

RECENSIONI E SCHEDE BIBLIOGRAFICHE

- Silvia CONDORELLI, *Tra Gallia e Italia sulle tracce di Catullo*. Echi del Veronese nella poesia del VI secolo, (Quaderni di Paideia 25). Cesena, Editrice Stilgraf, 2022, pp. 215 (Alex AGNESINI, pp. 717-720).
- Cicero, *Opera omnia*, ed. Andreas CRATANDER. Basel 1528. Reproduction of the copy of the University Library in Basel / Reproduktion des Exemplars der Basler Universitätsbibliothek, with an introductory essay by Cédric SCHEIDEGGER LÄMMLE and Gesine MANUWALD / mit einer Einführung von Cédric SCHEIDEGGER LÄMMLE und Gesine MANUWALD. Basel, Schwabe Verlag, 2022, pp. 1976 (Adalberto MAGNAVACCA, pp. 720-721).
- Marco BLEISTEIN, *Alia ex alia nexa. Untersuchungen zur Struktur von Ciceros Philosophieren*. Heidelberg, Universitätsverlag Winter, 2022, pp. 375 (Fabio BELLORIO, pp. 721-725).
- AA. VV., *Ciceros Topica und sein Programm De iure civili in artem redigendo*, Herausgegeben von Wolfram BUCHWITZ, Matthias EHMER, (Freiburger Rechtsgeschichtliche Abhandlungen, Neue Folge - Band 84). Berlin, Duncker & Humblot, 2023, pp. 292 (Carmela LAUDANI, pp. 725-728).
- Cicerone, *Academica*. L'arte del dubbio, a cura di Daniele DI RIENZO. Milano, Rizzoli, 2022, pp. 269 (Antonella BORGIO, pp. 728-729).
- Roberto CRISTOFOLI, *Marco Giunio Bruto. Il cesaricida che diede la vita in nome degli ideali della Repubblica*. Roma, Salerno Editrice, 2022, pp. 305 (Alessandra DI PILLA, pp. 729-732).
- Ovidio, *Metamorfosi*. Saggio introduttivo a cura di Alessio RUTA. Nuova traduzione e note a cura di Francesco FANTUZZI. Santarcangelo di Romagna, Rusconi Libri, 2022, pp. VII-715 (Ida PAOLINI, pp. 732-735).
- Ovidio, *Tristia* 4. Introduzione, testo e commento a cura di Fabio GATTI. Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2022, pp. 582 (Antonella BORGIO, pp. 735-736).
- Lucano, *Pharsalia o La guerra civile*. Saggio introduttivo a cura di Paolo ESPOSITO, nuova traduzione a cura di Nicola LANZARONE, commento a cura di Valentino D'URSO. Santarcangelo di Romagna, Rusconi Libri, 2022, pp. IX-787 (Alessio MANCINI, pp. 736-740).
- Lucio PARENTI, *Urseius Ferox. I. Materiali per una palingenesi*. Lecce, Edizioni Grifo, 2023, pp. 300 (Luigi SANDIROCCO, pp. 740-743).
- AA. VV., *L'inventaire du monde de Pline l'Ancien: des colonnes d'Hercule aux confins de l'Afrique et de l'Asie*, textes édités par Giusto TRAINA et Anne VIAL-LOGEAY. Bordeaux, Éditions Ausonius, 2022, pp. 200 (Raffaella TABACCO, pp. 743-748).
- AA. VV., *Présence de Juvénal*. Textes réunis par Grégoire BLANC, Fabrice GALTIER et Rémy POIGNAULT, (Collection Caesarodunum LIV-LV bis). Clermont-Ferrand, Centre de

