P. COLLETTA, F. DELLE DONNE, B. GRÉVIN. Con la collaborazione di O. AMORE. Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2022, pp. VIII-624.

Carmina Ratisponensia. Una raccolta di scambi poetici fra un maestro e le sue allieve agli albori del XII secolo. Edizione critica, traduzione e commento a cura di M. Pavoni. Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2022, pp. LXXX-168.

Corpus Rhythmorum Musicum saec. IV-IX. IV. Rhythmi computistici. 1. Anno Domini notantur in praesenti linea, ed. critica e traduzione di C. SAVINI – I. VOLPI, ed. musicale di S. BARRETT, revisione di F. STELLA, (Millennio Medievale, 122). Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2021, pp. XVI-206; rec. E. D'Angelo, «BStudLat» 52, 2022, 787-788.

Pierre Abélard, *L'Hymnaire du Paraclét*. Introduction, texte latin et notes par F. DOLVECK, préface et traduction par P. Bourgain, Turnhout, Brepols, 2022, pp. 279.

Bartholomeus, *Glose super Isagogen Iohannitii*, edited by F. WALLIS. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2022, pp. VIII-917.

Antonio da Rho, *Three Dialogues against Lactantius*. Critical Latin Edition, English Translation, Introduction, and Notes, by D. RUTHERFORD and P. SCHULTEN. Leiden, Brill, 2023.

Gaudenzio Merula, *Gelastinus*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di F. SCALERA, Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2022, pp. LV-135.

Gautier de Châtillon, *Alexandréide*, éd. J.-Y. TILLIETTE, Turnhout, Brepols, 2022, pp. 354.

Tito Livio Frulovisi, *Corallaria*, Edizione critica, traduzione e commento a cura di Armando BISANTI, (Teatro Umanistico, 19). Firenze, S.I.S.M.E.L. – Edizioni del Galluzzo, 2021, pp. CXII-99; *rec.* L. Villani, «BStudLat» 52, 2022, 829-831.

Visio Godeschalci. *Il mondo e l'altro mondo di un contadino tedesco del XII secolo*, a cura di Rossana E. GUGLIEMMETTI e Giorgia PULEIO, (*Per verba*. Testi mediolatini con traduzione, 37). Firenze, Edizioni del Galluzzo per la Fondazione Ezio Franceschini, 2021, pp. CLXVI – 248; *rec.* N. Rozza, «BStudLat» 52, 2022, 824-829.

AA. VV., *Il latino di Dante*, a cura di P. CHIESA, G. FAVERO. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2022, pp. VIII-171.

AA. VV., *Medicina e Letteratura fra Medioevo ed Età Moderna*, a cura di C. FOSSATI. Milano, LEDIZIONI S.r.l., 2023, pp. 110

A. AVVAMPATO, *Conservazione e trasformazione del mito classico nell'agiografia cristiana medievale: il caso della leggenda di San Giorgio*, in AA. VV., *Vivendo vincere saecula. Ricezione e tradizione dell'antico*. Atti del Convegno Internazionale (Trieste, 29-31 gennaio 2020), a cura di M. FERNANDELLI, E. PANIZON, T. TRAVAGLIA. Trieste, EUT-Edizioni Università di Trieste, 2022, 113 ss.

G. ABBAMONTE, *La riscoperta delle attività agonistiche nel XVI secolo: Gerolamo Mercuriale e i problemi etici connessi all'attività ginnica*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 375 ss.

G. ALBANESE, *Nel cantiere del Vocabolario Dantesco Latino (VDL): le ragioni e lo sviluppo di uno strumento necessario*, in AA. VV., *Il latino di Dante*, a cura di P. CHIESA, G. FAVERO. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2022.

D. BALDI BELLINI, *Un professore di greco, latino e humanitas: Pier Vettori (1499-1585)*, «Archivum mentis» 10, 2021, 17 ss.

C. BEVEGNI, *Medici umanisti e arte della medicina nelle lettere prefatorie di Aldo Manuzio* in AA. VV., *Medicina e Letteratura fra Medioevo ed Età Moderna*, a cura di C. FOSSATI. Milano, LEDIZIONI S.r.l., 2023.

A. BISANTI, *Memoria e coscienza storiografica nella praefatio all'Ystoriola Langobardorum Beneventum degentium di Erchemperto*, in AA. VV., *Memoria, spazio, identità in Grecia e a Roma*, a cura di M. M. BIANCO, N. CUSUMANO, C. MELIDONE, G. E. RALLO. Palermo, Palermo University Press, 2023, 237-252.

P. BOITANI, *Dante da Boezio a Chartres*, in AA. VV., *La biblioteca di Dante* (Convegno, Roma, 7-9 ottobre 2021). Roma, Accademia dei Lincei, 2022, 343 ss.

Y. BOUDES, *La philosophe à la licorne. Savoir de l'animal et savoir de l'homme dans la Physica de Hildegarde de Bingen*, «RursuSpicae» 3, 2020.

M. D. BUISEL, *Mensajero, nuntius y ánguelos en la mitología grecolatina y en el Convivio de Dante Alighieri*, «Auster» 27, 2022.

T. BUQUET, *Les informations relatives à la faune du Nord dans le Liber de natura rerum de Thomas de Cantimpré*, «RursuSpicae» 3, 2020.

S. CAMMISULI, *Progetto di edizione commentata della prima decade del De rebus Siculis di Tommaso Fazello*, in AA. VV., *Atti del VI Seminario Nazionale per dottorandi e dottori di ricerca in Studi Latini*, 10 Dicembre 2022, a cura di M. DE NONNO ed E. ROMANO. Palermo, G. B. Palumbo, 2022, 23-35.

A. CANCELA CILLERUELO, *Come sfuggire a Dio: Una congettura a Petrarca*, *De otio religioso*, «Latomus» 81, 2022, 213-218.

P. CHERCHI, *Dante e Cicerone*, in AA. VV., *La biblioteca di Dante* (Convegno, Roma, 7-9 ottobre 2021). Roma, Accademia dei Lincei, 2022, 585 ss.

L. CICCONE, *Le Odule di Giovanni Quatrario: un caso unico di imitatio nel Trecento...*, cf. Horatius.

A. COLOBERT, *Le Liber monstruorum et la tératologie médiévale*, in AA. VV., *Monstres et monstruosités de l'Antiquité à nos jours*. En Occident et en Orient, sous la direction de É. WOLFF. Paris, L'Harmattan 2022, 271-288.

E. D'ANGELO, *Andreas Capellanus' self-references in the De Amore*, «RCCM» 64, 2022.

P. DEBAILLY, *Modernità di Giovenale. L'emergere del lirismo satirico nei secoli XVI e XVII in Francia e in Italia*, in AA. VV., *Giovenale nella letteratura europea. Percorsi di ricerca*, a cura di S. GRAZZINI e A. STRAMAGLIA. Bari, Edizioni di Pagina, 2022, 169 ss.

J. DE KEYSER, «Verum hac de re satis iocati simus vel serio.» *Liberté de ton et plaisanterie dans les lettres de Francesco Filelfo*, in AA. VV., *Liberté de ton et plaisanterie dans la lettre*, sous la direction de É. GAVOILLE. Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2023, 445-457.

F. DELLE DONNE, *Primo sondaggio sulla tradizione del De dictis et factis Alfonsi regis del Panormita*, «RCCM» 64, 2022.

E. DE LUCA, *Le virtù del caffè tra medicina e spiritualità in Domenico Magri e Antonio Fausto Naironi* in AA. VV., *Medicina e Letteratura fra Medioevo ed Età Moderna*, a cura di C. Fossati. Milano, LEDIZIONI S.r.l., 2023.

I. DIONIGI, *Dante modello di Lucrezio*, in AA. VV., *La biblioteca di Dante* (Convegno, Roma, 7-9 ottobre 2021). Roma, Accademia dei Lincei, 2022, 149 ss.

P. FEDELI, *Dante e Seneca modi di trasmissione e di ricezione del testo*, in AA. VV., *La biblioteca di Dante* (Convegno, Roma, 7-9 ottobre 2021). Roma, Accademia dei Lincei, 2022, 603 ss.

M. FILIPPOZZI, *Alcune osservazioni sulla traduzione della «Laus Helenae» isocratea di Guarino Veronese*, «Archivum mentis» 10, 2021, 173 ss.

S. FIASCHI, *Quadri giovenaliani (e non solo) nella satira latina dell'Umanesimo: alcuni esempi per una proposta di metodo*, in AA. VV., *Giovenale nella letteratura europea. Percorsi di ricerca*, a cura di S. GRAZZINI e A. STRAMAGLIA. Bari, Edizioni di Pagina, 2022, 151 ss.

C. FOSSATI, *Ire ad aquas: le acque termali in un percorso letterario fra Antichità e Umanesimo*, in AA. VV., *Medicina e Letteratura fra Medioevo ed Età Moderna*, a cura di C. FOSSATI. Milano, LEDIZIONI S.r.l., 2023.

P. GATTI, *Per fabulas*, a cura di C. MORDEGLIA e A. DEGL'INNOCENTI. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2022, pp. X-139.

B. GAUVIN, *Décrire et illustrer: les représentations iconographiques des animaux aquatiques dans les manuscrits latins du Liber de natura rerum de Thomas de Cantimpré*, «RursuSpicae» 4, 2022.

D. GONZÁLEZ RAMÍREZ, *Las traducciones castellanas de las opere latina de Boccaccio*, «CFC(L)» 42, 2022, 215-262.

B. GRÉVIN, *Reintegrare il dictamen di Dante nel suo contesto stilistico. Ricette e proposte per un'analisi formale dell'epistolario (I-XII)*, in AA. VV., *Il latino di Dante*, a cura di P. CHIESA, G. FAVERO. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2022.

A. GRILLONE, *La traduzione latina del "Nicocles" isocrateo di Guarino Veronese. Introduzione, edizione critica e commento*. Berlin, De Gruyter, 2022, pp. 296.

A. LAGIOIA, *Totis ingenii gressibus insequor (Petrarca, Fam. XXIV 10, 136) ...*, cf. Horatius.

V. LEROUX, *Les Aenigmata de Lilio Gregorio Giraldi*, in AA. VV., *Les jeux sur les mots, les lettres et les sons dans les textes latins*, éd. É. WOLFF Bordeaux, Ausonius Éditions, 2023, 435-448

E. LONATI, *Le Liber de natura rerum de Thomas de Cantimpré dans le Speculum maius de Vincent de Beauvais: bilan des emprunts, version utilisée et sources concurrentes*, «RursuSpicae» 3, 2020.

C. LUCKHARDT, *The Charisma of Distant Places. Travel and Religion in the Early Middle Ages*: rec. L. Russo, «Occidente / Oriente» 3, 2022.

R. MACCHIORO, *Indagini lessicografiche sul latino di Dante: graeca, tradizione e innovazione nel lessico della Monarchia*, in AA. VV., *Il latino di Dante*, a cura di P. CHIESA, G. FAVERO. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2022.

S. MARTORANA, *Ancient Fables in the Middle Ages: A New Critical Edition of the Romulus Gallicanus, 279-295*.

R. MERCURI, *Gli Auctores, Virgilio, Stazio, Lucano*, in AA. VV., *La biblioteca di Dante* (Convegno, Roma, 7-9 ottobre 2021). Roma, Accademia dei Lincei, 2022, 77 ss.

J. C. MIRALLES MALDONADO, *La « ficción inocente »: las fábulas esópicas en la versiónlatino-castellana de Pedro Simón Abril*, «RPL» 44, 2021, 45 ss.

W. NIJS, *The Use and Misuse of an Epicurean Dictum in Erycius Puteanus' Somnium*, «Latomus» 81, 2022, 160-168.

L. ORSANIC, *El basilisco, del bestiario al libro de caballerías castellano. El caso del Palmerín de Olivia (Salamanca, Juan de Porras, 1511)*, «RursuSpicae» 2, 2019.

E. PANIZON, *Pittura e retorica nella teoria dell'arte rinascimentale*, in AA. VV., *Vivendo vincere saecula. Ricezione e tradizione dell'antico*. Atti del Convegno Internazionale (Trieste, 29-31 gennaio 2020), a cura di M. FERNANDELLI, E. PANIZON, T. TRAVAGLIA. Trieste, EUT-Edizioni Università di Trieste, 2022, 153 ss.

E. PANIZON, *Retorica e pittura nel Rinascimento: una proposta di laboratorio interdisciplinare*, in AA. VV., *Vivendo vincere saecula. Ricezione e tradizione dell'antico*. Atti del Convegno Internazionale (Trieste, 29-31 gennaio 2020), a cura di M. FERNANDELLI, E. PANIZON, T. TRAVAGLIA. Trieste, EUT-Edizioni Università di Trieste, 2022, 439 ss.

A. PEREIRA DO COUTO, *Reminiscências da Arte Poética Horaciana na obra do Humanista Inácio de Moraes*, in AA. VV., *Miscelânea de Estudos em Honra de Maria de Fátima Silva*, coord. F. LOURENÇO & S. MARQUES PEREIRA. Vol. II. Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2022, 45-64.

M. PETOLETTI, *Il latino delle Egloghe*, in AA. VV., *Il latino di Dante*, a cura di P. CHIESA, G. FAVERO. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2022.

F. PIRRONE, *Quando l'Europa parlava in latino, una disputa umanistica sulla natura della lingua di Roma*, in AA. VV., *Latino: una lingua immortale. Nel LX anniversario della pubblicazione della Costituzione Apostolica Veterum sapientia (1962)*, a cura di R. SPATARO. Roma, Libreria Ateneo Salesiano, 2023, 211-235.

A. PITTÀ, «Dum sit avis rara mulier pauper nec avara». *Ugo Primate fra Orazio e Giovenale*, in AA. VV., *Giovenale nella letteratura europea. Percorsi di ricerca*, a cura di S. GRAZZINI e A. STRAMAGLIA. Bari, Edizioni di Pagina, 2022, 103 ss.

S. PITTALUGA, *Giochi di parole nelle Facezie di Poggio Bracciolini*, in AA. VV., *Les jeux sur les mots, les lettres et les sons dans les textes latins*, éd. É. WOLFF Bordeaux, Ausonius Éditions, 2023, 425-434

D. QUAGLIONI, *Il latino giuridico di Dante*, in AA. VV., *Il latino di Dante*, a cura di P. CHIESA, G. FAVERO. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2022.

C. ROCHELOIS LE CORNEC, *À la recherche des catégories ichtyologiques médiévales: les séries de poissons dans les livres alphabétiques latins du xiii^e siècle*, «RursuSpicae» 4, 2022.

L. ROSSI, *Ovidio in Paradiso. Paradossi dell'edonismo dantesco*, in AA. VV., *La biblioteca di Dante* (Convegno, Roma, 7-9 ottobre 2021). Roma, Accademia dei Lincei, 2022, 107 ss.

C. SALEMME, *Le « metamorfosi » del Sannazaro*; rec. H. Casanova-Robin, «Athenaeum» 110, 2, 2022.

M. SALVADOR GIMENO, *In primis et ultimis locis... in mediis quoque (Pontano's 'Actius' 49): The Limits of Alliteration*, «Myrtia» 37, 2022.

A. SANNINO, *Reading William of Auvergne*. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2022, pp. VI-193.

D. SANTAPAOLA, *Bianca Maria d'Este, donna di cultura e modello di civiltà: l'epistola 19.01 di Francesco Filelfo*, «Myrtia» 37, 2022.

B. SANTORELLI, *Una rara concordia. Reminiscenze giovenaliane nelle opere di Lorenzo Da Ponte*, in AA. VV., *Giovenale nella letteratura europea. Percorsi di ricerca*, a cura di S. GRAZZINI e A. STRAMAGLIA. Bari, Edizioni di Pagina, 2022, 185 ss.

E. SIMONETTI, *Dicit Ovidius in epistulis. Riuso delle Heroides nel De mulieribus claris di Boccaccio*, in AA. VV., *Riscrivere l'antico fra emulazione e deformazione*, Atti del Convegno Internazionale (Foggia, 2-3 dicembre 2021), a cura di G. M. MASSELLI e A. TEDESCHI. Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni, 2022, 253 ss.

F. SIVO, *Sull'epistola IX di Rodolfo Tortario*, in AA. VV., *Vetus in tela deducitur argumentum. I Classici nel Tempo*, a cura di T. RAGNO e F. SIVO. Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni, 2022, 63 ss.

F. SIVO, *La curiositas di Enea Silvio Piccolomini per la storia dei popoli: l'Historia Gothorum tra imitazione, travisamenti e spunti innovativi*, in AA. VV., *Riscrivere l'antico fra emulazione e deformazione*, Atti del Convegno Internazionale (Foggia, 2-3 dicembre 2021), a cura di G. M. MASSELLI e A. TEDESCHI. Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni, 2022, 287 ss.

F. STOK, *Composizioni liriche di Francesco Maturanzio...*, cf. Horatius.

C. TIGNOLET, *Théodulf d'Orléans (vers 760-821). Histoire et mémoire d'un évêque carolingien*. Turnhout, Brepols, 2023, pp. 201.

C. V. TUFANO, *Dalla Lepidina al Quinquennio: letterarietà, folklore e pedagogia nelle Eclogae di G. Pontano*, «BStudLat» 52, 2022, 518-544.

F. URSINI, *Aspetti della presenza di Giovenale nella Commedia*, in AA. VV., *Giovenale nella letteratura europea. Percorsi di ricerca*, a cura di S. GRAZZINI e A. STRAMAGLIA. Bari, Edizioni di Pagina, 2022, 137 ss.

G. VAGENHEIM, *La figura dell'atleta nelle Antichità romane di Pirro Ligorio (1512c.-1583)*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 385 ss.

D. VAGO, *Due medici nell'Italia sveva e le proprietà curative dell'acqua: una ricognizione nelle opere di Adamo da Cremona e Pietro da Eboli* in AA. VV., *Medicina e Letteratura fra Medioevo ed Età Moderna*, a cura di C. FOSSATI. Milano, LEDIZIONI S.r.l., 2023.

L. VESPOLI, *Angelo Poliziano, i classici e la botanica tra le postille inedite alle Bucoliche di Virgilio. Un caso di studio: sardoniiis herbis in Verg. ecl. VII 41* in AA. VV., *Medicina e Letteratura fra Medioevo ed Età Moderna*, a cura di C. FOSSATI. Milano, LEDIZIONI S.r.l., 2023.

C. VILLA, *Dante e Orazio*, in AA. VV., *La biblioteca di Dante* (Convegno, Roma, 7-9 ottobre 2021). Roma, Accademia dei Lincei, 2022, 93 ss.

P. VITI, *Poliziano e Virgilio: «Miscellanea» I, 100*, «Archivum mentis» 10, 2021, 415 ss.

S. VOCE, *Ipse stellificatus loquitur. Il Tumulus Aganippi equi di Giovanni Pontano* (Tum. 2,49), «Paideia» 77, 2022, 511 ss.

S. VOCE, *L'elegia di Cristoforo Landino: topoi, innovazioni e note cromatiche*, «CC» 9, 2022, 87-106.

G. VOGT-SPIRA, *Imitare Cicerone nell'Umanesimo: il paragone delle api*, in AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea. Atti della XVIII Giornata di Studi (Sestri Levante, 19 marzo 2022)*, a cura di S. AUDANO. Campobasso-Foggia, Edizioni Il Castello (Echo, 39), 2023, 55-82.

É. WOLFF, *Les jeux sur les mots dans les Épigrammes d'Euricius Cordus*, in AA. VV., *Les jeux sur les mots, les lettres et les sons dans les textes latins*, éd. É. WOLFF Bordeaux, Ausonius Éditions, 2023, 449-460

Lingua, prosodia e metrica:

Theaurus linguae Latinae, fasc. IX: *repressio-resilio*. Berlin, de Gruyter, 2023, pp. 92.

- AA. VV., *Amice benigneque honorem nostrum habes. Estudios lingüísticos en homenaje al Profesor Benjamín García-Hernández*, L. UNCETA GÓMEZ, C. GONZÁLEZ VÁZQUEZ, R. LÓPEZ GREGORIS, A. M. MARTÍN RODRÍGUES (eds.). Madrid, UAM Ediciones, 2021, pp. 877; *rec.* V. Viparelli, «BStudLat» 52, 2022, 807-810.
- R. AST, T. LICHT, J. LOUGOVAYA, *Uniformity and regionalism in Latin writing culture of the first millennium C.E.* Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2022, pp. X, 220.
- C. CABRILLANA LEAL, *Procesos de copularización en la lengua latina: precedentes semánticos y factores incidentes*, «Glotta» 98, 2022, 78-112.
- A. CHRISTO, *Le lexique culinaire latin: l'alimentation animale*. Paris, L'Harmattan 2022, pp. 213
- G. COLZANI, *Il lessico antico della scultura in piccolo formato*, «MEFR» 134, 2022, 317-333.
- É. DIEU, *Les désignations du « jouet » en grec ancien et en latin*, in AA. VV., *Toys as cultural artefacts in Ancient Greece, Etruria and Rome*, ed. V. DASEN, M. VESPA. Dremil-Lafage, Éditions Mergoil, 2022.
- O. ELDER, *Citizens of the Wor(l)d? Metaphor and the Politics of Roman Language*, «JRS» 111, 2022, 79-104.
- V. FERCHO, *Die stadtrömische supplicatio in republikanischer Zeit: Formierungen eines Ritualkomplexes*. Göttingen, Vandenhoeck and Ruprecht, 2023, pp. 313.
- A. FOUCHER, *Hexámetro áureo en el dístico elegíaco*, «RevEL» 22, 2022, 63-88.
- M. T. GALLI, *Parlare 'colpendo': l'infinito emozionale e il suo intento comunicativo*, «Aevum(ant)» 22, 2022.
- I. GAROFALO, *La nomenclatura latina delle componenti della piaga dall'antichità classica a Thomas Linacre*, «Pallas» 113, 2020, 265-271.
- B. GARCÍA HERNÁNDEZ, *Del origen de triō, -ōnis 'yunta de bueyes' a la metáfora Septentriones 'Osas Polares'*, «RevEL» 22, 2022, 11-34.
- P. GATTI, *Introduzione alla lessicografia latina da Festo al XII secolo*. Antologia di testi, con un saggio di F. BERTINI. Firenze, SISMEL – Edizioni del Galluzzo, 2021, pp. XVIII+57; *rec.* A. Re, «COL» 6, 2022, 343-350.
- J. GEIGER, *Der römische Hexameter, Statistische Untersuchungen zur epischen Verstechnik*. Berlin-Boston, de Gruyter, 2021, pp. XVII-321; *rec.* A. Foucher, «ExClass» 26, 2022, 433-436.
- M. KAJAVA, *Naming Gods. An Onomastic Study of Divine Epithets Derived from Roman Anthroponyms*. Helsinki, Societas Scientiarum Fennica, 2022, pp. 159.
- G. M. MASSELLI, *Amoris impatientia: storia di una felix iunctura*, «BStudLat» 52, 2022, 490-517.
- J. MIKULOVÁ, *Evolution of direct discourse marking from classical to late Latin*. Leiden, Brill, 2022, pp. 157.
- L. MONDIN, *I metri oraziani nel quadro della polimetria tardo antica...*, cf. Horatius.
- J. L. MORENO, *Conubium*, «RevEL» 22, 2022, 35-62.
- P. MORETTI, *Ludicrum, a Word for "Toy, Plaything". Some Remarks on its Origin and Use*, in AA. VV., *Toys as cultural artefacts in Ancient Greece, Etruria and Rome*, ed. V. DASEN, M. VESPA. Dremil-Lafage, Éditions Mergoil, 2022.
- N. PAKONSTANTINO, *La figure du raptus dans les recueils de déclamations latines (Ier-IIIe siècles): analyse pragma-énonciative*, «Pan» 11, 2022, 21-43.
- A. PIRAS, *Sul valore condizionale-restrittivo di ne (= dum ne)*, «Glotta» 98, 2022, 237-252.
- L. PULTROVÁ, *The category of comparison in Latin*. Leiden – Boston, Brill, 2022, pp. XVI, 340.
- A. RE, *Genus compositivum. La composizione nominale latina*. Innsbruck, Innsbrucker Beiträge zur Sprachwissenschaft, 2020, pp. 463; *rec.* V. Viparelli, «BStudLat» 52, 2022, 793-795; A. Bruzzone, «Paideia» 77, 2022, 535 ss.
- V. ROGGEN, *Latinsk grammatikk*. Oslo, Cappelen Damm, 2022, pp. XXVII, 872.
- M. SALVADOR-GIMENO, *Alliteratio, onomatopoeia and imitative harmony: differentiation and conceptual frontiers*, «CFC(L)» 42, 2022, 171-185.
- F. STOK, *Il lessico della tipologia umorale*, «Pallas» 113, 2020, 59-74.

P. M. SUÁREZ-MARTÍNEZ, *El genitivo en -iūs de la flexión pronominal latina*, «CFC(L)» 42, 2022, 161-170.

Storia della tradizione e critica del testo:

F. BARATTE, *Représenter le nature: l'exemple des manuscrits*, «AntTard» 29, 2022, 125-138.

A. CANOBBIO, *Questo non è un manuale? Il Limen (sottile) tra pragmatical method e didattica per exempla*, «ALRiv» 13, 2022, 37-55.

P. DE PAOLIS, *La riscoperta umanistica della letteratura grammaticale 'minore': il fondo bobbiese*, «Paideia» 77, 2022, 313 ss.

A. C. DIONISOTTI, *Expositio notarum*. Cambridge, Cambridge University Press, 2022, pp. XVII-624.

M. FRESSURA, *La sottoscrizione di Petrus nel ms. Plut. LXIX 2 della Biblioteca Laurenziana di Firenze*, «RPL» 44, 2021, 31 ss.

G. MAZZOLI, *D'un Limen molto sottile, e dei suoi lumina*, «ALRiv» 13, 2022, 11-14.

L. MUNZI, *Ecdotica altomedievale e 'Korruptelenkult'*, «RPL» 44, 2021, 181 ss.

C. PASIAN, *Problematica e modus operandi del restauro tra tradizione e ricezione*, in AA. VV., *Vivendo vincere saecula. Ricezione e tradizione dell'antico*. Atti del Convegno Internazionale (Trieste, 29-31 gennaio 2020), a cura di M. FERNANDELLI, E. PANIZON, T. TRAVAGLIA. Trieste, EUT-Edizioni Università di Trieste, 2022, 45 ss.

