

NOTIZIARIO BIBLIOGRAFICO**Parte II: Materie e discipline (2024/2025)**

a cura di Giovanni Cupaiuolo

I titoli dei periodici sono di norma indicati con le sigle in uso nell'*Année philologique*:

AA	=	Antiquités Africaines
AAntHung	=	Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae
ACD	=	Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis
AAP	=	Atti Accademia Pontaniana
AAT	=	Atti Accademia delle Scienze di Torino
AcClass	=	Acta Classica
A&A	=	Antike und Abendland
A&C	=	Actas y Comunicaciones del Instituto de Historia Antigua y Medieval
A&R	=	Atene e Roma
Aevum(ant)	=	Aevum Antiquum
AF	=	Anuari de Filologia. Antiqua et Mediaevalia
AFilosC	=	Anais de Filosofia Clássica
AgCent	=	Agri centuriati
AION(filol)	=	Annali dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", Sez. di Filologia e Letteratura
AJ	=	Archai Journal
AJPh	=	American Journal of Philology
ALRiv	=	Rivista di studi di <i>Anthologia Latina</i>
ALMA	=	Archivum Latinitatis Medii Aevi
AncNarr	=	Ancient Narrative
AnnSE	=	Annali di storia dell'esegesi
AntPhilos	=	Antiquorum philosophia
AntTard	=	Antiquité Tardive
AOFL	=	Annali Online di Ferrara-Lettere
AOQU	=	Achilles Orlando Quixote Ulysse Revista di epica
APapyrol	=	Analecta Papyrologica
ARF	=	Appunti romani di filologia
ARID	=	Analecta Romana Instituti Danici
AS	=	Ancient Society
ASNP	=	Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa
ASUS	=	Annali di studi umanistici di Siena
AUC	=	Acta Universitatis Carolinae Philologica
BC	=	Bollettino dei classici
BEC	=	Boletim de Estudos Classicos
BICS	=	Bulletin of the Institute of Classical Studies
BIDR	=	Bollettino dell'Istituto di diritto romano 'Vittorio Scialoja'
BMCRev	=	Bryn Mawr Classical Review
BStudLat	=	Bollettino di Studi Latini
CA	=	Classical Antiquity
CB	=	The Classical Bulletin
CC	=	Commentaria Classica
CCJ	=	The Cambridge Classical Journal
CCM	=	Circe de clásicos y modernos
C&C	=	Classica et christiana
CEA	=	Cahiers des études anciennes
CER	=	Cahiers d'Etudes du Religieux. Recherches Interdisciplinaires
CErc	=	Cronache Ercolanesi
CFC(L)	=	Cuadernos de filología clásica. Estudios latinos
CivRel	=	Civiltà e religioni
CivRom	=	Civiltà romana
CJ	=	The Classical Journal
ClAnt	=	Classical Antiquity
Classica	=	Classica: Revista Brasileira de Estudos Clássicos
CLS	=	Comparative literature studies
ClCont	=	ClassicoContemporaneo.eu
COL	=	Ciceroniana on line
CollMar	=	Colloquia Marulliana
CompLit	=	Comparative literature
CPh	=	Classical Philology
CQ	=	The Classical Quarterly
CV	=	Classica Vox
DeM	=	Dionysius ex machina
DHA	=	Dialogues d'histoire ancienne

EC	= Estudios Clásicos
ElAnt	= Electronic antiquity
EO	= Erat olim. Nuovi materiali e contributi per la storia della narrativa greco-latina
ER	= Exercices de rhétorique
ErAnt	= Eruditio Antiqua
ExClass	= Exemplaria Classica
FAM	= Filologia antica e moderna
FC	= FuturoClassico
FEC	= Folia Electronica Classica
FLH	= Folia Linguistica Historica
FML	= Filologia Mediolatina
Fons	= Fons: Revista de estudios sobre la civilización clásica y su recepción
Fortunatae	= Fortunatae: Revista canaria de Filología, Cultura y Humanidades Clásicas
FS	= Frammenti sulla scena
GIF	= Giornale italiano di filologia
GLB	= Graeco-Latina Brunensia
GRMS	= Greek and Roman Musical Studies
GT	= Gazette Tulliana
HA	= Hispania antiqua
HCS	= History of Classical Scholarship
HSPH	= Harvard Studies in Classical Philology
IAH	= Iuris antiqui historia
ICS	= Illinois Classical Studies
IFC	= Incontri di filologia classica
IJCT	= International journal of the classical tradition
IMU	= Italia Medioevale e Umanistica
IncidAntico	= Incidenza dell'antico
InvLuc	= Invigilata Lucernis
JAH	= Journal of Ancient History
JES	= Journal of Epigraphic Studies
JLA	= Journal of Late Antiquity
JJP	= The Journal of juristic papyrology
JLL	= Journal of Latin Linguistics
JML	= The Journal of Medieval Latin
JRS	= The Journal of Roman Studies
LAM	= Lingue antiche e moderne
LAS	= Lucius Annaeus Seneca
LC	= Letras Clásicas
L&L	= Linguistica e letteratura
LICS	= Leeds international classical studies
LingVar	= Linguarum Varietas
LL	= De lingua Latina
LPh	= Lexicon Philosophicum
LR	= Legal Roots
MD	= Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici
MA	= Cahiers «Mondes anciens»
MediterrAnt	= Mediterraneo Antico
MedSec	= Medicina nei secoli
MEFR	= Mélanges de l'École Française de Rome-Antiquité
MEP	= Minima Epigraphica et Papyrologica
Methodos	= Methodos: Revista de didàctica dels estudis clàssics
MH	= Museum Helveticum
MIL	= Memorie dell'Istituto Lombardo-Accademie di scienze e Lettere
NECJ	= New England Classical Journal
NT	= Nova Tellus
NVClassRecSt	= New Voices in Classical Reception Studies
OpEp	= Opuscula Epigraphica
OrbTerr	= Orbis Terrarum
PapLup	= Papyrologica Lupiensia
PenPol	= Il pensiero politico
PhilAnt	= Philologia antiqua
PhilosAnt	= Philosophie Antique
PhilUrc	= Philologica Urcitana
PolAnt	= Politica antica
PP	= La parola del passato
QF	= Quaderni Folenghiani
QLSD	= Quadernui Lupiensi di Storia e Diritto
QRO	= I quaderni del ramo d'oro on line

QS	= Quaderni di storia
QUCC	= Quaderni urbinati di cultura classica
RAL	= Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei
RBPhH	= Revue Belge de Philologie et Histoire
RCCM	= Rivista di cultura classica e medievale
RDE	= Rivista di diritto ellenico
RDR	= Rivista di diritto romano
REA	= Revue des Études Anciennes
REAug	= Revue des études augustiniennes et patristiques
REAP	= Recherches Augustiniennes et Patristiques
REC	= Revista de Estudios Clásicos
RenQ	= Renaissance Quarterly
ResAnt	= Res Antiquae
RETA	= Revue des études tardo-antiques
RevEL	= Revista de estudios latinos
RFIC	= Rivista di filologia e di istruzione classica
RhM	= Rheinisches Museum für Philologie
RHR	= Revue de histoire des religions
RHT	= Revue d'histoire des textes
RIDA	= Revue internationale des droits de l'antiquité
RivPasc	= Rivista Pascoliana
RLL	= Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout"
RPAA	= Rendiconti della Pontificia Accademia di Archeologia
RPh	= Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire anciennes
RPhilosAM	= Revue Chôra de philosophie antique et médiévale
RPL	= Res publica litterarum
RR	= Rationes rerum
RRE	= Religion in the Roman Empire
RRP	= Romana Res Publica
RSA	= Rivista storica dell'antichità
RSCr	= Rivista storica del cristianesimo
RSLR	= Rivista di storia e letteratura religiosa
SA	= Scienze dell'antichità
ScholRev	= Scholia Reviews
SCI	= Scripta Classica Israelica
SDHI	= Studia et documenta historiae et iuris
SE	= Sacris erudiri
SEB	= Sylloge Epigraphica Barcinonensis
S&T	= Segno e testo
SG	= Siculorum Gymnasium
SHA	= Studia Historica. Historia Antigua
SIFC	= Studi Italiani di Filologia Classica
SLA	= Studies in Late Antiquity
SO	= Symbolae Osloenses
SPhV	= Studia Philologica Valentina
St.Hum.Tartuensia	= Studia Humaniora Tartuensia
StMed	= Studi Medievali
StMedUm	= Studi medievali e umanistici
StOliv	= Studia Oliveriana
StRin	= Studi Rinascimentali
StRom	= Studi Romani
SUP	= Studi umanistici piceni
TAPhA	= Transactions of the American Philological Association
Td	= Talia dixit. Revista interdisciplinare de Retorica e Historiografia
TessIur	= Tesserae Iuris
TrCl	= Trends in classics
VChr	= Vigiliae Christianae
VetChr	= Vetera Christianorum
VL	= Vita Latina
WS	= Wiener Studien
WHB	= Wiener humanistische Blätter
ZPE	= Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik
ZRG	= Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Romanist. Abteil.

Non si è fatto ricorso a sigle per:

Abruzzo
Aegyptus

Facta
Faventia

Minerva
Mnemosyne

Aevum	Fillide	Myrtia
Ágora	Fragmenta	Paideia
Arctos	Galenos	Pallas
Arethusa	Gilgameš	Pan
Athenaeum	Glotta	Phoenix
Auctores Nostri	Gnomon	Plekos
Augustinianum	Gymnasium	Polis
Augustinus	Hermathena	Praesentia
Camena	Hermes	Prometheus
CentoPagine	Historia	Ramus
Chiron	Historiká	Rhetorica
Classiconorroena	Hormos	RursuSpice
Codex	Humanitas	Sileno
Dictynna	Index	Stylos
Digressus	Interférences	Synthesis
Dioniso	Ítaca	Talanta
Eidola	Iter	Technai
Eikasmos	Iura	Thamyris
Elenchos	Koinonia	Una / Kowñ
Emerita	Latomus	Vergilius
Eos	Lexis	Vichiana
Epigraphica	Limes	Vitruvius
Eugesta	Maia	
Euphrosyne	Millennium	

Studi d'insieme e miscellanee:

Rome par les textes. Anthologie, éd. S. LAIGNEAU-FONTAINE Paris, Le livre de poche, 2023; rec. C. Pérez, «VL» 205, 2025.

AA. VV., *Ambiguity and Narratology. Interdisciplinary Perspectives and Diachronic Case Studies*, ed. S. GRUND, R. KIRSTEIN et J. WAGNER. Berlin-Boston, De Gruyter, 2024., pp. 276.

AA. VV., *A Second Gaze: Intertextuality and Transient Meaning in Roman Texts and Objects*, hrsg. M. GRAWEHR, M. KERSTEN. Heidelberg, Propylaeum, 2024, pp. VIII-440.

AA. VV., *Caesar, Rome and Beyond. New Research and Recent Discoveries*, ed. J. KINDBERG JACOBSEN, R. RAJA, S. GROVE SAXKJÆR. Turnhout, Brepols, 2023; rec. C. Landrea, «VL» 205, 2025.

AA. VV., *Classical Enrichment Greek and Latin Literature and its Reception*, ed. A. AUGOUSTAKIS, S. FRANGOULIDIS et T. S. THORSEN. Berlin-Boston, De Gruyter, 2024, pp. 492.

AA. VV., *Dialogue, dialogisme et polyphonie. Questions d'énonciation dans les textes rhétoriques et philosophiques de l'Antiquité*, éd. A.-M. FAVREAU-LINDER, S. FRANCHET-D'ESPÈREY et A. REHBINDER. Bordeaux, Ausonius, 2022; rec. M. Ribreau, «VL» 204, 2024.

AA. VV., *Didactic Littérature in the Roman World*, ed. T. H. M. GELLAR-GOAD, C. B. POLT. London-New York, Routledge, 2024, pp. XII-202; rec. G. Scolaro, «ExClass» 28, 2024, 434-436.

AA. VV., *Eredità di affetti. Giornata di studio in memoria di Riccardo Scarcia*, a cura di P. DOMENICUCCI e T. PRIVITERA, Pisa, Edizioni ETS, 2024, pp. 152

AA. VV., *Himation. Métaphores du vêtement dans l'antiquité classique et tardive*. éd. J. DELALANDE, B. ENFREIN, M. JABIN, D. MÉZIÈRE, F. SANFILIPPO, P. RATES. Pessac, Ausonius éditions, 2024, pp. 418.

AA. VV., *Historiens et érudits à leur écriture. Les oeuvres monumentales à Rome entre République et Principat*, éd. A. COHEN-SKALLI; rec. A. Pittà, «Athenaeum» 112, 2, 2024.

AA. VV., *Il calamo della memoria. Riuso di testi e mestiere letterario nella tarda antichità*. X-2023, a cura di M. VENUTI. Raccolta delle relazioni discusse nel X incontro internazionale di Venezia, Aula Magna Silvio Trentin – Auditorium Santa Margherita -Emanuele Severino, 17-18 ottobre 2023. Trieste, EUT, 2024,

AA. VV., *In the Mists of Time: Negotiating the Past in Ancient Literature. Studies in Honor of Antonios Rengak*, ed. F. MONTANARI, T. PAPANGHELIS, B. ZIMMERMANN et E. SISTAKOU. Berlin-Boston, De Gruyter, 2024, pp. 281.

AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025.

AA. VV., *L'Antiquité dans la littérature de jeunesse*, éd. O. DEVILLERS et S. GARAT. Bordeaux, Ausonius, 2021; rec. P.-A. Caltot, «VL» 204, 2024.

AA. VV., *L'antropologia del mondo antico. Uno sguardo diverso sui Greci e sui Romani*, a cura di M. BETTINI. Bologna, il Mulino, 2025, pp. 400.

AA. VV., *Later Greek Epic and the Latin Literary Tradition*, ed. K. CARVOUNIS, S. PAPAIOANNOU, G. SCAFOGLIO. Berlin-Boston, De Gruyter, 2023; rec. F. Ripoll, «ExClass» 27, 2023.

AA. VV., *Les jeux sur les mots, les lettres et les sons dans les textes latins*, éd. É. Wolff. Bordeaux, Ausonius, Collection « Scripta Receptoria » 25, 2023; rec. C. Dubois, «VL» 205, 2025.

AA. VV., *Libens laetus merito: Festschrift für Wolfgang Spickermann zum 65. Geburtstag*, ed. M. LINDER, W. PETERMANDL, C. SCHÄFER, L. SCHEUERMANN. Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2024, pp. x, 342.

AA. VV., *Libraries, Handbooks, Encyclopedias. Ancient and Early Medieval Repositories of Knowledge and Their Religious Aspects*, ed. I. TANASEANU-DÖBLER. Tübingen, Mohr Siebeck, 2024, pp. VIII-347.

AA. VV., *Non Graecos minus barbaros, Les Romains et les Grecs de leur temps. Vol. I: Au temps de la République*, dir. S. LALANNE & M. SIMON. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025.

AA. VV., *LUX: Studies in Greek and Latin Literature. In Honor of Lucia Athanassaki*, ed. M. ALOUMPI et A. AUGOUSTAKIS. Berlin-Boston, De Gruyter, 2024, pp. 812.

AA. VV., *Metamorfosi del classico in età romanobarbarica*, a cura di A. BRUZZONE - A. FO - L. PIACENTE; rec. S. Filosini, «Athenaeum» 112, 2, 2024.

AA. VV., *Personaggi in scena: il servus*, a cura di G. BANDINI, C. PENTERICCI. Roma, Carocci Editore, 2024, pp. 132.

AA. VV., *Pragmatica della comunicazione e testi classici*, a cura di L. RICOTTILLI e R. RACCANELLI, (Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino, 155). Bologna, Pàtron Editore, 2023, pp. 308; rec. A. Bonandini, «BStudLat» 54, 2024, 830-834.

AA. VV., *Romaniser la foi chrétienne? La poésie latine de l'Antiquité tardive entre tradition classique et inspiration chrétienne*, éd. G. SCAFOGLIO, F. WENDLING. Turnhout, Brepols, 2022; rec. W. Evenepoel, «ExClass» 27, 2023.

AA. VV., *Τέχνη καὶ σπουδῇ*. In ricordo di Diletta Minutoli, a cura di E. CALIRI - C. MELIADÒ - G. UCCIARDELLO - A. M. URSO. Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne, 2024 (Pelorias, 29). pp. 663 + 72 tavv.

A. AUGOUSTAKIS, S. FRANGOULIDIS, T. S. THORSEN. *Classical enrichment: Greek and Latin literature and its reception*, ed. Berlin, De Gruyter, 2024, pp. XXIV, 467.

M. BALBERG, *Binding the Heart: Fantasies and Anxieties of Slaveholding in Late Ancient Jewish Sources*, «SLA» 8, 2024, 505-533.

A. BALBO, *Proverbium fra tradizione retorica occidentale e mediazione linguistica dall'Orientem*, «Aevum(ant)» 24, 2024.

S. BERTONE, *La concordia degli dèi come paradigma politico*, «BStudLat» 54, 2024, 552-569.

T. BRACCINI, *Avventure e disavventure dei classici, tra libri perduti, ritrovati e sognati*. Roma, Carocci Editore, 2024.

G. BRESCIA, *Giunone e la paelex. Dinamiche di un conflitto femminile tra terra e cielo*, (Testi e studi di cultura classica, 85). Pisa, ETS, 2022, pp. 182; rec. F. Loffredo, «BStudLat» 54, 2024, 823-827.

M. CARIOU, N. ZITO. *Màrturi mytho: poésie, histoire et société aux époques imperiale et tardive*. Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2024, pp. XXVI, 574.

C. CONNORS, *Endless Pleasure: Congreve's Semele and her Classical Past*, in AA. VV., *Classical Enrichment Greek and Latin Literature and its Reception*, ed. A. AUGOUSTAKIS, S. FRANGOULIDIS et T. S. THORSEN. Berlin-Boston, De Gruyter, 2024.

G. B. CONTE, *Text and Context: A Question of Method*, in AA. VV., *Classical Enrichment Greek and Latin Literature and its Reception*, ed. A. AUGOUSTAKIS, S. FRANGOULIDIS et T. S. THORSEN. Berlin-Boston, De Gruyter, 2024.

F. DUPONT, *Histoire littéraire de Rome, De Romulus à Ovide. Une culture de la traduction*. Paris, Armand Colin, 2022; rec. M. Pierre, «VL» 204, 2024.

E. EIDINOW, C SCHLIEPHAKE, *Conversing with chaos in Graeco-Roman antiquity: writing and reading environmental disorder in ancient texts. Ancient environments*. London, Bloomsbury Academic, 2024, pp. 232.