- Recherches A. Piganiol – Présence de l'Antiquité, 2022, pp. 592 (Nicoletta ROZZA, pp. 748-751).
- Cipriano di Cartagine, *L'epidemia ovvero la condizione mortale*, a cura di Fabio GASTI, testo latino a fronte. Milano, La Vita Felice, 2022, pp. 187 (Giuseppe IAZZETTA, pp. 752-754).
 - AA. VV., Vergilius orator. *Lire et commenter les discours de l'Énéide dans l'Antiquité tardive*, éd. Daniel VALLAT, (Studi e testi tardoantichi / Profane and Christian Culture in Late Antiquity 20). Turnhout, Brepols, 2022, pp. 388 (Sara FASCIONE, pp. 754-757).
 - Maria Vittoria BRAMANTE, *Statutum de rebus venalibus*. Contributo allo studio dell'*edictum de pretiis* di Diocleziano. Napoli, Satura Editrice, 2019, pp. 574 (Filippo CARLÀ-UHINK, pp. 758-761).
 - AA. VV., *The Tetrarchy as Ideology. Reconfigurations and Representations of an Imperial Power*, ed. Filippo CARLÀ-UHINK, Christian ROLLINGER, (Heidelberger altihistorische Beiträge und epigraphische Studien 64). Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2023, pp. 382 (Lea NICCOLAI, pp. 762-764).
 - AA. VV., *Ammianus Marcellinus from Soldier to Author*, edited by Michel HANAGHAN - David WOODS. Leiden-Boston, Brill, 2022, pp. 420 (Fabrizio FERACO, pp. 764-766).
 - Domenico ROMANO, *Studi draconziani*, (The seeds of Triptolemus 2). Roma, Deinotera Editrice, 2022, pp. VII + 128 (Marco ONORATO, pp. 766-768).
 - Salvatore PULIATTI, *Innovare cum iusta causa. Continuità e innovazione nelle riforme amministrative e giurisdizionali di Giustiniano*. Torino, Giappichelli Editore, 2021, pp. 408 (Luigi SANDIROCCO, pp. 768-773).
 - Mika KAJAVA, *Naming Gods. An Onomastic Study of Divine Epithets Derived from Roman Anthroponyms*, (Commentationes Humanarum Litterarum, 144). Helsinki, Societas Scientiarum Fennica, 2022, pp. 160 (Mariantonietta PALADINI, pp. 773-774).
 - AA. VV., *Omnium Magistra Virtutum. Studies in Honour of Danuta Shanzer*, ed. Andrew CAIN, Gregory HAYS, (Publications of the Journal of Medieval Latin, vol. 15). Turnhout, Brepols, 2022, pp. 485 (Concetta LONGOBARDI, pp. 774-777).
 - AA. VV., *Le corps des souverains dans les mondes hellénistique et romain*. Sous la direction de Anne GANGLOFF et Gilles GORRE, (Collection «Histoire»). Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2022, pp. 422 (Giulia MORANO, pp. 777-781).
 - Francesca Romana BERNO, *Roman Luxuria. A Literary and Cultural History*. Oxford, Oxford University Press, 2023, pp. XII-284 (Alfredo CASAMENTO, pp. 781-786).
 - AA. VV., *Dictionnaire de l'épigramme littéraire dans l'Antiquité grecque et romaine*. Direction scientifique et éditoriale Céline URLACHER-BECHT, avec la collaboration de Doris MEYER et l'expertise scientifique de Kathryn GUTZWILLER, Alfredo Mario MORELLI et Évelyne PRIoux. Tome I, A-H; Tome II, I-Z. Turnhout, Brepols, 2022, pp. XXII-1528 (Giovanni CUPAIUOLO, pp. 786-790).

- AA. VV., *Ancient Fables – Sour Grapes? New Approaches*, ed. Ursula GÄRTNER, Lukas SPIELHOFER. Zürich-New York, Olms, 2022, pp. 370 (Mariafrancesca COZZOLINO, pp. 790-792).
- AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della Diciottesima Giornata di Studi: Sestri Levante, 19 marzo 2022, a cura di Sergio AUDANO, (Echo 39). Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni, 2023, pp. 179 (Valentino D'URSO, pp. 792-797).
- AA. VV., *Il mostro dagli occhi verdi. Studi sulla gelosia nel teatro antico (e moderno)*, a cura di Mattia DE POLI, Pietro VESENTIN. Tübingen, Narr Franke Attempto Verlag GmbH, 2022, pp. 338 (Anna BASILE, pp. 797-799).
- Geoffroy de Winchester, *Livre des proverbs (Liber prouerbiorum)*. Édité, traduit et annoté par Étienne WOLFF. Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2022, pp. 143 (Antonella BORGIO, pp. 799-800).
- *Carmina Ratisponensia*. Una raccolta di scambi poetici fra un maestro e le sue allieve agli albori del XII secolo. Edizione critica, traduzione e commento a cura di Martina PAVONI, (Per Verba – Testi Mediolatini con traduzione, 38). Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo per la Fondazione Ezio Franceschini, 2022, pp. LXXX - 168 (Nicoletta ROZZA, pp. 800-802).
- AA. VV., *Il latino di Dante*, a cura di Paolo CHIESA e Federica FAVERO, (MediEVI, n. 35). Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2022, pp. VIII + 172 (Armando BISANTI, pp. 803-808).
- Giuseppe MAZZANTI, *Un imperatore musulmano. Il Liber de sceleribus et infelicitate perfidi turchi ac de spurcitia et feditate gentis et secte sue (1467/1468) di Rodrigo Sánchez de Arévalo*, (Diritto Cultura Società XV). Bologna, Bononia University Press, 2020, pp. 214 (Luigi SILVANO, pp. 808-810).
- AA. VV., *Del clasicismo de élite al clasicismo de masas*. Antonio DUPLÁ-ANSUATEGUI, Amalia EMBORUJO SALGADO, Oskar AGUADO-CANTABRANA eds. Madrid, Ediciones Polifemo, 2022, pp. 319 (Aurora CUNTRÒ, pp. 810-813).
- Sonia FRANCISSETTI BROLIN, *Studi classici a Torino nel Novecento*. Filologia e letteratura greco-latina nell'ateneo torinese, (Culture antiche. Studi e Testi, 37). Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2023, pp. VIII-312 (Giovanni CUPAIUOLO, pp. 813-816).
- Francesco FURLAN, *Umanesimo, identità e liberalismo. Silloge breve sull'origine (e la fine) della modernità*, «Albertiana», 25 (n.s. 7), 2022/2, Pisa - Roma, Fabrizio Serra Editore, 2022, pp. 193 (Lorenzo VESPOLI, pp. 816-823).