M. PASSALACQUA, *La critica del testo negli epistolari dei dotti carolingi*, «RR» 19, 2022, 115-133.

O. PECERE, *Il testo dopo il testo. Leggere, emendare, sottoscrivere il libro latino antico*. Premessa di R. GAMBERINI, F. SANTI, A. STRAMAGLIA. Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2023, pp. IX-490.

O. PORTUESE, *Congetture 'palmari' e restituzioni. Due note in margine ad un recente volume di Lorian Zurli*, 601-606.

M. T. SANTAMARÍA HERNÁNDEZ, *La tradición de escritos latinos De catarticis en la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media: principios de composición y transmisión textual*, «Pallas» 113, 2020, 93-108.

L. ZURLI, *Il limen (sottile) tra congettura e restituzione. Sulla validità delle congetture ritenute palmari*, 2ª edizione ampliata. Hildesheim, Weidmann, 2020, pp. 224; rec. G. Scafoglio, «ExClass» 26, 2022, 482-483.

L. ZURLI, *Quando philologia incipit stomachari. Le ragioni della 'congettura' in armis ed altro (in ripsosta a M. Reeve)*, «ALRiv» 13, 2022, 103-116.

Storia e storiografia:

AA. VV., *Écrire l'histoire de son temps, de Thucydide à Ammien Marcellin: neuf exposés suivis de discussions*, éd. V. FROMENTIN, P. DERRON. Genève, Fondation Hardt, 2022, pp. X - 423.

AA. VV., *Emperor, army, and society: studies in Roman imperial history for Anthony R. Birley*, ed. W. ECK, F. SANTANGELO, K. VOSSING. Bonn, Habelt Verlag, 2022, pp. XIII, 506.

AA. VV., *Forschungen zur Gewalt in der römischen Antike. Neue Forschungen und Zugänge zur Gewalt in der römischen Antike*, hg. J. DIEMKE. Stuttgart, Steiner Verlag, 2023, pp. 284.

AA. VV., *Geopolitica del mondo antico. Caratteri politico-militari del Mediterraneo dal II millennio a.C. al VI secolo d.C.*, a cura di F. LANDUCCI, G. ZECCHINI. Roma, Carocci, 2023, pp. 268.

AA. VV., *Gendering Roman Imperialism*, ed. H. CORNWELL, G. WOOLF. Leiden, Brill, 2023.

AA. VV., *Germanicus Caesar. History and Memory*, ed. P. SAWINSKI, A. ZIOLKOWSKI. Stuttgart, Steiner Verlag, 2023, pp. 170.

AA. VV., *Heroes and Anti-Heroes*, ed. M. DE FÁTIMA SOUSA E SILVA, S. MARQUES PEREIRA. Roma, Aracne Editrice, 2022,

AA. VV., *Momenti di storiografia erudita tra Ellenismo e Roma imperiale*, a cura di M. E. DE LUNA - T. DORANDI. MILANO, Editoriale Jouvence, 2022.

AA. VV., *The Tetrarchy as Ideology. Reconfigurations and Representations of an Imperial Power*, hg. F. CARLA-UHINK, C. ROLLINGER. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2023, pp. 382.

S. ACERBI, *Crisafio, un eunuco en la corte de Teodosio II: intrigas y diplomacia entre Oriente y Occidente*, «Habis» 53, 2021, 145-163.

R. ALSTON, *Gender Formation in the Formation of Empire*, in AA. VV., *Gendering Roman Imperialism*, ed. H. CORNWELL, G. WOOLF. Leiden, Brill, 2023, 96-127

H. ANDRES, *Bruderzwist. Strukturen und Methoden der Diplomatie zwischen Rom und Iran von der Teilung Armeniens bis zum Fünfzigjährigen Frieden*. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, pp. 559.

F. BARGIGIA, F. ROMANONI, *Eserciti e guerra nella penisola italiana tra V e VI secolo*, in AA. VV., *L'Italia e Pavia al tempo di Ennodio, Atti della Giornata di studio*, a cura di F. GASTI. (Pavia, Almo Collegio Borromeo, 12 maggio 2022). Campobasso-Foggia, Edizioni Il Castello, 2023, 65-83.

J. BASTOS MARQUES, F. SANTANGELO, *Authority and history: ancient models, modern questions*. London - New York, Bloomsbury, 2023, pp. 208.

E.-M. BECKER, *Zeitgeschichtsscheibung im entstehenden Christentum (ca. 30-100 n. Chr.)*, in AA. VV., *Écrire l'histoire de son temps, de Thucydide à Ammien Marcellin: neuf exposés suivis de discussions*, éd. V. FROMENTIN, P. DERRON. Genève, Fondation Hardt, 2022.

P. BELONICK, *Restraint, conflict, and the fall of the Roman Republic*. Oxford - New York, Oxford University Press, 2023, pp. 240.

A. BERTAUD, *Des guerriers au contact: de la place du fait militaire aux interactions guerrières dans les sociétés d'Europe occidentale du IIIe au Ier s. a.C.* Bordeaux, Ausonius Éditions, 2022, pp. 407.

F. BERTRANDY, *Études sur la "Confédération cirtéenne", entité singulière de l'Afrique romaine (IIe s. a.C.-IIIe s. p.C.)*. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2022, pp. 355.

F. BLANCO ROBLES, *Propaganda antiimperial. Un programa de difamación contra Roma: evolución y tópicos*, «HA» 46, 2022, 173-232.

B. BLECKMANN, *Die antichristliche Geschichtsschreibung des ausgehenden vierten Jahrhunderts: Eine moderne Konstruktion?*, «Occidente / Oriente» 3, 2022.

A. BORGNA, *Le conseguenze della violenza militare. Ferite e guarigioni sul campo di battaglia da Omero al tardo antico*, «C&C» 18, 1, 2023, «C&C» 18, 1, 2023, 45 ss.

C. BOUDIGNON, *Les «crimes de guerre» existaient-ils en 614 après J.-C. ? ou La prise de Jérusalem par les Perses sassanides*, «C&C» 18, 1, 2023, 79 ss.

L. BRACCESI, *Potere e follia. Gli eredi di Augusto, le loro madri, sorelle e consorti*. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2023, pp. 162.

T. C. BRENNAN, *The fasces: a history of ancient Rome's most dangerous political symbol*. New York, Oxford University Press, 2023, pp. XII, 291.

P.-L. BRISSON, *Le moment unipolaire. Rome et la Méditerranée hellénistique (188-146 a.C.)*, Québec & Paris, Éditions Hermann / Presses de l'Université Laval, 2022, pp. 496.

G. BRIZZI, *Cartagine tra gli equilibri geopolitici del Mediterraneo*, in AA. VV., *Geopolitica del mondo antico. Caratteri politico-militari del Mediterraneo dal II millennio a.C. al VI secolo d.C.*, a cura di F. LANDUCCI, G. ZECCHINI. Roma, Carocci, 2023.

L. CALVELLI, *Il tesoro di Cipro. Clodio, Catone e la conquista romana dell'isola*, Venezia, Edizioni Ca' Foscari, 2020, pp. 241; rec. A. Rossini, «RR» 19, 2022.

M. C. CAMPONE, «Vidisti te». *Aeternitas imperii e omen annorum nella politica costantiniana*, «C&C» 18, 2023, 343 ss.

C. S. J. CAMPOS, *Las primeras campañas de Aníbal Barca en Hispania (221-220 a.C.): Desde el contexto hacia el pragmatismo y la propaganda*, «Latomus» 81, 2022, 407-438.

L. CANFORA, *Catilina. Una rivoluzione mancata*. Roma-Bari, Laterza, 2023, pp. 400.

G. CARRASCO SERRANO, D. ROMERO FERNÁNDEZ, *La utilización táctica de la noche durante el Bellum Numantinum*, «HA» 46, 2022, 3-41.

M. CASELLA, *Tolemeo di Mauretania. L'ideologia politica e la morte a Roma nel settembre del 40*, «Hormos» 14, 2022, 96-123.

M. CASSIA, *La Sicilia nelle Efesiache di Senofonte e il viaggio di Adriano nell'isola*, «Hormos» 14, 2022, 124-156.

M. G. CASTELLO, *Uno Spartaco tardoantico? Il "rivoluzionario" Calocaerus di Cipro e la successione di Costantino*, «Hormos» 14, 2022, 157-195.

S. CAHANIER, *L'armée meurtrie: défaite des armées romaines et violences extrêmes pendant les guerres d'Hispanie (219-133 av. J.-C.)*, «Kentron» 37, 2022, 111-148.

P. CIMADOMO, *Erode il Grande e la politica augustea in Oriente*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 343 ss.

A. COMFORT, *The Roman frontier with Persia in north-eastern Mesopotamia: fortresses and roads around Singara*. Oxford, Archaeopress, 2023, pp. 148.

S. CONNOLLY, *Vitellius and the shield of Minerva*, «G&R» 70, 2022, 20-37.

A. COPPOLA, *Il trono vuoto profanato, da Alessandro ad Augusto*, «RCCM» 64, 2022.

M. CRISTINI, *La politica esterna dei successori di Teoderico*. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2023, pp. 372.

R. CRISTOFOLI, *Claudia Livilla: il matrimonio con Seiano e la condanna*, «BStudLat» 52, 2022, 457-472.

A. DALLA ROSA, *Hadrian, Middlemen and the Exploitation of Imperial Domains*, in AA. VV., *Law and Economic Performance in the Roman World*, ed. K. VERBOVEN, P. ERDKAMP. Leiden, Brill, 2023, 47-78.

M. DEBIÉ, *À la cour et aux frontières: les négociations de paix civiles et ecclésiastiques entre les empires romain et sassanide*, «AntTard» 30, 2023, 67-77.

R. DENSON, *Procopius and the Lord of the Demons: The Synthesis of the Demonic Justinian*, «JLA» 15, 2022, 494-518.

L. EBERLE, *Foreign Silk on Roman Bodies: Gender, Wealth and Empire in the Metropole*, in AA. VV., *Gendering Roman Imperialism*, ed. H. CORNWELL, G. WOOLF. Leiden, Brill, 2023, 203-222.

P. EDWELL, *Persicus (Maximus) and Parthicus (Maximus): cognomina devictarum gentium and Rome's wars with Persia in the third Century AD*, «AntTard» 30, 2023, 57-66.

G. D. FARNEY, *The Cornelii and Jupiter: a case study in the manipulation of traditional religion by an aristocratic roman kinship group*, «G&R» 70, 2022, 50-70.

R. FLEMMING, *Afterword: More Gendering Roman Imperialism*, in AA. VV., *Gendering Roman Imperialism*, ed. H. CORNWELL, G. WOOLF. Leiden, Brill, 2023, 247-263.

PH. M. FORNESS, *Emperors and Emperorship in Late Antiquity*, «Koinonia» 46, 2022, 507-511.

A. GALIMBERTI, *L'età dei Severi. Una dinastia a Roma tra II e III secolo*. Roma, Carocci, 2023.

J. GERSBACH, *The war cry in the Graeco-Roman world*. Abingdon - New York, Routledge, 2023, pp. 168.

F. GINELLI, *L'Africano Maggiore nella storiografia italiana del primo dopoguerra*, «Myrtia» 37, 2022.

N. GRANGÉ, *Penser/représenter le massacre: un tabou philosophique depuis l'Antiquité?*, «Kentron» 37, 2022, 173-196.

M. HEIL, *Agrippinas Tod*, in AA. VV., *Sine fine. Studies in honour of Klaus Geus on the occasion of his sixtieth birthday*, ed. S. LUND SOERENSEN. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, 337-350.

E. HEMELRIJK, *The Empire of Women: How Did Roman Imperial Rule Affect the Lives of Women?*, in AA. VV., *Gendering Roman Imperialism*, ed. H. CORNWELL, G. WOOLF. Leiden, Brill, 2023, 18-38

O. HEKSTER, *Caesar rules: the emperor in the changing Roman world (c. 50 BC – AD 565)*. Cambridge - New York, Cambridge University Press, 2023, pp. 414.

M. J. HIDALGO DE LA VEGA, *Imperios en conflicto: Palmira, Imperio persa e Imperio romano en el s. III: Odenato vs Persia y Zenobia vs Aureliano, emperador romano*, «Occidente / Oriente» 3, 2022.

J. HILLNER, M. MACCARRON, U. VIHERVALLI, *The Politics of Female Namelessness between Late Antiquity and the Early Middle Ages, circa 300 to 750*, «JLA» 15, 2022, 367-401.

H. INGLEBERT, *La relation entre le temps présent et “l’histoire universelle” dans l’Antiquité gréco-romaine et en Occident (XIXe-XXIe siècles)*, in AA. VV., *Écrire l’histoire de son temps, de Thucydide à Ammien Marcellin: neuf exposés suivis de discussions*, éd. V. FROMENTIN, P. DERRON. Genève, Fondation Hardt, 2022.

N. JACKSON, *Trajan: Rome's last conqueror*. Barnsley, Greenhill Books, 2022, pp. 320.

M. JEHNE, *Ausgewählte Schriften zur römischen Republik*. Herausgegeben von B. LINKE, C. LUNDGREN, R. PFEILSCHIFTER und C. TIERSCH. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, pp.373.

D. JOLOWICZ, J. ELSNER, *Articulating resistance under the Roman empire*. Cambridge - New York, Cambridge University Press, 2023, pp. X, 303.

S. JOSKA, *Female Patronage and the Reuse of Imperial Iconography in the Antonine Age*, in AA. VV., *Gendering Roman Imperialism*, ed. H. CORNWELL, G. WOOLF. Leiden, Brill, 2023, 185-202.

A. M. KEMEZIS, *Living rulers and the end dates of Roman imperial historians*, in AA. VV., *Écrire l’histoire de son temps, de Thucydide à Ammien Marcellin: neuf exposés suivis de discussions*, éd. V. FROMENTIN, P. DERRON. Genève, Fondation Hardt, 2022.

F. LANDUCCI, *La translatio imperii*, in AA. VV., *Geopolitica del mondo antico. Caratteri politico-militari del Mediterraneo dal II millennio a.C. al VI secolo d.C.*, a cura di F. LANDUCCI, G. ZECCHINI. Roma, Carocci, 2023.

D. LEVENE, *The Mystery Cults and the Latin Historians*, «Mnemosyne» 75, 2022, 589-605.

W. LEWIS, *Orfitus: The Rise and Fall of an Urban Prefect of Rome*, «JLA» 16, 2023, 130-159.

R. LIZZI TESTA, *Zosimo e il senato di Roma. Dalla crisi gildonica alla caduta di Stilicone*, «Occidente / Oriente» 3, 2022.

R. LIZZI TESTA, *Christian emperors and Roman elites in Late Antiquity*. Abingdon - New York, Routledge, 2022, pp. 312.

S. LOMARTIRE, *Prima dei Longobardi. Testimonianze epigrafiche e artistiche e topografia monumentale di “Ticinum” tra V e VI secolo. Fatti e ipotesi*, in AA. VV., *L’Italia e Pavia al tempo di Ennodio, Atti della Giornata di studio*, a cura di F. GASTI. (Pavia, Almo Collegio Borromeo, 12 maggio 2022). Campobasso-Foggia, Edizioni Il Castello, 2023, 117-186.

N. LURAGHI, *Politics of the (recent) past: early Hellenistic Athenian decrees between epigraphy and literature*, in AA. VV., *Écrire l’histoire de son temps, de Thucydide à Ammien Marcellin: neuf exposés suivis de discussions*, éd. V. FROMENTIN, P. DERRON. Genève, Fondation Hardt, 2022.

J. MARINCOLA, *The anxieties of the contemporary historian*, in AA. VV., *Écrire l’histoire de son temps, de Thucydide à Ammien Marcellin: neuf exposés suivis de discussions*, éd. V. FROMENTIN, P. DERRON. Genève, Fondation Hardt, 2022.

R. MARINO, *Rigurgetti identitari in Sicilia fra la prima e la seconda guerra romano-punica*, «Kokalos» 58, 2021.

P. MAJOCCHI, *Il regno goto in Italia: identità etnica, mutamenti politici e continuità culturali (V-VI secolo)*, in AA. VV., *L’Italia e Pavia al tempo di Ennodio, Atti della Giornata di studio*, a cura di F. GASTI. (Pavia, Almo Collegio Borromeo, 12 maggio 2022). Campobasso-Foggia, Edizioni Il Castello, 2023, 37-64.

M. MAZZA, *Culture, identità etniche, dei nazionali: l’ellenismo di Giuliano*, «Occidente / Oriente» 3, 2022.

M. C. MAZZOTTA, *Marco Attilio Regolo: un condottiero romano tra storia e mito*. Roma, “L’Erma” di Bretschneider, 2022, pp. XII, 220.

M. MCEVOY, *Emperors, Aristocrats, and Columns: Christian Imperial Politics in the Late Fifth Century CE as Reflected in the Life of Daniel the Stylite*, «JLA» 15, 2022, 428-461.

F. MONGELLI, *Sull'identità del prefetto d'Egitto condannato da Settimio Severo* (Dig. XLVIII 10, 1, 4), «Sileno» 48, 2022, 205-221.

M. E. MUÑOZ-SANTOS, *Cuando Augusto perdió su cabeza por una mujer*, in AA. VV., *Sine fine. Studies in honour of Klaus Geus on the occasion of his sixtieth birthday*, ed. S. LUND SOERENSEN. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, 413-418.

D. NAPPO, *Il Mar Rosso nella sua fase tardoantica tra Mediterraneo ed Estremo Oriente. L'eredità della politica traianea*, «Occidente / Oriente» 3, 2022.

R. NICOLAI, *La monografia su una guerra: dal ciclo epico al ciclo storico*, in AA. VV., *Écrire l'histoire de son temps, de Thucydide à Ammien Marcellin: neuf exposés suivis de discussions*, éd. V. FROMENTIN, P. DERRON. Genève, Fondation Hardt, 2022.

M. NICOLLEAU, *Prince citoyen ou monarque au-dessus des lois? Claude et son mariage incestueux avec Agrippine*, «MA» 17, 2023.

T. ORLANDI, *Tardoantico e storia del cristianesimo*, «Occidente / Oriente» 3, 2022.

J. OSGOOD, *Uncommon wrath: Caesar, Cato, and the quarrel that ended the Roman republic*. Oxford, Oxford University Press, 2022, pp. 352.

I. ÖSTENBERG, *Gendering the Funeral: Public Obsequies Held for Elite Women in Rome*, in AA. VV., *Gendering Roman Imperialism*, ed. H. CORNWELL, G. WOOLF. Leiden, Brill, 2023, 39-57

E. PAGANONI, *Cronaca di un colpo di stato. Analisi storiografica delle testimonianze sul complotto ai danni di Prussia II di Bitinia*, «Aevum» 96, 2022, 83-108.

D. PANIAGUA, *El fenómeno de la violencia militar en la literatura técnica latina*, «C&C» 18, 1, 2023, 143 ss.

A. PELLIZZARI, *L'Italia settentrionale nel passaggio tra impero romano e regno goto*, in AA. VV., *L'Italia e Pavia al tempo di Ennodio, Atti della Giornata di studio*, a cura di F. GASTI. (Pavia, Almo Collegio Borromeo, 12 maggio 2022). Campobasso-Foggia, Edizioni Il Castello, 2023, 15-36.

A. PELLIZZARI, *De mortibus usurpatorum. L'eliminazione violenta degli usurpatori tra IV e VI secolo d.C.*, «C&C» 18, 1, 2023, 179 ss.

B. POTTIER, *L'intervention de l'armée dans les querelles religieuses au IVe siècle: violences, tortures ou simple coercitio ?*, «C&C» 18, 1, 2023, 201 ss.

E. C. PORTALE, *Immagini ed echi di Augusto in Sicilia: Realta e contesti, Res incertae vel alienae*, «Kokalos» 58, 2021.

F. PORTE, *César face au Sénat: masquer, nier ou justifier la transgression (49-48 av. J.-C.)*, «MA» 17, 2023.

A. J. QUIROGA PUERTAS, *El emperador Juliano: de la historia a la ficción*. Madrid, Sintesis, 2020, pp. 240; rec. M. Pilar Garcia Ruiz, «ExClass» 26, 2022, 474-478.

M. RAVALLESE, *Le parole degli sconfitti. Ebrei e Romani nella Guerra Giudaica di Flavio Giuseppe*. Roma, Edizioni Quasar, 2023.

L. S. RENESES, *Deducti, traducti. Les déplacements de communautés organisés par Rome en Italie et dans la péninsule ibérique (268-13 av. n. è.)*. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, pp. 315.

L. REVELL, *The Limits of Cultural Change? Romanization and Gender in the Roman West*, in AA. VV., *Gendering Roman Imperialism*, ed. H. CORNWELL, G. WOOLF. Leiden, Brill, 2023, 146-164

F. ROHR VIO, «Bruto pregò gli dèi che la congiura andasse a buon fine per potersi mostrare all'altezza di Porcia» (Plu. Brut. 13, 11). *Un nuovo ruolo per le mogli romane fra tarda repubblica e età augustea*, «Hormos» 14, 2022, 253-272.

S. ROZZI, *Legioni, un esercito "non" violento*, «C&C» 18, 1, 2023, 235 ss.

A. RUBERTO, *Ombre di dispotismo orientale sul principato. Caligola, Nerone e la figura di Serse*, «InvLuc» 44, 2022, 111-119.

- F. RUSSO, *Roma e il rispetto dei nomoi degli alleati: la riflessione di Polibio*, «PolAnt» 12, 2022.
- L. RUSSO, *Il tracollo culturale. La conquista romana del Mediterraneo (146-145 a.C.)*. Roma, Carocci, 2022; rec. M. Paladini, «Sileno» 48, 2022, 337-343.
- C. SALIOU, *Le Proche-Orient. De Pompée a Muhammad Ier s. av. J.-C.-VIIe s. apr. J.-C.: rec.* M. Casella, «Occidente / Oriente» 3, 2022.
- F. SANTANGELO, *The Crisis of the Roman Republic: Archaeology of a Concept*, «Historiká» 11, 2021, 301-478.
- F. SANTANGELO, *Silla. Il tiranno riformatore*. Soveria Mannelli, 2022.
- N. SANTOS YAGUAS, *Caracalla, la Constitutio Antoniana y los Cristianos*, «Helmantica» 73, 2022, 157-180.
- G. SARTOR, *Défendre «l'Empire du Couchant» par «l'alliance avec les barbares». Foedera et foederati au temps d'Aetius (425-454): pour une relecture de la diplomatie et de la stratégie du patrice Aetius en Occident. Première partie: Les aspects diplomatiques*, «AntTard» 30, 2023, 225-245.
- G. SCHEPENS, *The so-called Zeitgeschichte: a reassessment*, in AA. VV., *Écrire l'histoire de son temps, de Thucydide à Ammien Marcellin: neuf exposés suivis de discussions*, éd. V. FROMENTIN, P. DERRON. Genève, Fondation Hardt, 2022.
- M. T. SCETTINO, *Marcus Licinius Crassus. Pratique et conception du pouvoir*. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2023, pp.360.
- E. SOUTHON, *Agripina: la primera emperatriz de Roma*. Barcelona, Pasado&presente, 2019, pp. 270; rec. A. Sabaté Morales, «ExClass» 26, 2022, 478-482.
- R. STEINACHER, *Der Stand der forschung sum Vandalisch-Alanischen Afrika nach „Il secolo dei Vandali“*, «AntTard» 30, 2023, 261-268.
- G. STERN, *How the Consul M. Atilius Regulus Overcame the Shame of Capture and became a Hero*, in AA. VV., *Heroes and Anti-Heroes*, ed. M. DE FÁTIMA SOUSA E SILVA, S. MARQUES PEREIRA. Roma, Aracne Editrice, 2022, 333 ss.
- G. STORTI, *La violenza militare contro lo straniero: tracce di xenelasia nel mondo tardoantico*, «C&C» 18, 1, 2023, 279 ss.
- J. SZIDAT, *Von der Religion als Aufgabe der Polis zur Trennung von Gemeinwesen und Religion nach Konstantins Sieg über Maxentius 312 n. Chr. und ihren historischen Folgen bis in die Gegenwart (Säkularisierung)*, «Occidente / Oriente» 3, 2022.
- M. J. TAYLOR, *Conquest and Continenence: Roman Sexual Politics at the Dawn of Empire*, in AA. VV., *Gendering Roman Imperialism*, ed. H. CORNWELL, G. WOOLF. Leiden, Brill, 2023, 128-145
- G. URSO, *I decemviri legibus scribundis in Cassio Dione e in Zonara: qualche ulteriore considerazione*, «Hormos» 14, 2022, 273-292.
- A. VALENTINI, *L'erede mancato: Agrippa Postumo e la successione di Augusto*. Bologna, Pàtron, 2022.
- G. VETTORI, *Usi storiografici di uno schema retorico: la disputatio in utramque partem*, «Historiká» 10, 2020, 99-171.
- B. WALDRON, *Dynastic politics in the age of Diocletian, AD 284-311*. Edinburgh, Edinburgh University Press, 2022, pp. 296.
- T. H. WATKINS, *L. Munatius Plancus. Serving and Surviving in the Roman Revolution*. London, Edition Routledge, 2019, pp. 222; rec. A. Borgna, «COL» 6, 2022, 291-296.
- L. WEBB, L. BRÄNNSTEDT, *Gendering the Roman Triumph: Elite Women and the Triumph in the Republic and Early Empire*, in AA. VV., *Gendering Roman Imperialism*, ed. H. CORNWELL, G. WOOLF. Leiden, Brill, 2023, 58-95
- J. WILKER, *Sociae et amicae populi Romani: Women and the Institution of Client Kingship*, in AA. VV., *Gendering Roman Imperialism*, ed. H. CORNWELL, G. WOOLF. Leiden, Brill, 2023, 165-184.