J. A. FERNÁNDEZ DELGADO, *Oráculos proverbiales*, «Aevum(ant)» 24, 2024.

J. A. FERNÁNDEZ DELGADO, *Proverbios oraculizados*, «Aevum(ant)» 24, 2024.

T. FUHRER, *Romulus: A Transtextual Figure between Myth and History*, in AA. VV., *In the Mists of Time: Negotiating the Past in Ancient Literature. Studies in Honor of Antonios Rengak*, ed. F. MONTANARI, T. PAPANGHELIS, B. ZIMMERMANN et E. SISTAKOU. Berlin-Boston, De Gruyter, 2024.

F. GARAMBOIS-VASQUEZ, *Les incontournables de la littérature latine*, Paris, Ellipses, 2024, pp. 254.

F. GARCIA ROMERO, *Percorsi del materiale tradizionale dall'antichità ai nostri giorni. Algunas precisiones*, «Aevum(ant)» 24, 2024.

M. GRAWEHR, M. KERSTEN, *A Second Gaze. Transient Meanings beyond Intertextuality and Iconography*, in AA. VV., *A Second Gaze: Intertextuality and Transient Meaning in Roman Texts and Objects*, hrsg. M. GRAWEHR, M. KERSTEN. Heidelberg, Propylaeum, 2024, 1-32.

M. HALLMANNSECKER, A. HELLER. *The Oxford handbook of Greek cities in the Roman empire*. Oxford, Oxford University Press, 2024, pp. 824.

M. HÖHL, *Literarische Triumphe. Der römische Triumph als konzeptuelle Metapher in der Literatur der späten Republik und der frühen Kaiserzeit*. Berlin-Boston, De Gruyter, 2024, pp. 330.

T. HÖLSCHKE, *La cultura visiva nel mondo greco e romano. Tra arte e vita sociale*. Roma, Carocci Editore, 2024, pp. 496.

G.O. HUTCHINSON, *Hellenistic Literature and Latin Literature: Towards Totality*, in AA. VV., *Classical Enrichment Greek and Latin Literature and its Reception*, ed. A. AUGOUSTAKIS, S. FRANGOULIDIS et T. S. THORSEN. Berlin-Boston, De Gruyter, 2024.

J. JACQUIER, *Den Anfang machen. Vom Ursprung der Kunst in der lateinischen Literatur*, «A&A» 70, 2024, 190-207.

A. B. KIDD, *When Less Is More: Monumentality and the Architectural Orders from the Tetrarchs to Justinian*, «SLA» 8, 2024, 421-462.

A. KOENIG, *The Fractured Voice. Silence and Power in Imperial Roman Literature*. Madison, University of Wisconsin Press, 2024, pp. 228.

M. LENTANO, *Il ventriloquo di Romolo. Giulio Proculo e le ultime parole del fondatore*, «CV» 6, 2024, 23-41.

M. LENTANO, «Vissero i boschi un dì». *La vita culturale degli alberi nella Roma antica*. Roma, Carocci, 2024, pp. 247; rec. F. Feraco, «BStudLat» 54, 2024, 796-798.

L. MECCELLA, *Itinerari biografici e intellettuali nel 'secolo breve dell'antichistica': alcune riflessioni introduttive con qualche considerazione su un caso di studio*, «Hormos» n.s. 16, 2024, 365-395.

A. C. MIRANDA, *Palmyrene Portraiture through Gazes Cast. The Practice of Collective Memory in Archaeological Archives*, in AA. VV., *A Second Gaze: Intertextuality and Transient Meaning in Roman Texts and Objects*, hrsg. M. GRAWEHR, M. KERSTEN. Heidelberg, Propylaeum, 2024, 81-102.

E. K. MOODIE, *Metatheater, Perspicacity, and Indirect Resistance: the servus callidus and His Descendants*, in AA. VV., *Personaggi scena: il servus*, a cura di G. BANDINI e C. PENTERICCI. Roma, Carocci, 2024, 76-91.

S. MONTIGLIO, *Healing One's Sorrow with the Miseries of Others: Consolation and Schadenfreude in Greek and Roman Thought*, in AA. VV., *Classical Enrichment Greek and Latin*

Literature and its Reception, ed. A. AUGOUSTAKIS, S. FRANGOULIDIS et T. S. THORSEN. Berlin-Boston, De Gruyter, 2024.

A. A. NOVOKHATKO, *A guide to classics and cognitive studies: reviewing findings and results*. Berlin, De Gruyter, 2024, pp. xi, 210.

C. PERNIGOTTI, *In cerca di un autore: come funziona uno gnomologio antico*, «Aevum(ant)» 24, 2024.

I. L. E. RAMELLI, *Intellectual Constructions of Free Will: Bardaisan Versus Astrological Determinism, Novelties, Parallels, and Aftermath*, «SLA» 8, 2024, 559-595.

A. REINHARDT, *Das Verschönerungsangebot. Wiederverwendete 'Campana-Reliefs' zwischen Pragmatismus und Bilderliebe*, in AA. VV., *A Second Gaze: Intertextuality and Transient Meaning in Roman Texts and Objects*, hrsg. M. GRAWEHR, M. KERSTEN. Heidelberg, Propylaeum, 2024, 341-368.

J. W. G. SCHROPP, *Pugna litterarum: Studien zur kompetitiven Geschichtsschreibung in der griechisch-römischen Literaturelite der Kaiserzeit*. München, C. H. Beck, 2023, pp. VIII, 439.

R. SZEIDER, *Hadrian, seine Zeit und Augustus. Architektonische Bezugnahmen auf Augustus im 2. Jh. n. Chr.*, in AA. VV., *A Second Gaze: Intertextuality and Transient Meaning in Roman Texts and Objects*, hrsg. M. GRAWEHR, M. KERSTEN. Heidelberg, Propylaeum, 2024, 133-149.

R. TOSI, *Memoria e innovazione, letterario e popolare: antinomie e sinergie nel materiale tradizionale*, «Aevum(ant)» 24, 2024.

Poesia:

AA. VV., *A late antique poetics? The jeweled style revisited*, ed. J. HARTMAN - H. KAUFMANN. New York 2023; rec. J. M. Danza, «BMCR» ott. 2024.

AA. VV., *Dictionnaire des images du poétique dans l'Antiquité*, dir. J.-PH. GUEZ, F. KLEIN, J. PEIGNEY ET É. PRIoux. Paris, Garnier 2025, pp. 2292.

AA. VV., *Romaniser la foi chrétienne ? La poésie latine de l'antiquité tardive entre tradition classique et inspiration chrétienne*. Études réunies par G. SCAFOGLIO ET F. WENDLING, (Collection d'études médiévales de Nice, 20). Turnhout, Brepols, 2022, pp. 253; rec. S. Condorelli, «BStudLat» 54, 2024, 834-837.

D. BECK, *The Stories of Similes in Greek and Roman Epic*. Cambridge, Cambridge University Press, 2023, pp. 277.

A. M. DEVINE, L. D. STEPHENS, *Latin elegiac verse: a theory of very free word order*. Berlin, de Gruyter, 2024, pp. IX, 320.

W. J. DOMINIK, *Achilles as an Ambivalent Hero in Late Antique Latin Poetry*, «Phoenix» 77, 2023, 309-334.

A. P. ENCUESTRA, *Ut caelatura poema. The Writer as Engraver / Embosser in Augustan and Imperial Literature*, «CC» 11, 2024, 517-554.

J. ELLIOTT, *Early Latin poetry*. Leiden-Boston, Brill, 2022; rec. A. Viredaz, «ExClass» 27, 2023.

H. H. GARDNER, *The Latin Love Elegists*. Leiden, Brill, 2023, pp. VII-98; rec. J. M. Blanco Mayor, «ExClass» 28, 2024, 425-429; P. E. Knox, «BMCR» dic. 2024.

O. GOLDMAN, *Provoking Politeness. Manifestations of Politeness in Latin Satire*, «Mnemosyne» 77, 2024, 1025-1048.

V. GONZÁLEZ BERDÚS, C. CENATI, P. KRUSCHWITZ, *Ceterum censemus Carthaginem Nouam esse legendam: Poesía Latina como Historia Cultural*, «ExClass» 28, 2024, 107-137.

M. LENCOU-BARÊME, C. MARGELIDON, *Définitions et emplois de templum chez les poètes augustéens et leurs commentateurs*, in AA. VV., *Du paysage quotidien à l'espace poétique. Le sanctuaire dans la poésie grecque et latine jusqu'au IIe siècle p.C.*, dir. É. BUCHET, P.-A. CALTOT & J. ROHMAN. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 207 ss.

P. LOWELL BOWDITCH, *Roman love elegy and the eros of empire*, Cham 2023; rec. R. G. Glass,

F. LUBIAN, *Quae tandem poterit lingua retexere / laudes, Christe, tuas? Forme di cristianizzazione della lingua poetica latina fra IV e V sec. d.C.*, «Paideia» 78, 2023, 643-670.

J. F. MILLER, *The Poetics of the Roman Triumph*, in AA. VV., *LUX: Studies in Greek and Latin Literature. In Honor of Lucia Athanassaki*, ed. M. ALOUMPI et A. AUGOUSTAKIS. Berlin-Boston, De Gruyter, 2024.

S. MONDA, *Lingua poetica e teatro latino d'età repubblicana*, «Paideia» 78, 2023, 571-588.

V. PANOUSI, *Fatum, Memory, and Gender in Roman Epic*, in AA. VV., *LUX: Studies in Greek and Latin Literature. In Honor of Lucia Athanassaki*, ed. M. ALOUMPI et A. AUGOUSTAKIS. Berlin-Boston, De Gruyter, 2024.

P. PAOLUCCI, *Discorrendo intorno all'epigramma greco-latino (a proposito del Dictionnaire de l'épigramme littéraire dans l'antiquité grecque et romaine, 2 tomi, Turnhout 2022)*, «ALRiv» 15, 2024, 141-151.

M. PIETROPAOLO, *The Grotesque in Roman Love Elegy*. Cambridge, Cambridge University Press, 2021; rec. H. H. Gardner, «ExClass» 27, 2023,

A. ROLIM DE MOURA, *The "Pathetic Fallacy" and Related Figures in Classical Bucolic Poetry: Between Ancient Culture, Ecocriticism, and Science*, «ICS» 49, 2024, 24-58.

A. RUSSO, *Flores poetici dalla scuola di Tours (ms. Leipzig, Universitätsbibliothek, Rep. I. 74 4o)*, «RHT» 18, 2023, 271-331.

A. SERRANO CUETO, *Nebrija, la tradición del epitalamio y Urania cristianizada*, «RevEL» 24, 2024, 113-130.

D. UNGVARY, *Converting verse: the poetics of asceticism in late Roman Gaul*. Oxford, Oxford University Press, 2024, pp. 288.

Lingua e letteratura cristiana:

Martiri di Roma, vol. I. ed. M. LAPIDGE, Traduzioni di P. CHIESA e A. SIMONETTI. Roma, Fondazione Lorenzo Valla, 2025, pp. CXVII-421.

Zanobi ACCIAIOLI, *Oratio in laudem Civitatis Neapolitanae*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di A. IACONO, (*Latinae Humanitatis Itinera Nova*. Collana di Studi e Testi della Latinità Medievale e Umanistica, 8). Napoli, Paolo Loffredo Editore, 2023, pp. 132; rec. A. Bisanti, «BStudLat» 54, 2024, 850-853.

AA. VV., *La edición de los clásicos latinos en el Renacimiento: textos, contextos y herencia cultural*, Antonio MORENO HERNÁNDEZ, Juan Miguel Valero MORENO (eds.). Madrid, Ediciones Complutense, 2023, pp. 585; rec. Alessia GRILLONE, «BStudLat» 54, 2024, 854-858).

J. C. ALBY, *La crítica a la astrología en los primeros siglos del cristianismo*, «CCM» 28, 2, 2024, 95-112.

F. BRET, *Serpents et dragons dans les premières vies de saint latines (IVe-VIe siècles)*, «Interférences» 14, 2023.

B. CROKE, *Archangel Michael as Justinian's Imperial Protector*, «JLA» 17, 2024, 493-524.

I. D' AURIA, *Gli esordi agiografici di sant'Agnese*, «Koinonia» 48, 2024, 247-264.

G. DINKOVA-BRUUN, *The Mnemonic Capitula Euangeliorum and Its Continuation in the Fifteenth-Century Manuscript Prague, National Library, VI D 21*, «SE» 62, 2023, 359-385.

C.-A. FOGIELMAN, *Les quatre sens de l'Écriture: de Jean Cassien à Sahl al-Tustari ?*, «Augustinianum» 64, 2024, 187-205.

I. FOLETTI, M. OKÁČOVÁ, AVREA CONCISIS SVRGIT PICTVRA METALLIS. *An Epistemological and Methodological Approximation of Early Christian Multimedia Visuality*, in AA. VV., *A Second Gaze: Intertextuality and Transient Meaning in Roman Texts and Objects*, hrsg. M. GRAWEHR, M. KERSTEN. Heidelberg, Propylaeum, 2024, 179-217.

P. GEMEINHARDT, *Monastic Teaching and Episcopal Preaching: Education in the Lives of the Bishops of Arles in Late Antiquity*, «JLA» 17, 2024, 451-492.

B. GLEED, *Zwischen Volksmärchen und Offiziersfrömmigkeit: Die Abgarpassio (BHG 1750), das lateinische Dossier des Theodor Stratelates (BHL 8084-86) und das Problem der „Theodorverdoppelung“*, «SE» 62, 2023, 115-217.

E. GERMINO, *Latinorum Conciliorum Acta. Per un database dei concili occidentali (secoli IV-VI)*, «Koinonia» 48, 2024, 523-530.

R. HILLIER, 'ibimus ambo simul quo pagina uenerit ista': *The Transmission and Reception of Arator's Verse-Letters in Pre-Conquest England*, in AA. VV., *The Anglo-Latin Poetic Tradition. Sources, Transmission, and Reception, ca. 650–1100*, ed. C. M. CURRAN. Leeds, Arc Humanities press, 2024.

A. ISOLA, *Psalmus responsorius del P.Monts.Roca inv. 128-178. Note su alcune interpretazioni controverse*, «Augustinianum» 64, 2024, 157-167.

R. JAKOBI, *Weitere Studien zur lateinischen Fassung des Psalmenkommentars des Theodorus von Mopsuestia*, «SE» 62, 2023, 7-28.

J. C. MARTÍN-IGLESIAS, *Las fuentes del Apologeticum aduersus Elipandum de Beato de Liébana y Eterio de Osma*, «Euphrosyne» 51, 2023, 209-246.

D. MONTIEL VALADEZ, *El locus Natiuola y la Iglesia de Recaredo en Guadix: cristianización del territorio y perduración eclesiástica en al-Andalus*, «HA» 48, 2024, 89-121.

A. OSBORNE, *The origins of Christianity in the Calendar Wars of the second century BCE*. Turnhout, Brepols, 2025, pp. 325.

S. PAPAIOANNOU, T. TSARTSIDIS, *Early Christian writers in the West and the classical literary tradition: stylistic and literary perspectives*. Berlin, De Gruyter, 2024, pp. VIII, 207.

M.^a E. PÉREZ GORDILLO, *Los Sermones de clade de las Homiliae Toletanae (CPL 1997): Fuentes, datación y autoría*, «Euphrosyne» 51, 2023, 185-207.

L. PERRONE, *Les Psaumes d'Asaph chez Origène et Eusèbe de Césarée: l'interprétation du Psaume 76*, «REAug» 69, 2023, 271-304.

A. PIRAS, *La portata del termine καθολικός/universalis nel cristianesimo antico fra istanze di inclusività ed esigenze identitarie*, «Koinonia» 47, 2023, 311-323.

M. Á. RAMÍREZ BATALLA, *Un lugar en el cosmos. Reflexiones del cristianismo y la filosofía en torno al mundo en los siglos II y III*, «Fortunatae» 40, 2024, 89-108.

L. SASSO, *Invettive agonali nell'Umanesimo italiano. Poggio Bracciolini e i suoi 'nemici'*, (Latinae Humanitatis Itinera Nova. Collana di Studi e Testi della Latinità Medievale e Umanistica, 7). Napoli, Paolo Loffredo Editore, 2023, pp. 426; rec. A. Bisanti, «BStudLat» 54, 2024, 846-850.

C. SORACI, *I luoghi di culto dei martiri di Catania tra storia, topografia, politica e religione (IV-VI sec. d. C.)*, «Gerión» 42, 2024, 469-494.

M. VAN UYTFANGHE, *Tensions «linguistico-communautaires» en Occident dans l'Antiquité (tardive) et au haut Moyen Âge, en particulier dans la sphère ecclésiale*, «SE» 62, 2023, 387-427.

A. VIALE, *The Collectio Canonum Mutinensis and the Liber Pontificalis*, «RHT» 19, 2024, 233-257.

É. WOLFF, *La résistance à l'arianisme vandale...*, cf. *Anthologia Latina*.

Lingua e letteratura medievale e umanistica:

Antonio Panormita, *Alfonsi regis dicta aut facta memoratu digna*, a cura di F. DELLE DONNE, Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2024, pp. LIX-409.

Aristoteles, *De coloribus*. Translationes Bartholomaei de Messana et Guillelmi de Morbeka, éd. L. Devriese. Turnhout, Brepols, 2025, pp. LXXVIII – 57.

Erasme de Rotterdam, *De recta Latini Graecique sermonis pronuntiatione dialogus / Dialogue sur la prononciation correcte du latin et du grec*. Édité par C. BÉNÉVENT, G. CLERICO, B. COLOMBAT, C. NATIVEL, traduit par J. CHOMARAT. Genève, Librairie Droz, 2024, pp. 488

AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, pp.

AA. VV., *The Anglo-Latin Poetic Tradition. Sources, Transmission, and Reception, ca. 650–1100*, ed. C. M. CURRAN. Leeds, Arc Humanities press, 2024, pp. 260.

F. ARTEMISIO, *(E)rudimentum doctrinae: una nomenclatura per l'insegnamento. Con un'appendice sul titolo del lessico di Papias*, «Acme» 77, 2024, 31-51.

E. BARTOLI, *Preparando l'edizione della Lombardische Briefsammlung. Prime esplorazioni*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 31-46.

C. BIANCA, *Giovanni Filippo De Lignamine e i Rudimenta grammatices di Niccolò Perotti*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 47-62.

F. BOGNINI, «Tre e quattro volte» (*Purg.* VII 2) *nelle glosse dantesche (e virgiliane)*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 63-74.

M. CAMARGO, *Bene of Florence's Candelabrum in Oxford ca. 1435*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 75-90.

B. CAVARRA, M. CILIONE, *Giorgio Valla and the sources of De expetendis et fugiendis rebus opus*, «MedSec» 36, 3034, 5-8.

M.H. CRAWFORD, *Poggio Bracciolini and the 'Tabularium'*, «Athenaeum» 112, 2, 2024.

G. CREMASCOLI, *Gli ordines ecclesiastici nella lessicografia mediolatina*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 91-116.

F. CUADRA GARCÍA, *Las preposiciones latinas en el De orthographia de Parisio de Altedo: Estudio comparativo*, «RevEL» 24, 2024, 87-112.

S. DALL'OCO, *Quod tibi damno est, avertere stude. Enea Silvio Piccolomini e l'amore ricusato*, «PapLup» 33, 2024, 121-132.

E. D'ANGELO, *Bilinguismo nella verbalizzazione giudiziaria di Amelia (secoli XIV-XVI)*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 117-130.

B. DEL GIOVANE, *Petrarca e le epistole di Cicerone...*, cf. Cicero (Marcus Tullius).

F. DELLE DONNE, *Nuove idee di nobiltà tra rinascita del diritto e fioritura dell'ars dictaminis*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 131-156.

P. R. DÍAZ Y DÍAZ, *Un pasaje insuficientemente identificado en el tratado retórico-filosófico de Vives titulado De ratione dicendi*, «RevEL» 24, 2024, 131-151.

R. DURMAZ, *Place, Practice, Patron: Making Religious Communities in the Early Medieval Jazīra*, «SLA» 9, 2025, 51-84.

H. FEISS, *Richard of Saint Victor and Peter of Celle on Seven Biblical Breads*, «SE» 62, 2023, 269-305.

M. A. FORNÉS PALLICER, C. MONSERRAT ROIG, *Tradición doble y edición en la documentación latina altomedieval*, «RevEL» 24, 2024, 63-86.

C. FOSSATI – S. PITTALUGA, *Il Proverbio IX di Antonio Cornazzano*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 181-210.

F. FROHWEIN DE SALLES MONIZ, *A epístola An vulgus et literati eodem modo per Terentii Tulliique tempora Romae locuti sint (1435) do Leonardo Bruni: estudo introdutório, tradução e notas*, «Fortunatae» 40, 2024, 69-88.

F. GIORGIANNI, *The Theophilus of Giorgio Valla (De expetendis et fugiendis rebus, Book XLVIII, Chapters 4-7)*, «MedSec» 36, 3034, 41-64.

A. GRILLONE, *Le dediche dell' 'Etica Nicomachea' tradotta da Giovanni Argiropulo, parte I. Il 'traduttore cortigiano': le dediche a Cosimo de' Medici e a papa Sisto IV*, «Latinitas» 12, 2, 2024, 93 ss.

A. M. IERACIO, *Galen in Giorgio Valla's encyclopedia*, «MedSec» 36, 3034, 9-40.

S. INVERNIZZI, *Dantisti stranieri nel commento alla Commedia di Eugenio Camerini: Henry Wadsworth Longfellow e Félicité-Robert de Lamennais*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici*

Per Gian Carlo Alessio, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 211-236.

W. LINGENBERG, *Die Sabinusbriege in Richard de Fournivals Biblionomia*, «RhM» 166, 2023, 427 ss.

T. MARTÌ CASADO, *Exploring the medical excerpta et opuscula in the Greek manuscript collection of the Estense Library and their connections with Giorgio Valla's œuvre – Part 2: MUT. GR. 213, ff. 235v-237r*, «MedSec» 36, 3034, 79-94.

J. C. MARTÍN-IGLESIAS, *Nuevas fuentes del Epistolario de Álvaro de Córdoba (s. ix)*, «SE» 62, 2023, 53-114.

S. MARTORANA, *Il "Romulus" della "Recensio Gallicana"*. Firenze, Sismel, 2024, pp. viii, 252.

C. M. MONTI, *I figli di Gian Galeazzo Visconti annunciano a Venceslao re dei Romani la morte del padre*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 259- 292.

L. ORLANDI, *Giorgio Valla and Andronikos Kallistos: a Reappraisal*, «MedSec» 36, 3034, 95-104.

S. PASSAVANTI, *Exploring the medical excerpta and opuscula in the Greek manuscript collection of the Estense Library and their connections with Giorgio Valla's œuvre – Part 1: MUT. GR. 61, ff. 31r-33r; MUT. GR. 213, 239r-242r*, «MedSec» 36, 3034, 65-78.

R. PESCE, *Prolegomeni all'edizione critica del De regimine rectoris di Paolino da Venezia*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 293-328.

M. PETOLETTI, *La lettera di Giovanni Manzini ad Andreasio Cavalcabò sul matrimonio (Cremona, 17 febbraio 1389)*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 329-368.

F. SÁNCHEZ TORRES, *La aportación del jesuita Pierre Cotton (1564–1626) al debate sobre el tiranicidio en Francia y los libros De rege et regis institutione de Juan de Mariana*, «RevEL» 24, 2024, 179-201.

F. SANTI, *Innovazioni nella simbolica dell'arcus in nubibus nel secolo XIII. Per una lettura di Paradiso XXXIII*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 369-380.

V. SIVO, *Le Introductiones de notitia versificandi di Paolo Camaldolese. Qualche osservazione*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 381- 410.

F. STELLA, *L'immaginario del potere nella poesia di Valafrido Strabone*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 411- 448.

P. TRANIELLO, *Rivoluzione francese, beni nazionali e vandalismo. Gli apporti dell'abbé Grégoire*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 449- 472.

A.-M. TURCAN-VERKERK, *Les manuels de prosodie et de versification de maître Bernard et leur postérité. Avec une édition des manuels de versification rythmique de Bernard et de l'anonyme de Vérone*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 473 ss.

L. VESPOLI, *Presenze dei poeti epici flavi...*, cf Silius Italicus.

G. Z. ZANICHELLI, *La pelle scura: la rappresentazione dell' "altro" nel XII secolo*, «Paideia» 78, 2023, 323-342.

Lingua, prosodia e metrica:

AA. VV., *Il lessico greco dell'amministrazione romana. Casi di studio e problematiche*, a cura di A. RAGGI. Pisa, Pisa University Press, 2024, pp. 340.

AA. VV., *Metalla. Textes et mots latins du métal (production, fabrication, usages)*, tome 1: *Lexique*, éd. J.-M. PAILLER, V. GITTON-RIPOLL, P. FRANÇOIS et M.-P. COUSTURES. Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 2025, pp. 705.

AA. VV., *Sprache, Stil und Text in der lateinischen Spätantike. Beiträge zur lateinischen Literatursprache*, hrg. B. M. GAULY, A.H. ARWEILER. Göttingen, Vandenhoeck and Ruprecht, 2024, pp. 282.

N. ADKIN, *Res = A "Thing"*, «BStudLat» 54, 2024, 709-711.

S. BARCHI, *Lost in syllabification. Special cases of geminatio consonantium and syllabarum diuisio through the fringes of the Latin-Greek writing koine*, «AAnthung» 63, 2023, «AAnthung» 63, 2023, 491-507

C. CABRILLANA, *Recent trends and findings in Latin linguistics. Volume I: syntax, semantics and pragmatics. Volume II: semantics and lexicography; discourse and dialogue*. Berlin, de Gruyter, 2024, pp. XXVI, 708.

C. CABRILLANA, *¿Concomitancias funcionales en predicados (no)copulativos latinos?*, «Latomus» 83, 2024, 215-236.

Z. CARRA, *«Generationem eius quis enarrabit?» (Is. 53,8). L'uso del versetto da Ireneo alla questione ariana*, «Augustinianum» 64, 2024, 33-58.

C. DELLE DONNE, Σκότισον. *Luce e oscurità nella retorica latina*, «Pan» 13, 2024, 77-94.

S. ESPOSITO, *Latin Lupus 'Wolf' as a Greek Loanword*, «CQ» 74, 2024, 320-322.

V. B. FENDEL, *Support-verb constructions with carere 'to be free (from)' in the LatinISE corpus: The caritive in Latin*, «AAnthung» 64, 2024, 223-257.

A. FOUCHER, *Le uersus aureus comme structure annulaire*, «Kentron» 39, 2024, 195-210.

B. GARCÍA HERNÁNDEZ, *La evolución polisémica de gausapātus 'provisto de fino pelo' del latín al romance*, «RevEL» 24, 2024, 45-61.

E. GARZÓN FONTALVO, *¿Cuándo remiten a un evento y cuándo a un resultado los sustantivos deverbales en -tio del latín?*, «EC» 166, 2024,

A. GITNER, *The Transformation of the Idiom in Late Antique Biblical Hermeneutics*, «JLA» 18, 2025, 11-38.

M. GUTIÉRREZ-ORTIZ, *New Considerations on the Origin of the Caesurae uersuum*, «RHT» 19, 2024, 259-272.

G. IMBERCIADORI, *Semantics and origin of the latin suffix -uriō*, «Sileno» 50, 2024, 67 – 98.

D. JAMES, *Bilingualism and greek identity in the fifth century B.C.E.*, «CQ» 74, 2024, 32-49.

A. JOHN, A. J. ROSS, *Translation and Greek-Latin Bilingualism in Late Antiquity*, «JLA» 18, 2025, 2-10.

A. LINKO, *Die antiken Ortsnamen mit griechischer und lateinischer Etymologie im Ebenen Kilikien*, «GLB» 29, 2, 2024, 79–111.

F. LUO, *The missicius and the veteranus: A reconsideration*, «AcClass» 67, 2024, 94-115.

J. MÉNDEZ DOSUNA, E. TORREGO SALCEDO, *Teoría lingüística y filología clásica*, «EC» 166, 2024,

A. PIRAS, *Sul biblismo ἐνωτίζομαι = lat. inaurior*, «Paideia» 78, 2023, 383-400.

A. J. ROSS, *The Rhetoric of Bilingualism in Fourth-Century Literature*, «JLA» 18, 2025, 88-114.

G. SALAS JIMÉNEZ, *¿Cómo se dice en latín «ponerse a luchar»? La expresión léxica de las fases del evento en latín*, «EC» 166, 2024,

B. SZLOVICSÁK, *Gender confusions and other linguistic changes. A provisional description of Vulgar Latin Phenomena*, «AAnthung» 63, 2023, 575-594.

J.-F. THOMAS, *Les verbes de la mémoire en latin*, «RPh» 95, 2, 2021, 171-196.

C. TUR, *Estos ordenadores saben latín (y griego). Algunas aplicaciones de la lingüística computacional a las lenguas clásicas*, «EC» 166, 2024,

L. UNCETA GÓMEZ, *Nuevos retos para los diccionarios de latín. La dimensión pragmática del significado*, «EC» 166, 2024,

T. VÁGÁSI, *Latin theonyms and epithets in the light of epigraphic evidence: The case and declension system*, «AAntHung» 63, 2023, 611-630.

M. VANÍKOVÁ, *Latin Verbal Prefix ex- in Regard to Aspect*, «AUC» 2024,2, 23-49.

Storia della tradizione e critica del testo:

P. ISÉPY, *On the Textual Importance of the Latin Transmission of Aristotle's Metaphysics. A New Independent Witness to the β -branch*, *Hermes* 152, 2024, 409 - 427.

B. MUNK OLSEN, *Chronique des manuscrits classiques latins antérieurs au xiii^e siècle – VII*, «RHT» 19, 2024, 123-186.

G. MURANO, *Florentine Humanistic Manuscripts. Revised and Enlarged List from Albinia C. de la Mare*, *New Research* (1985). Preface by M. REEVE. Firenze, Olschki, 2024, pp. XXV-269.

F. SOCAS, *El lector, el traductor y el crítico frente al texto*, «ALRiv» 15, 2024, 3 - 22.

Storia e storiografia:

AA. VV., *Connected histories of the Roman civil wars (88-30 BCE)*, ed. D. GARCÍA DOMÍNGUEZ, J. GARCÍA GONZÁLEZ, F. SANTANGELO. Berlin, De Gruyter, 2024, pp. v, 283.

AA. VV., *Current approaches to Roman frontiers: proceedings of the 25th international congress of Roman frontier studies*, ed. H. VAN ENCKEVORT, M. DRIESSEN, E. P. GRAAFSTAL, T. HAZENBERG, T. IVLEVA. Leiden, Sidestone Press, 2024, pp. 340.

AA. VV., *La corruzione del potere a Roma e i suoi precedenti*. Atti del Convegno di Studi, Pisa 26-27 maggio 2023, a cura di D. CAMPANILE e A. GANGLOFF. Pisa, Pisa University Press, 2024, pp. 368.

AA. VV., *La République romaine face aux crises. Traumatismes, résilience et recompositions aux temps des guerres hannibaliques et civiles (218-201 / 49-30 a.C.)*, éd. M. BATS, J.-C. LACAM, R. LAIGNOUX. Tome 1. Bordeaux, Ausonius, 2023; rec. R. Millot, «VL» 205, 2025.

AA. VV., *Living and dying on the Roman frontier and beyond: proceedings of the 25th international congress of Roman frontier studies*, ed. H. VAN ENCKEVORT, M. DRIESSEN, E. P. GRAAFSTAL, T. HAZENBERG, T. IVLEVA. Leiden, Sidestone Press, 2024, pp. 400.

AA. VV., *Myth and history in the historiography of early Rome*, ed. T. CORNELL - N. MEUNIER - D. MIANO. Leiden - Boston 2023; rec. F. K. Drogula, «BMCR» nov. 2024.

AA. VV., *Sources et modèles des historiens anciens*, 2, éd., éd. O. DEVILLERS & B. BATTISTIN SEBASTIANI. Bordeaux, Ausonius, 2021; rec. P. Duchêne, «VL» 205, 2025.

AA. VV., *Sources et modèles des historiens anciens*, 3, dir. O. DEVILLERS & B. BATTISTIN SEBASTIANI. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2024.

AA. VV., *Strategy and structures along the Roman frontier: proceedings of the 25th international congress of Roman frontier studies*, ed. H. VAN ENCKEVORT, M. DRIESSEN, E. P. GRAAFSTAL, T. HAZENBERG, T. IVLEVA. Leiden, Sidestone Press, 2024, pp. 390.

AA. VV., *Supplying the Roman empire: proceedings of the 25th international congress of Roman frontier studies*, ed. H. VAN ENCKEVORT, M. DRIESSEN, E. P. GRAAFSTAL, T. HAZENBERG, T. IVLEVA. Leiden. Sidestone Press, 2024, pp. 330.

AA. VV., *The Julio-Claudian Principate. Studies into Transition and Transformation*, ed. C. KUHN. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2025, pp. 236.

J. M. ABASCAL PALAZÓN, *Dos miliarios de Maximino de Galicia y la reunificación de la Hispania citerior a comienzos del siglo III*, «Habis» 54, 2023, 249-272.

R. BAUDRY, *L'évolution des carrières sénatoriales à la dernière époque augustéenne*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 267 ss.

C. BEATTIE, *A Macedonian Deditio? Philip V and the Missing Foedus with the Romans in 197/196 BCE*, «CPh» 120, 2025, 21-43.

R. BERTOLAZZI, *Furia Sabinia Tranquillina: An Underrepresented Augusta?*, «RSA» 54, 2024.

- M. BESL, *Augustus als Programm: eine Rezeptionsgeschichte des ersten Princeps (14-500 n. Chr.)*. Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2025, pp. 296.
- F. BIGLINO, *The war economy of the Roman Republic (406-100 BCE): the system that built an empire*. Leiden, Brill, 2024, pp. xii, 327.
- S. BOSSOLA-VAQUERO, *El estado mayor sertoriano*, «HA» 48, 2024, 1-29.
- E. BOZIA, *Politics of language: foreign nativeness and identity in the Roman empire*. London, Bloomsbury Academic, 2024, pp. 248.
- R. BRENDL, *Zwei Beiträge zum comes Orientis Iulianus, dem Onkel Kaiser Julians*, «AUC» 2024,2, 113-141.
- L.L. BRICE, E. M. GREENE, *Women and the army in the Roman Empire*. Cambridge, Cambridge University Press, 2024, pp. 360.
- A. BURNETT, *The Roman provinces, 300 BCE–300 CE: using coins as sources*. Cambridge, Cambridge University Press, 2024, pp. 406.
- E. CALIRI, *Spunti di storia economica e sociale siciliana attraverso alcuni papiri latini di V e VI secolo*, in AA. VV., Τέχνη καὶ σπουδῇ. In ricordo di Diletta Minutoli, a cura di E. CALIRI - C. MELIADÒ - G. UCCIARDELLO - A. M. URSO. Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne, 2024 (Pelorias, 29).
- G. CARRASCO SERRANO, D. ROMERO FERNÁNDEZ, *Los sistemas de información como recurso táctico-estratégico durante el Bellum Numantinum*, «Helmantica» 75, 2024, 171-200.
- M. CASSIA, *La corte dei veleni: Nerone, gli architri e Locusta, la 'strega'*, «RSA» 54, 2024.
- P. CASTILLO PASCUAL, *El Nerón de los discursos de Subrio Flavio, Antonio Honorato, Boudica y Vindex. Un estado de la cuestión sobre su 'leyenda negra'*, «Latomus» 83, 2024, 237-261.
- F. CAU, *Reconciliation and Civil War in Plutarch's Life of Pompey*, «TrCl» 16, 2024, 292-318.
- P. CHRISTOFOROU, *Imagining the Roman Emperor: Perceptions of Rulers in the High Empire*. Cambridge, Cambridge University Press, 2023, pp. 271; rec. M. Russo, «BStudLat» 54, 2024, 827-828.
- P. COSME, *La pratique du commandement par Tibère: une clé pour comprendre les mutineries de 14?*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 319 ss.
- M. CRISTINI, *When did Odoacer Depose Romulus? A Reappraisal of the Western Empire's 'Fall' in 476*, «Latomus» 83, 2024, 262-270.
- R. CRISTOFOLI, *La resistenza ad Annibale nell'Umbria antica dopo le sconfitte di Flaminio e di Centenio. Con alcune linee dei rapporti tra Roma e gli Umbri (fine IV-fine III sec. a.C.)*, «BStudLat» 54, 2024, 503-524.
- A. DALLA ROSA, *L'évolution du commandement provincial du prince entre la mort d'Agrippa et celle de Germanicus*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 35 ss.
- O. DEVILLERS, *La tentative de Lepidus contre Rome en 78-77 a.C. dans l'historiographie sous le Principat*, in AA. VV., *Sources et modèles des historiens anciens*, 3, dir. O. DEVILLERS & B. BATTISTIN SEBASTIANI. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2024, 231 ss.
- G. C. DOS SANTOS, *The end of Roman Republic in ancient historiography*, in AA. VV., *Sources et modèles des historiens anciens*, 3, dir. O. DEVILLERS & B. BATTISTIN SEBASTIANI. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2024, 213 ss.
- J. F. DRINKWATER, *Sejanus, Macro, and the 'Plastic' Principate*, in AA. VV., *The Julio-Claudian Principate. Studies into Transition and Transformation*, ed. C. KUHN. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2025, 89 -105.
- W. ECK, *The Development of the Consulship from Augustus to Nero*, in AA. VV., *The Julio-Claudian Principate. Studies into Transition and Transformation*, ed. C. KUHN. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2025, 139-162.
- W. ECK, *Administrative Einrichtungen für Rom und Italien in der augusteischen Spätzeit. Warum so relativ spät?*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 145 ss.