G. ZECCHINI, *La geopolitica italica di Roma*, in AA. VV., *Geopolitica del mondo antico. Caratteri politico-militari del Mediterraneo dal II millennio a.C. al VI secolo d.C.*, a cura di F. LANDUCCI, G. ZECCHINI. Roma, Carocci, 2023.

G. ZECCHINI, *Gli assi geopolitici tra media Repubblica e Principato*, in AA. VV., *Geopolitica del mondo antico. Caratteri politico-militari del Mediterraneo dal II millennio a.C. al VI secolo d.C.*, a cura di F. LANDUCCI, G. ZECCHINI. Roma, Carocci, 2023.

G. ZECCHINI, *Geopolitica della transizione: la fine del mondo antico*, in AA. VV., *Geopolitica del mondo antico. Caratteri politico-militari del Mediterraneo dal II millennio a.C. al VI secolo d.C.*, a cura di F. LANDUCCI, G. ZECCHINI. Roma, Carocci, 2023.

L. ZERBINI, *Caligola. Simbolo della follia al potere, avversario del senato, sovrano assoluto di Roma*. Roma, Salerno Editore, 2023. pp. 252.

Cultura e civiltà latina

AA. VV., *Acheruntica. La discesa agli Inferi dall'antichità classica alla cultura contemporanea*, a cura di R. M. DANESE, A. SANTUCCI, A. TORINO. Urbino, Argalia, 2020, pp. 518; rec. A. Borgo, «BStudLat» 52, 2022, 822-824.

AA. VV., *A Companion to Ancient Greek and Roman Music. Blackwell Companions to the Ancient World*, edited by T.A.C. LYNCH and E. ROCCONI; rec. W. Levitan, «GRMS» 11, 1, 2023, 208-211.

AA. VV., *A Community in Transition: Rome between Hannibal and the Gracchi*, ed. M. BALBO, F. SANTANGELO. Oxford, Oxford University Press, 2022, pp. 392.

AA. VV., *Ancient Fables – Sour Grapes? New Approaches*, hrsg. U. GÄRTNER, L. SPIELHOFER. Hildesheim, Olms, 2022, pp. 370

AA. VV., *Civic identity and civic participation in Late Antiquity and the early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols, 2021, pp. 447.

AA. VV., *Conceptions of time in Greek and Roman antiquity*, ed. R. FAURE - S.-P. VALLI - A. ZUCKER. Berlin - Boston 2022; rec. F. Dunn, «BMCRev» sett. 2022-genn. 2023.

AA. VV., *Corps en morceaux. Démembrer et recomposer les corps dans l'Antiquité classique*, éd. F. GHERCHANOC, S. WYLER. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2020, pp. 174; rec. A. Scimone, «CV» 4, 2022, 241-245.

AA. VV., *Domitian's Rome and the Augustan legacy*, ed. R. MARKS - M. MOGETTA. Ann Arbor 2021; rec. F. Naerebout, «BMCRev» sett. 2022-genn. 2023.

AA. VV., *Enjeux environnementaux et souci de la nature, de la Rome ancienne à la Renaissance / Questioni ambientali e senso della natura, da Roma antica al Rinascimento*, a cura di I. G. MASTROROSA, É. GAVOILLE. Bordeaux, Ausonius, 2023, pp. 304.

AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022,

AA. VV., *Future thinking in Roman culture: new approaches to history, memory, and cognition*, ed. M. L. POPKIN, D. Y. NG. New York, Routledge, 2022, pp. 206.

AA. VV., *Genres et Formes poétiques de la colère de l'Antiquité au XXI^e siècle*, éd. H. VIAL. Clermont-Ferrand, Classiques Garnier, 2023, pp. 467.

AA. VV., *Gods in the House. Anthropology of Roman Housing - II*, ed. A. DARDENAY, L. BRICAULT. Turnhout, Brepols, 2023, pp. 368.

AA. VV., *In fidem venerunt. Expresiones de sometimiento a la República Romana en Occidente*, a cura di E. GARCÍA RIAZA - A.-M. SANZ; rec. D. García Domínguez, «Athenaeum» 110, 2, 2022.

AA. VV., *Les jeux sur les mots, les lettres et les sons dans les textes latins*, éd. É. WOLFF. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2023, pp. 460.

AA. VV., *Maternidades excéntricas y familias al margen de la norma en el mediterráneo antiguo*, ed. R. M. CID LÓPEZ, S. REBORDA MORILLO. Albolote, Editorial Comares 2022, pp. VII-329.

- AA. VV., *Memoria, spazio, identità in Grecia e a Roma*, a cura di M. M. BIANCO, N. CUSUMANO, C. MELIDONE, G. E. RALLO. Palermo, Palermo University Press, 2023, pp. 254.
- AA. VV., *Monstres et monstruosités de l'Antiquité à nos jours*. En Occident et en Orient, sous la direction de É. WOLFF. Paris, L'Harmattan 2022, pp. 431.
- AA. VV., *Music and Metamorphosis in Graeco-Roman Thought*, written by P.A. LEVEN; rec. F. Beneventano della Corte, «GRMS» 11, 1, 2023, 212–214.
- AA. VV., *Music and Philosophy in the Roman Empire*, edited by F. PELOSI and F.M. PETRUCCI; rec. G. Karamanolis, «GRMS» 11, 1, 2023, 215–218.
- AA. VV., *Passeurs de culture: la transmission de la culture grecque dans le monde romain des Ier-IVe siècles après J.-C.*, éd. A.- M. FAVREAU-LINDER, S. LALANNE, J.-L. VIX. Turnhout, Brepols, 2022, pp. 498.
- AA. VV., *Pratiques et stratégies alimentaires dans l'Antiquité tardive*, éd. M. - H. MARGANNE, G. NOCCHI MACEDO. Liège, Presses Universitaires de Liège, 2022, pp. 174.
- AA. VV., *Roman Identity. Between Ideal and Performance*, ed. L. ROIG LANZILLOTTA, J. L. BRANDÃO, C. TEIXEIRA, Á. RODRIGUES. Turnhout, Brepols, 2023, pp. 402.
- AA. VV., *Spectateurs grecs et romains. Corps, régimes de présence, modalités d'attention*, éd. E. VALETTE, S. WYLER. Paris, Hermann, 2023, pp. 350.
- AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023, pp. 664.
- AA. VV., *The Religious History of the Roman Empire. The Republican Centuries*, ed. J. A. NORTH. Oxford, Oxford University Press, 2023, pp. 416.
- AA. VV., *Toys as cultural artefacts in Ancient Greece, Etruria and Rome*, ed. V. DASEN, M. VESPA. Dremil-Lafage, Éditions Mergoil, 2022.
- AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023, pp. 664.
- M. ALLEN, *The death of myth on Roman sarcophagi: allegory and visual narrative in the Late Empire*. Cambridge - New York, Cambridge University Press, 2022, pp. XIII, 278. .
- M. ÁLVARO BERNAL, *Exposición e infanticidio femenino en Roma: análisis y revisión de la cuestión*, «Habis» 53, 2021, 87-105.
- N. AMOROSO, *Dédouplements de divinités dans les laraires romains : polymorphie des images et multiplicité des champs d'action*, in AA. VV., *Gods in the House. Anthropology of Roman Housing - II*, ed. A. DARDENAY, L. BRICAULT. Turnhout, Brepols, 2023.
- C. ANDO, *Local Citizenship and Civic Participation in the Western Provinces of the Roman Empire*, in AA. VV., *Civic identity and civic participation in Late Antiquity and the early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols, 2021.
- A. ANGIUS, *Pubblico assembleare tra contiones e comitia*, «PolAnt» 12, 2022.
- G. ARENA, *Ecologia e climatologia: modernità della Tarda Antichità*, «Koinonia» 46, 2022, 1-14.
- V. AUSTEN, *Analysing the boundaries of the ancient Roman garden: (re)framing the hortus. Ancient environments*. London, Bloomsbury, 2023, pp. 224.
- U. BABUSIAUX, *Reliance in the Face of Death: Considerations on Roman Economy and Fideicommissa*, in AA. VV., *Law and Economic Performance in the Roman World*, ed. K. VERBOVEN, P. ERDKAMP. Leiden, Brill, 2023, 194–217.
- M. BALBO, *The Agrarian Policy of the Senate between Hannibal and the Gracchi* in AA. VV., *A Community in Transition: Rome between Hannibal and the Gracchi*, ed. M. BALBO, F. SANTANGELO. Oxford, Oxford University Press, 2022.
- M. BALDIN, *Osservazioni su alcune raccolte di signa ualetudinum in urina*, «Pallas» 113, 2020, 171-187.
- S. BARBARA, *'Venere Spinaria'. Fortuna di un motivo leggendario tra Antichità e Rinascimento*, in AA. VV., *Vivendo vincere saecula. Ricezione e tradizione dell'antico*. Atti del

Convegno Internazionale (Trieste, 29-31 gennaio 2020), a cura di M. FERNANDELLI, E. PANIZON, T. TRAVAGLIA. Trieste, EUT-Edizioni Università di Trieste, 2022, 133 ss.

M. BASSANI, *Morphologies of sacra privata in the Roman House: Architecture, Furnishings, Cults*, in AA. VV., *Gods in the House. Anthropology of Roman Housing - II*, ed. A. DARDENAY, L. BRICAULT. Turnhout, Brepols, 2023.

A. BATTISTINI, C. CALDARINI, P. CATALANO, S. DI GIANNANTONIO, W. PANTANO, F. ZAVARONI, *The Work Done in Rome by Children and Adolescents: Hypothesis Based on the Anthropological Analysis of Three Suburban Necropolises of the Imperial Age*, «MedSec» 34, 3, 2023, 21-30.

R. BAUDRY, *Dénomination et identité familiale. L'exemple de Metellus Scipion*, «Pallas» 115, 2021, 235-242.

S. BELLOCCHI, F. CARMINATI, A. MARIANI, *La distribuzione degli opifici di Stato nella Notitia Dignitatum. La fabrica L[e]ucensis Spatharia*, «Latomus» 81, 2022, 19-86.

M. BELLOMO, *Da Roma alle Alpi. Competizione nobiliare, consenso popolare e strategia militare nella politica espansionistica romana in Cisalpina tra la fine del III e l'inizio del II secolo a.C.*, «Historiká» 11, 2021, 205-238.

M. BELLOMO, *The Administration of the Imperium Romanum in the Second Century BCE* in AA. VV., *A Community in Transition: Rome between Hannibal and the Gracchi*, ed. M. BALBO, F. SANTANGELO. Oxford, Oxford University Press, 2022.

N. BELAYCHE, *Les dévots latinophones de Mithra disaient-ils leurs 'mystères' – et si oui, comment?*, «Mnemosyne» 75, 2022, 629-654.

H. BENCHIKH-LEHOCINE, M. DURNERIN, *Quand le pouvoir transgresse dans l'Antiquité: efficacité, légitimité et ambiguïté*, «MA» 17, 2023.

M. BEARD, *Acca Larentia Gains a Son: Myths and Priesthood*, in AA. VV., *The Religious History of the Roman Empire. The Republican Centuries*, ed. J. A. NORTH. Oxford, Oxford University Press, 2023.

A. BENDLIN, *Not the One nor the Many; A Pragmatic Approach to Religious Behaviour in a Polytheistic Society: The Example of Rome*, in AA. VV., *The Religious History of the Roman Empire. The Republican Centuries*, ed. J. A. NORTH. Oxford, Oxford University Press, 2023.

R. BERG, *Il Mundus Muliebris a Pompei. Specchi e oggetti da toletta in contesti domestici*. Roma, L'Erma di Bretschneider, 2023, pp. 580.

D. BERTONI, *Environment*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

S. BETA, *I Greci, i Romani e...le stelle*. Roma, Carocci, 2022.

L. BLANKE, *A farewell to foricae: changing attitudes to public latrines in the late antique Near East and Asia Minor*, «AntTard» 28, 2021, 177-192.

R. BLUNDO, *La gestione finanziaria dell'acqua in ambito urbano tra IV e V secolo*, «AntTard» 28, 2021, 35-44.

L. BORAU, S. ALIX, *Les aqueducs de Gaule romaine de l'Antiquité tardive, entre construction, restauration et abandon*, «AntTard» 28, 2021, 55-67.

B. BORTOLUSSI, *Comment l'oracle de Delphes a joué sur les mots avec Pyrrhus*, in AA. VV., *Les jeux sur les mots, les lettres et les sons dans les textes latins*, éd. É. WOLFF Bordeaux, Ausonius Éditions, 2023, 115-124

E. L. BOWIE, *Greek grammatici in the Roman Empire*, in AA. VV., *Passeurs de culture: la transmission de la culture grecque dans le monde romain des Ier-IVe siècles après J.-C.*, éd. A.- M. FAVREAU-LINDER, S. LALANNE, J.-L. VIX. Turnhout, Brepols, 2022.

T. BRACCINI, *I Greci, i Romani...e il riso*. Roma, Carocci, 2022.

C. BRÉLAZ, *Democracy, Citizenship(s), and 'Patriotism': Civic Practices and Discourses in the Greek Cities under Roman Rule*, in AA. VV., *Civic identity and civic participation in Late Antiquity and the early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols, 2021.

G. BRESCIA, *Giunone e la paelex. Dinamiche di un conflitto femminile tra terra e cielo*. Pisa, Edizioni ETS, 2022, pp. 181.

P.-L. BRISSON, *Le moment unipolaire. Rome et la Méditerranée hellénistique (188-146 a.C.)*, Québec & Paris, Éditions Hermann/Presses de l'Université Laval, 2022, pp. 496.

T. BUQUET, *De proprietatibus quorundam animalium: Le bestiaire du manuscrit 28 d'Avranches*, «RursuSpicae» 2, 2019.

P. BUONGIORNO, *Senato, magistrati e popolo: la repubblica del mandato*, «PolAnt» 12, 2022.

I. CALÀ, *Sui diversi usi dell'acqua nelle enciclopedie mediche della Tarda Antichità: Da Oribasio di Pergamo a Paolo Egineta*, «AntTard» 28, 2021, 193-201.

M. L. CALDELLI, *Agoni alla greca in Occidente (in Italia): il contributo dei mosaici di età imperiale*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 241 ss.

E. CALIRI, *La prostituzione femminile nella tarda antichità. Un caso singolare a Siracusa*, «Hormos» 14, 2022, 66-95.

G. CAMODECA, *Un circus sulla fiaschetta vitrea di Brescia e lo stadium di Puteoli*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 209 ss.

L. CANFORA, *Edizioni di Tucidide e di Senofonte in età augustea*, «PP» 75, 2020.

F. CARLÀ-UHINK, L. CECCHET, C. MACHADO, *Poverty in ancient Greece and Rome: discourses and realities*. Abingdon - New York, Routledge, 2022, pp. X, 305.

A. CARMONA CARMONA, *Aproximación a las principales familias senatoriales del Municipium Florentinum Iliberritanum*, «HA» 46, 2022, 133-149.

M. CARIOU, *De la «fleur marine» au «poisson-nuage», transmission et réception des savoirs zoologiques sur les éponges de l'Antiquité à la Renaissance*, «RursuSpicae» 4, 2022.

C. CARSANA, C. ZIZZA, *Democrazie e costituzioni miste tra Grecia e Roma. Teorie e prassi politica*, «PolAnt» 12, 2022.

A. CARUSO, *“Mikra theatra”. Criteri esegetici per l'identificazione dei luoghi dell'insegnamento domestico tra il II e il VI sec. d.C.*, «AntTard» 29, 2022, 169-191.

M. CASSIA, *Disabilità infantile e dinamiche inclusive: attualità della Tarda Antichità*, «Koinonia» 46, 2022, 27-37.

E. CASTRO-PÁEZ, *Geografía y etnografía en la literatura greco-latina*. Barcelona, Bellaterra, 2023, pp. 324.

F. CENERINI, *Famiglie complicate: la maternità delle schiave e delle liberte in età romana*, in AA.VV., *Maternidades excéntricas y familias al margen de la norma en el Mediterráneo antiguo*, R. M. CID LÓPEZ-S. REBORDA MORILLO (eds.). Albolote (Granada), Editorial Comares, 2022, 251-269.

C.-E. CENTLIVRES CHALLET, *Married life in Greco-Roman antiquity*, Abingdon - New York 2022; rec. G. Nathan, «BMCRev» sett. 2022-genn. 2023.

M. V. CERUTTI, *Allo specchio dell'altro: strategie di resilienza di “pagani” e gnostici tra II e IV secolo d.C.* Rome, Cantagalli, 2023, pp. 336.

S. CHAVARRIA, *Menstrual Blood: Uses, Values, and Controls in Ancient Rome*, «MA» 16, 2022.

Y. CHRISTE, *Une image peut en cacher une autre: le décor absidal du Vieux-Saint-Pierre à Rome*, «AntTard» 28, 2021, 235-245.

S. CIAMBELLI, *I Collegia e le relazioni clientelari*. Bologna, Pàtron Editore, 2022, pp. 396.

S. CIAMBELLI, *La mia schola è più bella della tua Rivalità tra i fabri e i centonarii della colonia Aurelia Apulensis (inizio III sec. d.C.)*, «MEFR» 134, 2022, 501-509.

R. M. CID LÓPEZ, *Padres ausentes y madres poderosas en la domus de Augusto. De Octavia a Antonia*, in AA.VV., *Maternidades excéntricas y familias al margen de la norma en el Mediterráneo antiguo*, R. M. CID LÓPEZ-S. REBORDA MORILLO (eds.). Albolote (Granada), Editorial Comares, 2022, 125-149.

M. CILIONE, S. IORIO, V. GAZZANIGA, *Children in Greco-Roman Society: Age, Development, Work and Nosological Relevance. A Historical-Medical Perspective*, «MedSec» 34, 3, 2023, 31-44.

E. A. CLARK, *Melania the Younger: from Rome to Jerusalem*, Oxford - New York 2021; rec. J. Reisdorfer, «BMCRev» sett. 2022-genn. 2023.

F. COARELLI, *The Lucus Pisarenis and the Romanisation of the Ager Gallicus*, in AA. VV., *The Religious History of the Roman Empire. The Republican Centuries*, ed. J. A. NORTH. Oxford, Oxford University Press, 2023.

F. COARELLI, *Rome and the Great Places of Worship in Italy*, in AA. VV., *The Religious History of the Roman Empire. The Republican Centuries*, ed. J. A. NORTH. Oxford, Oxford University Press, 2023.

P. D. CONESA NAVARRO, I. VINAL TENZA, *Legitimación dinástica a partir de una filiación ficticia. Estrategias políticas en la subida al poder de Heliogábalo y Alejandro Severo*, in AA.VV., *Maternidades excéntricas y familias al margen de la norma en el Mediterráneo antiguo*, R. M. CID LÓPEZ-S. REBOREDA MORILLO (eds.). Albolote (Granada), Editorial Comares, 2022, 187-207.

A. CORTESE, G. FIORATTO, *Urban space between the Roman age and Late Antiquity: continuity, discontinuity and changes*. Acts of the international workshop, University of Regensburg, 13-14 February 2020. Regensburg, Schnell + Steiner, 2022, pp. 176.

C. H. COSGROVE, *Music at social meals in Greek and Roman antiquity: from the archaic period to the age of Augustine*. Cambridge - New York, Cambridge University Press, 2022, pp. XV, 442.

L. CRISCUOLO, *Documenti agonistici dall'Egitto romano recentemente pubblicati*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 363 ss.

M. DALLIES, *Les conditions des rhéteurs africains sous le Haut-Empire romain. Quelques éléments*, in AA. VV., *Passeurs de culture: la transmission de la culture grecque dans le monde romain des Ier-IVe siècles après J.-C.*, éd. A.- M. FAVREAU-LINDER, S. LALANNE, J.-L. VIX. Turnhout, Brepols, 2022.

M. DANA, *Peut-on être sophiste dans le Pont-Euxin ? Philosophie, rhétorique et périphérie*, in AA. VV., *Passeurs de culture: la transmission de la culture grecque dans le monde romain des Ier-IVe siècles après J.-C.*, éd. A.- M. FAVREAU-LINDER, S. LALANNE, J.-L. VIX. Turnhout, Brepols, 2022.

A. DARDENAY, *Herculaneum's Insula V Domestic Cult Places: Reflections on Typology, Locations and Fields of Action*, in AA. VV., *Gods in the House. Anthropology of Roman Housing - II*, ed. A. DARDENAY, L. BRICAULT. Turnhout, Brepols, 2023.

J.-M. DAVID, *Pour une définition existentielle du citoyen romain*, «PolAnt» 12, 2022.

C. DAVOINE, *Lire une carte monumentale: les mentions écrites sur la Forma Urbis*, «CEA» 59, 2022.

F. DE CAPRARIIS, *Public Buildings and Urban Landscape. A View from the Riverfront* in AA. VV., *A Community in Transition: Rome between Hannibal and the Gracchi*, ed. M. BALBO, F. SANTANGELO. Oxford, Oxford University Press, 2022.

O. DE CAZANOVE, *Rites and Practices of Warfare in Italy between Romans and Samnites: Going under the Yoke and the Samnite Legio Linteata*, in AA. VV., *The Religious History of the Roman Empire. The Republican Centuries*, ed. J. A. NORTH. Oxford, Oxford University Press, 2023.

E. M. DE MARTINO, *Concorsi alla greca nel mondo romano: il ruolo di Neapolis*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 13 ss.

E. M. DE MARTINO, *Senatori di età flavia e Sebasta di Napoli*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 95 ss.

G. DE MÉRITENS DE VILLENEUVE, *Dérivation anthroponymique et déviation politique dans la littérature latine à la fin de la République romaine et au début du Principat*, «MEFR» 134, 2022, 361-386.

A. DESPOTIS, H. LÖHR, *Religious and philosophical conversion in the ancient Mediterranean traditions*. Leiden – Boston, Brill, 2022, pp. XI, 477.

E. DESTEFANIS, *Il controllo delle acque fluviali nell'Italia settentrionale (IV-VIII secolo). Spunti di riflessione, tra fonti scritte e documentazione archeologica*, «AntTard» 29, 2022, 107-124.

H. DEY, P. SQUATRITI, *Late antique "natural" disasters: de te fabula narratur?*, «AntTard» 29, 2022, 69-80.

C. DI FAZIO, A. GRAZIAN, *Restituer la Velia: Paysage urbain et histoire d'une colline de Rome*, «Latomus» 81, 2022, 382-406.

D. DI NANNI, *Attori e musicisti ai Sebasta di Napoli*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 115 ss.

D. DI RIENZO, *Pseudomorfofi di generi nel Tardoantico*, «Vichiana» 60, 1, 2023, 81-86.

A. DOMÍNGUEZ ARRANZ, A. AGUILERA HERNÁNDEZ, *Estrategia familiar y marginación en la domus de Augusto. El testimonio de las monedas*, in AA. VV., *Maternidades excéntricas y familias al margen de la norma en el Mediterráneo antiguo*, R. M. CID LÓPEZ-S. REBORDA MORILLO (eds.). Albolote (Granada), Editorial Comares, 2022, 151-168.

J. DRAYCOTT, *Prosthetics and assistive technology in ancient Greece and Rome*. Cambridge - New York, Cambridge University Press, 2022, pp. 288.

A. DURAND, *Réflexion sur le devenir et la propriété des sacraia en contexte domestique*, in AA. VV., *Gods in the House. Anthropology of Roman Housing - II*, ed. A. DARDENAY, L. BRICAULT. Turnhout, Brepols, 2023.

S. ESDERS, H. REIMITZ, *Legalizing Ethnicity: The Remaking of Citizenship in Post-Roman Gaul (6th-7th Centuries)*, in AA. VV., *Civic identity and civic participation in Late Antiquity and the early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols, 2021.

B. FAUCONNIER, *Athletes and artists in the Roman Empire: the history and organisation of the ecumenical synods*. Cambridge, Cambridge University Press, 2023, pp. 380.

R. FAURE, S.-P. VALLI, A. ZUCKER., *Conceptions of time in Greek and Roman antiquity*. Berlin - Boston, De Gruyter, 2022, pp. 247.

E. FEDERICO, *Dalla lampas di Diotimo ai Sebasta? A proposito di 'continuità' nella storia di Napoli antica*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 47 ss.

V. FERCHO, *Die stadtrömische supplicatio in republikanischer Zeit: Formierungen eines Ritualkomplexes*. Göttingen, Vandenhoeck and Ruprecht, 2023, pp. 313.

A. FERLUT, *Le culte des divinités féminines en Gaule Belgique et dans les Germanies sous le Haut-Empire romain*. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2022, pp. 915.

F. P. FERRERI, *L'agonistica neapolitana nei documenti figurativi di età imperiale*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 149 ss.

D. FIELDS, *Parrhêsia: Dio, Diatribe, and Philosophical Oratory*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

G. FILORAMO, *Imago naturae. Cristiani e pagani a confronto nello specchio della natura (IV-V secolo)*, «AntTard» 29, 2022, 139-147.

M. FIORENTINI, *Paesaggi marittimi in età romana (I a. C. - III d. C.). Prassi sociali e riflessione giuridica*, in AA. VV., *Enjeux environnementaux et souci de la nature, de la Rome ancienne à la Renaissance / Questioni ambientali e senso della natura, da Roma antica al Rinascimento*, a cura di I. G. MASTROROSA, É. GAVOILLE. Bordeaux, Ausonius, 2023, 137 ss.

H. I. FLOWER, *Epilogue: Periodization in Perspective. Further Thoughts about the Second Century BCE* in AA. VV., *A Community in Transition: Rome between Hannibal and the Gracchi*, ed. M. BALBO, F. SANTANGELO. Oxford, Oxford University Press, 2022.

F. FONTANA, *Arianna si risveglia abbandonata: sulla storia di un tema iconografico*, in AA. VV., *Vivendo vincere saecula. Ricezione e tradizione dell'antico*. Atti del Convegno Internazionale (Trieste, 29-31 gennaio 2020), a cura di M. FERNANDELLI, E. PANIZON, T. TRAVAGLIA. Trieste, EUT-Edizioni Università di Trieste, 2022, 55 ss.