R. EDWARDS, *Tiberius and the Charisma of Augustus. The Principate Enshrined*. Cambridge, Cambridge University Press, 2024, pp. 252.

D. FAORO, *Prefetti equestri e attività presidiale nella tarda epoca augustea*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 281 ss.

M.-C. FERRIÈS, F. HURLET, *Les générations sénatoriales des années 4 à 14 p.C.*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 249 ss.

L. FEZZI, *Cesare. La giovinezza del grande condottiero*; rec. S. Borrello, «Athenaeum» 112, 2, 2024.

B. GARSTAD, *Polemic as history and Julian as Alexander in the Chronicle of John Malalas*, «AcClass» 66, 2023, suppl. XI, 205-226.

M. GOODMAN, *Herodians in Rome in the Julio-Claudian Period*, in AA. VV., *The Julio-Claudian Principate. Studies into Transition and Transformation*, ed. C. KUHN. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2025, 127 – 138.

P. HEATHER, *Rome et les Barbares. Histoire nouvelle de la chute d'un Empire*. Traduit par J. DALARUN. Paris, Les Belles Lettres, 2024, pp. 806.

S. HORNBLOWER, *Hannibal and Scipio: parallel lives*. Cambridge, Cambridge University Press, 2024, pp. 528.

M. HORSTER, *Tibère. Un successeur à la carte ?*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 55 ss.

F. HURLET, *La vieillesse d'Auguste et ses conséquences politiques*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 17 ss.

A. B. KUHN, *Tiberius and the Prestige Paradox Honour, Auctoritas, and Political Strategy*, in AA. VV., *The Julio-Claudian Principate. Studies into Transition and Transformation*, ed. C. KUHN. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2025, 59-87.

C. T. KUHN, *The Julio-Claudian principate: tradition and transition*. Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2025, pp. 236.

D. H. LAMBERT, *Decolonizing Roman imperialism: the study of Rome, romanization, and the postcolonial lens*. Cambridge, Cambridge University Press, 2024, pp. 238.

R. LANGE, *Leading Rome from a distance: asserting autocracy through absence, 300 BCE-37 CE*. London, Bloomsbury Academic, 2024, pp. 248.

A. LANKINA, *Heresy and polemic: reassessing the fifth-century ecclesiastical historians of Late Antiquity*, «AcClass» 66, 2023, suppl. XI, 245-264.

W. LEWIS, *Division of Empire. The Reign of the Sons of Constantine*. Oxford, Oxford University Press, 2024, pp. 240.

I. ŁUC, *Roman military tribunes (first century BC to third century AD): a historical and prosopographical study*. Oxford, Archaeopress, 2024, pp. 396.

C. T. MALLAN, *Not Learning from the Master. Dio, Caligula, Tiberius, and Imperial Paradeigmata*, in AA. VV., *The Julio-Claudian Principate. Studies into Transition and Transformation*, ed. C. KUHN. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2025, 107 – 125-

A. MARCONE, *La lettura agostiniana della fine dell'Impero romano...*, cf. Augustinus.

A. MOLINIER, *Lucille, l'Augusta qui tenta de s'emparer de l'Empire (Hdn 1.8.4)*, «RSA» 54, 2024.

M. MONGARDI, *Le Augustae nell'epoca dei Soldatenkaiser: il caso di Erennia Etruscilla*, «RSA» 54, 2024.

P. MONTLAHUC, *Prince et citoyen: essai sur le charisme de l'empereur Romain, d'Auguste à Sévère Alexandre*. Quebec City, Les Presses de l'Université Laval, 2024, pp. 382.

J. NABEL, *The Arsacids of Rome. Misunderstanding in Roman-Parthian Relations*. Berkeley, University of California Press, 2025, pp. 283.

J. NEEL, *The Capture of the Capitoline in Roman Historical Thinking*, «Mnemosyne» 77, 2024, 773-795.

J. OSGOOD, *Senatorial Women in the Early Principate Power without Office*, in AA. VV., *The Julio-Claudian Principate. Studies into Transition and Transformation*, ed. C. KUHN. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2025, 163-184.

L. POLVERINI, *Scritti scelti di storiografia italiana e tedesca sul mondo antico tra XIX e XX secolo*. Roma - Bristol, «L'Erma» di Bretschneider, 2024; rec. A. Amico

M. RAIMONDI, *Sesto Petronio Probo e la prefettura del pretorio da Costantino all'eliminazione di Magno Massimo*, «Koinonia» 48, 2024, 635-644.

T. RAUM, *Conqueror of Time – or why Scipio Aemilianus was victorious in Carthage and Numantia*, *Hermes* 152, 2024, 434 - 459.

C. REITZENSTEIN-RONNING, *Exil und Raum im antiken Rom*. München, C. H. Beck, 2023, pp. ix, 486.

C. RICCI, *Sex(tus) Licinius Pactumeius Alexander, dux Armeniae*, «RSA» 54, 2024.

J. RICH, *Veterans, provinces and the evolution of Augustus' principate*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 293 ss.

D. ROBERTSON, *Marcus Aurelius: the stoic emperor*. Ancient lives. New Haven, Yale University Press, 2024, pp. XII-232.

F. ROHR VIO, *Tra severitas e clementia. La "congiura" di Cinna e la nuova gestione del dissenso negli ultimi anni del principato augusteo*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 91 ss.

E. ROSSO, *Avant la consecratio: formes de vénération du Prince et des membres de sa domus dans la dernière époque augustéenne*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 105 ss.

G. ROSSELLÓ CALAFELL, *Diplomatic Space. Symbolism and Praxis in Contexts of Negotiation during the Third Punic War*, «DHA» 50, 2, 2024, 39-66.

C. ROWAN, *Lead Tokens in Julio-Claudian Italy and the Development of Imperial Ideology*, in AA. VV., *The Julio-Claudian Principate. Studies into Transition and Transformation*, ed. C. KUHN. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2025, 207-227.

M. SAGE, *Rome in the third century: a troubled empire*. Yorkshire, Pen and Sword Military, 2024, pp. 224.

O. SALOMIES, *Observations on the Order of the Consuls in Consular Dates between Augustus and Diocletian*, «Arctos» 57, 2023, 157-188.

N. SANTOS YANGUAS, *El emperador Marco Aurelio, ¿Perseguidor de los cristianos?*, «Helmantica» 75, 2024, 143-170.

J.-C. SATTTLER, *La fin du principat augustéen (4-14 p.C.). Les enjeux politiques d'une consolidation financière*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 157 ss.

J. SCHOLLMEYER, *The Text and the Authenticity of Lucius Cincius Alimentus FRHist F11 dub. (= Fulgent. serm. ant. 8, p. 114, 6-11 Helm)*, *Hermes* 152, 2024, 460 - 469.

R. SELINGER, *Decius. Ein roemischer Kaiser zwischen Tradition und Restauration*. Frankfurt, Peter Lang, 2024, pp. 252.

A. S. SEMBIANTE, *Nuovi orizzonti di ricerca su Giuliano Imperatore: la tradizione siriana del Contra Galilaeos*, «Koinonia» 48, 2024, 531-540.

D. SERRANO ORDOZGOITI, *Sanctissima Augusta: il contributo dell'Augusta Giulia Cornelia Salonina all'immagine e autorappresentazione in Occidente di Gallieno (254-268)*, «RSA» 54, 2024.

A. SMART, *Grief and sorrow in the Roman world: republic to empire*. History of emotion. London, Bloomsbury, 2025, pp. 287.

W. SUERBAUM, *Ein ignoriertes Zeugnis für den Actium-Triumphbogen des Augustus beim Magister Gregorius*, «RhM» 166, 2023, 146 ss.

A. THEIN, *Sulla's 10,000 Cornelii*, «BICS» 67, 2024, 64-74.

M. TONELLI, *Lineamenti di storia di Roma. Dalle origini alla fine della Repubblica*. Milan, LED Edizioni, 2025, pp. 108.

A. VALENTINI, *Cornélie, mère des Gracques: la formation d'un exemplum*, «RSA» 54, 2024.

A. VALENTINI, *Plena matronarum domus: l'ultimo Augusto, Livia e le donne della Domus Principis*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 73 ss.

L.A. VALVERDE, L. PONS PUJOL, *Gli horti Lucullani. Un errore politico?*, «Helmantica» 75, 2024, 221-228.

F. VERRICO, *Governare l'emergenza Sulla gestione senatoria di interregnum, dictatura e prorogatio imperii (V-III sec. a.C.)*. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2024, pp. 337.

T. P. WISEMAN, *Caesar Augustus. A Call to Order*, in AA. VV., *The Julio-Claudian Principate. Studies into Transition and Transformation*, ed. C. KUHN. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2025, 19-38.

D. WOODS, *Nero: A Roman Surena?*, «RhM» 166, 2023, 396 ss.

G. ZECCHINI, *S. Agostino e le ambiguità della storia romana ...*, cf. Augustinus.

L. ZERBINI, *Le vie delle città romane*. Bologna, Il Mulino, 2025, pp. 250.

Cultura e civiltà latina:

AA. VV., *Afterlives of the Garden. Receptions of Epicurean Thought in the Early Empire and Late Antiquity*, ed. G. DAVIS, S. YONA. Berlin-Boston, de Gruyter, 2024, pp. VIII-182; rec. C. Wilson, «ExClass» 28, 2024, 429-433.

AA. VV., *Counterfeits, Imitations, and Copies of Roman Imperial Denarii*, ed. A. DYMOWSKI et K. MYZGIN. Turnhout, Brepols, 2025, pp. 220

AA. VV., *Déchéance et réhabilitation dans l'Antiquité gréco-romaine. Espaces, personnes, objets*, dir. J.-C. COURTIL, E. GALBOIS, F. RIPOLL & S. ROUGIER-BLANC. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2024.

AA. VV., *Du paysage quotidien à l'espace poétique. Le sanctuaire dans la poésie grecque et latine jusqu'au IIe siècle p.C.*, dir. É. BUCHET, P.-A. CALTOT & J. ROHMAN. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025.

AA. VV., *Enjeux environnementaux et souci de la nature, de la Rome ancienne à la Renaissance*, éd. I. G. MASTROROSA et É. GAVOILLE, (ERA 1, Scripta Receptoria, 26). Bordeaux, Ausonius Éditions, 2023, pp. 304; rec. A. Terrinoni, «BStudLat» 54, 2024, 813-818; D. Ruiz-Moïret, «VL» 205, 2025.

AA. VV., *Études sur la propriété impériale et l'économie dans l'Asie Mineure romaine*, dir. A. DALLA ROSA. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2024.

AA. VV., *Fontes antiqui Sabinorum. I Sabini e la Sabina nelle fonti letterarie greche e latine*, a cura di D. F. MARAS - L. M. MICHETTI - C. J. SMITH - E. TASSI SCANDONE. Roma 2023; rec. F. Russo, «BMCR» nov. 2024.

AA. VV., *La Meseta Sur de Hispania en Époque Romana Altoimperial*, ed. G. CARRASCO SERRANO. Cuenca, Universidad e Castilla-La Mancha, 2024, pp. 360.

AA. VV., *La Naissance d'autrui, de l'Antiquité à la Renaissance*, éd. J. Lagouanère. Paris, Classiques Garnier, 415, 2019; rec. L. Saudelli, «VL» 205, 2025.

AA. VV., *Liberté de ton et plaisanterie dans la lettre*, sous la direction de É. GAVOILLE, (Collection Perspectives littéraires). Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2023, pp. 512; rec. V. Viparelli, «BStudLat» 54, 2024, 828-830.

AA. VV., *Locus Horridus. Ansie romane verso il mondo naturale*, a cura di M. BASSANI - R. BERG, con una riflessione conclusiva di E. MALASPINA. Roma, Acta Instituti Romani Finlandiae - Edizioni Quasar, 2024, pp. 328.

AA. VV., *Play and Games in Classical Antiquity. Definition, Transmission, Reception – Jouer dans l'Antiquité classique. Définition, Transmission, Réception*, éd. V. DASEN - M. VESPA; rec. H. Ménard, «Athenaeum» 112, 2, 2024.

AA. VV., *Rector maris. Sextus Pompeius und das Meer*, hrsg. L. KERSTEN, Chr. WENDT. Bonn, Rudolf Habelt, 2020, pp. 314; rec. H. Halfmann, «Gnomon» 96, 2024, 565-567.

AA. VV., *Storia istituzionale, storia amministrativa e interculturalità nel mondo greco e romano: Atti dei seminari Ricerche a Confronto XIII*, Bologna 2018, a cura di G. CEFALO e F. MURACA. Urbino, Urbino University Press, 2024,

AA. VV., *Succès et échec de l'héroïsation. De l'Antiquité à l'actualité européenne*, sous la direction de É. COHEN et A. GANGLOFF. Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2025, pp. 278.

M. ALBANA, *Cultura e potere nell'età di Valentiniano I*, «C&C» 20, 2025, 175-199.

G. AJELLO MAHLER, *Monumental transformations: reuse, adaptation and the evolution of Rome's theaters after antiquity*. Turnhout, Harvey Miller, 2024, pp. 232.

C. ANDO - M. FORMISANO, *The New Late Antiquity. A Gallery of Intellectual Portraits*; rec. F. Gasti, «Athenaeum» 112, 2, 2024.

R. ARCURI, *Tra agricoltura e commercio: il ruolo economico dell'Africa in età tiberiana*, in AA. VV., *Τέχνη καὶ σπουδή*. In ricordo di Diletta Minutoli, a cura di E. CALIRI - C. MELIADÒ - G. UCCIARDELLO - A. M. URSO. Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne, 2024 (Pelorias, 29).

P. ARENA, *Spettacoli, spazi, cerimonie: interazioni tra Augusto e il popolo nell'ultimo decennio del suo Principato*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 329 ss.

A. ARJAVA, *The End of Tutela Mulierum*, «JRS» 114, 2024, 85-103.

Ph. AUBREVILLE, *Der Hass im antiken Rom. Studien zur Emotionalität in der späten Republik und frühen Kaiserzeit*, Historia. Einzelschriften 266, Steiner, Stuttgart 2021, pp. 356; rec. A. Thurn, «Gnomon» 96, 2024, 703-707.

B. AWIANOWICZ, *Cast Counterfeit Coins or pecunia flata? Ancient Latin Sources and the Term denarii flati*, in AA. VV., *Counterfeits, Imitations, and Copies of Roman Imperial Denarii*, ed. A. DYMOWSKI et K. MYZGIN. Turnhout, Brepols, 2025.

M. BABIC, *Architecture and pleasures in private baths in imperial Rome: a perception of spa luxury according to ancient Latin authors*, «GLB» 29, 2, 2024, 15-27.

A. BADIE, E. ROSSO, *Des amazones en Gaule. Hypothèses sur un monument de Toulouse*, «REA» 126, 2024, 453-476.

A. BADIE, S. DUBOURG, J.- C. MORETTI, D. TARDY, *Les restaurations antiques des marbres de la scaenae frons du théâtre antique d'Orange*, «REA» 126, 2024, 427-451.

M. BAILLIOT, *L'iconographie des tablettes de malédiction: envoûter et dessiner dans l'antiquité gréco-romaine*. Oxford, BAR Publishing, 2024, pp. XIII, 125.

C. BALLESTRAZZI, *Tra immagini e parole. Le tante vite del tempio di Apollonide di Cizico*, in AA. VV., *A Second Gaze: Intertextuality and Transient Meaning in Roman Texts and Objects*, hrsg. M. GRAWEHR, M. KERSTEN. Heidelberg, Propylaeum, 2024, 151-177.

L. BARATAUD, *L'installation des placages de marbre dans l'Empire romain: variations régionales entre Rome, la Campanie et la Gaule*, «REA» 126, 2024, 601-518.

Y. BARAZ, *Precarity of Friendship in Times of Crisis: Amicitia After Caesar*, «TrCl» 16, 2024, 216-235.

T. BARTETTE, *La parure marmoréenne de l'Arles augustéenne, âge d'or et expression du pouvoir*, «REA» 126, 2024, 403-425.

M. BASSANI, *Un horridus Gerione alle Aquae Patavinae. Nuove ipotesi per il cippo policefalo da Este*, in AA. VV., *Locus Horridus. Ansie romane verso il mondo naturale*, a cura di M. BASSANI - R. BERG, con una riflessione conclusiva di E. MALASPINA. Roma, Acta Instituti Romani Finlandiae - Edizioni Quasar, 2024, 133-155.

I. BAVUSO, *Trade in Mercury: Crafts, Networks, and Demand in Post-Roman Western Europe*, «JLA» 17, 2024, 525-557.

A. BELLELI, *Les enfants d'Hildéric. L'héritage chrétien de l'utérus romain*, «MA» 19, 2025.

T. BELLON, *Les divinités honorées par les Thraces en Occident (Ier – IIIe s.): entre intégration locale et globale*, «Mythos» 18, 2024.

J. BELTRÁN FORTES, M. L. LOZA AZUAGA, *Esculturas romanas de pescadores de la Baetica: A propósito de una nueva escultura-fuente del ager de Igabrum (Cabra, Córdoba)*, «Habis» 54, 2023, 215-232.

G. BENEDETTI, *Dii deaeque omnes. Il potere della "totalità" nelle fonti latine*, «Mythos» 18, 2024.

S. BEN TAHAR, A. DRINE, M. AOUDI, *Fouilles stratigraphiques sous le forum romain de Gigthis: de l'étude des vestiges et du matériel céramique à l'essai d'histoire régionale*, «AA» 60, 2024, 43-82.

M. BENTZ, P. ZEIDLER, *Dependency and social inequality in pre-Roman Italy*. Berlin, De Gruyter, 2024, pp. VI, 402.

F. BERARDI – M. PRESUTTI, *La metafora del locus horridus nei manuali retorici tra impressioni visive e percezioni sonore*, in AA. VV., *Locus Horridus. Ansie romane verso il mondo naturale*, a cura di M. BASSANI - R. BERG, con una riflessione conclusiva di E. MALASPINA. Roma, Acta Instituti Romani Finlandiae - Edizioni Quasar, 2024, 89-99.

R. BERG, *Bringing the Wilderness into the Domus. Loca horrida in Roman Domestic Decor*, in AA. VV., *Locus Horridus. Ansie romane verso il mondo naturale*, a cura di M. BASSANI - R. BERG, con una riflessione conclusiva di E. MALASPINA. Roma, Acta Instituti Romani Finlandiae - Edizioni Quasar, 2024, 197-218.

N. BERLIN, *Reconstructing the Renovation of House B at Tyndaris*, in AA. VV., *A Second Gaze: Intertextuality and Transient Meaning in Roman Texts and Objects*, hrsg. M. GRAWEHR, M. KERSTEN. Heidelberg, Propylaeum, 2024, 317-340.

D. BERNAL-CASASOLA, J. VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J. M. NOGUERA CELDRÁN, M. J. MADRID BALANZA, G. PIQUÉS, J. A. LÓPEZ-SÁEZ, *Un spatheion haliéutico en Carthago Spartaria y el garum africano del siglo VII*, «AA» 60, 2024, 123-138.

F. R. BERNO, *Luxuria. Storie di banchetti, ville e altri eccessi nell'antica Roma*. Roma, Salerno Editrice, 2025, pp. 170.

K. BERTHELOT, *Reconsidering Roman Power. Roman, Greek, Jewish and Christian Perceptions and Reactions*, Collection de l'École française de Rome 564, École française de Rome, Rom 2020, pp. 527; rec. S. Benoist, «Gnomon» 96, 2024, 420-424.

M. BETTINI, *La memoria culturale dei Romani*, «Gerión» 42, 2024, 343-356.

E. A. BEWS, K. E. MARKLEIN, *Roman bioarchaeology: interdisciplinary perspectives on life and death in the Roman world*. Gainesville, University of Florida Press, 2024, pp. 298.

J. BIRD, N. CRUMMY, *The Colchester Vase: A Master Potter at Work*, «Britannia» 55, 2024, 25-46.

J. BODZEK, S. JELLONEK, B. ZAJĄC, *Finds of Counterfeit Roman Denarii at Selected Roman Period Settlement Sites in Western Lesser Poland: The State of Research and Prospects*, in AA. VV., *Counterfeits, Imitations, and Copies of Roman Imperial Denarii*, ed. A. DYMOWSKI et K. MYZGIN. Turnhout, Brepols, 2025.

S. E. BOND, *Strike: labor, unions, and resistance in the Roman Empire*. New Haven. Yale University Press, 2025, pp. xi, 254.

M. BONAZZI, *Passato*, Bologna, Il Mulino, 2023, pp. 116; rec. G. Coppola, «Una / Kovñ» 5, 2024, 154-159.

É. BORRON, *Bouc et mystères: Pan, téléarque dionysiaque*, «Mythos» 18, 2024.

J. BOTHOREL, F. HURLET, *Le tirage au sort dans l'Antiquité: du monde grec à Rome*. Lyon, MOM Éditions, 2025, pp. 346.

J. L. BRANDÃO - C. A. TEIXEIRA - A. R. RODRIGUES, *Confronting identities in the Roman empire: assumptions about the other in literary evidence*, New York 2023; rec. V. Egetenmeyr, «BMCR» ott. 2024.

T.C. BRENNAN, *Sabina Augusta. An Imperial Journey*, Women in Antiquity, Oxford UP, Oxford 2018, pp. XXI+302; rec. K. Strobel, «Gnomon» 96, 2024, 621-628.

R. BRICKSTOCK, *Counterfeit Coin Moulds from Britannia Inferior: A Summary and Brief Discussion*, in AA. VV., *Counterfeits, Imitations, and Copies of Roman Imperial Denarii*, ed. A. DYMOWSKI et K. MYZGIN. Turnhout, Brepols, 2025.

D. BRIQUEL, *L'élimination du sacrifice humain dans l'ancien Israël et à Rome. Sacrifice d'Isaac et étologies romaines*, «ResAnt» 21, 2024.

O. BUHAY, K. MYZGIN, O. NADVIRNIK, O. POHORILETS, *Elemental Composition of Cast Copies of Denarii and Related Production Waste from Ukraine Determined Using PIXE and XRF Methods*, in AA. VV., *Counterfeits, Imitations, and Copies of Roman Imperial Denarii*, ed. A. DYMOWSKI et K. MYZGIN. Turnhout, Brepols, 2025.

A. BUONO, A. ANGISSOLA, G. MINIACI, *Forsaken relics: practices and rituals of appropriating abandoned artifacts from antiquity to modern times*. Oxford, Oxbow, 2024, pp. 240.

C. BUR, *L'honneur perdu ne se retrouve-t-il plus Sortir de l'infamie à Rome sous la République et le Principat*, in AA. VV., *Déchéance et réhabilitation dans l'Antiquité gréco-romaine. Espaces, personnes, objets*, dir. J.-C. COURTEL, E. GALBOIS, F. RIPOLL & S. ROUGIER-BLANC. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2024, 169 ss.

A. BURNETT, *Two Emperors who Reformed the Coinage. Augustus and Nero*, in AA. VV., *The Julio-Claudian Principate. Studies into Transition and Transformation*, ed. C. KUHN. Stuttgart, F. Steiner Verlag, 2025, 185 -206.

A. CALONGE MIRANDA, *Las vías romanas y los conventus iuridici en la Hispania Citerior entre Augusto y Tiberio. Los casos del Caesaraugustanus y el Cluniensis*, «HA» 48, 2024, 31-69.

P. CARAFA, *Il mondo naturale nei paesaggi antichi creati dall'uomo*, in AA. VV., *Locus Horridus. Ansie romane verso il mondo naturale*, a cura di M. BASSANI - R. BERG, con una riflessione conclusiva di E. MALASPINA. Roma, Acta Instituti Romani Finlandiae - Edizioni Quasar, 2024, 17-36.

B. P. CARCEDO DE ANDRÉS, *Cuatro estelas de la región de Lara de los Infantes en paradero desconocido*, «HA» 48, 2024, 71-87.

F. CARLÀ-UHINK, E. FABER, *Corruption in the Graeco-Roman world: re-reading the sources. Twisted transfers*, 1. Berlin, De Gruyter, 2025, pp. xviii, 344.

A. CASTRORAO BARBA, C. SFAMENI, *The End and Afterlife of Roman Villas in Sicily During the Late Antique, Byzantine, and Islamic Periods*, «SLA» 9, 2025, 3-50.

M. CHAIGNON, *Représentations des diuæ et des diui. Une mise en scène de la divinisation sur le monnayage d'Auguste aux Antonins*, in AA. VV., *Succès et échec de l'héroïsation. De l'Antiquité à l'actualité européenne*, sous la direction de É. COHEN et A. GANGLOFF. Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2025, 41-56.

M. CHAOUALI, F. BÉRARD, *Une carrière militaire équestre, avec un premier exemple de promotion uice (quartae) mil(itiae) à Thuburnica (Tunisie)*, «AA» 60, 2024, 21-28.

M. B. CHARLES, T. STEVENSON, *Polyaenus (Strat. 8.23.5) and Caesar's British Elephant*, «Britannia» 55, 2024, 275-289.

A. CHÉRIF, *Une nouvelle cité d'Afrique proconsulaire : la Ciuitas Valusitana (Région de Bou Arada, Tunisie)*, «AA» 60, 2024, 29-42.

R. CLOTUCHE, M. DERREUMAUX, G. JOUANIN, S. WILLEMS, J.-H. YVINEC, *The Management of a Territory for Surplus Production: The Example of Fanum Martis (Nord, Northern France)*, «Britannia» 55, 2024, 145-171.

T. COMBAZ, *Mars, Mars Vltor, et le Prince: la construction d'un dieu majeur du Panthéon Augustéen*, «Mythos» 18, 2024.

S. COPANI, *La prefettura romana di Mesopotamia: genesi e sviluppi*, in AA. VV., *Storia istituzionale, storia amministrativa e interculturalità nel mondo greco e romano: Atti dei seminari Ricerche a Confronto XIII*, Bologna 2018, a cura di G. CEFALO e F. MURACA. Urbino, Urbino University Press, 2024, 151-177.

A. COPPOLA, *La Nuova Atene di Adriano nell'isola di Delo*, «RPh» 96, 2, 2022, 63-74.

O. D. CORDOVANA, *Environmental thought in the Graeco-Roman world: 'ecological' sensitivity, 'sustainable' behaviour and 'biodiversity'. A historical perspective*. Berlin, De Gruyter, 2024, pp. xvii, 281.

T. CORSTEN, *Kaiserliche und private Domänen in der Kibyratis*, in AA. VV., *Études sur la propriété impériale et l'économie dans l'Asie Mineure romaine*, dir. A. DALLA ROSA. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2024, 67 ss.

E. COWAN, T. PARKIN, *Domestic violence and vulnerability in the Roman world*. Oxford, Oxford University Press, 2023, pp. 174.

S. DAHLGREN, M. LEIWO, M. VIERROS, *Scribes and language use in the Graeco-Roman world*. Helsinki, The Finnish Society of Sciences and Letters, 2024, pp. 285.

M.T. D'ALESSIO, F. DE STEFANO, *Landscapes in Ancient Coastal Latium*, «Maia» 75, 1, 2023, 297-323.

A. DALLA ROSA, *P. Aelius Onesimus et les autres: les affranchis impériaux et la vie économique d'une cité d'Asie*, in AA. VV., *Études sur la propriété impériale et l'économie dans l'Asie Mineure romaine*, dir. A. DALLA ROSA. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2024, 115 ss.

A. DALLA ROSA, *La géographie des propriétés impériales dans les provinces d'Asie Mineure: hasard ou rationalité économique ?*, in AA. VV., *Études sur la propriété impériale et l'économie dans l'Asie Mineure romaine*, dir. A. DALLA ROSA. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2024, 15 ss.

R. DARLEY, *Indian Ocean Trade in the First Millennium c.e.: Taking the Romans out of Indo-Roman?*, «JRS» 114, 2024, 145-169.

G. J.C. DAVIS, J. PEARCE, E. CARROLL, J. MOORE, G. NOWELL, J. MONTGOMERY, *Gladiators at Roman Colchester: Re-Interpreting the Colchester Vase*, «Britannia» 55, 2024, 3-24.

C. DE FILIPPIS CAPPAL, *Il granchio e la farfalla su una moneta augustea. Una proposta di lettura*, «BStudLat» 54, 2024, 677-680.

M. DE GREGORIO, *Virtus in technical treatises: meanings, values and uses*, «GLB» 29, 2, 2024, 29-44.

L. DE LIGT, *A Quantitative Approach to Urbanism in the Southern Districts of Africa Proconsularis in the Mid-Third Century AD*, «AS» 54, 2024, 161-240.

S. DEMOUGIN, *"Au gouverneur de province et à mon procurateur". Remarques sur l'administration procuratorienne dans les provinces asiatiques*, in AA. VV., *Études sur la propriété impériale et l'économie dans l'Asie Mineure romaine*, dir. A. DALLA ROSA. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2024, 81 ss.

S. DEMOUGIN, *Plebs eris: pratiques publiques du déclassement dans la Rome impériale*, in AA. VV., *Déchéance et réhabilitation dans l'Antiquité gréco-romaine. Espaces, personnes, objets*, dir. J.-C. COURTIL, E. GALBOIS, F. RIPOLL & S. ROUGIER-BLANC. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2024, 183 ss.

J. D'ENCARNAÇÃO, *Reflexões em torno de Vacus, divindade indígena*, «Habis» 54, 2023, 173-188.

A. L. DE PETRIS, *Transumanza e repressione del brigantaggio nell'Italia centro-meridionale tardoantica. Per una esegesi di CTh. 9.30*, «Iura» 72, 2024, 257-283.

S. DERWAEL, *La tête végétalisée dans les décors romains. Origine d'un thème ornemental*. Turnhout, Brepols, 2024, pp. 398.

D. A. DESILVA, *Judea under Greek and Roman rule*. New York, Oxford University Press, 2024, pp. 216.

M. C. DE VITA, *Sulle strategie di 'resilienza' di pagani e gnostici in età tardoantica: a proposito di un libro recente*, «Koinonia» 48, 2024, 561-570.

- M. DÍAZ MARCOS, *Un índice anónimo de remedios simples en el manuscrito BAV Pal.lat.1094, f. 602 (563)*, «Minerva» 37, 2024, 109-132.
- R. DI DONATO, *Storicità del pensiero mitico. Per una antropologia storica del mondo antico*, «Gerión» 42, 2024, 317-327.
- M. DiLUZIO, *Women in the Regia and the Republican Imagination*, «AJPh» 145, 2024, 89-121.
- M. DINTER, *What is Roman Reconciliation?*, «TrCl» 16, 2024, 210-215.
- A. DI SANTI, M. BORRONI, *Da Submissio a Concordia. 'Biografia' di un singolare gruppo scultoreo da un sarcofago romano*, «ASNP» 16, 2024, 489-520.
- P. DRUILLE, *La recaudación de impuestos en Egipto romano: la violencia contra los contribuyentes*, «CCM» 27, 2, 2023, 69-92.
- A. DURAND, *Les dieux et la fabrique de la ville: les pratiques religieuses dans la constitution du lien social d'un quartier pompéien*, «Mythos» 18, 2024.
- A. DYMOWSKI, *The ONAV Group of Barbarian Imitations and Copies of Roman Imperial Coins: Manufacturing of denarii subaerati in Eastern Europe in Antiquity*, in AA. VV., *Counterfeits, Imitations, and Copies of Roman Imperial Denarii*, ed. A. DYMOWSKI et K. MYZGIN. Turnhout, Brepols, 2025.
- A. DYMOWSKI, K. MYZGIN, *Counterfeits, Imitations, and Copies of Roman Imperial Denarii*, Turnhout, Brepols 2025, pp. 220.
- B. ECKHARDT, *Romanisierung und Verbrüderung. Das Vereinswesen im römischen Reich*, Klio. Beiträge zur Alten Geschichte. Beihefte. Neue Folge 34, De Gruyter, Berlin/Boston 2021, pp. VIII+348; rec. D. Rohde, «Gnomon» 96, 2024, 717-721.
- D. ELIA, E. HASAKI, M. SERINO, *Technology, crafting and artisanal networks in the Greek and Roman world: interdisciplinary approaches to the study of ceramics*. Berlin, De Gruyter, 2024, pp. IX, 385.
- D. EMMELIUS, *Das Pomerium. Geschriebene Grenze des antiken Rom*. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2021, pp. 411; rec. M. Stefani, «Gnomon» 96, 2024, 528-531.
- G. ESTRADA SAN JUAN, *The prophet of the stork: a possible montanist agent in Marcus Aurelius' Rome*, «C&C» 20, 2025, 207-228.
- D. FELTON, *The Oxford handbook of monsters in classical myth*. Oxford, Oxford University Press, 2024, pp. 640.
- D. FERMI, *I Greci, I Romani e ... la medicina*. Roma, Carocci Editore, 2024.
- S. FINNIGAN, *Reconsidering the Relationship between Motherhood, Non-motherhood, and Work among Urban Roman Freedwomen*, «ICS» 49, 2024, 114-141.
- J. FISHER, *Folia ventis turbata. Sibyllinische Orakel und der Gott Apollon zwischen später Republik und augusteischem Principat*, Studien zur Alten Geschichte 33, Verlag Antike, Göttingen 2022, pp. 460; rec. A. Gillmeister, «Gnomon» 96, 2024, 712-717.
- G. FLAMIGNI, *Sur la route du devoir. Le καθήκον dans la pensée des stoïciens romains*, Turnhout, Brepols 2025, pp. 340.
- H.I. FLOWER and J. OSGOOD, *Introduction: Women in Public Life in Republican Rome*, «AJPh» 145, 2024, 1-9.
- F. FONTANA, *Hercules iuxta Patavium*, «RBPhH» 100, 2022, 143-158.
- S. FORESTA, *L'orrida assenza e il felice ritorno del princeps. La natura nell'elaborazione augustea tra ansie e rinascite*, in AA. VV., *Locus Horridus. Ansie romane verso il mondo naturale*, a cura di M. BASSANI - R. BERG, con una riflessione conclusiva di E. MALASPINA. Roma, Acta Instituti Romani Finlandiae - Edizioni Quasar, 2024, 219-234.
- S. FORICHON, *Les spectateurs des jeux du cirque à Rome (Ier siècle a.C. au VIe siècle p.C.). Passion, émotions and manifestations*, Scripta Antiqua 133, Ausonius, Bordeaux 2020, pp. 370; rec. D. Slootjes, «Gnomon» 96, 2024, 458-460.
- A. FOX, *(Mis)management of Roman Groves*, «CQ» 74, 2024, 176-184.
- A. FRIZZERA, *Roma: la sovranità e il modello. Le istituzioni politiche romane nel IV libro del Contrat social di Jean-Jacques Rousseau*; rec. M.F. Merotto, «Athenaeum» 112, 2, 2024.

A. GALLO, *Prefetti del pretore e prefetture. L'organizzazione dell'agro romano in Italia (IV-I sec. a.C.)*; rec. E. Bispham, «Athenaeum» 112, 2, 2024.

A. GARTRELL, *The Cult of Castor and Pollux in Ancient Rome. Myth, Ritual and Society*, Cambridge UP, Cambridge 2021, pp. XII+223; rec. M. Patzelt, «Gnomon» 96, 2024, 755-757.

M.-H. GARELLI, *Le voisinage des dieux. Fonction dramatique et religieuse des sanctuaires dans la palliata à Rome*, in AA. VV., *Du paysage quotidien à l'espace poétique. Le sanctuaire dans la poésie grecque et latine jusqu'au IIe siècle p.C.*, dir. É. BUCHET, P.-A. CALTOT & J. ROHMAN. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 149 ss.

M. GASSMAN, *Semi-Pagans? Some Mutations of Non-Christian Thought in Late Antiquity*, «SLA» 9, 2025, 85-116.

T. GAZZARRI - J. WEINER, *Searching for the cinaedus in ancient Rome*, Leiden - Boston 2023; rec. M. Thayer, «BMCRev» genn. 2025.

R. C.A.GEERTS, PH. BES, *Roman pottery in the low countries: past research, current state, future directions*. Leiden, Sidestone Press, 2025, pp. 150.