G. FRIJA, *L'évolution du culte impérial dans les provinces grecques au lendemain de la mort d'Auguste*, «DHA» 48, 2022, 327-346.

M. FRUYT, M. LASAGNA, *Les animaux aquatiques en latin: étude linguistique et sociétale*, Paris, L'Harmattan, 2023, pp. 492.

P. GAILLARD-SEUX, *La jaunisse, le jaune et quelques oiseaux dans l'Antiquité classique*, «Pallas» 117, 2021, 155-182.

A. GALLO, *Dall'elaborazione politica ai processi di nomopoiesi. Dinamiche tra senato, magistrati e popolo nel II e I secolo a.C.*, «PolAnt» 12, 2022.

A. GALLO, *Interactions between Tribunes and Senate* in AA. VV., *A Community in Transition: Rome between Hannibal and the Gracchi*, ed. M. BALBO, F. SANTANGELO. Oxford, Oxford University Press, 2022.

T. GALOPPIN, *Parer l'humain de divin*, «MA» 15, 2022.

S. GAMBINO LONGO, *Vivere secondo natura: l'idealizzazione delle origini fra cultura romana e riflessione umanistica*, in AA. VV., *Enjeux environnementaux et souci de la nature, de la Rome ancienne à la Renaissance / Questioni ambientali e senso della natura, da Roma antica al Rinascimento*, a cura di I. G. MASTROROSA, É. GAVOILLE. Bordeaux, Ausonius, 2023, 269 ss.

J. GARCÍA CARDIEL, E. SÁNCHEZ MORENO, *Los Escipiones visitan a Afrodita: los santuarios hispanos de la diosa en el contexto de la Segunda Guerra Púnica*, «DHA» 48, 2022, 303-326.

T. GAZZARRI, J. WEINER, *Searching for the Cinaedus in Ancient Rome*. Leiden, Brill 2023.

M. GEROLEMOU, *Technical automation in Classical Antiquity*. London, Bloomsbury, 2023, pp. 200.

J. GERSBACH, *The war cry in the Graeco-Roman world*. Abingdon - New York, Routledge, 2023, pp. 168.

C. GIALANELLA, S. ROMANO, *Lo Stadio di Antonino Pio e gli Eusebeia*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 225 ss.

M. GIGLIO, *Giochi atletici a Cuma tra il II ed il I a.C.: i dati archeologici*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 197 ss.

G. GIORGINI, E. IRRERA, *God, religion and society in ancient thought: from early Greek philosophy to Augustine*. Baden-Baden, Nomos, 2023, pp. 292.

G. GIOVANETTI, *Cogitatio, inventio e natura loci. I progetti dei balnea in età tardoantica nel paesaggio urbano di Roma e Ostia*, «AntTard» 28, 2021, 139-156.

L. GIRDVAINYTE, *Roman Citizens in the Legal Economy of a Greek Polis: The Case of Private Donations to Public Bodies*, in AA. VV., *Law and Economic Performance in the Roman World*, ed. K. VERBOVEN, P. ERDKAMP. Leiden, Brill, 2023, 218-234.

V. GITTON-RIPOLL, *L'étiologie de la morve équine chez les vétérinaires grecs et latins: flux d'humeur et flux de souffle*, «Pallas» 113, 2020, 153-168.

V. GITTON-RIPOLL, *La grenouille rubète est-elle une grenouille rouge ?*, «Pallas» 117, 2021, 203-222.

G. GIUFFRIDA, *Iulia Domna: propaganda e strategia politica di una Augusta*, «Codex» 3, 2022.

E. GLAS, *Overcoming Otherness in Flavian Rome: Flavius Josephus and the Rhetoric of Identity in the Bellum Judaicum*, in AA. VV., *Roman Identity. Between Ideal and Performance*, ed. L. ROIG LANZILLOTTA, J. L. BRANDÃO, C. TEIXEIRA, Á. RODRIGUES. Turnhout, Brepols, 2023.

R. A. GONZÁLEZ, *La producción de rocas decorativas en época visigoda a través de las fuentes textuales*, «Habis» 53, 2021, 165-185.

H. GONZÁLEZ BORDAS, *Adapting Imperial Economic Choices to Regional Contexts: New Evidence from the Sermo Procuratorum and the Lex Hadriana*, in AA. VV., *Law and Economic Performance in the Roman World*, ed. K. VERBOVEN, P. ERDKAMP. Leiden, Brill, 2023, 79-91.

R. GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, A. DÍAZ-BAUTISTA CREMADES, *Una familia insólita, Septimio Severo, hijo de Marco Aurelio: adoptio non iure facta a principe confirmari potest*, in AA.VV.,

Maternidades excéntricas y familias al margen de la norma en el Mediterráneo antiguo, R. M. CID LÓPEZ-S. REBORDA MORILLO (eds.). Albolote (Granada), Editorial Comares, 2022, 169-185.

A. GREEN, *Birds in Roman life and myth*. New York, Routledge, 2023, pp. XIX, 227.

Q. GRIFFIN, *Transmitting Roman Philosophy: the Renaissance*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

E. GRITTI, *Prosopografía romana fra le due partes Imperii (98-604 d.C.). Contributo alla storia dei rapporti fra Transpadana e Oriens*, t. I. Abundius - G. Kaninius Sissius; t. II. Maraotes - Caius Valerius Surus; rec. J. Lampeggi, «Athenaeum» 110, 2, 2022.

M. J. GROEN-VALLINGA, *Work and labour in the cities of Roman Italy*. Liverpool, Liverpool University Press, 2022, pp. 368.

J. GUANTES GARCÍA, *El reposo del soldado. Relaciones afectivo-familiares en el ejército romano*, in AA.VV., *Maternidades excéntricas y familias al margen de la norma en el Mediterráneo antiguo*, R. M. CID LÓPEZ-S. REBORDA MORILLO (eds.). Albolote (Granada), Editorial Comares, 2022, 309-327.

J. GUANTES GARCÍA - B. MÉNDEZ SANTIAGO, *Pro Fulvia. Imágenes de una matrona romana denostada*, «Athenaeum» 110, 2, 2022.

F. GUIDETTI, *Veicoli cerimoniali nell'antica Roma. Contributo a una storia sociale dello spazio urbano*, Pisa, Pisa University Press, 2022, pp. 370.

E. GUNDERSON, *Rhetoric*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

M. HAKLAI, *The Pretium in Numerata Pecunia Controversy and the Jewish Debate over the Acquisition of Movables*, in AA. VV., *Law and Economic Performance in the Roman World*, ed. K. VERBOVEN, P. ERDKAMP. Leiden, Brill, 2023, 175–193.

M. HATZIMICHALI, *Reading Aristotle at Rome*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

O. HEKSTER, E. MANDERS, *Coinage in the Roman Provinces: the RPC and CHRE projects*, «JRS» 111, 2022, 199-213.

S. HENDRIKX, P. J. SMITH, *Connaissances ichtyologiques sous forme emblématique: le cas du sargus*, «RursuSpicae» 4, 2022.

E. HIRIART, *Aux premiers temps de la monnaie en Occident: pratiques économiques et monétaires entre l'Èbre et la Charente (Ve-Ier s. a.C.)*. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2022, pp. 434.

C. HOENIG, *Translation*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

T. HOLLAND, *Pax: war and peace in Rome's golden age*. New York, Basic Books, 2023, pp. 480.

Ph. HORKY, *Pythagoreans and Samnite philosopher*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

A. HUG, *Fertility, Ideology, and the Cultural Politics of Reproduction at Rome*. Leiden, Brill, 2023.

M. JEHNE, *Performing Senatorial Status in the Roman Republic: the Limits of Displaying Wealth*, «PolAnt» 12, 2022.

A. I. JIMÉNEZ SAN CRISTÓBAL, *Heracles / Hércules, entre Oriente y Occidente*, «CFC(L)» 42, 2022, 9-33.

T. KAIZER, *Some Considerations about Toponymic and Other Local Deities in the Roman Near East*, «Mythos» 16, 2022.

A. KALDELLIS, *Byzantine Political Thought: Roman Concepts in Greek Disguise*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

E. H. KARAMAN, *Ephesian Women in Greco-Roman and Early Christian Perspective*: rec. M. Dell'Isola, «Adamantius» 27, 2021.

G. KARAMANOLIS, *Plutarch's Platonism*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

PH. KAY, *The Effectiveness of the Early Roman Law of Obligations for Bankers*, in AA. VV., *Law and Economic Performance in the Roman World*, ed. K. VERBOVEN, P. ERDKAMP. Leiden, Brill, 2023, 92–116.

D. KENNEDY, *Time*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

J. KER, *Philosophical Therapy: Consolation in Roman Philosophy*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

J. KER, *The ordered day: quotidian time and forms of life in ancient Rome. Cultural histories of the ancient world*. Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2023, pp. XIV, 458.

A. KIJEWSKA, *Latin Neoplatonism: the Medieval Period*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

Th. D. KOHN, *The Enigma of Julia Augusta Titi*, «Historia» 71, 2022, 459-484.

D. KONSTAN, *The origin of sin: Greece and Rome, early Judaism and Christianity*. New York, Bloomsbury Academic, 2022, pp. 216.

D. KONSTAN, *Philosophers and Roman Friendship*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

A.- M. KRNIĆ, F. LOVRIĆ, *Contribution à l'étude des systèmes de fortification et de signalisation tardo-antiques sur le territoire littoral et insulaire de la Dalmatie septentrionale à l'aide d'un SIG*, «DHA» 48, 2022, 267-302.

M. KULIKOWSKI, *Cities and Civic Identities in Late Roman and Visigothic Spain*, in AA. VV., *Civic identity and civic participation in Late Antiquity and the early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols, 2021.

K. LAMPE, *Sex*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

C. LANDREA, *The gentes maiores and Aristocratic Competition in Rome (200-134 BCE)* in AA. VV., *A Community in Transition: Rome between Hannibal and the Gracchi*, ed. M. BALBO, F. SANTANGELO. Oxford, Oxford University Press, 2022.

T. LANFRANCHI, *Legislation, Politics and Social Change in the Early Second Century BCE* in AA. VV., *A Community in Transition: Rome between Hannibal and the Gracchi*, ed. M. BALBO, F. SANTANGELO. Oxford, Oxford University Press, 2022.

L. LEFEBVRE, *Une déclinaison complète du monstrueux: le paradigme Néron*, in AA. VV., *Monstres et monstruosités de l'Antiquité à nos jours*. En Occident et en Orient, sous la direction de É. WOLFF. Paris, L'Harmattan 2022, 195-209.

J. B. LEFKOWITZ, *Aesopica as a Distressed Genre*, in AA. VV., *Ancient Fables – Sour Grapes? New Approaches*, hrsg. U. GÄRTNER, L. SPIELHOFER. Hildesheim, Olms, 2022, 17-44.

A. LEFLAËC, C. URLACHER-BECHT, *Le détournement du texte biblique dans les épîtres de l'Antiquité tardive (IVe-VIe s.): modalités et limites du jeu*, in AA. VV., *Les jeux sur les mots, les lettres et les sons dans les textes latins*, éd. É. WOLFF Bordeaux, Ausonius Éditions, 2023, 323-350

B. LEGRAS, *Rhétteurs et sophistes grecs dans l'Égypte romaine. Des intellectuels sur le déclin?*, in AA. VV., *Passeurs de culture: la transmission de la culture grecque dans le monde romain des Ier-IVe siècles après J.-C.*, éd. A.- M. FAVREAU-LINDER, S. LALANNE, J.-L. VIX. Turnhout, Brepols, 2022.

D LEITH, *Medicine*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

J. J. LENNON, *Dirt and denigration: stigma and marginalisation in ancient Rome*. Tübingen, Mohr Siebeck, 2022, pp. VIII, 250.

M. LENTANO, *Classici alla gogna. I Romani, il razzismo e la cancel culture*. Roma, Salerno Editrice, 2023, pp. 136.

M. LESGOURGUES, *Brutaliser la pythie. Philomélos, Alexandre le Grand et Appius Claudius Pulcher, trois cas de transgressions du rite oraculaire de Delphes*, «MA» 17, 2023.

Ph. LEVEAU, *Le climat et l'Antiquité Tardive: ses restitutions par les Modernes et sa perception par les Anciens*, «AntTard» 29, 2022, 81-94.

A. LINTOTT, *Violence, Justice, and Law in Classical Antiquity*, ed. E. H. BISPHAM and J. A. ROSENBLITT. Leiden, Brill, 2023.

F. LUCIANI, *Slaves of the people: a political and social history of Roman public slavery*. Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2022, pp. 489.

A. LANIADO, *Social Status and Civic Participation in Early Byzantine Cities*, in AA. VV, *Civic identity and civic participation in Late Antiquity and the early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols, 2021.

S. LUDI BLEVINS, *Ancestors, martyrs, and fourth-century gold glass: a case of metaintentions*, in AA. VV., *Future thinking in Roman culture: new approaches to history, memory, and cognition*, ed. M. L. POPKIN, D. Y. NG. New York, Routledge, 2022.

J. MABROUK, *Les cultores deorum en Afrique à l'époque romaine*, «Pallas» 116, 2021, 275-302.

J. C. MAGALHÃES DE OLIVEIRA, *Informal Expressions of Popular Will in Late Roman Africa*, in AA. VV, *Civic identity and civic participation in Late Antiquity and the early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols, 2021.

F. MAINARDIS, *Aquileia e la Gallia: un nuovo flamen Augusti provinciae Narbonensis*, «JFC» 21, 2021-2022, 149-183.

E. MALASPINA, E. DELLA CALCE, *Politics*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

A. MÁNGUEZ TOMÁS, *El estudio del territorio de la Tarraconensis durante la Antigüedad tardía: un estado de la cuestión*, «HA» 46, 2022, 233-262.

Y. A. MARANO, *Soliditas aquaeductus ... servetur. Controllo e amministrazione degli acquedotti nell'Italia ostrogota*, «AntTard» 28, 2021, 45-54.

P. MARANZANA, *Climate and the end of Antiquity: an answer from western-central Anatolia*, «AntTard» 29, 2022, 95-106.

K. MARASOVIĆ, J. MARGETA, *Recherches interdisciplinaires sur l'alimentation et l'évacuation des eaux du palais de Dioclétien à Split*, «AntTard» 28, 2021, 69-84.

S. MARÉCHAL, *Washing the body, cleaning the soul. Baths and bathing habits in a Christianising society*, «AntTard» 28, 2021, 167-176.

M.- H. MARGANNE, G. NOCCHI MACEDO, *Musique et danse dans le monde gréco-romain: l'apport des papyrus*. Liège, Presses Universitaires de Liège, 2022, pp. 121.

F. MASSA-D. NELIS, *Mystery Cults in Latin Texts. Introduction*, «Mnemosyne» 75, 2022, 559-565.

I. G. MASTROROSA, *Silvae, saltus e strategie belliche: la natura ostile di boschi e foreste germaniche nella cultura romana tardo-repubblicana e imperiale*, in AA. VV., *Enjeux environnementaux et souci de la nature, de la Rome ancienne à la Renaissance / Questioni ambientali e senso della natura, da Roma antica al Rinascimento*, a cura di I. G. MASTROROSA, É. GAVOILLE. Bordeaux, Ausonius, 2023, 85 ss.

R. MATHISEN, *Personal Identity in the Later Roman Empire*, in AA. VV, *Civic identity and civic participation in Late Antiquity and the early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols, 2021.

M. MAUGER, *Domestic Religion and the Anthropology of Space in the Entrance to the Roman House*, in AA. VV., *Gods in the House. Anthropology of Roman Housing - II*, ed. A. DARDENAY, L. BRICAULT. Turnhout, Brepols, 2023.

F. MAZZILLI, *Roman Soldiers in the Religious, Social, and Spatial Network of the Hauran*, «Mythos» 16, 2022.

M. M. MCCARTY, *Reforesting Roman Africa: Woodland Resources, Worship, and Colonial Erasures*, «JRS» 111, 2022, 105-141.

N. MEEKER, *Nature, Anthropology, and Politics: the Enlightenment*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

A. M. MILAZZO, *Sul rapporto fra auxesis e deinosi nella teoria retorica greco-romana*, «PhilAnt» 15, 2022, 39-46.

C. MIRÓ I ALAIX, *El ciclo del agua en Barcino en la antigüedad tardía*, «AntTard» 28, 2021, 85-99.

E. M. MOORMANN, *Sacraria ou 'chapelles' religieuses à Pompéi : culte domestique ou vénération publique?*, in AA. VV., *Gods in the House. Anthropology of Roman Housing - II*, ed. A. DARDENAY, L. BRICAULT. Turnhout, Brepols, 2023.

D. MORELLI, *Pythagoreanism and Roman Identity in Plutarch's Aemilius Paullus*, in AA. VV., *Roman Identity. Between Ideal and Performance*, ed. L. ROIG LANZILLOTTA, J. L. BRANDÃO, C. TEIXEIRA, Á. RODRIGUES. Turnhout, Brepols, 2023.

J. L. MORENO, *Palabras para la música. Herencia grecolatina en la terminología musical*. Granada, Editorial Universidad de Granada, 2021, pp. 945; rec. P. R. Reyes, «Myrtia» 37, 2022.

H. MORGAN, *Music, politics and society in ancient Rome*. Cambridge - New York, Cambridge University Press, 2022, pp. XIII, 284.

L. MORI, *Gli esercizi dello stoicismo romano e gli yogasūtra di Patañjali: saggio di lettura comparata*, «Antiquorum philosophia» 16, 2022.

Ph. MUDRY, *Le lait maternel comme vecteur des caractères héréditaires dans la pensée médicale antique*, «Pallas» 113, 2020, 207-215.

P. NANNI, *Le foreste tra tarda-antichità e medioevo: note per una storia culturale dell'ambiente*, in AA. VV., *Enjeux environnementaux et souci de la nature, de la Rome ancienne à la Renaissance / Questioni ambientali e senso della natura, da Roma antica al Rinascimento*, a cura di I. G. MASTRO ROSA, É. GAVOILLE. Bordeaux, Ausonius, 2023, 103 ss.

D. Y. NG, *Prospection in the wild: embodiment, enactivity, and commemoration*, in AA. VV., *Future thinking in Roman culture: new approaches to history, memory, and cognition*, ed. M. L. POPKIN, D. Y. NG. New York, Routledge, 2022.

K. NGUYEN, *What's in a Natio: Negotiating Ethnic Identity in the Roman Empire*, in AA. VV., *Roman Identity. Between Ideal and Performance*, ed. L. ROIG LANZILLOTTA, J. L. BRANDÃO, C. TEIXEIRA, Á. RODRIGUES. Turnhout, Brepols, 2023.

C. NICOLAS, *La fabrique du distique rétrograde latin (1): corpus*, in AA. VV., *Les jeux sur les mots, les lettres et les sons dans les textes latins*, éd. É. WOLFF Bordeaux, Ausonius Éditions, 2023, 377-400.

C. NICOLAS, *La fabrique du distique rétrograde latin (2): de la théorie à la pratique*, in AA. VV., *Les jeux sur les mots, les lettres et les sons dans les textes latins*, éd. É. WOLFF Bordeaux, Ausonius Éditions, 2023, 401-424.

J. M. NOGUERA CELDRÁN, *Livia Drusila en los ciclos dinásticos de Hispania: una aproximación arqueológica*. in AA. VV., *Maternidades excéntricas y familias al margen de la norma en el Mediterráneo antiguo*, R. M. CID LÓPEZ-S. REBORDA MORILLO (eds.). Albolote (Granada), Editorial Comares, 2022, 99-124.

C. O'BRIEN, *The Christianization of Political Discourse: Reflections on the Irish Evidence*, «JLA» 15, 2022, 519-542.

A. OMISSI, *Hamstrung Horses: Dating Constantine's Departure from the Court of Galerius*, «JLA» 16, 2023, 4-26.

E. ORLIN, *Ad futurum memoriam: the Augustan Ludi Saeculares*, in AA. VV., *Future thinking in Roman culture: new approaches to history, memory, and cognition*, ed. M. L. POPKIN, D. Y. NG. New York, Routledge, 2022.

J. ORTIZ CÓRDOBA, *Movilidad geográfica en la península ibérica en época imperial: estudio de los inmigrantes procedentes de las provincias del Rin y el Danubio*, «DHA» 48, 2022, 347-381.

I. OTTRIA, *Metamorfosi semantiche di Scilla tra fonti classiche e riprese mediolatine*, in AA. VV., *Atti del VI Seminario Nazionale per dottorandi e dottori di ricerca in Studi Latini*, 10 Dicembre 2022, a cura di M. DE NONNO ed E. ROMANO. Palermo, G. B. Palumbo, 2022, 187-212.

A. PACE, *Looking through the glass. Discussing the so-called glass "counters" from Pompeii*, «MEFR» 134, 2022, 463-500.

A. PALMENTIERI, *Reimpieghi e memoria delle testimonianze agonistiche a Napoli*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 181 ss.

M. PARDON-LABONNELIE, *Les couleurs de la vue. Les propriétés thérapeutiques des couleurs dans l'ophtalmologie gréco-romaine*, «Pallas» 117, 2021, 183-201.

M. PAZ DE HOZ, *Mouseia in Roman Asia Minor. Public spaces of culture and institutions of education*, in AA. VV., *Passeurs de culture: la transmission de la culture grecque dans le monde romain des Ier-IVe siècles après J.-C.*, éd. A.- M. FAVREAU-LINDER, S. LALANNE, J.-L. VIX. Turnhout, Brepols, 2022.

D. PELLEGRINO, *Gli umori oculari nella medicina latina presalernitana*, «Pallas» 113, 2020, 245-263-

A. PELLIZZARI, *L'immagine dei Tetrarchi nell'oratoria di IV secolo*, «Hormos» 14, 2022, 229-252.

D. P. PERALTA, S. BERNARD, *Middle Republican Connectivities*, «JRS» 111, 2022, 1-37.

A. D. PÉREZ ZURITA, *La fórmula ex testamento en la Bética: finalidad, tipología epigráfica y participación de las instituciones*, «Habis» 53, 2021, 125-143.

L. PERNOT, *Les traités VIII et IX de la Rhétorique du Pseudo-Denys d'Halicarnasse. Un cours de littérature grecque sous l'Empire romain*, in AA. VV., *Passeurs de culture: la transmission de la culture grecque dans le monde romain des Ier-IVe siècles après J.-C.*, éd. A.- M. FAVREAU-LINDER, S. LALANNE, J.-L. VIX. Turnhout, Brepols, 2022.

É. PERRIN-SAMINADAYAR, *Chaires municipales, chaires impériales. Ascension sociale et mobilité géographique des titulaires des chaires athéniennes*, in AA. VV., *Passeurs de culture: la transmission de la culture grecque dans le monde romain des Ier-IVe siècles après J.-C.*, éd. A.- M. FAVREAU-LINDER, S. LALANNE, J.-L. VIX. Turnhout, Brepols, 2022.

E. PIAZZA, *Strategie matrimoniali tra Italia e Gallia in età ostrogota*, «RCCM» 64, 2022.

E. PISCHEDDA, *I Greci, i Romani e...le donne*. Roma, Carocci, 2022.

M. L. POPKIN, *The Vicarello milestone beakers and future-oriented mental time travel in the Roman Empire*, in AA. VV., *Future thinking in Roman culture: new approaches to history, memory, and cognition*, ed. M. L. POPKIN, D. Y. NG. New York, Routledge, 2022.

P. PORENA, *Urban Identities in Late Roman Italy*, in AA. VV., *Civic identity and civic participation in Late Antiquity and the early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols, 2021.

J. I. PORTER, *The Subject at its Limits*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

P. POVEDA ARIAS, *Patrones de relación entre los reyes merovingios y el episcopado galo*, «AntTard» 29, 2022, 511-561.

J. POWERS, *Roman landscapes: visions of nature and myth from Rome and Pompeii*. San Antonio, San Antonio Museum of Art, 2023, pp. 208.

F. PRECHTL, *Giovanni Boccaccios 'De casibus virorum illustrium' in Deutschland. Studien zur Überlieferung und Rezeption eines frühhumanistischen Werkes im 15. und 16. Jahrhundert.* Wiesbaden, Reichert, 2022.

E. PUI, *Les pratiques culturelles dans les villas gallo-romaines du Haut-Empire*, in AA. VV., *Gods in the House. Anthropology of Roman Housing - II*, ed. A. DARDENAY, L. BRICAULT. Turnhout, Brepols, 2023.

J. RADICKE, *Roman women's dress: literary sources, terminology, and historical development.* Berlin – Boston, De Gruyter, 2022, pp. XX, 785.

S. RAMGOPAL, *Connectivity and Disconnectivity in the Roman Empire*, «JRS» 111, 2022, 215-235.

F. RAUSA, *Memorie dei Sebasta nelle fonti antiquarie*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 33 ss.

F. REDUZZI MEROLA, *Famiglie impossibili: unioni tra libere e schiavi*, in AA.VV., *Maternidades excéntricas y familias al margen de la norma en el Mediterráneo antiguo*, R. M. CID LÓPEZ-S. REBORDA MORILLO (eds.). Albolote (Granada), Editorial Comares, 2022, 271-290.

H. L. REID, *Flavia Thalassia e i valori dell'atletica femminile antica*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 131 ss.

A.-K. RIEGER, *From Routines to Rituals in Pompeian Houses – How Layout and Image-Objects of Household Shrines Shape Religious Knowledge*, in AA. VV., *Gods in the House. Anthropology of Roman Housing - II*, ed. A. DARDENAY, L. BRICAULT. Turnhout, Brepols, 2023.

L. RIPART, *Le désert des moines latins*, «AntTard» 29, 2022, 149-157.

U. ROBERTO, *Religione e tutela del territorio in età diocleziana: il culto di Tiberinus pater aquarum omnium a Roma*, in AA. VV., *Enjeux environnementaux et souci de la nature, de la Rome ancienne à la Renaissance / Questioni ambientali e senso della natura, da Roma antica al Rinascimento*, a cura di I. G. MASTROROSA, É. GAVOILLE. Bordeaux, Ausonius, 2023, 153 ss.