R. GHADDHAB, *Le milliaire de Macrin à Manzil Khir et la voie impériale d'Hadrumetum à Thysdrus*, «AA» 60, 2024, 83-100.

M. GIGLIO, *La Grotta del Cane ad Agnano. Un locus horridus antico?*, in AA. VV., *Locus Horridus. Ansie romane verso il mondo naturale*, a cura di M. BASSANI - R. BERG, con una riflessione conclusiva di E. MALASPINA. Roma, Acta Instituti Romani Finlandiae - Edizioni Quasar, 2024, 273-281.

B. GIROTTI, *Le mogli di Graziano, travolte dal solito destino? Il caso di Laeta tra oblio, usurpazione e philanthropía*, «RSA» 54, 2024.

S. GONZÁLEZ SOUTELO, *Thermalism in the Roman provinces: the role of medicinal mineral waters across the empire*. Oxford, Archaeopress, 2024, pp. iv, 221.

E. GOWERS, *The small stuff of Roman antiquity*. Oakland, University of California Press, 2025, pp. 191.

M. M. GOREY, *Physics as Political Theory in Imperial Roman Literature*, «Polis» 42, 2025, 112-134.

J. GRANGER COOK, *Envisioning the Panoply of the Roman Torturer*, «Klio» 106, 2024, 647-670.

M. GRAWEHR, M. KERSTEN, *A second gaze: intertextuality and transient meaning in Roman texts and objects*. Created world. Heidelberg: Propylaeum, 2024, pp. vii, 440.

E. GREEN, *The Body Mine: A Review of Human Remains within Romano-British Well and Shaft Deposits and Evidence for Multi-stage Mortuary Ritual in First-century a.d. Surrey*, «Britannia» 55, 2024, 117-144.

S. GREEP, M. HENIG, F. LOCKWOOD, *A Late Antique Decorated Casket and Jewellery from the Roman Villa at Fordham, Essex*, «Britannia» 55, 2024, 209-232.

C. GREY, *Living with Risk in the Late Roman World*. Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2025, pp. 372.

T. GRÜLL, *Scroll and Codex on Phrygian Funerary Monuments. Indicators of Erudition or Religious Symbols?*, «AS» 54, 2024, 291-321.

E. GÜNTHER, S. GÜNTHER, *Roman only at First Glance? The Adaptation of Imperial Iconography in the Coin Types of Mannos Philorhomaïos*, in AA. VV., *A Second Gaze: Intertextuality and Transient Meaning in Roman Texts and Objects*, hrsg. M. GRAWEHR, M. KERSTEN. Heidelberg, Propylaeum, 2024, 287-316.

W. V. HARRIS, *Dire remedies: a social history of healthcare in classical antiquity*. Berlin, De Gruyter, 2024, pp. XX, 602.

C. A. HARVEY, *A Ceramic Mould from Vindolanda: Craft and Industry along the Roman Frontier*, «Britannia» 55, 2024, 303-311.

R. HELM, R. HOBBS, K. HAYWARD, R. MASEFIELD, J. PEARCE, *The Teynham Triton and Its Significance to the Funerary Architecture of Roman Kent and Beyond*, «Britannia» 55, 2024, 173-207.

- R. HENRY, *A New Corpus of Roman Coins from England and Wales. An Overview of the Evidence and Analysis of the Data*, «*Britannia*» 55, 2024, 47-81.
- R. HENRY, M. HENIG, R. HASLAM, L. CAPON, *A Figurine Wearing a Sleeveless Coat from Sandy, Bedfordshire*, «*Britannia*» 55, 2024, 313-317.
- J. HERRERA RANDO, *Nueva tésera de hueso procedente del yacimiento romano-republicano de La Cabañeta (El Burgo de Ebro, Zaragoza)*, «*Habis*» 54, 2023, 109-122.
- J. HETTINGER, J. LEHMANN, *Fluide Räume. Schlaglichter auf Hispaniens Flusstäler*. Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2025, pp. 392.
- J. HILTON, *Greek literature in a time of conflict: the Emperor Julian as a writer of polemic*, «*AcClass*» 66, 2023, suppl. XI, 183-204.
- P. HOLDER, *Roman military diplomas VI*. London: University of London Press, 2025, pp. 356.
- N. HUDSON, *Dining at the end of antiquity: class, status, and identity at Roman tables*. Oakland, University of California Press, 2024, pp. 373.
- F. HUNTER, *Counterfeit Denarii North of Hadrian's Wall: Roman or 'Barbarian'?*, in AA. VV., *Counterfeits, Imitations, and Copies of Roman Imperial Denarii*, ed. A. DYMOWSKI et K. MYZGIN. Turnhout, Brepols, 2025.
- S. IMÈNE BOUMARAF, R. ATTOUI, M. DE VOS RAAIJMAKERS, *Les chapiteaux antiques réemployés dans la mosquée de Bou Merouane (Algérie) : essai de datation et de recontextualisation*, «*AA*» 60, 2024, 101-122.
- G. C. M. JANSEN, A.O. KOLOSKI-OSTROW, R. NEUDECKER, *Sixty-six toilets and urinals in the ancient city of Rome: sanitary, urbanistic, and social agency*. Babesch Supplements. Leuven, Peeters, 2024, pp. xii, 322.
- K. P. S. JANSSEN, *Marginalized religion and the law in the Roman Empire*. Oxford, Oxford University Press, 2024, pp. 416.
- F. JAVIER GONZÁLEZ GARCÍA, *La recepción de la antropología histórica del mundo antiguo en España*, «*Gerión*» 42, 2024, 293-315.
- K.-P. JOHNE, *Die Markomannen und ihre Nachbarn: Germanen an der Peripherie des Römischen Reiches*. RAW. Stuttgart, Kohlhammer, 2025, pp. 230.
- M. KAHLOS, *Looking for lived religion in Late Antiquity*, «*Koinonia*» 48, 2024, 593-596.
- Z. KASDI, *Vue sur le patrimoine privé de l'empereur dans une province procuratorienne. Localisation et administration des propriétés impériales en Maurétanie Césarienne*, «*AA*» 60, 2024, 145-164.
- E. KIRSH, *'Etched into the Soul'. The Education of Shorthand-Writers in Late Antiquity*, «*JRS*» 114, 2024, 61-84.
- A. A. KOENIG, *The fractured voice: silence and power in imperial Roman literature*, Madison 2023; rec. L. Autin, «*BMCRev*» ott. 2024.
- A. KOUREMENOS, G. MITROPOULOS, *Romans at Besa: new light on an athenian deme in the imperial period*, «*CQ*» 74, 2024, 159-175.
- M. B. KUTNER, *Public Granaries and Private Transactions. Infrastructure and Standardization*, «*AS*» 54, 2024, 91-132.
- C. LAES, *Disability and healing in Greek and Roman myth*, Cambridge 2024; rec. A. R. Cannon, «*BMCRev*» febr. 2025.
- T. LANFRANCHI, *¿Defensores del pueblo romano? Historia del tribuno de la plebe*. Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2024, pp. 286.
- M. L. LEDGER, R. REDFERN, P. D. MITCHELL, *Intestinal Parasitic Infection in Roman Britain: Integrating New Evidence from Roman London*, «*Britannia*» 55, 2024, 99-115.
- Ph. LE DOZE, *Vicissitudes du végétarisme dans la Rome impériale*, «*Athenaeum*» 112, 2, 2024.
- S. LENK, *Roman identity and lived religion: baptismal art in late antiquity*. Greek culture in the Roman world. Cambridge, Cambridge University Press, 2025, pp. xxxi, 248 pages.
- M. LENTANO, *Insepultus abiciatur. La negata sepoltura nella declamazione latina*, «*Pan*» 13, 2024, 59-75.

G. LEPORE, *Poseidon e le 'terre molli'. Ansie acquatiche e tentativi di stabilizzazione dei terreni paludosi*, in AA. VV., *Locus Horridus. Ansie romane verso il mondo naturale*, a cura di M. BASSANI - R. BERG, con una riflessione conclusiva di E. MALASPINA. Roma, Acta Instituti Romani Finlandiae - Edizioni Quasar, 2024, 63-74.

P. LE ROUX, *Ils s'appelaient Pison. Pouvoir et popularité à Rome*. Bruxelles, Latomus, 2024, pp. VI-186.

B. LIETZ, *Procurer des prodiges dans les provinces: les décemvirs en Sicile en 133 av. J.-C.*, «Mythos» 18, 2024.

H. LÓPEZ GÓMEZ, *Violence Against Women of the Roman Imperial Household: Examples of Gender-Based Violence?*, «CW» 118, 2024, 67-94.

A. ŁOŚ, *L'expansion des vins crétois en Italie romaine sous le Principat: déterminants politiques et économiques*, «DHA» 50, 2, 2024, 79-111.

M. MAAS, *The Conqueror's Gift. Roman Ethnography and the End of Antiquity*. Princeton, Princeton University Press, 2025, pp. 456.

J. MADSEN, *Freedom from Democracy: Cassius Dio's Polemical Tale of the Horror of Late Republican Politics*, «AcClass» 66, 2023, suppl. XI, 165-182.

T. MAGDUS, *The appearance of the goddess Ceres in Roman liminal rites*, «AAntHung» 64, 2024, 155-171.

E. MALASPINA, *Epilogue: Horridus/Inamoenus from a Landscape Typology to a Way of Life?*, in AA. VV., *Locus Horridus. Ansie romane verso il mondo naturale*, a cura di M. BASSANI - R. BERG, con una riflessione conclusiva di E. MALASPINA. Roma, Acta Instituti Romani Finlandiae - Edizioni Quasar, 2024, 313-324.

Y. MALIGORNE, *Marbres et architecture à l'époque impériale: cinq études sur la Gaule narbonnaise*, «REA» 126, 2024, 395-402.

S. MANTELLI, «Non dica l'eunuco: sono un legno secco» (Is. 56, 3-7). *Gli esclusi e l'eredità di Israele*, «Augustinianum» 64, 2024, 207-221.

P. MAKHLOUF, J. REED, *Ad Astra: Imperial Mythology from Egypt to Rome*, «Helios» 50, 2023, 17-49.

S. MARCHAND, *Devotus numini maiestatique eius. La formule de dévotion à la puissance divine et à la majesté de l'empereur en Dacie au IIIe siècle apr. J.-C.*, «RBPhH» 100, 2022, 209 – 230.

A. MARZANO, *Plants, Politics and Empire in Ancient Rome*; rec. A. Marcone, «Athenaeum» 112, 2, 2024.

E. MATAIX FERRÁNDIZ, *Diffundere in the Roman sale of wine. Some consular dates written in Italic amphorae from Rome and Pompeii*, «MEFR» 136, 1, 2024, 259-278.

M. MAYER OLIVÉ, *El dossier del hermano Lucius Equitius: la historia de un protagonismo efímero con un final trágico. Un análisis de los recursos expositivos*, «AF» 14, 2024, 145-164.

P. MAYMÓ I CAPDEVILA, *Flavio Valila Teodovio, un ejemplo singular de integración germánica en la Roma del siglo V*, «Habis» 54, 2023, 273-288.

M. M. MCCARTY, *Religion and the making of Roman Africa: votive stelae, traditions, and empire*. Cambridge, Cambridge University Press, 2024, pp. 482.

F. MERMATI – L. DI FRANCO, *Domare l'horridus. Il paesaggio flegreo da immaginifica ambientazione sacra ad elemento del luxus*, in AA. VV., *Locus Horridus. Ansie romane verso il mondo naturale*, a cura di M. BASSANI - R. BERG, con una riflessione conclusiva di E. MALASPINA. Roma, Acta Instituti Romani Finlandiae - Edizioni Quasar, 2024, 247-270.

G. D. MEROLA, *Politica doganale e politica economica in Asia Minore in epoca romana*, in AA. VV., *Études sur la propriété impériale et l'économie dans l'Asie Mineure romaine*, dir. A. DALLA ROSA. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2024, 127 ss.

G. P. R. MÉTRAUX, *Ancient Roman villas: the essential sourcebook*. Los Angeles, J. Paul Getty Museum, 2025, pp. 480.

A. MEYER, A. MULLEN, R. TOMLIN, *Slavery on the Northern Frontier: A Stylus Tablet from Vindolanda*, «Britannia» 55, 2024, 233-255.

- K. MILLER, *Intentional Menstrual Suppression in Imperial Rome*, «JRS» 114, 2024, 27-59.
- B. MONTELEONE, *I compiti del praefectus vigilum tra IV e V secolo: tra subordinazione amministrativa al praefectus urbi e 'autonomia' giudiziaria*, «Koinonia» 47, 2023, 279-309.
- A. MORENO, *Sobre la globalidad del imperio romano*, «Auster» 29, 2024.
- D. MOTTA, *La retorica al tempo dei Severi: le parole delle Augustae*, «Pan» 13, 2024, 243-270.
- N. MUGNAI, *Tripolitania in the Roman Empire and beyond*. London: British Institute for Libyan and Northern African, 2025, pp. 226.
- A. MULLEN, A. WILLI, *Latinization, local languages, and literacies in the Roman West*. Oxford studies in ancient documents. Oxford, Oxford University Press, 2024, pp. 512.
- B. MUNRO, *Recycling the Roman villa: material salvage and the medieval circular economy*. Cambridge, Cambridge University Press, 2024, pp. 278.
- E. MURGIA, *Culti romani e non romani nella regione istriana*, «RBPhH» 100, 2022, 111-142.
- S. C. MURRAY, S. BERNARD. *Models, methods, and morality: assessing modern approaches to the Greco-Roman economy*. Cham, Palgrave Macmillan, 2024, pp. xxii, 488.
- P. MUSACCHIO, *La ricezione del Marius di Plutarco nelle comunità culturali dell'Impero romano*, Trento, Università degli Studi di Trento, 2024, pp. 477.
- K. S. MYERS, *Ancient Roman literary gardens: gender, genre, and geopoetics*. Oxford, Oxford University Press, 2024, pp. 312.
- K. MYZGIN, *Denarii flati*, in AA. VV., *Counterfeits, Imitations, and Copies of Roman Imperial Denarii*, ed. A. DYMOWSKI et K. MYZGIN. Turnhout, Brepols, 2025.
- O. NADVIRNIAK, O. POHORILETS, *Technological Variety of Methods Used in the Production of Cast Copies of Roman Denarii on the Territory of the Chernyakhiv Culture between the Middle Dniester and Southern Bug*, in AA. VV., *Counterfeits, Imitations, and Copies of Roman Imperial Denarii*, ed. A. DYMOWSKI et K. MYZGIN. Turnhout, Brepols, 2025.
- B. NEOLA, *Che cos'è la filosofia in età tardoantica? Alcune considerazioni*, «Koinonia» 48, 2024, 381-403.
- P.-H. ORTIZ, *La Psychiatrie à Rome, Comprendre et soigner la folie d'après Celse et Caelius Aurélianus*. Textes introduits, traduits et commentés. Paris, Les Belles Lettres, 2024; rec. V. Gitton-Ripoll, «VL» 205, 2025.
- J. OSGOOD, *Terentia and the Bona Dea: Women's Public Power in the Late Roman Republic*, «AJPh» 145, 2024, 123-152.
- N. PAPAKONSTANTINOU, *Praeiudiciorum vis. Legal Precedent and Analogical Reasoning in Roman Rhetorical Education under the Early Empire*, «RhM» 167, 2024, 87 ss.
- S. PEREA YEBENES, *The Cinerary Urn of the Haruspex M. Titius Stephanus*, «Gerión» 42, 2024, 439-448.
- Y. PERRIN, *Les successeurs de Néron et la Maison Dorée. Pour une relecture historique. Ou Titus et Bérénice dans la Domus Aurea*, «MEFR» 136, 1, 2024, 279-294.
- A. PEZZELLA, *Late Antique Documentary Translations on Papyrus: Evidence from the Greek-Latin Reports of Court Proceedings*, «JLA» 18, 2025, 115-179.
- F. PILON, *The Production of Struck and Cast Denarii in Châteaubateau (France) during the Second Half of the Third Century AD*, in AA. VV., *Counterfeits, Imitations, and Copies of Roman Imperial Denarii*, ed. A. DYMOWSKI et K. MYZGIN. Turnhout, Brepols, 2025.
- S. PITTALUGA, *Educazione e cultura enciclopedica nel tardoantico*, «Koinonia» 47, 2023, 403-417.
- A.-V. PONT, *Quelques remarques sur les domaines civiques dans les cités d'Asie Mineure occidentale au Haut-Empire*, in AA. VV., *Études sur la propriété impériale et l'économie dans l'Asie Mineure romaine*, dir. A. DALLA ROSA. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2024, 141ss.
- D. PORTE, *L'âme romaine et le divin*. Bruxelles, Safran, 2025, pp. 340.
- F. PRESCENDI, F. VAN HAEPEREN, *Pour des approches renouvelées des dieux romains*, «Mythos» 18, 2024.

F. PRESCENDI, F. VAN HAEPEREN, *Petits dieux des Romains et leurs voisins*. Turnhout, Brepols, 2024, pp. 451.

A. PUÉJEAN, *Les croyances religieuses en Tarentaise et Valais à l'époque romaine. Contribution à l'histoire religieuse des Alpes occidentales romaines*, Nîmes, Éditions Nombre 7, 2024, pp. 245.

M.-T. RAEPSAET-CHARLIER, *Culte public et panthéons civiques dans les cités des Trois Gaules. Le rôle des pagi et des sanctuaires du territoire dans leur reconnaissance*, «RBPhH» 100, 2022, 159-208.

J. RIFE, C. A. FARAONE, *Cursing in the Chamber Tombs at Roman Kenchreai. Contested Space and Elite Competition*, «AS» 54, 2024, 241 – 289.

U. ROBERTO, *La Tarda Antichità: caratteri, visioni, fascino di un'epoca*, «Koinonia» 47, 2023, 445-454.

S. T. ROSELAAR, *The end of latifundia: development in scholarship on landholding patterns in the late Roman Republic*, «BICS» 67, 2024, 9-13.

G. ROSSELLÓ CALAFELL, *Disceptatores Romani fuerunt: "Compellence diplomacy" y arbitraje romano sobre el norte de África en el segundo período de entreguerras (201-149 a. C.)*, «Habis» 54, 2023, 87-108.

C. ROUANET, *La «science des choses divines et humaines» (rerum divinarum humanarumque scientia). Histoire sémantique d'une expression dans l'Antiquité, entre polythéisme et monothéisme*, «Athenaeum» 112, 2, 2024.

B. RUSSELL, G. F. DE SIMONE, V. CASTALDO, P. L. MORBIDONI, *Three Perspectives on Late Antique Aeclanum in Its Regional Context: Buildings, Ceramics, and Inscriptions*, «SLA» 8, 2024, 336-379.