Á. RODRIGUES, *Roman Maiestas: Becoming Imperial, Staying Republican*, in AA. VV., *Roman Identity. Between Ideal and Performance*, ed. L. ROIG LANZILLOTTA, J. L. BRANDÃO, C. TEIXEIRA, Á. RODRIGUES. Turnhout, Brepols, 2023.

B. ROCHETTE, *Les Grecs ont-ils étudié le latin dans l'Antiquité ? Quelques témoignages littéraires et épigraphiques datant du Haut-Empire*, in AA. VV., *Passeurs de culture: la transmission de la culture grecque dans le monde romain des Ier-IVe siècles après J.-C.*, éd. A.-M. FAVREAU-LINDER, S. LALANNE, J.-L. VIX. Turnhout, Brepols, 2022.

A. ROLDÁN DÍAZ, P. RUIZ MONTES, *El oppidum ignotum de Monturque (Córdoba): problemas para su identificación como municipio flavio*, «HA» 46, 2022, 94-132.

M. RONIN, *Action impériale et aqueducs urbains au IV^e et au début du V^e siècle*, «AntTard» 28, 2021, 25-34.

E. ROSE, *Reconfiguring Civic Identity and Civic Participation in a Christianizing World: The Case of Sixth-Century Arles*, in AA. VV., *Civic identity and civic participation in Late Antiquity and the early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols, 2021.

P. ROTHENHÖFER, *Unter den strengen Augen der Kaiser. Ein sextarium trisaugustum mit Kaiserinschrift vom Anfang des 5. Jahrhunderts*, «AntTard» 28, 2021, 289-296.

C. RUBIERA CANCELAS, L. GONZÁLEZ ESTRADA, *Niños y niñas serviles en la sociedad romana. Interseccionalidad, violencia y vulnerabilidad*, «Latomus» 81, 2022, 188-212.

J. RÜPKE, *Religion and War: On the relationship of a society's religious and political systems*, in AA. VV., *The Religious History of the Roman Empire. The Republican Centuries*, ed. J. A. NORTH. Oxford, Oxford University Press, 2023.

S. RUPRECHT, *Shared water. Bathing culture and friendship in Late Antiquity*, «AntTard» 28, 2021, 157-166.

F. SAGGIORO, *Archeologia del paesaggio e relazioni uomo-ambiente: risorse, natura e luoghi in Italia settentrionale tra V e X secolo d.C.*, «AntTard» 29, 2022, 43-56.

E. SAMAMA, *La couleur du sel : un blanc thérapeutique?*, «Pallas» 117, 2021, 139-154.

S. SAMUELSON, *Rome as a guide to the good life: a philosophical grand tour*. Chicago, The University of Chicago Press, 2023, pp. 272.

J. SÁNCHEZ ALGUACIL, *Lucio Cornelio Crisógono, liberto favorito de Lucio Cornelio Sila*, «HA» 46, 2022, 42-68.

F. SANTANGELO, *Beyond Conservatism: Charting Roman Religion between Hannibal and Scipio Nasica* in AA. VV., *A Community in Transition: Rome between Hannibal and the Gracchi*, ed. M. BALBO, F. SANTANGELO. Oxford, Oxford University Press, 2022.

A. SCACCUTO, *La reproduction des anguilles dans les textes zoologiques de l'Antiquité*, «RursuSpicae» 4, 2022.

J. SCHEID, *The Priest and the Magistrate: Reflections on the Priesthoods and Public Law at the End of the Republic*, in AA. VV., *The Religious History of the Roman Empire. The Republican Centuries*, ed. J. A. NORTH. Oxford, Oxford University Press, 2023.

M. SCHERMAIER, *The position of Roman slaves: social realities and legal differences*. Berlin - Boston, de Gruyter, 2023, pp. VII, 310.

M. SCHOFIELD, *The Ethics and Politics of Property*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

R. SCOTT SMITH, S. M. TRZASKOMA, *The Oxford handbook of Greek and Roman mythography*. New York, Oxford University Press, 2022, pp. 648.

S. SEGENNI, C. LETTA, *L'amministrazione romana. Stato e città in età repubblicana e imperiale*. Roma, Carocci Editore, 2023, pp. 232.

J. SELLARS, *Marcus Aurelius and the Tradition of Spiritual Exercises*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

C. SFAMENI, *Divine Guests: Religious Identities and Groups of Deities in Roman Domestic Shrines*, in AA. VV., *Gods in the House. Anthropology of Roman Housing - II*, ed. A. DARDENAY, L. BRICAULT. Turnhout, Brepols, 2023.

H. F. SHARPE, *Domestic Aphrodite, Goddess of Desire and Seduction*, in AA. VV., *Gods in the House. Anthropology of Roman Housing - II*, ed. A. DARDENAY, L. BRICAULT. Turnhout, Brepols, 2023.

C. SIERRA MARTÍN, *Historia de la medicina en la Antigüedad*, Madrid, Editorial Síntesis, 2020, pp. 204: rec. V. M. López Trujillo, «Myrtia» 37, 2022.

N. SIMÕES RODRIGUES, *Lucretia, Tullia and Tanaquil: Shaping the Identity of Rome's Women in the Augustan Period*, in AA. VV., *Roman Identity. Between Ideal and Performance*, ed. L. ROIG LANZILLOTTA, J. L. BRANDÃO, C. TEIXEIRA, Á. RODRIGUES. Turnhout, Brepols, 2023.

M. SIMÓN, *Los contextos de la magia en el Imperio romano: incertidumbre, ansiedad y miedo*. Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2019, pp. 124: rec. A. Moreno, «Auster» 27, 2022.

B. SIRKS, *Tax Farming as a Financial Enterprise in the Late Roman Republic and the Question of the Partes*, in AA. VV., *Law and Economic Performance in the Roman World*, ed. K. VERBOVEN, P. ERDKAMP. Leiden, Brill, 2023, 117-130.

C. SMITH, *Dead Dogs and Rattles: Time, Space, and Ritual Sacrifice in Iron Age Latium*, in AA. VV., *The Religious History of the Roman Empire. The Republican Centuries*, ed. J. A. NORTH. Oxford, Oxford University Press, 2023.

E. SPAGNOLI, *Simboli con la fiaccola sulla moneta di Neapolis*, in AA. VV., *Essere sempre il migliore. Concorsi e gare nella Napoli antica*, a cura di F. RAUSA. Napoli, Giannini Editore, 2022, 71 ss.

C. STEEL, *The Arrival of Eloquence? The Changing Parameters of Public Speech in the Second Century* in AA. VV., *A Community in Transition: Rome between Hannibal and the Gracchi*, ed. M. BALBO, F. SANTANGELO. Oxford, Oxford University Press, 2022.

J. R. STENGER, *Education in late antiquity: challenges, dynamism, and reinterpretation, 300-550 CE*, Oxford 2022; rec. R. Cribiore, «BMCRev» sett. 2022-genn. 2023.

K. B. STERN, *Synagogue inscriptions and the politics of prospective memory*, in AA. VV., *Future thinking in Roman culture: new approaches to history, memory, and cognition*, ed. M. L. POPKIN, D. Y. NG. New York, Routledge, 2022.

E. STOLFI, *Come si racconta un'epidemia. Tucidide e altre storie*. Roma, Carocci editore, 2021, pp. 144; rec. L. Sandirocco, «BStudLat» 52, 2022, 818-822.

M. SWETNAM-BURLAND, *Staging memories in the home: intention and devotion in Pompeii and Herculaneum*, in AA. VV., *Future thinking in Roman culture: new approaches to history, memory, and cognition*, ed. M. L. POPKIN, D. Y. NG. New York, Routledge, 2022.

F. TAFURI, *Frammenti mitografici latini provenienti dall'Egitto*, «Lexis» 40, 2022, 449-465.

J. TAN, *Climate Change and Rome's Changing Republic* in AA. VV., *A Community in Transition: Rome between Hannibal and the Gracchi*, ed. M. BALBO, F. SANTANGELO. Oxford, Oxford University Press, 2022.

I. TANTILLO, *I tetrarchi, le statue divine e i tesori dei temple*, «AntTard» 28, 2021, 261-288.

F. TANZ, *Wasser im spätantiken Trier – neue Einblicke*, «AntTard» 28, 2021, 101-112.

E. TASSI SCANDONE, *'Child Labour' and Law in Ancient Rome. A New Approach to Research?*, «MedSec» 34, 3, 2023, 5-20.

M. J. TAYLOR, *Goodbye to All That: The Roman Citizen Militia after the Great Wars* in AA. VV., *A Community in Transition: Rome between Hannibal and the Gracchi*, ed. M. BALBO, F. SANTANGELO. Oxford, Oxford University Press, 2022.

M. TERMEER, *The Political Culture of Coinage: The Introduction and Development of the Denarius System* in AA. VV., *A Community in Transition: Rome between Hannibal and the Gracchi*, ed. M. BALBO, F. SANTANGELO. Oxford, Oxford University Press, 2022.

K. THEIN, *Ecphrastic shields in Graeco-Roman literature: the world's forge*, Abingdon - New York 2022; rec. N. Koopman, «BMCRev» sett. 2022-genn. 2023.

M. TONISCH, *Omnia Romae cum pretio: Löhne, Preise und Werte im römischen Reich*. Wien, Österreichische Forschungsgesellschaft für Numismatik, 2022, pp. 382.

R. TOSI, *Proverbi classici sul cibo*, in AA. VV., *Sei incontri di Cultura Classica*, a cura di M. CAPASSO, Associazione Italiana di Cultura classica 2022 153-168.

J. TRINQUIER, *Deux poids, deux mesures ? L'impact sur les faunes lointaines de la luxuria et des uenationes dans les sources du début de l'époque impériale*, in AA. VV., *Enjeux environnementaux et souci de la nature, de la Rome ancienne à la Renaissance / Questioni ambientali e senso della natura, da Roma antica al Rinascimento*, a cura di I. G. MASTROROSA, É. GAVOILLE. Bordeaux, Ausonius, 2023, 39 ss.

P. L. TUCCI, *The Capitoline theatre. Architecture, urbanism and politics in Julius Caesar's Rome*, «MEFR» 134, 2022, 387-414.

K. TUORI, J. HEIKONEN, *Spaces of Citizenship. The Census in Roman Republican Topography and Ideology*, «MEFR» 134, 2022, 335-360.

R. USHERWOOD, *Where Are the Names of the Iovii and Herculii? Exploring Christian Responses to Tetrarchic Material Culture*, «JLA» 15, 2022, 402-427.

L. A. VALVERDE, *Sobre la emisión cesariana RRC 468*, «HA» 46, 2022, 69-93.

F. VAN HAEPEREN, *Étrangère et ancestrale. La Mère des dieux dans le monde romain*; rec. Y. Berthelet, «Athenaeum» 110, 2, 2022.

F. VAN HAEPEREN, *Honorer Mithra en contexte résidentiel. Réflexions à partir des exemples de Rome et d'Ostie*, in AA. VV., *Gods in the House. Anthropology of Roman Housing - II*, ed. A. DARDENAY, L. BRICAULT. Turnhout, Brepols, 2023.

P. VAN NUFFELEN, *A Relationship of Justice: Becoming the People in Late Antiquity*, in AA. VV., *Civic identity and civic participation in Late Antiquity and the early Middle Ages*, ed. C. BRÉLAZ, E. ROSE. Turnhout, Brepols, 2021.

O. VAN NIJF, *Trainers as cultural mediators*, in AA. VV., *Passeurs de culture: la transmission de la culture grecque dans le monde romain des Ier-IVe siècles après J.-C.*, éd. A.- M. FAVREAU-LINDER, S. LALANNE, J.-L. VIX. Turnhout, Brepols, 2022.

M. E. VÁZQUEZ BUJÁN, *À propos des sources du commentaire Lat A aux Aphorismes hippocratiques: la doctrine de la conception*, «Pallas» 113, 2020, 137-151.

D. VERA, *Fisco, annona, mercato. Studi sul Tardo Impero Romano* Bari, Edipuglia, 2020, pp. 433; rec. P. Tedesco, «JLA» 15, 2022, 549-551

G. VERRI, H. BRECOULAKI, «*From the face and the expression of the eyes*»: *Multidisciplinary studies of pigments in ancient Greek and Roman painted surfaces*, «Technai» 14, 2023.

P. VESPERINI, *Les savoirs et les plaisirs d'un jeune esclave lettré, Pétronus Antigénidès*, «CEA» 59, 2022.

G. VETTORI, *Bonae matronae e Bona matronarum. Donne e capacità patrimoniale tra Repubblica e Principato*. Bari, Edipuglia, 2023, pp. 360.

C. VIGLIETTI, *Dal bue al bronzo? L'“evoluzione” degli strumenti monetali nella Roma arcaica e il caso dei sistemi di ammende pecuniarie fino alla fine del V secolo a.C.*, «Historiká» 11, 2021, 159-204.

J. C. VILLALBA SALÓ, *Vituperio, estética del detalle y tradición eneádica en el relato de Baudri de Bourgueil sobre la muerte de Harold II en Hastings: Periurus, letalis harundo, caput impurum (Adelae Comitissae, v. 281, 289-291, 462, 465)*, «Latomus» 81, 2022, 443-448.

K. VUKOVIĆ, *Wolves of Rome: the Lupercalia from Roman and comparative perspectives*. Berlin - Boston: De Gruyter, 2022, pp. XVI, 320.

J. WARREN, *Death*, in AA. VV., *The Oxford Handbook of Roman Philosophy*, ed. M. GARANI, D. KONSTAN, G. REYDAMS-SCHILS. Oxford, Oxford University Press, 2023.

R. WILTSHIRE, «*What said this rude antique*»: *victorian reception of roman glass*, «G&R» 69, 2022, 267-284.

G. C. WATAGHIN, *Uomo e «natura» nella tarda antichità: rappresentazione e percezione*, «AntTard» 29, 2022, 29-42.

G. WHEELER, *Water and wealth: Aquatic display in a late antique neighbourhood at Ostia (IV, 3-4)*, «AntTard» 28, 2021, 219-233.

T. P. WISEMAN, *Access for Augustus: The 'House of Livia' and the Palatine Passages*, «JRS» 111, 2022, 57-77.

M. WUK, *Constructing Christian Bureaucrats: Justinian and the Governor's Oath of Office*, «JLA» 15, 2022, 462-493.

G. ZECCHINI, *Religione romana e rapporti internazionali tra III e II secolo a.C.*, «PolAnt» 12, 2022.

E. ZOCCA, *Disabled children: changing perspectives between ancient world and early Christianity*, «MedSec» 34, 3, 2023, 45-74.

F. ZUCCOTTI, *Paelex: note sulle unioni coniugali in Roma arcaica*. Milano. LED Edizioni, 2022, pp. 156.

Epigrafia, Paleografia, Papirologia:

AA. VV., *Dynamic epigraphy: new approaches to inscriptions*, ed. E. H. COUSINS. Oxford - Havertown, Oxbow, 2022, pp. IX, 221.

AA.VV., *Iscrizioni funerarie latine. Sopravvivere alla morte. Saggio introduttivo a cura di M.-P. PIERI*, nuova traduzione a cura di G. DANESI MARIONI, commento e note a cura di C. GABRIELLI. Rusconi Libri, 2020, pp. CXLI+ 301; rec. G. Cavalletti, «REC» 51, 2021, 413-418.

AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: « Miroirs au prince »?*, ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, pp. 429.

W. AMELING, H. M. COTTON, W. ECK, A. ECKER, B. ISAAC, A. KUSHNIR-STEIN, J. PRICE, P. WEIß, A. YARDENI, *Corpus inscriptionum Iudaeae/Palaestinae*. Volume 5: *Galilaea and northern regions*. Part 1: 5876-6924. Berlin - Boston, De Gruyter, 2023, pp. 1041.

J. ANDREU PINTADO - R. MONTOYA GONZÁLEZ, *Una inscripción hispano-romana inédita con escena de banquete funerario (Alcubilla de Avellaneda, Soria, Hispania Citerior)*, «*Epigraphica*» 84, 2022, 15-20.

A. BALBO, *Scritture esposte digitali: per un uso didattico dell'epigrafia latina online nella letteratura latina*, «*Historiká*» 10, 2020, 305-324.

M. BASTIAN, *Virtues and Vices of Condemned Emperors of the 3rd Century*, in AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: « Miroirs au prince »?*, ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, 133-150

F. BATTISTONI, *Lost Virtues? The Old and the Different*, in AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: « Miroirs au prince »?*, ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, 80-95

M. BENAICH, *Une tessere nummulaire inédite de Gabies*, «*Epigraphica*» 84, 2022, 21-28.

S. BENDER, S. PFAHL, *Kasserollen mit militärischen Inschriften*. Bonn, Habelt Verlag, 2022, pp. X, 98.

S. BENOIST *Discours impérial et figures du prince vertueux: des mots et des images de circonstance*, in AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: « Miroirs au prince »?*, ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, 257-280

A. BÉRENGER, *Les éloges au bon prince en période de crise: l'empereur au secours des cités frappées par des catastrophes naturelles*, in AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: « Miroirs au prince »?*, ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, 386-405

R. BERTOLAZZI, *The man who saved Lamus? Apropos of a Gallienic inscription from Rough Cilicia*, «*Epigraphica*» 84, 2022, 29-39.

C. BLONCE, *Fortitudo et Indulgentia: l'empereur entre guerre et paix*, in AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: « Miroirs au prince »?*, ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, 359-385

A. CAFARO, *Primus Esse: rivendicare un primato nelle iscrizioni dalle province occidentali*, «*Epigraphica*» 84, 2022, 41-77.

M. I. CALDELLI, *EDF (Epigraphic Database Falsae) e le copie di iscrizioni urbane nella collezione del Museo Civico di Catania*, «*Historiká*» 10, 2020, 291-304.

C. CALVANO, *Giovanni Battista de Rossi consilio usus Mommseni. Una nuova lettera di Theodor Mommsen a proposito di CIL VI 3839a-b = 31776a-b = 41190-41191*, «*Epigraphica*» 84, 2022, 79-101.

D. CAMPANILE, *Sophists and Imperial Virtues*, in AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: « Miroirs au prince »?*, ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, 167-179

C. CAMPEDELLI, *Der Grabaltar von Praetextatus und Paulina. Eine aristokratische Liebeserklärung über den Tod hinaus*, «*Gymnasium*» 129, 2022, 215-233.

J. CARBONELL I MANILS, H. GIMENO PASCUAL, D. MARTÍNEZ CHICO, *Estrechando el cerco a un taller andaluz de producción de piezas epigráficas 'falsas' more antiquo*, «Habis» 53, 2021, 187-198.

B. P. CARCEDO DE ANDRÉS, *Sobre tres inscripciones romanas: San Pedro de Arlanza (CIL II 4878), Lara de los Infantes (CIL II 2864) y Barbadillo del Mercado-La Revilla/Ahedo*, «HA» 46, 2022, 150-172.

N. CASES MORA, *Consideraciones sobre el uso de la fórmula in memoriam en algunos tituli sacri de la península ibérica*, «Epigraphica» 84, 2022, 103-111.

M. CASSIA, *La fatica degli animali: bestie da soma nella Cappadocia ellenistico-romana*, «Historiká» 11, 2021, 263-288.

C. CENATI, V. GONZÁLEZ BERDÚS, P. KRUSCHWITZ, *When poetry comes to its senses: inscribed Roman verse and the human sensorium*, in AA. VV., *Dynamic epigraphy: new approaches to inscriptions*, ed. E. H. COUSINS. Oxford - Havertown, Oxbow, 2022.

L. CHIOFFI, *Epigrafi tra Roma e Ninfa (LT): note a margine*, «Epigraphica» 84, 2022, 113-130.

G. CIAMPOLTRINI, *La forza della simmetria. Annotazioni per CIL XI 1525 = AEp 2016, 402a, con una postilla per CIL XI 1735 = AEp 1983, 382 = AEp 1984, 385 = EDR 0790075*, «Epigraphica» 84, 2022, 131-138.

E. H. COUSINS, *Introduction: thoughts on the nature of inscriptions*, in AA. VV., *Dynamic epigraphy: new approaches to inscriptions*, ed. E. H. COUSINS. Oxford - Havertown, Oxbow, 2022.

A. DAGUET-GAGEY, *L'empereur ou la vertu incarnée: l'exaltation de la geste impériale*, in AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: « Miroirs au prince »?*, ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, 281-309

V. DASEN, N. MATHIEU, *Geminia Agathè. Dum uixi lusi*, «Pallas» 114, 2020, 127-147.

M. C. DE LA ESCOSURA BALBÁS, E. DUCE PASTOR, D. SERRANO LOZANO, *Written to be (un)read, written to be seen: beyond Latin codes in Latin epigraphy*, in AA. VV., *Dynamic epigraphy: new approaches to inscriptions*, ed. E. H. COUSINS. Oxford - Havertown, Oxbow, 2022.

S. DEMOUGIN, *Marketing politique à la cour impériale ?*, in AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: « Miroirs au prince »?*, ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, 153-166

W. ECK, *La crisi di potere dell'imperatore Traiano nella Renania romana nell'anno 97/98 analizzata sulla base dei diplomi militari*, «Epigraphica» 84, 2022, 139-152.

M.E. ERBA, *Mommsen a Varese e nel varesotto: appunti per un itinerario durante i viaggi in Italia del 1869 e del 1871. Con tre lettere inedite a Bernardino Biondelli*, «Epigraphica» 84, 2022, 153-183.

X. ESPLUGA, *Novità sull'attività falsaria di Girolamo Asquini nei riguardi di alcune iscrizioni friulane*, «Epigraphica» 84, 2022, 185-217.

Á. L. FERNÁNDEZ, S. GÓMEZ JIMÉNEZ, *AEHTAM: un repositorio epigráfico online para el estudio de la tardoantigüedad*, «ReVEL» 22, 2022, 181-192.

H. FERNOUX, *La colonie romaine d'Alexandreia Troas et l'image du prince*, in AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: « Miroirs au prince »?*, ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, 205-226

G. FRIJA, *Vertu impériale et vertus civiques: la piété de l'empereur dans l'épigraphie des provinces hellénophones*, in AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: «Miroirs au prince»?*, ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, 334-358

A. GALLO, *Un servo del municipio e i Publicii in iscrizioni inedite di Taranto*, «Historiká» 11, 2021, 239-262.

J. GARCÍA GONZÁLEZ - B. MARTÍN CHACÓN, P. Otacilius Arranes: *from the turma Salluitana to Casinum*, «Epigraphica» 84, 2022, 219-238.

C. GIRARDI, *The Cult of the Suleviae in the Western Roman Empire*, «Epigraphica» 84, 2022, 239-260.

D. GOROSTIDI, *Tusculum V. Las inscripciones latinas de procedencia urbana.*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2020, pp. 245; rec. A. Pasqualini, «RR» 19, 2022.

M. HAAKE, *Putting the Figure(s) of the Emperor in Words on Stone: The Public Discourse on the Roman Emperor in Third Century-Rome as Reflected in the Inscriptions between Innovation and Tradition*, in AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: « Miroirs au prince »?*, ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, 310–333

A. HELLER, *La rhétorique civique face à l'empereur*, in AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: « Miroirs au prince »?*, ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, 48–79

C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE, *Au service de l'épigraphie romaine: SFER, 1995-2020. Vingt-cinq années d'engagement de la Société française d'épigraphie sur Rome et le monde romain*. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2022, pp. 321. ISBN 9782356134820.

C. HOËT-VAN CAUWENBERGHE, *La figure du bon prince dans les inscriptions d'Achaïe: le prince «philhellène»?*, in AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: « Miroirs au prince »?*, ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, 96–132

F. HURLET, *La titulature d'Auguste comme prototype de l'éloge du prince*, in AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: « Miroirs au prince »?*, ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, 25–47

A. F. JACCOTTET, *Mystères in situ. Inscriptions et usages langagiers à Samothrace et dans l'affaire des Bacchanales*, «Mnemosyne» 75, 2022, 606-628.

K. JACKSON WILLIAMS, *Towards a theoretical model of the epigraphic landscape*, in AA. VV., *Dynamic epigraphy: new approaches to inscriptions*, ed. E. H. COUSINS. Oxford - Havertown, Oxbow, 2022.

D. KAMEN, S. LEVIN-RICHARDSON, *Epigraphy and critical fabulation: imagining narratives of Greco-Roman sexual slavery*, in AA. VV., *Dynamic epigraphy: new approaches to inscriptions*, ed. E. H. COUSINS. Oxford - Havertown, Oxbow, 2022.

P. KRAGELUND, *The Latin inscriptions of Medici Florence: piety and propaganda, civic pride and the Classical past*, Roma 2021; rec. O. Merisalo, «BMCR» sett. 2022-genn. 2023.

A. LAGIOIA, *Dal pulpito viene la dedica: Leone, Acceptus e l'iscrizione dell'ambone di Monte Sant'Angelo*, «C&C» 18, 2023, 409 ss.

C. LASAGNI, *The Places of the Inscriptions: from Epigraphy to Digital Epigraphy*, «Historiká» 10, 2020, 233-250.

S. LEFEBVRE, *Les hommages publics rendus aux princes dans les trois provinces de péninsule Ibérique: de l'hommage rendu par les cités dédicantes à l'autoreprésentation de l'empereur*, in AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: « Miroirs au prince »?*, ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, 227–253

C. LEPELLEY, *Témoignages épigraphiques sur le maintien des temples et des statues des divinités dans le patrimoine et l'espace public des cités sous l'empire chrétien*, «AntTard» 28, 2021, 247-260.

F. LUCI, *Epigraphic strategies of communication: the visual accusative of Roman Republican dedications of spoils*, in AA. VV., *Dynamic epigraphy: new approaches to inscriptions*, ed. E. H. COUSINS. Oxford - Havertown, Oxbow, 2022.

R. MARTORELLI, *Nuove riflessioni sull'epigrafe di Silbius minister ecclesiae in Sardegna*, «Epigraphica» 84, 2022, 261-276.