M. REQUENA JIMENEZ, *La Conclamatio. Un rito funerario de protección*, «REA» 126, 2024, 519-536.

E. ROUX, *Usages décoratifs et architecturaux des « marbres » à Vasio Vocontiorum (Vaison-la-Romaine, Vaucluse): les phases de la marmorisation d'une capitale secondaire de Narbonnaise*, «REA» 126, 2024, 477-500.

E. C. SANDERSON, J. ABAD DEL VECCHIO, *Introduction: Visions of Egypt in Imperial Latin Literature*, «Arethusa» 57, 2024, 339-400.

A. SANSONE, *Lucania romana. Ricerche di prosopografia e storia sociale*; rec. J. Lampeggi, «Athenaeum» 112, 2, 2024.

F. SANTANGELO, *180 BCE: Mass deportation and the order of Roman Italy*, «AcClass» 67, 2024, 135-162.

G. SCAFOGLIO, *Introduction. Arian and Nicene Christians in Vandal Africa*, «MA» 19, 2025.

M. SCHLAPKE, *Non-official Roman Denarii in Thuringia: The Finds from the Germanic Settlement of Fienstedt*, in AA. VV., *Counterfeits, Imitations, and Copies of Roman Imperial Denarii*, ed. A. DYMOWSKI et K. MYZGIN. Turnhout, Brepols, 2025.

J. SCHEID, *Comment on devient historien de la religion romaine. Hasards et perplexités*, «Mythos» 18, 2024.

J. SCHEID, *Héroïsation et divinisation dans le monde romain (IIe siècle av. – IVe siècle apr. J.-C.)*, in AA. VV., *Succès et échec de l'héroïsation. De l'Antiquité à l'actualité européenne*, sous la direction de É. COHEN et A. GANGLOFF. Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2025, 187-198.

L. SCHEUERMANN, *Leif. Images urbis: literarische Raumwahrnehmung der Stadt Rom im ersten vorchristlichen Jahrhundert*. Gutenberg, Computus Druck Satz und Verlag, 2024, pp. 460.

C. SCHLIEPHAKE, G. WEBER, *Deutungskämpfe um die antike Divination im Spiegel spätrepublikanischer und kaiserzeitlicher Texte*. Berlin, de Gruyter, 2024, pp. 250.

C. SCHUBERT, *Das vestibulum als politischer Ort. Eine Machine-Learning-basierte Untersuchung*, «AS» 54, 2024, 133 – 159.

C. E. SCHULTZ, *Debut in te officiosor esse: Power, Place, and Accusation of Prostitution in Late Republic Rome*, «AJPh» 145, 2024, 153-180.

A. SCIMONE, *Medicina antica e tardoantica. Rassegna degli studi (2024) e complementi bibliografici (2020-2023)*, «CV» 6, 2024, 177-230.

A. SERAFIM, *Body behaviour and identity construction in ancient Greek and Roman literature*. London, Routledge, 2024, pp. 264.

E. SHAW, *Roman feet and shoes. The cultural significance of feet, footwear, and their representations in the north-western provinces*. Oxford, BAR Publishing, 2024, pp. 194.

V. SIDAROVICH, *Cast Copies of Roman Imperial Denarii from Belarus*, in AA. VV., *Counterfeits, Imitations, and Copies of Roman Imperial Denarii*, ed. A. DYMOWSKI et K. MYZGIN. Turnhout, Brepols, 2025.

M. SIMON, *Luxe grec et conquête romaine: le cas de la Grande Grèce*, «RPh» 95, 2, 2021, 153-170.

D. SNEED, *Ancient Greek and Roman Crip Lit*, «CJ» 120, 2024-2025, 37-61.

J. R. SNYDER, *Beyond Urban Planning: Challenges of Resource Management in the Construction of Late Antique Capital Cities*, «SLA» 8, 2024, 380-420.

F. SOMMER, *Theonomastik und Intertextualität in lateinischen Fluchtafeln*, in AA. VV., *A Second Gaze: Intertextuality and Transient Meaning in Roman Texts and Objects*, hrsg. M. GRAWEHR, M. KERSTEN. Heidelberg, Propylaeum, 2024, 257-286.

R. SPORLEDER, *Invitation to Look Twice. Mythological Images on Campana Reliefs*, in AA. VV., *A Second Gaze: Intertextuality and Transient Meaning in Roman Texts and Objects*, hrsg. M. GRAWEHR, M. KERSTEN. Heidelberg, Propylaeum, 2024, 219-255.

A. SUSPÈNE, M. BLET-LEMARQUAND, *La dernière période augustéenne: une perspective monétaire*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 173 ss.

A. TARWACKA, *The censors as guardians of public and family life in the Roman Republic*. London, Routledge, 2024, pp. 252.

M.J. TAYLOR, *The Toga in Military Context*, «Mnemosyne» 77, 2024, 1049-1057.

J. TONER, *Risk in the Roman world*, Cambridge - New York 2023; rec. K. Uhalde, «BMCRev» nov. 2024.

R. S. TORRES, *El cereal, aliment del poble romà: fonts llatines*, «Ítaca» 39-40, 2023-2024, 57-79.

J. TURCHETTO, *Inamoena Cappadocia. Luoghi inospitali e acque magiche in Anatolia centrale*, in AA. VV., *Locus Horridus. Ansie romane verso il mondo naturale*, a cura di M. BASSANI - R. BERG, con una riflessione conclusiva di E. MALASPINA. Roma, Acta Instituti Romani Finlandiae - Edizioni Quasar, 2024, 75-85.

K. UPSON-SAIA, H. MARX, J. SECORD, *Medicine, Health, and Healing in the Ancient Mediterranean (500 BCE–600 CE): A Sourcebook*. Berkeley, University of California Press, 2023, pp. 432; rec. A. Magnaldi, «BStudLat» 54, 2024, 818-823.

I. UYTTERHOEVEN, J. POBLOME, W. ECK, *Honouring Provincial Governors. Roman Imperial Governor Monuments and their Late Antique 'Afterlife' at Sagalassos*, «AS» 54, 2024, 323-360.

L. VACINOVÁ, *The Sabinus Code: A Contribution to the Discussion on Political Agitation on Roman Republican Coins*, «AUC» 2024, 2, 51-79.

I. VALDERRÁBANO, *Usos y abusos del azafrán en el mundo antiguo: un ensayo metodológico*, «Gerión» 42, 2024, 371-390.

D. VAN LIMBERGEN, *Debating the yield potential of vineyards in Roman Italy*, «RBPhH» 100, 2022, 69-110.

D. VERA, *Fisco, annona, mercato. Studi sul tardo impero romano*; rec. G. Bransbourg, «Athenaeum» 112, 2, 2024.

M. VILLETARD, *Archéologie de la fin des auditoriums culturels du monde romain: chronologie et modalités de l'abandon ou de la resémantisation des lieux de la paideia (du ier au viie s. p.C.)*, in AA. VV., *Déchéance et réhabilitation dans l'Antiquité gréco-romaine. Espaces, personnes, objets*, dir. J.-C. COURTIL, E. GALBOIS, F. RIPOLL & S. ROUGIER-BLANC. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2024, 93 ss.

E. VOLTAN, *Iamque adeo scopulos Sirenum. Il mito di Ulisse e le sirene nella pittura parietale romana*, in AA. VV., *Locus Horridus. Ansie romane verso il mondo naturale*, a cura di M. BASSANI - R. BERG, con una riflessione conclusiva di E. MALASPINA. Roma, Acta Instituti Romani Finlandiae - Edizioni Quasar, 2024, 181-193.

K. VÖSSING, *Religion ou politique? Pourquoi Hunéric, roi des Vandales, a choisi une stratégie de conflit face à l'église nicéenne et pourquoi il a échoué ?*, «MA» 19, 2025.

A. WALLACE-HADRILL, *The idea of the city in late antiquity: a study in resilience*. Cambridge, Cambridge University Press, 2025, pp. 456.

D. WALSH, *Values and Material Culture in Rosemary Sutcliff's Roman Britain Stories*, «Britannia» 55, 2024, 257-273.

C. WARE, *"Arms and the Man I Praise": The Emperor and the Hero in Late Antiquity*, «Phoenix» 77, 2023, 224-242.

L. WEBB, *Spectatissima Femina: Female Visibility and Religion in Urban Spaces in Republican Rome*, «AJPh» 145, 2024, 41-87.

G. WHEELER, *Water displays in domestic spaces across the late Roman West: cultivating living buildings*. Oxford, Oxbow Books, 2025, pp. xiv, 222.

A. WOJCIECHOWSKA, *Metropoleis in Hellenistic and Roman Egypt from the early Ptolemaic age to Septimius Severus*. Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2024, pp. xii, 224.

D. WOODS, *Rereading the Secundinus Stone from Vindolanda*, «Britannia» 55, 2024, 299-302.

S. WYLER, *Killer Creepers. The Uncanny of Nature in Dionysiac Roman Images*, in AA. VV., *Locus Horridus. Ansie romane verso il mondo naturale*, a cura di M. BASSANI - R. BERG, con una riflessione conclusiva di E. MALASPINA. Roma, Acta Instituti Romani Finlandiae - Edizioni Quasar, 2024, 235-246.

M. ZANIN, *Faustus Felix*, «Latomus» 83, 2024, 337-360.

P. ZANOVELLO, *Draco e il culto del serpente nel nord Africa romano*, in AA. VV., *Locus Horridus. Ansie romane verso il mondo naturale*, a cura di M. BASSANI - R. BERG, con una riflessione conclusiva di E. MALASPINA. Roma, Acta Instituti Romani Finlandiae - Edizioni Quasar, 2024, 283-294.

Epigrafia, Paleografia, Papirologia:

B. ADAMIK, *Vowel mergers in the Latin of the Danubian provinces of the Roman Empire as evidenced in inscriptions*, «AAntHung» 63, 2023, 459-489.

J. ALISON, *Dometius's Epitaph from Sixth-Century Narbonne (IGF 134) and Non-elite Bilingualism in the Late Antique West*, «JLA» 18, 2025, 180-206.

D. BOVET – G.L. GREGORI, *Gli epitaffi metrici di A. Ampius Carpus e di Hector a confronto. Nuove ipotesi di interpretazione*, «SIFC» 116, 2023, 182-217.

M. BUONOCORE, *Corpus inscriptionum Latinarum. Vol IX: inscriptiones Calabriae, Apuliae, Samnii, Sabinorum, Piceni Latinae. Supplementum. Pars 1: regio Italiae quarta. Fasc. 5: addenda et corrigenda (CIL IX 9005–9133). Indices*. Berlin, De Gruyter, 2024, pp. LXVIII, 344.

G. CAMODECA, *Epigrafia tardoantica: il caso di Puteoli*, «Koinonia» 47, 2023, 327-343.

M. CASSIA, *Praecisus a medico e positus ad martyres: decesso e inumazione di un bambino a Nicomedia tardoantica*, «Koinonia» 47, 2023, 43-59.

A. CHÉRIF, M. COLTELLONI-TRANNOY, *Une épitaphe bilingue inédite (grec-latin) de Henchir Fortnat (région de Kalaat Senane, Tunisie)*, «AA» 60, 2024, 9-20.

F. CIDONCHA REDONDO, *Las uniones entre patronas y sus propios libertos: el caso de Claudia Ilias y Ti. Claudius Hermes (CIL VI, 15106)*, «Habis» 54, 2023, 145-164.

P. FORISEK, P. KOVÁCS, Á. SZABÓ, *The Danubian region and the Balkans during the Roman Empire in military inscriptions*. Wien, Phoibos Verlag, 2024, pp. 220.

E. GARCÍA DOMINGO, *Nota sobre Aiezia / Aieza (ThLL s.u.; CIL X 3482)*, «Habis» 54, 2023, 197-214.

T. GIULIODORO, *La riconquista giustiniana dell'Africa attraverso l'evidenza epigrafica: alcune testimonianze*, in AA. VV., *Storia istituzionale, storia amministrativa e interculturalità nel mondo greco e romano: Atti dei seminari Ricerche a Confronto XIII*, Bologna 2018, a cura di G. CEFALO e F. MURACA. Urbino, Urbino University Press, 2024, 179-199.

M. A. GONZÁLEZ-MUÑOZ, *De honoribus eius qui flaminica fuerit: A note to AE 1982, 521 = CILA 3, 358, «Euphrosyne» 51, 2023, 369-374.*

G. F. GRASSI, *Die semitischen Personennamen in den griechischen und lateinischen Inschriften aus Syrien und dem Libanon. Etymologischer Kommentar zu IGLS I–VII, XI, XVII/1, sowie I. Tyr I und I. Tyr II*. Berlin, De Gruyter, 2024, pp. x, 382.

G. L. GREGORI, NICOCLES AVGGG. LIB. PROC. R. *L'inscription d'un nouvel affranchi et procureur impérial de l'époque sévérienne en numidie (Bedjene, Algérie)*, «AA» 60, 2024, 181-186.

G. IOVINE, *Latin military papyri of Dura-Europos (P.Dura 55-145): a new edition of the texts, with introduction and notes*, Cambridge - New York 2023; rec. R. Haensch, «BMCRev» ott. 2024.

C. LAES, *Aunts and the Roman Family. Materterae and Amitae in Latin Inscriptions*, «Arctos» 57, 2023, 103-156.

A. MIĄCZEWSKA, *Elogium de Pompeia, Livineius Regulus e os motins de 59 d. C.*, «Humanitas» 84, 2024, 63-83.

S. M. ORDÓÑEZ AGULLA, *Inscripción romana de Morón de la Frontera (Sevilla)*, «Habis» 54, 2023, 189-196.

S. M. ORDÓÑEZ AGULLA, S. GARCÍA-DILS DE LA VEGA, *Edición de una inscripción de Acilia Plecusa conservada en el Museo de la Ciudad de Antequera*, «Habis» 54, 2023, 165-172.

A. ORTIZ GÓMEZ, *CIL XII, 5750 (= CLE 770) o el epitafio del niño que no pudo ser bautizado*, «Euphrosyne» 51, 2023, 169-184.

A. PAPINI, *The < e > / < i > spelling variation in Latin inscriptions from Rome (250 BC AD 300). A preliminary (historical) sociolinguistic analysis based on the inscriptional data*, «RBPhH» 100, 2022, 231 – 274.

A. PAPINI, *On the interaction between vowel confusions (<e> for /i/ and <o> for /u/) and lexical stress in Latin inscriptions from Rome (ca. 119 BCE – ca. 600 CE). A preliminary study*, «AAntHung» 63, 2023, 561-574.

O. SALATI, *Scrivere documenti nell'esercito romano. L'evidenza dei papiri latini d'Egitto tra I e III d.C.*; rec. W. Eck, «Athenaeum» 112, 2, 2024.

M. SILVESTRI, *Un'epigrafe monumentale brindisina ritrovata: CIL IX, 215, «QS» 99, 2024.*

H. SOLIN, *Analecta Epigraphica 344–349*, «Arctos» 57, 2023, 189-216.

M. STEFANI, *Per la storia della parola-segnalet: dai manoscritti degli autori antichi a una cappella piemontese del Settecento*, «CC» 11, 2024, 191-213.

L. TAMPONI, *Inscriptions in stone, literacy in question: The confusion between and <v> in inscriptions from Roman Africa*, «AAntHung» 63, 2023, 595-610.

S. TANTIMONACO, *Debitum reddere (and similar formulae) with the meaning of 'dying' in Latin inscriptions*, «GLB» 29, 2, 2024, 113–128.

Diritto:

C. BADY, *Les immunités accordées aux philosophes dans l'Empire romain. Une histoire d'exemption et d'exception*, «MEFR» 136, 1, 2024, 231-258.

U. BABUSIAUX, *Bekanntes und Neues zum römischen Vereinsrecht*, «ZRG» 140, 2023, 298-323.

U. BABUSIAUX, *Dis Manibus. Zum römischen Grabrecht*, «ZRG» 141, 2024, 61-133.

U. BABUSIAUX, F.-S. MEISSEL, *Zur Konzeption des neuen Handbuchs des Römischen Privatrechts*, «ZRG» 141, 2024, 516-527.

G. BARTOLOTTI, *La création du praetor Iustinianus: observations sur la réforme administrative de Justinien en 535*, «Koinonia» 48, 2024, 37-93.

- J. BOTHOREL, *La lex Valeria Cornelia de 5 p.C. et la réforme des comices centuriates*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 191 ss.
- P. C. BUCKLAND, M. J. DOLBY, *An Altar from Marton, Lincolnshire, and a Soldier of Leg. XI Claudia in Britain*, «*Britannia*» 55, 2024, 291-298.
- P. CANDY, *Ancient maritime loan contracts. Law and society in the ancient world*. Ann Arbor, University of Michigan Press, 2025, pp. 256.
- D. CAPUTO, *Necessitas probandi. Tracce per una ricerca sul principio dell'onere della prova nell'esperienza giuridica romana*, «*Koinonia*» 48, 2024, 95-115.
- M. CARBONE, *Giovanissimi colpevoli? Studi sulla responsabilità penale degli impuberi in Roma antica*. Milan, LED Edizioni, 2024, pp. 200.
- F. CASTAGNINO, *Il testamentum militis alla luce delle epigrafi funerarie*, «*ZRG*» 140, 2023, 36-64.
- D. A. CENTOLA, *Alcune osservazioni sui primi casi di prescrizione nella repressione criminale romana*, «*Koinonia*» 47, 2023, 61-69.
- D. A. CENTOLA, *Brevi spunti di ricerca in tema di repressione criminale tardoantica*, «*Koinonia*» 48, 2024, 517-521.
- M. CHRISTOL, *Un document sur l'administration des domaines impériaux dans la province d'Asie: adiutor procuratorum regionis Philadelphenae*, «*RPh*» 96, 2, 2022, 43-62.
- L. C. COLELLA, *I testamenti dei cittadini romani d'Egitto tra storia sociale e prassi giuridica: dal I secolo d.C. a Severo Alessandro*. Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2024, pp. xvi, 438.
- G. COPPOLA BISAZZA, *Teodosio II e l'affermarsi della cultura di Stato*, «*Iura*» 72, 2024, 243-256.
- G. COPPOLA BISAZZA, *Conubium e iustae nuptiae*, «*Koinonia*» 47, 2023, 71-97.
- A. CORBINO, *Il ruolo del plebiscito aquiliano nelle discipline romane del danno*, «*Iura*» 72, 2024, 27-86.
- C. CORBO, *La Novella De aedificiis publicis di Maioriano: nuovi spunti di riflessione*, «*Koinonia*» 47, 2023, «*Koinonia*» 47, 2023, 99-122.
- C. CORBO, *Voluntas pia ed esecutore testamentario in CI. 1, 3, 28: dare certezza all'incertezza del lascito mortis causa*, «*Koinonia*» 48, 2024, 201-216.
- G. DEBORDE, «*Laissez passer !*». *La reconstitution d'une affaire judiciaire dans la province de Dalmatie*, «*DHA*» 50, 2, 2024, 113-123.
- F. DE IULIIS, *Della successione «in divino ministerio» dei figli dei «sacerdotes Domini» in un antico canone nel 'Ms. Parm. 3777' e della sua risalenza alla Tarda Antichità*, «*Koinonia*» 47, 2023, 123-176.
- L. DE MADDALENA, *Riserva di gradimento nella compravendita. Diritto romano e tradizione romanistica*. Milano, LED Edizioni, 2024, pp. 130.
- O. DILIBERTO, *Il tardoantico come laboratorio della storia giuridica dell'Occidente*, «*Koinonia*» 47, 2023, 457-460.
- E. DOVERE, *Ordo iuris e libro-Codice Teodosiano?*, «*Koinonia*» 47, 2023, 345-359.
- E. DOVERE, *Il Teodosiano vittima incolpevole della storiografia giuridica*, «*Koinonia*» 48, 2024, 571-581.
- E. DOVERE, *Tra epiclassico e tardoantico: resilienza giurisprudenziale e complessità religiosa*, «*Koinonia*» 48, 2024, 583-592.
- J. DREVIKOVSKY, *Nascitur ex contumelia: What did contumelia in the actio iniuriarum really mean?*, «*ZRG*» 140, 2023, 93-138.
- X. DUPUIS, *Le procureur domanial et ses subordonnés. Documents nouveaux ou méconnus de Theueste et de Numidie méridionale*, «*AA*» 60, 2024, 165-180.
- M. EHMER, *Textkritische Bemerkungen zu D. 47,10,15,15 (Ulp. [77] <57> ed.)*, «*ZRG*» 141, 2024, 244-284.