R. MASSARELLI, *Una nuova fonte manoscritta sull'iscrizione CIL XI, 5262 (HisPELLUM)*, «Epigraphica» 84, 2022, 277-285.

E. MATAIX FERRÁNDIZ, *Goods, Law, and Trade: Material Evidence for Lease and Hire Contracts (locatio conductio) and a Grain Sample Recorded in CIL 4.9591*, in AA. VV., *Law and Economic Performance in the Roman World*, ed. K. VERBOVEN, P. ERDKAMP. Leiden, Brill, 2023, 131-157.

G. MITROPOULOS, *Reflections of the Emperor's Image in the Roman East: Notes on the Representation and the Imitation of Imperial Qualities*, in AA. VV., *The Emperor's Qualities and Virtues in the Inscriptions from Augustus to the Beginning of Constantine's Reign: "Mirrors for prince"? / Qualités et vertus de l'empereur dans les inscriptions d'Auguste au début du règne de Constantin: «Miroirs au prince»?», ed. A. GANGLOFF. Leiden, Brill, 2022, 180-204*

M. MONGARDI, *Il ruolo di Ulpia Marciana nella politica dinastica traianea: riflessioni a margine di un recente rinvenimento epigrafico da Perge*, «Epigraphica» 84, 2022, 287-304.

A. MULLEN, *Materializing epigraphy: archaeological and sociolinguistic approaches to Roman inscribed spindle whorls*, in AA. VV., *Dynamic epigraphy: new approaches to inscriptions*, ed. E. H. COUSINS. Oxford - Havertown, Oxbow, 2022.

F. OPDENHOFF, *Redundant Information? Repetitive Inscriptions in the Public Space of Pompeii*, «CEA» 59, 2022.

S. ORLANDI, *L'instrumentum inscriptum non seriale: potenziale informativo e varietà di approcci alla sua digitalizzazione*, «Historiká» 10, 2020, 269-290.

J. ORTIZ ÓRDOBA, *La tribu Pomptina en Hispania*, «Epigraphica» 84, 2022, 305-326.

A. PACE, *Tesserae nummulariae da Pompei. Un approccio contestuale*, «Epigraphica» 84, 2022, 327-340.

E. PAREDES MARTÍN, *Sobre la denominada "ley municipal" de Conimbriga*, «Epigraphica» 84, 2022, 341-362.

M.L. PÉREZ GUTIÉRREZ, *Novedades epigráficas de Emerita Augusta conservadas en el Museo Nacional de arte Romano (Mérida)*, «Epigraphica» 84, 2022, 363-389.

R. PINTAUDI, *Un'epigrafe latina da Antinoupolis: prime notizie sull'iscrizione funebre di C. Iulius Rufus*, in AA. VV., *Sei incontri di Cultura Classica*, a cura di M. CAPASSO, Associazione Italiana di Cultura classica 2022 431-436.

P. PIOVANELLI, *Quand les femmes étaient prêtres...*, cf. *Lingua e letteratura cristiana*.

N. J. PREUD'HOMME, *Short Aramaic Inscriptions from Ancient Southern Caucasia*, «Epigraphica» 84, 2022, 391-433.

G. RIZZO - R. JÁRREGA DOMÍNGUEZ - E. COLOM MENDOZA, *Homuncio e la produzione tarda delle anfore Dressel 2: un nuovo bollo dalla basilica di Santa Balbina a Roma*, «Epigraphica» 84, 2022, 435-458.

U. ROTH, *Mobility, Ethnicity and Family in CIL III, 2006*, «Epigraphica» 84, 2022, 459-485.

H. SALISBURY, *Inscribing the artistic space: blurred boundaries on Romano-British tombstones*, in AA. VV., *Dynamic epigraphy: new approaches to inscriptions*, ed. E. H. COUSINS. Oxford - Havertown, Oxbow, 2022.

L. SALVAGGIO, *Collections of Greek Inscriptions, a Compendium. From The Humanism to the End of the 18th Century*, «Epigraphica» 84, 2022, 487-498.

C. SÁNCHEZ NATALIAS, *Sylloge of defixiones from the Roman West*. Oxford BAR Publishing 2022.

A. SANSONE, *Bartolomeo Borghesi e il Thesaurus di Ludovico Antonio Muratori: notizie preliminari su una recente scoperta*, «Epigraphica» 84, 2022, 499-514.

J.W.G. SCHROPP, *Neues zur prätur des C. Cassius Longinus in den 170er Jahren v. Chr.*, «Epigraphica» 84, 2022, 515-519.

M. H. SOBRINO, *Inscripción del "cortijo de Cobo", término de Linares, Jaén (Ms. BNE 2537/24): un nuevo testimonio de la fórmula pietatis causa*, «Habis» 53, 2021, 71-85.

H. SOLIN, *Passeggiate epigrafiche campane*, «BStudLat» 52, 2022, 588-591.

H. SOLIN, *Da Rodolfo Pio ai Farnese. Storia di due collezioni epigrafiche urbane* (Commentationes Humanarum Litterarum, 141). Helsinki, Societas Scientiarum Fennica, 2021, pp. 432; rec. I. Iasiello, «BStudLat» 52, 2022, 834-838.

H. SOLIN, *Sul falso epigrafico*, «Epigraphica» 84, 2022, 521-538.

J. STAUBER, *Repertorium der griechischen und lateinischen Inschriften aus Mysien*. Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2022, pp. 1051.

M. ZANIN, *Il monumento dei Domizi Enobarbi*, «Epigraphica» 84, 2022, 539-548.

S. ZOIA, *Le epigrafi milanesi nel ms. Chigi I.VI.203 e un tetrasticon di Gabriele Paveri Fontana*, «Epigraphica» 84, 2022, 549-562.

Diritto:

Le Vote populaire à Rome. Textes introduits, traduits et commentés par C. CHILLET. Paris, Les Belles Lettres, 2023, pp. 656.

AA. VV., *Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in der römischen Jurisprudenz der Kaiserzeit*, hg. P. BUONGIORNO, S. LOHSSE. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, pp. 385.

AA. VV., *Law and Economic Performance in the Roman World*, ed. K. VERBOVEN, P. ERDKAMP. Leiden, Brill, 2023.

AA. VV., *Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass / Les réalités de l'esclavage: identités et biographies d'Eumée à Frederick Douglass. XL Convegno Internazionale - Napoli, 18-20 dicembre 2017. Atti*, a cura di F. REDUZZI MEROLA, M. V. BRAMANTE, A. CARAVAGLIOS, «Groupe International de Recherches sur l'Esclavage depuis l'Antiquité (GIREA)». Napoli, Satura, 2020, pp. XVI, 602; rec. F. Tuccillo, «BStudLat» 52, 2022, 810-817.

P. ALVAZZI DEL FRATE, *Individuo e comunità. Considerazioni storico-giuridiche sull'individualismo*. Torino, G. Giappichelli Editore, 2020, pp. 164; rec. L. Sandirocco, «BStudLat» 52, 2022, 854-859.

F. ARCARIA, *Cittadinanza romana e cittadinanza europea: dalla Constitutio Antoniniana al Trattato di Maastricht*, «IAH» 14, 2022.

M. AVENARIUS, *Senatus consulta und ihre Darstellung im ps.-ulpanischen liber singularis regularum*, in AA. VV., *Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in der römischen Jurisprudenz der Kaiserzeit*, hg. P. BUONGIORNO, S. LOHSSE. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, 157 ss.

U. BABUSIAUX, *Ex sententia senatus consulti. Zu Auslegung und Anwendung von Senatsbeschlüssen bei Papinian*, in AA. VV., *Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in der römischen Jurisprudenz der Kaiserzeit*, hg. P. BUONGIORNO, S. LOHSSE. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, 187 ss.

U. BABUSIAUX, C. BALDUS, W. ERNST, F.-S. MEISSEL, J. PLATSCHEK, T. RÜFNER, *Handbuch des römischen Privatrechts*. Tübingen, Mohr Siebeck, 2023, pp. XCVI, 3707.

O. BEHREND, *Römisches Recht von den Anfängen bis heute*. Göttingen, Atticus, 2022, pp. 300.

F. BOTTA, *I legati «tessili» fra diritto romano e archeologia*, «Koinonia» 46, 2022, 501-505.

W. BUCHWITZ, *Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in den kleineren Schriften von Gaius*, in AA. VV., *Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in der römischen Jurisprudenz der Kaiserzeit*, hg. P. BUONGIORNO, S. LOHSSE. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, 139 ss.

P. BUONGIORNO, *Rappresentazione e uso dei senatoconsulti nella letteratura giurisdizionale. Un'introduzione*, in AA. VV., *Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in der römischen Jurisprudenz der Kaiserzeit*, hg. P. BUONGIORNO, S. LOHSSE. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, 11 ss.

P. CANDY, E. MATAIX FERRÁNDIZ, *Roman law and maritime commerce*. Edinburgh, Edinburgh University Press, 2022, pp. 224.

R. CARDILLI, *Il «polmone orientale» del sistema romano e il nuovo codice civile cinese*, «Codex» 3, 2022.

C. CASCIONE *Il pater antico e la patria potestà moderna: un tentativo legislativo reazionario ai tempi del fascismo*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022, 579 ss.

E. CHEVREAU, *L'utilisation des sénatus-consultes dans l'œuvre de Marcien*, in AA. VV., *Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in der römischen Jurisprudenz der Kaiserzeit*, hg. P. BUONGIORNO, S. LOHSSE. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, 223 ss.

A. E. COOLEY, *The senatus consultum de Cn. Pisone Patre: text, translation, and commentary*. Cambridge, Cambridge University Press, 2023, pp. 250.

M. CULTRARO, *Puer: Appunti per un'archeologia dell'infanzia alla luce del diritto romano arcaico*, «Codex» 3, 2022.

L. DI PAOLA LO CASTRO, *Giustiniano e le donne. Alcune riflessioni a proposito di Nov. 134, 9 (556) sui privilegi delle debitrice*, «Koinonia» 46, 2022, 39-72.

T. FINKENAUER, *Senatusconsulta im Werk von Callistratus, Macer, Modestin und Tryphonin*, in AA. VV., *Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in der römischen Jurisprudenz der Kaiserzeit*, hg. P. BUONGIORNO, S. LOHSSE. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, 337 ss.

L. GAGLIARDI, *I Ferentines e la richiesta di novum ius in materia di cittadinanza romana*, «IAH» 14, 2022.

S. GIALDRONI, *Roman Law, Commercial Law and Levin Goldschmidt's Legacy*, in AA. VV., *Law and Economic Performance in the Roman World*, ed. K. VERBOVEN, P. ERDKAMP. Leiden, Brill, 2023, 248–264

T. GIARO, *'Provisionally dead'. Roman law and juristic papyrology in interwar Poland*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022, 667 ss.

G. GULINA, *«Querela» principale, incidentale diretta e «in modo contradictionis». Le forme della deduzione processuale della inofficiosità testamentaria tra repubblica e principato*, «IAH» 14, 2022.

D. P. KEHOE, *Private Property Rights and Public Claims on Land in the Roman Empire*, in AA. VV., *Law and Economic Performance in the Roman World*, ed. K. VERBOVEN, P. ERDKAMP. Leiden, Brill, 2023, 25–46.

F. KLINCK, *Senatus consulta in den Institutionen des Gaius*, in AA. VV., *Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in der römischen Jurisprudenz der Kaiserzeit*, hg. P. BUONGIORNO, S. LOHSSE. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, 123 ss.

P. LAMBRINI, *Senatus consulta e interpretazione giurisdizionale da Augusto all'avvento dell'età Antonina*, in AA. VV., *Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in der römischen Jurisprudenz der Kaiserzeit*, hg. P. BUONGIORNO, S. LOHSSE. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, 17 ss.

O. LICANDRO, *Cives et peregrini. Città, cittadinanza, integrazione, mobilità sociale e certezza del diritto dall'età repubblicana alla Tarda Antichità*. Napoli, Jovene, 2023.

S. LOHSSE, *Überlieferung, Darstellung und Gebrauch von Senatsbeschlüssen in den Werken des Paulus*, in AA. VV., *Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in der römischen Jurisprudenz der Kaiserzeit*, hg. P. BUONGIORNO, S. LOHSSE. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, 319 ss.

A. MAIURI, *Corruptissima re publica plurimae leges. L'exkursus tacitano sulla storia delle leggi* (ann. 3, 25-28), «Codex» 3, 2022.

A. MANZO, *Le 'triadi' di giuristi nella successio auctorum di Pomponio. Una possibile lettura*, «Koinonia» 46, 2022, 91-117.

I. MARRA, *Nuove osservazioni sulle auctiones puteolane del pignus di purpurae laconicae*, «IAH» 14, 2022.

C. MASI DORIA, *I senatus consulta nei giuristi adrianei Giuliano e Africano*, in AA. VV., *Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in der römischen Jurisprudenz der Kaiserzeit*, hg. P. BUONGIORNO, S. LOHSSE. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, 45 ss.

C. MASI DORIA, *Il diritto agrario romano. Spunti in tema di origini di una disciplina giuridica moderna, regolamentazione antica dell'agricoltura e mito (anche fascista) di Roma*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022, 553 ss.

V. M. MINALE, *La bizantinistica giuridica tra le due guerre mondiali e il riavvio del dibattito sul Nomos georgikos*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022, 47 ss.

C. MINASOLA, *Crassus vs. Spartacus: aspetti giuridici del comando del senato contro la rivolta servile*, «IAH» 14, 2022.

N. PALAZZOLO, *L'appello al principe dalle città dell'Impero. nell'opera di Papirio Giusto (D.49.1.21pr.-3)*, «Codex» 3, 2022.

C. PELLOSO, *Quirites and Populus Romanus: New Identities and Old Figures in Archaic Legal Formulas*, in AA. VV., *Roman Identity. Between Ideal and Performance*, ed. L. ROIG LANZILLOTTA, J. L. BRANDÃO, C. TEIXEIRA, Á. RODRIGUES. Turnhout, Brepols, 2023.

L. PEPPE, *Il processo di Paolo di Tarso: considerazioni di uno storico del diritto*; rec. Ch.G. Paulus, «Athenaeum» 110, 2, 2022.

S. QUERZOLI, *Senatusconsultum Claudianis temporibus factum est: la regolamentazione del naufragium nell'età di Claudio*, in AA. VV., *ΤΑΞΙΔΙΑ. Scritti per Fede Berti*, a cura di F. CURTI e A. PARRINI. Pisa, Edizioni ETS, 2022, 321 ss.

M. RANIERI, *L'alterazione mentale nella visione giuridica romana. Profili evolutivi del concetto di furor*, «Koinonia» 46, 2022, 139-166.

F. REDUZZI MEROLA, *Lo schiavo a Roma. Strumento di lavoro e persona*, (Tracce. Collana di storia, diritto e cultura del mondo antico, 1). Napoli, Satura editrice, 2022, pp. XII-113; rec. A. Borgo, «BStudLat» 52, 2022, 817-818.

T. RÜFNER, „Ait senatus ...“ *Senatsbeschlüsse in Ulpian's Großkommentar zum Edikt*, in AA. VV., *Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in der römischen Jurisprudenz der Kaiserzeit*, hg. P. BUONGIORNO, S. LOHSSE. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, 243 ss.

A. SAGGIORO, *Mysteriorum simulatio. Ambiguities and Double-edged Meanings in the Theodosian Code*, «Mnemosyne» 75, 2022, 684-694.

G. SANTUCCI, *Eccessi della critica interpolazionistica e crisi del diritto romano: uno sguardo alle tendenze metodologiche nella romanistica degli anni Trenta*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022, 519 ss.

P. SARRIS, *Banking, Credit and Loans in the Novels of the Emperor Justinian*, in AA. VV., *Law and Economic Performance in the Roman World*, ed. K. VERBOVEN, P. ERDKAMP. Leiden, Brill, 2023, 235-247

P. SCHEIBELREITER, *Senatus consulta. Die Normen und ihre Auslegung beim Juristen Ulpian*, in AA. VV., *Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in der römischen Jurisprudenz der Kaiserzeit*, hg. P. BUONGIORNO, S. LOHSSE. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, 265 ss.

E. STOLFI, *Il ruolo dei senatus consulta nella produzione di Pomponio*, in AA. VV., *Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in der römischen Jurisprudenz der Kaiserzeit*, hg. P. BUONGIORNO, S. LOHSSE. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, 83 ss.

B. STRAUMANN, *Roman Law in the State of Nature. The Classical Foundations of Hugo Grotius' Natural Law*. Cambridge, Cambridge University Press, 2015, pp. XVI+257; rec. L. Di Tursi, «COL» 6, 2022, 358-364.

M. TARDI, *Alcune riflessioni sui poteri del giudice in tema di riproponibilità dell'azione*, «IAH» 14, 2022.

L. TRAVERSA, *Il dibattito politico intorno alla lex Tullia Antonia de ambitu*, «PolAnt» 12, 2022.

K. TUORI, *The Transformation of Roman law in America during the 1930s* in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BUONGIORNO, A. GALLO, L. MECCELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022, 797 ss.

M. VARVARO, *La posizione dell'exceptio in seno alla conceptio verborum nell'agere per formulas*, «IAH» 14, 2022.

K. VERBOVEN, P. ERDKAMP, *Introduction: Legal Systems and Economic Development*, in AA. VV., *Law and Economic Performance in the Roman World*, ed. K. VERBOVEN, P. ERDKAMP. Leiden, Brill, 2023, 1-24.

H. L.E. VERHAGEN, *Security and credit in Roman law: the historical evolution of pignus and hypotheca*. Oxford - New York, Oxford University Press, 2022, pp. 448.

M. VINCI, *Falso monetario e rappresentazione cinematografica: divagazioni criminalistiche tra diritto romano e diritto vigente*, «Codex» 3, 2022.

F. ZUCCOTTI, *Paelex: note sulle unioni coniugali in Roma arcaica*. Milano, LED Edizioni, 2022, pp. 156.

Fortleben:

AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della Diciassettesima Giornata di Studi, Sestri Levante, 20 marzo 2021, a cura di Sergio AUDANO, (Echo, 37). Campobasso, Il Castello Edizioni, 2022, pp. 173; rec. V. Catti, «BStudLat» 52, 2022, 838-842.

AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della XVIII Giornata di Studi (Sestri Levante, 19 marzo 2022), a cura di S. AUDANO. Campobasso-Foggia, Edizioni Il Castello (Echo, 39), 2023.

AA. VV., *Brill's Companion to Classical Reception and Modern World Poetry*, ed. P. TAMBAKAKI. Leiden, Brill 2023,

AA. VV., *Del clasicismo de élite al clasicismo de masas*, ed. A. DUPLÁ-ANSUATEGUI, A. EMBORUJO SALGADO, O. AGUADO-CANTABRANA. Madrid, Ediciones Polifemo 2022, pp. 319.

AA. VV., *Horatiana. La ricezione di Orazio dall'antichità al mondo moderno...*, cf. Horatius.

AA. VV., *Le charisme en politique. Max Weber face à l'Antiquité grecque et romaine*, éd. P. MONTLAHUC, J.-P. GUILHEMBET, R. LAIGNOUX. Roma, Publications de l'École Française, 2023, pp. 352.

AA. VV., *Riscrivere l'antico fra emulazione e deformazione*, Atti del Convegno Internazionale (Foggia, 2-3 dicembre 2021), a cura di G. M. MASSELLI e A. TEDESCHI. Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni, 2022.

O. AGUADO-CANTABRANA, *El destino de la Legio IX entre la élite académica y los medios de masas: historiografía, novela y cine*, in AA. VV., *Del clasicismo de élite al clasicismo de masas*, ed. A. DUPLÁ-ANSUATEGUI, A. EMBORUJO SALGADO, O. AGUADO-CANTABRANA. Madrid, Ediciones Polifemo 2022, 253-283.

A. BALBO, *"Essere oratori" o "parlare alla pancia"? Elementi di oratoria e retorica antica nel discorso politico contemporaneo: il caso di Mario Draghi*, in AA. VV., *Aspetti della Fortuna*

dell'Antico nella Cultura Europea. Atti della XVIII Giornata di Studi (Sestri Levante, 19 marzo 2022), a cura di S. AUDANO. Campobasso-Foggia, Edizioni Il Castello (Echo, 39), 2023, 137-177.

K. BEERDEN, T. EPPING, *Classical controversies: reception of Graeco-Roman antiquity in the twenty-first century*. Leiden, Sidestone Press, 2022, pp. 234.

T. A. BESNARD, *L'Art néo-néo. Un art accessible à tous?*, in AA. VV., *Del classicismo de élite al classicismo de masas*, ed. A. DUPLÁ-ANSUATEGUI, A. EMBORUJO SALGADO, O. AGUADO-CANTABRANA. Madrid, Ediciones Polifemo 2022, 285-299.

F. BONADDIO, *Classical Culture in the Poetry of Federico García Lorca*, in AA. VV., *Brill's Companion to Classical Reception and Modern World Poetry*, ed. P. TAMBAKAKI. Leiden, Brill 2023, 395-425.

L. BOSCO, «Come un sonnambulo nel brulichio della metropoli»: *Giovenale e l'esperienza del (post)moderno in Durs Grünbein*, in AA. VV., *Giovenale nella letteratura europea. Percorsi di ricerca*, a cura di S. GRAZZINI e A. STRAMAGLIA. Bari, Edizioni di Pagina, 2022, 295 ss.

M. CARLINO, *Giovenale nel Novecento italiano*, in AA. VV., *Giovenale nella letteratura europea. Percorsi di ricerca*, a cura di S. GRAZZINI e A. STRAMAGLIA. Bari, Edizioni di Pagina, 2022, 283 ss.

J.-L. CHARLET, *La réception des mètres lyriques d'Horace aux XIVE et XVE siècles...*, cf. Horatius.

B. COLSON, *Napoléon et les stratèges de l'Antiquité*, «FC» 8, 2022, 179-200.

J. CORTADELLA, *La Venus de Barcelona, del glamour al olvido*, in AA. VV., *Del classicismo de élite al classicismo de masas*, ed. A. DUPLÁ-ANSUATEGUI, A. EMBORUJO SALGADO, O. AGUADO-CANTABRANA. Madrid, Ediciones Polifemo 2022, 101-128.

N. DAUVOIS, *Réinventer l'ode en français à la Renaissance...*, cf. Horatius.

E. DELL'ELICINE, *Historia Antigua y Escuela Media en Argentina. La crisis de una representación (1960-2003)*, in AA. VV., *Del classicismo de élite al classicismo de masas*, ed. A. DUPLÁ-ANSUATEGUI, A. EMBORUJO SALGADO, O. AGUADO-CANTABRANA. Madrid, Ediciones Polifemo 2022, 209-226,

R. DEL MOLINO, *Minerua en Guatemala. El papel de las élites y el pueblo en el classicismo estradacabrerista (1898-1920)*, in AA. VV., *Del classicismo de élite al classicismo de masas*, ed. A. DUPLÁ-ANSUATEGUI, A. EMBORUJO SALGADO, O. AGUADO-CANTABRANA. Madrid, Ediciones Polifemo 2022, 129-153.

M. DE GRASSI, *L'antico in viaggio: la ricezione della classicità nella decorazione dei transatlantici*, in AA. VV., *Vivendo vincere saecula. Ricezione e tradizione dell'antico*. Atti del Convegno Internazionale (Trieste, 29-31 gennaio 2020), a cura di M. FERNANDELLI, E. PANIZON, T. TRAVAGLIA. Trieste, EUT-Edizioni Università di Trieste, 2022, 311 ss

T. L. DEYOUNG, *On Modern Arabic Poetry and the Graeco-Roman Classical Tradition*, in AA. VV., *Brill's Companion to Classical Reception and Modern World Poetry*, ed. P. TAMBAKAKI. Leiden, Brill 2023, 47-82.

A. C. DINAN, *Americana latine: Latin moments in the history of the United States*, Roma 2020; rec. T. Delwiche, «BMCRev» sett. 2022-genn. 2023.

A. DUPÁ-ANSUATEGUI, *El Arco de la Victoria de Madrid como paradigma del classicismo franquista*, in AA. VV., *Del classicismo de élite al classicismo de masas*, ed. A. DUPLÁ-ANSUATEGUI, A. EMBORUJO SALGADO, O. AGUADO-CANTABRANA. Madrid, Ediciones Polifemo 2022, 177-207.

A. DUPLÁ-ANSUATEGUI, A. EMBORUJO SALGADO, O. AGUADO-CANTABRANA, *Del classicismo de élite al classicismo de masas. Nota introductoria*, in AA. VV., *Del classicismo de élite al classicismo de masas*, ed. A. DUPLÁ-ANSUATEGUI, A. EMBORUJO SALGADO, O. AGUADO-CANTABRANA. Madrid, Ediciones Polifemo 2022, 11-27.

I. ERAMO, *Leggere Cesare a Sant'Elena. Il Précis des guerres de César*, «FC» 8, 2022, 151-178.

C. FORMICOLA, *Echi di memoria e controcanti. Montale, Sereni, Fortini ed Orazio (con un saggio sull'ode I 22, A Lalage)*. Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2021; rec. F. Nolfo, «Sileno» 48, 2022, 322-327.

F. GARCIA JURADO, *De classicus a proletarius: jerarquia y literatura. Un ensayo de historia semrítica*, in AA. VV., *Del clasicismo de élite al clasicismo de masas*, ed. A. DUPLÁ-ANSUATEGUI, A. EMBORUJO SALGADO, O. AGUADO-CANTABRANA. Madrid, Ediciones Polifemo 2022, 29-49.

F. GIANNOTTI, «*Nel soffio del tempo*»: riferimenti classici letterari e mitologici nell'opera di Giorgio Caproni, «RPL» 44, 2021, 68 ss.

S. HARRISON, *Horace and Ovid in Matthew Lewis's The Monk (1796)*, in AA. VV., *Miscelânea de Estudos em Honra de Maria de Fátima Silva*, coord. F. LOURENÇO & S. MARQUES PEREIRA. Vol. II. Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2022, 249-274.

T. INGRAVALLO, *Mary Shelley e gli spettri dell'antichità*, in AA. VV., *Vetus in tela deducitur argumentum. I Classici nel Tempo*, a cura di T. RAGNO e F. SIVO. Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni, 2022, 47 ss.

A. LANDOLFI, *Echi dell'Antico nell'Andreas di Hofmannsthal*, in AA. VV., *Vivendo vincere saecula. Ricezione e tradizione dell'antico*. Atti del Convegno Internazionale (Trieste, 29-31 gennaio 2020), a cura di M. FERNANDELLI, E. PANIZON, T. TRAVAGLIA. Trieste, EUT-Edizioni Università di Trieste, 2022, 247 ss.

J. A. LÓPEZ FÉREZ, *Presencia de mitos y nombres míticos clásicos en Leopoldo Alas, "Clarín"*, «REC» 51, 2021, 15-387.

W. LUDWIG, *Kaiserpanegyrik in der Reichsstadt Nürnberg 1711-1746: lateinische Reden und Gedichte von Christian Gottlieb Schwartz*, «WS» 135, 2022, 191-223.

S. M. MANZELLA, *Reminiscenze e suggestioni giovenaliane nella letteratura italiana tra Settecento e primo Ottocento*, in AA. VV., *Giovenale nella letteratura europea. Percorsi di ricerca*, a cura di S. GRAZZINI e A. STRAMAGLIA. Bari, Edizioni di Pagina, 2022, 223 ss.

S. MARINO, *Ei fu. Lui è ancora. Napoleone e il diritto romano*, «FC» 8, 2022, 201-248.

S. MAS, *La Roma imperial de Ernesto Giménez Caballero. Notas sobre la recepción de la Antigüedad clásica en el fascismo español*, in AA. VV., *Del clasicismo de élite al clasicismo de masas*, ed. A. DUPLÁ-ANSUATEGUI, A. EMBORUJO SALGADO, O. AGUADO-CANTABRANA. Madrid, Ediciones Polifemo 2022, 155-153.

G. MAZZOLI, *Nel ricordo di Gianni Cipriani tra Virgilio e Alfieri*, in AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea. Atti della XVIII Giornata di Studi (Sestri Levante, 19 marzo 2022)*, a cura di S. AUDANO. Campobasso-Foggia, Edizioni Il Castello (Echo, 39), 2023, 13-29.

R. MOORE, *The Routledge companion to the reception of ancient Greek and Roman gender and sexuality*. New York, Routledge, 2022, pp. 634.

G. MORA, *Faunos, tanagras y otros souvenirs del mundo clásico: sobre la popularización de la Antigüedad en la época contemporánea*, in AA. VV., *Del clasicismo de élite al clasicismo de masas*, ed. A. DUPLÁ-ANSUATEGUI, A. EMBORUJO SALGADO, O. AGUADO-CANTABRANA. Madrid, Ediciones Polifemo 2022, 77-100.

J. A. MORENO GARCÍA, *Tradición clásica en José Florencio Martínez: los estereotipos femeninos en Teseo no saldrá del laberinto (2012)*, «Myrtia» 37, 2022.

P. PARADISI, *Verborum pulchritudo et volubilitas. D'Annunzio e il latino (sentenzioso), dal "Cicognini" al Vittoriale*, «Atti Acc. Roveretana» ser. X, 3 A, 2021, 156-185.

J. PÉREZ MOSTAZO, *Piedras con letreros. Los sectores populares fente al patrimonio epigráfico antigul (siglos XVIII-XIX)*, in AA. VV., *Del clasicismo de élite al clasicismo de masas*, ed. A. DUPLÁ-ANSUATEGUI, A. EMBORUJO SALGADO, O. AGUADO-CANTABRANA. Madrid, Ediciones Polifemo 2022, 51-75.

T. RAGNO, *Dèi, amori e trastulli: Amore e Psiche nel teatro musicale barocco*, in AA. VV., *Riscrivere l'antico fra emulazione e deformazione*, Atti del Convegno Internazionale (Foggia, 2-3 dicembre 2021), a cura di G. M. MASSELLI e A. TEDESCHI. Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni, 2022, 195 ss.

P. RESTA, *Narrare la morte. Le costanti narrative del cordoglio*, in AA. VV., *Riscrivere l'antico fra emulazione e deformazione*, Atti del Convegno Internazionale (Foggia, 2-3 dicembre 2021), a cura di G. M. MASSELLI e A. TEDESCHI. Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni, 2022, 229 ss.

E. ROMANO, *Lucrezio a Parigi. Momenti della fortuna del De rerum natura nella Francia moderna e contemporanea*, in AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea. Atti della XVIII Giornata di Studi (Sestri Levante, 19 marzo 2022)*, a cura di S. AUDANO. Campobasso-Foggia, Edizioni Il Castello (Echo, 39), 2023, 105-136.

F. SANTANGELO, *Napoleon and Ancient Rome: The Models of the Republic and the Empire, 1779-1815*, «FC» 8, 2022, 86-115.

A. M. SCALERA, *L'eredità oraziana nei Carmina di Ludovico Ariosto...*, cf. Horatius.

E. SIMONETTI, *In omne virgo nobilis aevum. L'Ipemestra di Moniglia a confronto con i classici*, «InvLuc» 43, 2021, 247-271.

E. SIMONETTI, *Animus recenset memor. Note metrico-stilistiche all'ode di Pascoli...*, cf. Horatius.

G. SOLARO, *Il Cesare di William Shakespeare*, in AA. VV., *Riscrivere l'antico fra emulazione e deformazione*, Atti del Convegno Internazionale (Foggia, 2-3 dicembre 2021), a cura di G. M. MASSELLI e A. TEDESCHI. Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni, 2022, 307 ss.

M. SQUILLANTE, *Il racconto dei luoghi tra immaginazione e realtà*, in AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea. Atti della XVIII Giornata di Studi (Sestri Levante, 19 marzo 2022)*, a cura di S. AUDANO. Campobasso-Foggia, Edizioni Il Castello (Echo, 39), 2023, 31-54.

G. TICOTSKY, *The Encounter of Modern Hebrew Poetry with the Graeco-Roman Classics*, in AA. VV., *Brill's Companion to Classical Reception and Modern World Poetry*, ed. P. TAMBAKAKI. Leiden, Brill 2023, 297-331.

R. TOSI, *Fonti antiche di espressioni proverbiali moderne*, in AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea. Atti della XVIII Giornata di Studi (Sestri Levante, 19 marzo 2022)*, a cura di S. AUDANO. Campobasso-Foggia, Edizioni Il Castello (Echo, 39), 2023, 83-104.

L. UNCETA, *Una epopeya espacial: recepción clásica y ciencia ficción en Chroniques de l'Antiquité Galactique de Valérie Mangin y Thierry Démarez*, in AA. VV., *Del clasicismo de élite al clasicismo de masas*, ed. A. DUPLÁ-ANSUATEGUI, A. EMBORUJO SALGADO, O. AGUADO-CANTABRANA. Madrid, Ediciones Polifemo 2022, 227-251.

M. VINCI, *Melodramma barocco ed 'eroi' romani: il Silla di G.F. Händel*. Pisa, Pacini Editore, 2022, pp. 184; rec. L. Sandirocco, «BStudLat» 52, 2022, 842-847.

A. V. YATSUHASHI, *Reimagining Catullan Poetics in Modern(ist) Japan. Nishiwaki's Ambarvalia and "Translatory" Acts*, in AA. VV., *Brill's Companion to Classical Reception and Modern World Poetry*, ed. P. TAMBAKAKI. Leiden, Brill 2023, 364-394.

M. YEH, *Graeco-Roman Appropriations and Modernist Historical Sense in Yang Mu's Poetry*, in AA. VV., *Brill's Companion to Classical Reception and Modern World Poetry*, ed. P. TAMBAKAKI. Leiden, Brill 2023, 83-112.

M. ZANIN, *L'Empereur face aux Anciens. I giorni di Sant'Elena*, «FC» 8, 2022, 116-150.

Storia degli studi classici:

AA. VV., *Classico pugliese. Ricezione e studio dei testi antichi nella Puglia del Settecento*, a cura di N. BIANCHI-F. DE ROBERTIS. Bari, Edizioni di Pagina, 2022.

AA. VV., *Dizionario dei latinisti italiani del XX secolo*, a cura di Mario IODICE, Roberto SPATARO. Roma, Libreria Ateneo Salesiano, 2021, pp. 258; rec. G. Martino Piccolino, «BStudLat» 52, 2022, 847-848.

AA. VV., *Gli antichisti italiani e la Grande Guerra*, a cura di E. MIGLIARIO - L. POLVERINI; rec. R. Pertici, «Athenaeum» 110, 2, 2022.

AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECCELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022

J. AGUILAR MIQUEL, *Studi sulla Tarda Antichità tra il 2007 e il 2022: progressi, risultati e linee di ricerca future nell'ambito della filologia latina*, «Koinonia» 46, 2022, 193-199.

A. AMICO, «*Furore cieco contro la libertà*»: *gli anni Trenta di Gaetano De Sanctis*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022, 169 ss.

A. AMICO, *Gaetano De Sanctis*. Roma, Viella, 2023.

R. ANDÚJAR, *Philological Reception and the Repeating Odissey in the Caribbean: Francisco Chofre's La Odilea*, «AJPh» 143, 2022, 305-334.

F. ARCARIA, *Itinerari di ricerca sul Tardoantico tra storia, società, economia, religione, cultura e diritto*, «Koinonia» 46, 2022, 201-202.

F. BAGHDASSARIAN, *Enrico Berti In memoriam (1935-2022)*, «PhilosAnt» 22, 2022, 5-6.

A. BALBO, *Le letterature latine negli anni Trenta*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022, 3-36.

E. BALTRUSCH, *Mommsens Staatsrecht und der römische Prinzipat*, in AA. VV., *Sine fine. Studies in honour of Klaus Geus on the occasion of his sixtieth birthday*, ed. S. LUND SOERENSEN. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2022, 105-122.

N. BIANCHI, *Orazio Gaspari professore nell'Università di Altamura*, in AA. VV., *Classico pugliese. Ricezione e studio dei testi antichi nella Puglia del Settecento*, a cura di N. BIANCHI – F. DE ROBERTIS. Bari, Edizioni di Pagina, 2022, 147 ss.

M. BIANCHINI, *Spunti di ricerca sul diritto tardoantico*, «Koinonia» 46, 2022, 203-205.

T. BRACCINI, *Giorgio Pasquali e la "farsa liviana": the whole matter is a lark*, «QS» 97, 2023.

M. L. CHIRICO, «*Un lavoro filologico del secolo in cui viviamo*»: *Domenico Comparetti recensore*, «PP» 76, 2021.

M. F. B. CICALA, *L'Università Pontificia del Latino: il Pontificium Institutum Altioris Latinitatis*, in AA. VV., *Latino: una lingua immortale. Nel LX anniversario della pubblicazione della Costituzione Apostolica Veterum sapientia (1962)*, a cura di R. SPATARO. Roma, Libreria Ateneo Salesiano, 2023, 33-93.

T. CLÉRICE, *Antiquité tardive et littératures latines: corpus et perspectives numériques*, «Koinonia» 46, 2022, 207-215.

F. CONCA, *Tardo antico e moderno: appunti di lettura*, «Koinonia» 46, 2022, 217-225.

M. E. CONSOLI, *Ulteriori frontiere di studio per il Tardoantico*, «Koinonia» 46, 2022, 227-233.

C. CORBO, *Il tardoantico dal 'buio' al 'boom' storiografico: ulteriori itinerari di ricerca*, «Koinonia» 46, 2022, 235-240.

A. CORCELLA, *Unbesiegt - für die Nation (1927): un articolo poco noto di Wilamowitz*, «QS» 97, 2023.

L. CRISTANTE, V. VERONESI, *Gli elementi e i contesti storico-giuridici nel racconto letterario. Tracce per una nuova indagine*, «Koinonia» 46, 2022, 241-247.

M. CRISTINI, *L'Italia del VI secolo: questioni aperte e prospettive di ricerca*, «Koinonia» 46, 2022, 249-256.

P. O. CUNEO, *Lo studio del tardo Impero: un florido futuro, ma nel rispetto degli insegnamenti dei Maestri*, «Koinonia» 46, 2022, 257-262.

G. DE BONFILS, *Effetti collaterali di una esplosione*, «Koinonia» 46, 2022, 271-273.

L. DE SALVO, *Nuove prospettive sul Tardoantico*, «Koinonia» 46, 2022, 275-281.

A. DE VIVO, *Laudatio di Giovanni Polara*, in AA. VV., *Sei incontri di Cultura Classica*, a cura di M. CAPASSO, Associazione Italiana di Cultura classica 2022 555-568

C. DI FAZIO – F. FERRARA, *Dalla parte dei vinti. La ricerca di Paola Zancani Montuoro e Umberto Zanotti Bianco*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA. Napoli, Editoriale Scientifica, 2022, 477 ss.

D. DI OTTAVIO, *Intorno ad uno scambio epistolare tra Paul Krüger ed Emilio Costa*, «Codex» 3, 2022.

K. DI ROCCO, *Vivere secondo ragione e non secondo il senso. Annibale De Leo, Marco Pacuvio e la ricerca dei classici*, in AA. VV., *Classico pugliese. Ricezione e studio dei testi antichi nella Puglia del Settecento*, a cura di N. BIANCHI – F. DE ROBERTIS. Bari, Edizioni di Pagina, 2022, 133 ss.

E. DOVERE, *La ricerca giusromanistica sul mondo postdiocleziano: ombre, assenze, lacune*, «Koinonia» 46, 2022, 283-289.

S.-M. ECCLESTON and Dan-el PADILLA PERALTA: *Racing the Classics: Ethos and Praxis*, «AJPh» 143, 2022, 199-218.

I. ERAMO, «Pindaro» contro l'«Ellenista». *Angelo Fortunato Formiggini e i classici latini e greci*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022, 101 ss.

M. V. ESCRIBANO PAÑO, *La intercesión de la emperatriz en petitiones al emperador: Aelia Eudoxia. Una nueva perspectiva de investigación*, «Koinonia» 46, 2022, 291-297.

I. FARGNOLI, *Palingenesi delle costituzioni tardoimperiali e nuove tecnologie*, «Koinonia» 46, 2022, 299-308.

S. FASCIONE, *Gli studi tardoantichi e lo «stile di vita europeo»*, «Koinonia» 46, 2022, 309-314.

M. FERRERO, *Il latino nella terra di Confucio*, in AA. VV., *Latino: una lingua immortale. Nel LX anniversario della pubblicazione della Costituzione Apostolica Veterum sapientia (1962)*, a cura di R. SPATARO. Roma, Libreria Ateneo Salesiano, 2023, 237-252.

J. FÖRSTER, *Translating in Spite of Stereotypes: on the first comprehensive Poetic Translation of Seneca's Tragedies into German*, «WS» 135, 2022, 225-253.

H. GALLEGO FRANCO, *Julio Mangas (Alaejos, Valladolid 1940-Salamanca 2022). In Memoriam*, «HA» 46, 2022, 1-2.

A. GALLO, *Gaetano De Sanctis e la "recuperata libertà" in uno scambio con Edoardo Volterra alla caduta del fascismo*, «RR» 19, 2022, 191-200.

P. GARBARINO, *Giusromanistica e storiografia 'pura'*, «Koinonia» 46, 2022, 315-318.

T. GIARO, *'Provisionally dead'. Roman law and juristic papyrology in interwar Poland*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BUONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA. Napoli, Editoriale Scientifica, 2022, 667 ss.

F. GINELLI, *L'Africano Maggiore nella storiografia italiana del primo dopoguerra*, «Myrthia» 37, 2022, 189-204.

F. GINELLI, *La "seconda" guerra alpina di Druso. L'antichistica italiana, le alpi retiche e le tensioni italo-germaniche negli anni Trenta*, «Atti Acc. Roveretana» ser. X, 3 A, 2021, 187-208.

E. GREENWOOD, *Introduction: Classical Philology, Otherhow*, «AJPh» 143, 2022, 187-197.

E. GREENWOOD, *Reconstructing Classical Philology: Reading Aristotle Politics 1.4 after Toni Morrison*, «AJPh» 143, 2022, 335-357.

N. HOLZBERG, *Testi antichi a lezione e sui volantini: filologia e Weiße Rose all'Università di Monaco, 1941-45*, «InvLuc» 43, 2021, 23-34.

M. HUANG, *Itinerari sugli studi dei profili giuridici del Tardo Antico in Cina*, «Koinonia» 46, 2022, 319-325.

H. INGLEBERT, *Le problème de la spatialité de l'Antiquité tardive*, «Koinonia» 46, 2022, 327-336.

R. LAMBERTINI, *Potenzialità euristiche in temi usati del tardoantico?*, «Koinonia» 46, 2022, 337-344.

M. LETTENY, *Widening the frame of ancient legal history*, «Koinonia» 46, 2022, 345-349.

O. LICANDRO, *Inchiesta sulla Tarda Antichità*, «Koinonia» 46, 2022, 351-359.

R. LIZZI TESTA, *La villa tardoantica come ecologia idealizzata: l'impatto del cristianesimo. Una nuova prospettiva d'indagine*, «Koinonia» 46, 2022, 361-366.

- A. LOVATO, *Orizzonti di ricerca aperti verso il futuro del tardoantico*, «Koinonia» 46, 2022, 367-372.
- L. MAGANZANI, *Istruzioni tecnico-giuridiche ai mensores tardoantichi nei manoscritti del Corpus Agrimensorum Romanorum: un nuovo àmbito di ricerca*, «Koinonia» 46, 2022, 373-377.
- E. MAGNELLI, *Tra due mondi: Dino Pieraccioni e lo studio dei classici nell'Italia del dopo-Pasquali*, «Eikasmos» 33, 2022.
- A. MARCONE, *Il rinnovamento degli studi sulla Tarda Antichità*, «Koinonia» 46, 2022, 379-384.
- A. MARCONE, *Eruzioni vulcaniche e svolte storiche. A proposito dei recenti sviluppi negli studi paleoclimatici e delle loro implicazioni*, «Historiká» 11, 2021, 289-297.
- V. MAROTTA, *Due brevi note sulla storia giuridica d'età tardoantica e sulle sue prospettive di sviluppo future*, «Koinonia» 46, 2022, 385-396.
- C. MASI DORIA, *Il diritto agrario romano. Spunti in tema di origini di una disciplina giuridica moderna, regolamentazione antica dell'agricoltura e mito (anche fascista) di Roma*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BUONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA. Napoli, Editoriale Scientifica, 2022, 553 ss.
- D. E. MCCOSKEY, *Basil Gildersleeve and John Scott: Trace and Rise of American Classical Philology*, «AJPh» 143, 2022, 247-277.
- F.-S. MEISSEL – C. M. GRASL – S. WEDRAC, *Between nationalist xenophobia, racism, and cosmopolitanism. The Roman law experience in Vienna during and after the era of National Socialism*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022, 619 ss.
- F. MOCELLIN, *Piero Treves traduttore: progetti e carteggi*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022, 275 ss.
- M. S. MONTECALVO, *Gli studi di Saverio Celentano*, in AA. VV., *Classico pugliese. Ricezione e studio dei testi antichi nella Puglia del Settecento*, a cura di N. BIANCHI – F. DE ROBERTIS. Bari, Edizioni di Pagina, 2022, 89 ss.
- C. MORESCHINI, C. O. TOMMASI, *Una 'nuova' Tarda Antichità*, «Koinonia» 46, 2022, 413-422.
- H. MORSE, *Beyond Reading, 'Riting, and 'Rithmetic: Black Elocutionary Education in Post-Emancipation America*, «AJPh» 143, 2022, 279-304.
- M. NAPOLITANO, *Studi classici e musicologia nell'Italia del dopoguerra: un breve bilancio: Note in margine a una recente miscellanea musicologica*, «Una / Κοινῆ» 3, 2022, 138-161.
- H.-G. NESSELRATH, *Erinnerungen an Rudolf Kassel*, «Eikasmos» 33, 2022.
- G. M. OLIVIERO NIGLIO, *Sulle tracce di un'indagine in tema di diritto delle persone e della famiglia*, «Koinonia» 46, 2022, 423-428.
- R. ONIGA, *Esemplari con dediche nel fondo librario donato all'Università di Udine da Lorenzo Renzi (e una postilla del medesimo)*, «Vichiana» 60, 1, 2023, 69-77.
- R. OTRANTO, «Nemo felix nisi sapiens». *La biblioteca dell'abate Prospero Petroni nel 1738*, in AA. VV., *Classico pugliese. Ricezione e studio dei testi antichi nella Puglia del Settecento*, a cura di N. BIANCHI – F. DE ROBERTIS. Bari, Edizioni di Pagina, 2022, 55 ss.
- P. PARRONI, *Per il centenario della nascita di Scevola Mariotti (24 aprile 1920-6 gennaio 2000)*, «RPL» 44, 2021, 5.
- F. PERGAMI, *Prospettive di ricerca e criteri metodologici nello studio del diritto romano della Tarda Antichità*, «Koinonia» 46, 2022, 437-444.
- P. M. PINTO, *Studiare greco e latino in Terra di Bari nel XVIII secolo*, in AA. VV., *Classico pugliese. Ricezione e studio dei testi antichi nella Puglia del Settecento*, a cura di N. BIANCHI – F. DE ROBERTIS. Bari, Edizioni di Pagina, 2022, 3 ss.
- S. PITTALUGA, *La letteratura latina 'laica' tardoantica*, «Koinonia» 46, 2022, 445-452.
- S. PULIATTI, *Gli Studi sul Tardoantico: prospettive*, «Koinonia» 46, 2022, 453-459.
- U. ROBERTO, *Prospettive di ricerca sul quinto secolo*, «Koinonia» 46, 2022, 461-467.

M. RUIZ SÁNCHEZ, *El valor ejemplar de la obra pedagógica de Ugo Enrico Paoli*, «RevEL» 22, 2022, 137-158.

A. SAGGIORO, *Le trame della storia. Ritratti di storici delle religioni durante il Ventennio (Pettazzoni, Buonaiuti, Levi Della Vida, Tucci)*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022, 341 ss.

G. SALANITRO, *Carmelo Salanitro, il Docente*, «Sileno» 48, 2022, 295-297.

P. SANTINI, *Storie del littorio: l'antichistica del Ventennio di fronte al simbolo del fascismo (archeologia, storiografia, diritto romano)*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022, 495 ss.

G. SANTUCCI, *Eccessi della critica interpolazionistica e crisi del diritto romano: uno sguardo alle tendenze metodologiche nella romanistica degli anni Trenta*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BUONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA. Napoli, Editoriale Scientifica, 2022, 519 ss.

A. SETAIOLI, *Il ritorno di un classico*, «GIF» 74, 2022, 215-226.

H. SIIMETS-GROSS, *Ernst Ein, an Estonian disciple of Pietro Bonfante, and the influence of the Pietro Bonfante's school in Estonia*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BUONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA. Napoli, Editoriale Scientifica, 2022, 723 ss.

L. SOLIDORO, *Il futuro del passato*, «Koinonia» 46, 2022, 469-476.

M. SQUILLANTE, *Tra passato e presente: le nuove frontiere della ricerca sull'età tardoantica nel mondo latino*, «Koinonia» 46, 2022, 477-483.

E. STOLFI, «Bilanci e prospettive», *quindici anni dopo*, «Koinonia» 46, 2022, 485-491.

R. TOSI, *Klaus Alpers (1935-2022): lessicografia e cultura*, «Eikasmos» 33, 2022.

G. TRAINA, *Sesto Pompeo nel giudizio di Mario Attilio Levi*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BUONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA. Napoli, Editoriale Scientifica, 2022, 261 ss.

G. TRAINA, *Tardoantico: problemi, tendenze, desiderata*, «Koinonia» 46, 2022, 493-497.

K. TUORI, *The Transformation of Roman law in America during the 1930*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BUONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA. Napoli, Editoriale Scientifica, 2022, 797 ss.

E. VISENTINI, *Echi di Claudiano nella descrizione tassiana del giardino di Armida*, «Maia» 74, 2022, 171-186.

C. WILLIAMS, *The Latin Language and Native Survivance in North America*, «AJPh» 143, 2022, 219-246.

Umanistica:

An Anthology of Neo-Latin Literature in British Universities, ed. G. Manuwald, L. R. Nicholas, London, Bloomsbury, 2022, pp. 320.

AA. VV., *Cultural Encounter and Identity in the Neo-Latin World*, a cura di C. HORSTER e M. PADE, (Analecta Romana Instituti Danici. Supplementum, 54). Roma, Edizioni Quasar, 2020, pp. 264; rec. A. Grillone, «BStudLat» 52, 2022, 848-853.

AA. VV., *Latino: una lingua immortale. Nel LX anniversario della pubblicazione della Costituzione Apostolica Veterum sapientia (1962)*, a cura di R. SPATARO. Roma, Libreria Ateneo Salesiano, 2023, pp. 354.

N. ADKIN, *Notes on the Text of a Latin Elegy of Muratori on his Hometown Vignola*, «InvLuc» 44, 2022, 7-11.

T. ALHO, *James Duport (1606–1679)*, *Aurum potest produci per artem chymicam*, in *An Anthology of Neo-Latin Literature in British Universities*, ed. G. Manuwald, L. R. Nicholas, London, Bloomsbury, 2022.

W. M. BARTON, *Act and Tripos verses from the 1580s and the 1590s*, in *An Anthology of Neo-Latin Literature in British Universities*, ed. G. Manuwald, L. R. Nicholas, London, Bloomsbury, 2022.

F. GALATÀ, “*Patria*”. *Storia di una silloge di traduzioni pascoliane*, «StOliv» s. 4, 8, 2022.

J. HARRIS, *Panegyris in Excellentissimum Dominum, Dominum Henricum Cromwellum*, in *An Anthology of Neo-Latin Literature in British Universities*, ed. G. Manuwald, L. R. Nicholas, London, Bloomsbury, 2022.

S. J. HARRISON, *Andrew Melville (1545–1622), Stephaniskion*, in *An Anthology of Neo-Latin Literature in British Universities*, ed. G. Manuwald, L. R. Nicholas, London, Bloomsbury, 2022.

M. IODICE, *Il latino e noi: parole intramontabili*, in AA. VV., *Latino: una lingua immortale. Nel LX anniversario della pubblicazione della Costituzione Apostolica Veterum sapientia (1962)*, a cura di R. SPATARO. Roma, Libreria Ateneo Salesiano, 2023, 95-109.

A. KACHUK, B. C.F. MCDUGALL, *Richard Croke (1489–1558), Orationes duae*, in *An Anthology of Neo-Latin Literature in British Universities*, ed. G. Manuwald, L. R. Nicholas, London, Bloomsbury, 2022.

M. LAZARUS, *Stephen Gardiner (1483–1555), letter to John Cheke, 15 May 1542*, in *An Anthology of Neo-Latin Literature in British Universities*, ed. G. Manuwald, L. R. Nicholas, London, Bloomsbury, 2022.

G. MARTINO PICCOLINO, *Una lingua sapienziale: spulciando tra sentenze e proverbi*, in AA. VV., *Latino: una lingua immortale. Nel LX anniversario della pubblicazione della Costituzione Apostolica Veterum sapientia (1962)*, a cura di R. SPATARO. Roma, Libreria Ateneo Salesiano, 2023, 111-126.

D. MCOMISH, *Astronomical disputations from the graduating class of 1612–16. Lecturer: William King*, in *An Anthology of Neo-Latin Literature in British Universities*, ed. G. Manuwald, L. R. Nicholas, London, Bloomsbury, 2022.

D. MONEY, *Cambridge Poems on the Peace of 1697*, in *An Anthology of Neo-Latin Literature in British Universities*, ed. G. Manuwald, L. R. Nicholas, London, Bloomsbury, 2022.

M. Á. MORENO NUÑO, *Come si “twitter” in latino? parole antiche per cose nuove*, in AA. VV., *Latino: una lingua immortale. Nel LX anniversario della pubblicazione della Costituzione Apostolica Veterum sapientia (1962)*, a cura di R. SPATARO. Roma, Libreria Ateneo Salesiano, 2023, 253-292.

A. NASTASI, *Iscrizioni in latino postunitarie di Roma: un aggiornamento*, «RR» 19, 2022, 201-228.

E. SANDIS, *Philip Parsons (1594–1653), Atalanta*, in *An Anthology of Neo-Latin Literature in British Universities*, ed. G. Manuwald, L. R. Nicholas, London, Bloomsbury, 2022.

H. SIIMETS-GROSS, *Ernst Ein, an Estonian disciple of Pietro Bonfante, and the influence of the Pietro Bonfante’s school in Estonia*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022, 723 ss.

R. SPATARO, *Un atto struggente di amore al latino: la Veterum Sapientia di Giovanni XXIII*, in AA. VV., *Latino: una lingua immortale. Nel LX anniversario della pubblicazione della Costituzione Apostolica Veterum sapientia (1962)*, a cura di R. SPATARO. Roma, Libreria Ateneo Salesiano, 2023, 13-32.

R. SPATARO, *Ma i preti devono conoscer ancora il latino?*, in AA. VV., *Latino: una lingua immortale. Nel LX anniversario della pubblicazione della Costituzione Apostolica Veterum sapientia (1962)*, a cura di R. SPATARO. Roma, Libreria Ateneo Salesiano, 2023, 309-321.

C. SPEARING, *The Musarum Oxoniensium Elaiophoria (Oxford) and the Oliva Pacis (Cambridge)*, in *An Anthology of Neo-Latin Literature in British Universities*, ed. G. Manuwald, L. R. Nicholas, London, Bloomsbury, 2022.

E. TATASCIORE, *Pascoli latino e novecentesco. Pomponia Graecina e Thallusa dai classici a Sbarbaro*. Bologna, Pàtron, 2023.

G. TRAINA, *Sesto Pompeo nel giudizio di Mario Attilio Levi*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022, 261 ss.

F. TUCCILLO, *Libertà e cultura: l'«8 settembre» di Gabrio Lombardi*, in AA. VV., *Segmenti della ricerca antichistica e giusantichistica negli anni Trenta*, a cura di P. BONGIORNO, A. GALLO, L. MECELLA, vol. I. Napoli, Editoriale Scientifica 2022, 603 ss.

W. TUREK, *Il latino della Curia Romana ai nostri tempi. Osservazioni e considerazioni*, in AA. VV., *Latino: una lingua immortale. Nel LX anniversario della pubblicazione della Costituzione Apostolica Veterum sapientia (1962)*, a cura di R. SPATARO. Roma, Libreria Ateneo Salesiano, 2023, 293-308.

R. UGLIONE, *Laudatio del prof. Antonio V. Nazzaro*, in AA. VV., *Sei incontri di Cultura Classica*, a cura di M. CAPASSO, Associazione Italiana di Cultura classica 2022 569-576.

S. VAN DIJK, *Giles Fletcher the Elder (c. 1546–1611), Ecloga Daphnis*, in *An Anthology of Neo-Latin Literature in British Universities*, ed. G. Manuwald, L. R. Nicholas, London, Bloomsbury, 2022.

M. VON ALBRECHT, *Sermones. Satiren zur Gegenwart (Lateinisch und Deutsch)*. Heidelberg, Universitätsbibliothek, 2021, pp. 158; rec. V. Cristóbal López, «Myrtia» 37, 2022.

P. WHITE, *Early Modern Latin Love Poetry*. Leiden, Brill, 2023.

Cronache di convegni:

AA. VV., *Cultural Heritage for the Next Generation*. Atti del Convegno internazionale (Gattatico, Casa Cervi, 6-7 maggio 2021), a cura di A. MORIGI. Bari, Edipuglia, 2022.

C. AMBROSINI, *Regione Emilia-Romagna e Next Generation EU*, in AA. VV., *Cultural Heritage for the Next Generation*. Atti del Convegno internazionale (Gattatico, Casa Cervi, 6-7 maggio 2021), a cura di A. MORIGI. Bari, Edipuglia, 2022.

A. AMEDURI, *Callimaco a Roma dalla repubblica ad Augusto. Simbologia, Paesaggio, Cultura*. Giornate di studio: Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, 5-6 maggio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 682-684.

A. AMEDURI, *Locus Horridus. Ansie romane verso il mondo naturale, Roman Anxieties about Nature*. International Workshop: Roma, Villa Lante al Gianicolo, 26-27 maggio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 721-726.

A. AMODEI, *Abstinendum a libris inhonestis. Dangerous Latin Literature from Antiquity to the Modern Age*: Torino, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi, 30 giugno -1 luglio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 738-744.

S. BASSINI, *“iFAB - International Foundation Big Data and Artificial Intelligence for Human Development” per il patrimonio culturale*, in AA. VV., *Cultural Heritage for the Next Generation*. Atti del Convegno internazionale (Gattatico, Casa Cervi, 6-7 maggio 2021), a cura di A. MORIGI. Bari, Edipuglia, 2022.

L. BOSI, *Patrimonio culturale e comunità futura*, in AA. VV., *Cultural Heritage for the Next Generation*. Atti del Convegno internazionale (Gattatico, Casa Cervi, 6-7 maggio 2021), a cura di A. MORIGI. Bari, Edipuglia, 2022.

E. CALANDRA, V. ACCONCIA, V. BOI, A. FALCONE, *La circolazione dei dati territoriali: il ruolo dell'ICA Istituto Centrale per l'Archeologia nell'ambito del Ministero della Cultura e le sue interazioni con gli enti di ricerca italiani ed europei*, in AA. VV., *Cultural Heritage for the Next Generation*. Atti del Convegno internazionale (Gattatico, Casa Cervi, 6-7 maggio 2021), a cura di A. MORIGI. Bari, Edipuglia, 2022.

P. CARAFA, *Il contributo culturale dell'archeologia: un punto di vista*, in AA. VV., *Cultural Heritage for the Next Generation*. Atti del Convegno internazionale (Gattatico, Casa Cervi, 6-7 maggio 2021), a cura di A. MORIGI. Bari, Edipuglia, 2022.

L. COSTANTINI, *The Politics of Archaism in the Imperial Period*: Bristol, University of Bristol, 1 July 2022, «BStudLat» 52, 2022, 744-746.

M. COZZOLINO, *SpA: Salus per Aquam*: Napoli, Società Nazionale di Scienze, Lettere e Arti, 10-11 marzo 2022, «BStudLat» 52, 2022, 658-662.

E. DELLA CALCE, *The 50th Annual Conference of the Israel Society for the Promotion of Classical Studies*: Be'er Sheva, Ben-Gurion University of the Negev, June 15th–16th, 2022, «BStudLat» 52, 2022, 730-733.

V. D'URSO, *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. XVIII Giornata di Studi: Sestri Levante [Webinar], 19 marzo 2022, «BStudLat» 52, 2022, 662-664.

N. ENGEL, M. HINSCH, *Systemtheorie und Antike Gesellschaft*: Berlin, Humboldt-University, 29-31 march 2022, «BStudLat» 52, 2022, 667-671.

M. FARESE, *La didattica del Latino / Il Latino nella didattica*. Seconda Giornata Mondiale della Lingua Latina: Roma, Università degli Studi "Tor Vergata", 7-8 aprile 2022, «BStudLat» 52, 2022, 672-676.

V. FERRARI, *Il moderno ha radici antiche. L'avventura scientifica di Heikki Solin a Pompei*: Napoli, Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti, 7 luglio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 750-753.

L. FONTANA, *Organizzare il tempo. Fasti, calendari e festività nell'Italia antica*: Milano, Università degli Studi, 29 marzo 2022, «BStudLat» 52, 2022, 664-667.

C. GAGLIARDI, *Extra urbem. Gli imperatori lontano da Roma (I-II secolo d.C.)*: Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore - Università degli Studi, 5-6 maggio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 684-690.

L. GIANCOLA, *Un cantiere petroniano IV*: Firenze, Dipartimento di Lettere e Filosofia, 26-27 maggio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 718-721.

M. GIANI, *Augustine's De civitate Dei: Political Doctrine, Textual Transmission and Early Medieval Reception*: Leuven, Katholieke Universiteit, [Webinar], 26-28 Jan 2022, «BStudLat» 52, 2022, 648-651.

F. GINELLI, *Lecture dell'antico, mito di Roma e retoriche antisemite in epoca fascista*: Milano, Università degli Studi, 20-21 gennaio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 641-644.

K. GROTHERR, MARTIN HORST, *Ciudad y Antigüedad tardía: avances y perspectivas*. Atlas de las ciudades tardoantiguas en el sur de la Península Ibérica y el Norte de África (ss. III-VIII): Hamburgo, 24-26 enero 2022, «BStudLat» 52, 2022, 644-648.

D. KLOSS, *Still Caput Mundi? The Role of Rome between Late Antiquity and the Early Middle Ages in the Western Mediterranean*: Hamburg, 3-5 march 2022, «BStudLat» 52, 2022, 654-658.

I. LAX, *Settimana dottorale veneziana*: Dottorato in Scienze dell'Antichità (Venezia, Udine, Trieste): Venezia, Università Ca' Foscari, Dipartimento di Studi Umanistici, 9-13 maggio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 694-697.

S. LUKA, *Pragmatica della comunicazione e testi classici*: Verona, Università di Verona, 28-29 aprile 2022, «BStudLat» 52, 2022, 677-682.

S. MAIOLA, M. FERNANDELLI, *Itur in antiquam silvam. Ricezione e tradizione dell'antico*, III edizione: Convegno Internazionale: Trieste, Università degli Studi, 27-28 giugno 2022, «BStudLat» 52, 2022, 735-738.

E. MALAFRONTI, *I premi alla ricerca AIST 2021 - Incontri di studio*: Castellamare di Stabia, Banca Stabiese - Napoli, Accademia Pontaniana, 6-10 giugno 2022, «BStudLat» 52, 2022, 728-730.

D. MALFITANA, A. MAZZAGLIA, "Perché studiare archeologia? Questo studio ha ancora un senso nel mondo di oggi e di domani?". *Riflessioni su ricerca, didattica, professione e public engagement tra luci ed ombre*, in AA. VV., *Cultural Heritage for the Next Generation*. Atti del Convegno internazionale (Gattatico, Casa Cervi, 6-7 maggio 2021), a cura di A. MORIGI. Bari, Edipuglia, 2022.

E. MANZO, *Orosius Through the Ages*. International Conference: London, Institute of Classical Studies, University of London, 25-27 Maggio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 714-718.

G. MELANDRI, *Un nuovo welfare per i beni culturali*, in AA. VV., *Cultural Heritage for the Next Generation*. Atti del Convegno internazionale (Gattatico, Casa Cervi, 6-7 maggio 2021), a cura di A. MORIGI. Bari, Edipuglia, 2022.

A. MORIGI, *Cultural Heritage for the Next Generation: progetti, potenzialità, prospettive*, in AA. VV., *Cultural Heritage for the Next Generation*. Atti del Convegno internazionale (Gattatico, Casa Cervi, 6-7 maggio 2021), a cura di A. MORIGI. Bari, Edipuglia, 2022.

V. L. NAVARRO MARTÍNEZ, *Personaggi in scena: il senex*. Ludi Plautini Sarsinates IV: Sarsina, Teatro 'Silvio Pellico', 7 maggio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 690-692.

M. ONORATO, *Riscritture poetiche nell'Occidente latino tra Tarda antichità e Medioevo*: L'Aquila, Dipartimento di Scienze Umane, 9-11 maggio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 692-694.

M. PAVONI, *Il latino e la sua eredità*. Incontro di studio e riflessione per la Giornata mondiale della lingua latina: Potenza, Università degli Studi della Basilicata, 7 aprile 2022, «BStudLat» 52, 2022, 671-672.

R. PAZZAGLI, *Paesaggi dell'abbandono. Il patrimonio culturale tra declino e rinascita delle aree interne italiane*, in AA. VV., *Cultural Heritage for the Next Generation*. Atti del Convegno internazionale (Gattatico, Casa Cervi, 6-7 maggio 2021), a cura di A. MORIGI. Bari, Edipuglia, 2022.

L. PERNOT, *Il patrimonio immateriale dell'Europa*, in AA. VV., *Cultural Heritage for the Next Generation*. Atti del Convegno internazionale (Gattatico, Casa Cervi, 6-7 maggio 2021), a cura di A. MORIGI. Bari, Edipuglia, 2022.

A. PIZZOTTI, *La lingua greca nella tradizione grammaticale latina*. XIII Giornata Ghisleriana di Filologia Classica: Pavia, Collegio Ghislieri, 17 maggio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 703-708.

L. PONS PUJOL, J. PÉREZ GONZÁLEZ, *Cupiditas luxuriae. El luxe a Roma (s. II a.C.-V d.C.)*: Barcelona, Universitat de Barcelona, 1-2 de febrero de 2022, «BStudLat» 52, 2022, 651-654.

A. PRESTINT, *L'Italia e Pavia al tempo di Ennodio*. Giornata di studio: Pavia, Università degli Studi, 12 maggio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 701-703.

D. PREZIOSI, *Diritto al patrimonio e inclusione culturale*, in AA. VV., *Cultural Heritage for the Next Generation*. Atti del Convegno internazionale (Gattatico, Casa Cervi, 6-7 maggio 2021), a cura di A. MORIGI. Bari, Edipuglia, 2022.

G. RAGONE, *PLATINUM. Papyri and Latin Texts: INsights and Updated Methodologies. Philological, Literary, Linguistic and Historical Insights from Latin Papyri*: Napoli, Università di Napoli 'Federico II', 4-6 luglio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 746-750.

A. A. RASCHIERI, *I nostri luoghi latini*. Seconda Giornata Mondiale del Latino: Roma, Terme di Caracalla e Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia; Rieti, Liceo Varrone e Liceo Rocci di Fara Sabina; Ascoli Piceno, Liceo Stabili; Ferentino (FR), Liceo Martino Filetico; Cosenza, Liceo Telesio; Palermo, Convitto Vittorio Emanuele, 8-9 aprile 2022, «BStudLat» 52, 2022, 676-677.

I. RUBINI, *Ma come si insegna il latino? Latino sì, ma non così*, in AA. VV., *Latino: una lingua immortale. Nel LX anniversario della pubblicazione della Costituzione Apostolica Veterum sapientia (1962)*, a cura di R. SPATARO. Roma, Libreria Ateneo Salesiano, 2023, 323-352.

A. RONCAGLIA, *Adsum igitur. Cicerone nel secolo brevissimo: Antichistica digitale e prospettive di studio*. Convegno internazionale e presentazione degli Atti del Convegno *Cicero Digitalis*: Vercelli, Università del Piemonte Orientale, 19 maggio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 708-710.

R. SANTINELLI, "L'otium è rivelatore". *Imperatori e otium tra archeologia e letteratura*: Roma, Sapienza Università di Roma, 11-13 maggio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 697-700.

I. SPURIO VENARUCCI, *Virgilio, Eneide: luoghi, popoli, persone*: Roma, Sapienza Università di Roma, 26-28 maggio 2022, «BStudLat» 52, 2022, 726-728.

A. TAFARO, *Anonymity, Collectivity, Un-Originality: Contested Modes of Authorship*: Warwick, University of Warwick, Institute of Advanced Study, 20th-21th May 2022, «BStudLat» 52, 2022, 710-714.

G. VECCHIO, *I giovani e il patrimonio della memoria*, in AA. VV., *Cultural Heritage for the Next Generation*. Atti del Convegno internazionale (Gattatico, Casa Cervi, 6-7 maggio 2021), a cura di A. MORIGI. Bari, Edipuglia, 2022.

G. VOLPE, *L'università nel sistema dei beni culturali*, in AA. VV., *Cultural Heritage for the Next Generation*. Atti del Convegno internazionale (Gattatico, Casa Cervi, 6-7 maggio 2021), a cura di A. MORIGI. Bari, Edipuglia, 2022.

A. WALLACE-HADRILL, *Amedeo Maiuri: tra archeologia, heritage management e politica*, in AA. VV., *Cultural Heritage for the Next Generation*. Atti del Convegno internazionale (Gattatico, Casa Cervi, 6-7 maggio 2021), a cura di A. MORIGI. Bari, Edipuglia, 2022.

D. KHANI, S. ROCCHI, *Mariangelo Accursio tra l'Italia e l'Europa: poeta, filologo, epigrafista e diplomatico*: Pavia, Palazzo Vistarino, Fondazione Alma Mater Ticinensis, 17-18 giugno 2022, «BStudLat» 52, 2022, 733-735.

F. ZANNONI, *Arturo Toscanini. Un modello per la strategia del cultural heritage?*, in AA. VV., *Cultural Heritage for the Next Generation*. Atti del Convegno internazionale (Gattatico, Casa Cervi, 6-7 maggio 2021), a cura di A. MORIGI. Bari, Edipuglia, 2022.

Didattica:

AA.VV. *La sperimentazione didattica degli haiku in latino tra scuola e università*, a cura di N. DE GENNARO, A. SACERDOTI. Reggio Calabria, Terreblu, 2020, pp. 139; rec. A. Basile, «BStudLat» 52, 2022, 853-854.

AA. VV., *Latino, scuola e società. Atti del Convegno organizzato dalla Consulta Universitaria di Studi Latini in collaborazione con l'Università 'G. D'Annunzio' di Chieti – Pescara*, (Chieti, 21-22 Aprile 2022), a cura di F. BERARDI, M. L. DELVIGO, M. DE NONNO. Palermo, G. B. Plaumbo, 2022.

S. AUDANO, *Latino e social: limiti e vantaggi di un'opportunità*, in AA. VV., *Latino, scuola e società. Atti del Convegno organizzato dalla Consulta Universitaria di Studi Latini in collaborazione con l'Università 'G. D'Annunzio' di Chieti – Pescara*, (Chieti, 21-22 Aprile 2022), a cura di F. BERARDI, M. L. DELVIGO, M. DE NONNO. Palermo, G. B. Plaumbo, 2022, 1-15.

A. BALBO, *Cosa resterà del latino dopo il Covid? Prospettive e orizzonti di insegnamento e ricerca*, in AA. VV., *Latino, scuola e società. Atti del Convegno organizzato dalla Consulta Universitaria di Studi Latini in collaborazione con l'Università 'G. D'Annunzio' di Chieti – Pescara*, (Chieti, 21-22 Aprile 2022), a cura di F. BERARDI, M. L. DELVIGO, M. DE NONNO. Palermo, G. B. Plaumbo, 2022, 16-29.

M. BINI, *Il Latino nel Liceo Scientifico: il contesto, le opportunità*, in AA. VV., *Sei incontri di Cultura Classica*, a cura di M. CAPASSO, Associazione Italiana di Cultura classica 2022 201-212.

G. D'ALESSIO, *Didattica delle lingue classiche e delle lingue moderne: vantaggi e limiti di una prospettiva metodologica unitaria*, in AA. VV., *Sei incontri di Cultura Classica*, a cura di M. CAPASSO, Associazione Italiana di Cultura classica 2022 217-256.

M. L. DELVIGO, *Più latino per tutti*, in AA. VV., *Latino, scuola e società. Atti del Convegno organizzato dalla Consulta Universitaria di Studi Latini in collaborazione con l'Università 'G. D'Annunzio' di Chieti – Pescara*, (Chieti, 21-22 Aprile 2022), a cura di F. BERARDI, M. L. DELVIGO, M. DE NONNO. Palermo, G. B. Plaumbo, 2022, 30-34.

M. FERNANDELLI, *Gli studi di ricezione e l'apprendimento del latino nella scuola: una proposta*, in AA. VV., *Latino, scuola e società. Atti del Convegno organizzato dalla Consulta Universitaria di Studi Latini in collaborazione con l'Università 'G. D'Annunzio' di Chieti – Pescara*, (Chieti, 21-22 Aprile 2022), a cura di F. BERARDI, M. L. DELVIGO, M. DE NONNO. Palermo, G. B. Plaumbo, 2022, 35-44.

A. FO, *La scia della bellezza: latino e tradizione culturale*, in AA. VV., *Latino, scuola e società. Atti del Convegno organizzato dalla Consulta Universitaria di Studi Latini in collaborazione con l'Università 'G. D'Annunzio' di Chieti – Pescara*, (Chieti, 21-22 Aprile 2022), a cura di F. BERARDI, M. L. DELVIGO, M. DE NONNO. Palermo, G. B. Plaumbo, 2022, 45-71.

F. LUBIAN, «*Il perché di tutte le cose*». *Conquista del senso e motivazione all'apprendimento nella didattica del latino*, in AA. VV., *Latino, scuola e società. Atti del Convegno organizzato dalla Consulta Universitaria di Studi Latini in collaborazione con l'Università 'G. D'Annunzio' di Chieti – Pescara*, (Chieti, 21-22 Aprile 2022), a cura di F. BERARDI, M. L. DELVIGO, M. DE NONNO. Palermo, G. B. Plaumbo, 2022, 72-79.

R. M. LUCIFORA, *Latino e Competenze Trasversali Europee: una lingua 'morta' per il futuro professionale*, in AA. VV., *Latino, scuola e società. Atti del Convegno organizzato dalla Consulta Universitaria di Studi Latini in collaborazione con l'Università 'G. D'Annunzio' di Chieti – Pescara*, (Chieti, 21-22 Aprile 2022), a cura di F. BERARDI, M. L. DELVIGO, M. DE NONNO. Palermo, G. B. Plaumbo, 2022, 80-87.

M. MANCA, *Introduction to Classics: culture "altre" alla scoperta del latino*, in AA. VV., *Latino, scuola e società. Atti del Convegno organizzato dalla Consulta Universitaria di Studi Latini in collaborazione con l'Università 'G. D'Annunzio' di Chieti – Pescara*, (Chieti, 21-22 Aprile 2022), a cura di F. BERARDI, M. L. DELVIGO, M. DE NONNO. Palermo, G. B. Plaumbo, 2022, 88-104.

G. MILANESE, *Cent'anni dopo Giolitti. Osservazioni sull'insegnamento del latino nelle scuole europee di oggi*, in AA. VV., *Latino, scuola e società. Atti del Convegno organizzato dalla Consulta Universitaria di Studi Latini in collaborazione con l'Università 'G. D'Annunzio' di Chieti – Pescara*, (Chieti, 21-22 Aprile 2022), a cura di F. BERARDI, M. L. DELVIGO, M. DE NONNO. Palermo, G. B. Plaumbo, 2022, 105-117.

G. POLARA, *Qualche proposta sull'uso dei Classici*, in AA. VV., *Sei incontri di Cultura Classica*, a cura di M. CAPASSO, Associazione Italiana di Cultura classica 2022 537-553.

M. V. SAVINO, *Temi e parole. Proposte per l'insegnamento del latino al biennio del Liceo Linguistico*, in AA. VV., *Sei incontri di Cultura Classica*, a cura di M. CAPASSO, Associazione Italiana di Cultura classica 2022 319-343.

M. C. SCAPPATICCIO, *Lo European Research Council per il latino (in Italia): quali approdi?*, in AA. VV., *Latino, scuola e società. Atti del Convegno organizzato dalla Consulta Universitaria di Studi Latini in collaborazione con l'Università 'G. D'Annunzio' di Chieti – Pescara*, (Chieti, 21-22 Aprile 2022), a cura di F. BERARDI, M. L. DELVIGO, M. DE NONNO. Palermo, G. B. Plaumbo, 2022, 118-121.

R. TABACCO, *@latino. Digitale per il latino e latino per il digitale*, in AA. VV., *Latino, scuola e società. Atti del Convegno organizzato dalla Consulta Universitaria di Studi Latini in collaborazione con l'Università 'G. D'Annunzio' di Chieti – Pescara*, (Chieti, 21-22 Aprile 2022), a cura di F. BERARDI, M. L. DELVIGO, M. DE NONNO. Palermo, G. B. Plaumbo, 2022, 122-136.

I. TORZI, *La "battaglia del latino": tradizione e innovazione nella didattica scolastica*, in AA. VV., *Latino, scuola e società. Atti del Convegno organizzato dalla Consulta Universitaria di Studi Latini in collaborazione con l'Università 'G. D'Annunzio' di Chieti – Pescara*, (Chieti, 21-22 Aprile 2022), a cura di F. BERARDI, M. L. DELVIGO, M. DE NONNO. Palermo, G. B. Plaumbo, 2022, 137 ss.