- I. FARGNOLI, *Diritto, religione, politica. Temi di legislazione imperiale tra Decio e Teodosio I.* Milano, Led, 2023, pp. 238; rec. L. Sandirocco, «BStudLat» 54, 2024, 840-846.
- E. FILIPPINI, *Il concetto di pietas e la definizione del ruolo dell'Augusta nella documentazione numismatica del primo Principato*, «RSA» 54, 2024.
- E. GERMINO, *La legislazione dell'imperatore Giuliano. Nuovi spunti per una palingenesi*, «Koinonia» 47, 2023, 207-227.
- M. IGIMI, *Pro Calatoria Themide. Prozess der Iusta und Lebensbedingungen der Freigelassenen*, «ZRG» 140, 2023, 324-337.
- W. KAISER, *Depositum/παρακαταθήκη und Vertrag zugunsten Dritter. Zu D. 32,37,5-6 (Scaev. 18 dig.) und C. 3,42,8 (Diocl.; a. 293)*, «ZRG» 141, 2024, 134-243.
- W. KAISER, *Der Index des Thalelaios zu C. 4,44,15 und die laesio enormis*, «ZRG» 141, 2024, 349-429.
- D. P. KEHOE, *Imperial Estates and the Law in the Roman Provinces*, in AA. VV., *Études sur la propriété impériale et l'économie dans l'Asie Mineure romaine*, dir. A. DALLA ROSA. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2024, 97 ss.
- U. LAFFI, *L'irripetibilità del processo criminale nell'esperienza giuridica romana*, «ZRG» 140, 2023, 1-35.
- D. LIEBS, *Zur Legitimität gentiler Fürsten bei ihren römischen Bürgern*, «ZRG» 140, 2023, 166-192.
- D. LIEBS, *Die sogenannte Epitome Guelferbitana der Lex Romana Visigothorum*, «ZRG» 141, 2024, 430-464.
- P. LÓPEZ BARJA DE QUIROGA, *Lex Aelia Sentia (4 p.C.)*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 215 ss.
- A. LOPEZ GARCIA, *Fora litibus omnia fervent. The Transfer of the Tribunals in Rome from the Forum to the Courtroom*, «Historia» 74, 2025, 71-100.
- O. MALKA, Y. PAZ, *In Civitate. Captivity and Inheritance in Tannaitic Halakha in Light of Roman Law*, «ZRG» 141, 2024, 29-60.
- A. MANNI, *La 'scorta' del calzolaio*, «Iura» 72, 2024, 378-388.
- U. MANTHE, *De principis salute consulere: Zur Praxis der hochverräterischen Erforschung der Lebenserwartung des Kaisers oder des Namens seines Nachfolgers*, «ZRG» 140, 2023, 139-165.
- S. MARINO, *L'eco dei senatus consulta nelle Sententiae dello Pseudo-Paolo*, «Koinonia» 47, 2023, 251-278.
- D. MARTÍNEZ-CHICO, F. T. RUBÉN, G. GALLELLO, *Posible fragmento de lex Flavia municipalis en la res publica Tutugitanorum (Galera, Granada)*, «RSA» 54, 2024.
- I. G. MASTROROSA, *Les dernières étapes de la législation augustéenne sur le mariage*, in AA. VV., *La dernière époque augustéenne*, dir. A. DALLA ROSA & F. HURLET. Bordeaux, Ausonius Éditions, 2025, 231 ss.
- T.A.J. MCGINN, *Natural Law and Ancient Tradition: The Case of Sophocles' Antigone*, «Iura» 72, 2024, 87-109.
- G.D. MEROLA, *L'apporto delle fonti documentarie allo studio della Tarda Antichità*, «Koinonia» 47, 2023, 461-462).
- K. MIDDLEMEN TUORI, *How did Knowledge of Roman Law Spread outside Rome?*, «Historia» 74, 2025, 101-128.
- G. M. OLIVIERO NIGLIO, *Profili giuridici della patria potestas nel IV secolo d.C.*, «Koinonia» 48, 2024, 405-424.
- I. PIRO, *Logica causale e responsabilità aquiliana. Ancora su D. 9.2.7.7 (Ulp. 18 ad ed.)*, «Iura» 72, 2024, 332-355.
- J. PLATSCHEK, *Zum Text von D. 41.3.15 pr. (Paul. 15 ad Plaut.) = Paul. 1217 Lenel: postliminium, fictio legis Corneliae und usucapio*, «Iura» 72, 2024, 356-377.
- J. PLATSCHEK, *Nochmals zu D. 41.3.45 pr. (Pap. 10 resp.) = Pap. 640 Lenel: loca iuris gentium publica und praescriptio longae possessionis*, «Iura» 72, 2024, 1-26.

- J. PLATSCHEK, *Nochmals zu D. 19,1,23 (Iul. 3 dig.) = Iul. 221 Lenel*, «ZRG» 141, 2024, 465-478.
- J. PLATSCHEK, *Zum Text von D. 1,16,6pr. (Ulp. 1 off. procons.) = Ulp. 2144 Lenel*, «ZRG» 141, 2024, 528-535.
- S. PULIATTI, *Il legislatore all'opera: cultura e metodi della cancelleria in età tardoantica*, «Koinonia» 47, 2023, 419-443.
- F. REINOSO-BARBERO, *El perdón legislativo en la República Romana*, «Iura» 72, 2024, 189-241.
- C. MORESCHINI, *Vortit barbare. Considerazioni sulla traduzione latina della terminologia filosofica greca*, «Koinonia» 47, 2023, 373-388.
- F. REINOSO-BARBERO, *La versión griega de la constitución Imperatoriam en el manuscrito Parisinus gr. 1366*, «ZRG» 140, 2023, 229-272.
- O. SACCHI, *Brevi notazioni sulla centuria territoriale romana, i bina iugera e la proprietà fondiaria come unità computazionale nella riforma di Servio Tullio*, «Iura» 72, 2024, 285-332.
- C. SALVATERRA, *Aparché, aparchai e fiscus Iudaicus*, «RSA» 54, 2024.
- G. SANTUCCI, *Diritto romano e diritti europei. Continuità e discontinuità nelle figure giuridiche*. Bologna, Il Mulino, 2025, pp. 220.
- Ph. SCHMIEDER, *Der praetor, der iudex und die Solidarobligationen*, «ZRG» 140, 2023, 281-297.
- E. SIMEONE, *Sui sepolcri*, «Koinonia» 48, 2024, 685-689.
- A.J.B. SIRKS, *The colonate in the west of Europe after ca. 500 AD*, «ZRG» 141, 2024, 285-348.
- A.J.H. SMIT, *The actio utilis in case of pignus nominis*, «ZRG» 140, 2023, 65-92.
- J. TIMMER, *The lex Manilia de libertinorum suffragiis and the Legislation of the Tribunes of the Plebs in the Late Roman Republic*, «Hermes» 153, 2025, 28-50.
- V. A. TORRES GONZÁLEZ, *Magistratus qui iure dicundo praeerunt: la administración de la justicia en las colonias y municipios romanos*, «Habis» 54, 2023, 123-144.
- F. VERRICO, *Tra interesse della res publica e fides magistratuale. Indagine sul significato e sull'evoluzione della clausola uti ei(s) e re publica fideque sua videretur*, «Iura» 72, 2024, 111-187.
- B. ZAHN, *Zur Textkritik von D. 2,14,37 (Papir. 2 const.)*, «ZRG» 140, 2023, 273-280.

Fortleben:

- AA.VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*, Atti della Diciannovesima Giornata di Studi, Sestri Levante, 17 marzo 2023, a cura di S. AUDANO, (Echo, 42). Campobasso-Foggia, Il Castello Edizioni, 2024, pp. 236; rec. G. A. M. Ranzani, «BStudLat» 54, 2024, 837-840.
- AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della Ventesima Giornata di Studi, Sestri Levante, 15 marzo 2024, a cura di S. AUDANO. Foggia-Campobasso, Il Castello edizioni, 2025, pp. 200.
- AA. VV., *Classics Transformed in Jewish, Israeli, and Palestinian Receptions*, ed. by V. L. KENAN and P. A. ROSENMEYER. Oxford, Oxford University Press, 2025, pp. 448.
- AA. VV., *Italo Calvino and Classics: Lightness – Quickness – Multiplicity*, ed. by L. CORDES, M. FORMISANO, J. SOLDANO BLANEY Leiden, Brill, 2025, pp. X-363.
- AA. VV., «Noi figli di Roma». *Fascismo e mito della romanità*, a cura di E. MIGLIARIO - G. SANTUCCI; rec. R. Viccione, «Athenaeum» 112, 2, 2024.
- P. ALLEGRETTI, «Sì come quando i primi raggi vibra». *Parole e immagini dai poeti latini (e romanzi): l'ora e il luogo in Purgatorio XXVII*, «Dante» 21, 2024, 41-57.
- E. ANSELMO, *Edoardo Sanguineti traduce La festa delle donne: un'analisi delle 'costanti sanguinetiane'*, «Una / Kovñ» 5, 2024, 58-81.
- R. ARQUÉS, *Virgilio e Stazio nelle illustrazioni moderne della Commedia...*, cf. Statius.
- A. AVALLI, *Après le fascisme. Les Étrusques au cinéma de Scipione l'Africain (1937) à Le Vergini di Roma (1961)*, «Anabases» 40, 2024, 111-121.
- A. BALBO, *Dante e Lucano nella Commedia ...*, cf. Lucanus.

V. BARRIÈRE, V. FAINGNAERT, C. SALVIANI, *Rome [HBO/BBC] et l'art de la contingence historique. Causalité, échelles et intertextualité au sein d'une superproduction sur l'Antiquité*, «Anabases» 39, 2024, 191-214.

A. CASADIO, *Suggerzioni classiche ne Le città invisibili di Italo Calvino*, «Una / Koinḗ» 5, 2024, 9-28.

A. CESARO, *Edipus di Giovanni Testori: lo Scarrozzante interpreta il dramma antico*, «Una / Koinḗ» 5, 2024, 29-46.

A. M. CIRIO, *Un modo di intendere l'attualità dei Classici*, «Una / Koinḗ» 5, 2024, 82-91.

L. CORDES, M. FORMISANO, J. S. BLANEY, *Italo Calvino and classics: lightness – quickness – multiplicity*. Leiden, Brill, 2025, pp. X, 363.

P.-J. DEHON, *Metallum Latinum: le heavy metal, dernier refuge du latin?*, «Anabases» 40, 2024, 11-37.

C. DEVÈS, *Le Dante et Virgile de Gustave Doré...*, cf. Vergilius.

C. DI FONZO, «*Nostro peccato fu ermafrodito*»: il vero significato di un verso di Dante..., cf. Ovidius.

G. E. DIMA, *Un episod din istoria Romei la începuturile teatrului românesc: Virginia de Vittorio Alfieri*, «C&C» 20, 2025, 33-46.

A. DYKMAN, *The Reception of Classical Literature in Hebrew: A Very Brief Survey*, in AA. VV., *Classics Transformed in Jewish, Israeli, and Palestinian Receptions*, ed. by V. L. KENAN and P. A. ROSENMEYER. Oxford, Oxford University Press, 2025.

G. FERRANTE, *Dante et les poètes classiques des Limbes*, «Dante» 21, 2024, 149-168.

F. GATTI, *Jacopo Ortis sul Mar Nero ...*, cf. Ovidius.

M.-C. GHENGHEA, *Virtus Romana Rediviva. The Latinity of the nation in the Romanian press in Transylvania in the second half of the 19th century*, «C&C» 20, 2025, «C&C» 20, 2025, 47-58.

S. GOLDHILL, *Resisting Reception: The Treachery of the Self*, in AA. VV., *Classics Transformed in Jewish, Israeli, and Palestinian Receptions*, ed. by V. L. KENAN and P. A. ROSENMEYER. Oxford, Oxford University Press, 2025.

A.-V. HOUCHE, *Fascisme, cinéma et archéologie : de Cabiria (G. Pastrone, 1914) au Miroir de Diane (Y. Gianikian et A. Ricci Lucchi, 1996)*, «Anabases» 40, 2024, 53-90.

D. KAPUST, *Machiavelli's 'Lucretian' Republic ...*, cf. Lucretius.

G. KRISTINSDDOTTIR, *La Guerre civile romaine dans la tragédie française (1550-1650). Poétique et politique*. Paris: Classiques Garnier, 2024, pp. 610.

G. LAGUNA MARISCAL, «*Love me while you can*»: El tópico literario del carpe diem en la lírica cantada de The Beatles, «Fortunatae» 40, 2024, 47-68.

G. LATINI, *Italo Calvino e i classici latini...*, cf. Lucretius.

R. LEVATI, *Domenico Dara tra tradizione classica e modernità*, «Una / Koinḗ» 5, 2024, 92-147.

G. LOI, *From Enemy to Ruins: Roman Empire and Decadence in the Poetry of Dan Pagis and Haim Gouri*, in AA. VV., *Classics Transformed in Jewish, Israeli, and Palestinian Receptions*, ed. by V. L. KENAN and P. A. ROSENMEYER. Oxford, Oxford University Press, 2025.

C. LONGOBARDI, *Le molte strade di un mito: Cinira, Mirra e Adone*, in AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. Atti della Ventesima Giornata di Studi, Sestri Levante, 15 marzo 2024, a cura di S. AUDANO. Foggia-Campobasso, Il Castello edizioni, 2025, 151-170.

M. LUCARELLI, *Désaltérer la soif de connaissance et vivifier les textes des païens: autour des chants XXI et XXII du Purgatorio*, «Dante» 21, 2024, 171-180.

C. LUCIANI, *Kavafis e la cultura latina: indagine preliminare*, «RR» 24, 2024, 169-198.

É. MAILLOT, *Lecture littéraire des paratextes du commentaire au Cantique des cantiques de Juste d'Urgel*, «VL» 204, 2024.

G. MANCOSU, *Unburying an Empire: Ruins and Archaeological Discoveries in Italian Fascism's Film Propaganda*, «Anabases» 40, 2024, 91-109.

R. MERCURI, *Qualche osservazione sulla presenza di Orazio e Ovidio nella Comedia...*, cf. Horatius.

A. M. MORELLI, *Dante e la mitopoiesi del personaggio di Stazio ...*, cf. Statius.

D. MOTTA, *Rileggendo Paul Veyne, Clientèle et corruption au service de l'État : "un racket que l'État employait pour administrer l'Empire"*, «Anabases» 40, 2024, 271-282

E. PAOLI, *Autori latini classici nel Legendarium di Pietro Calò. Un primo sondaggio*, «RR» 24, 2024, 151-168.

J. POU CET, *La présentation des Vandales dans le Myreur des Histors de Jean d'Outremeuse*, «FEC» 48, 2024.

G. RAMIRES, *La mediazione di Servio nella lettura virgiliana di Dante ...*, cf. Servius.

P. A. ROSENMEYER, *After Lights Out: Studying Classics in a Second World War Internment Camp*, in AA. VV., *Classics Transformed in Jewish, Israeli, and Palestinian Receptions*, ed. by V. L. KENAN and P. A. ROSENMEYER. Oxford, Oxford University Press, 2025.

N. RUSSO, *Cuando la ficción supera la realidad...*, cf. Tacitus.

A. SARKISSIAN, E. KUBARTOVÁ, H. MARSHALL, *Re-embodiment and rethinking Greek and Roman drama in modern times*. Leiden, Brill, 2025, pp. XXII, 357.

A. SCAFI, *Due Danti in uno: fede e poesia nel canto IV dell'Inferno*, «Dante» 21, 2024, 89-103.

G. SCAFOGLIO, *Dante et Virgile...*, cf. Vergilius.

J. SOLOMON, *The Waning of Greco-Roman Operas in the French Revolutionary and Napoleonic Eras*, «ICS» 49, 2024, 212-260.

P. VOLPE, *Chi traduce è un 'aguzzino'? Italo Calvino e I fiori blu di Raymond Queneau*, «Una / Koivŋ» 5, 2024, 47-56.

B. WEIDEN BOYD, *Apocalypse Now? Kate Atkinson Reads Ovid's Metamorphoses...*, cf. Ovidius.

Storia degli studi classici:

Bibliographie de Pierre Courcelle, «REAP» 39, 2023, 13-25.

Quelques témoignages sur Pierre Courcelle, «REAP» 39, 2023, 155-176.

AA. VV., *Mariangelo Accursio tra l'Italia e l'Europa: poeta, filologo, epigrafista e diplomatico*, a cura di S. ROCCHI - S. ANDRONIO. Roma 2023; rec. W. Stenhouse, «BMCRev» nov. 2024.

J. ACOLTY, *Vestis mutatio, peruersa uestis et togata peruersa. Ne faut-il pas "retourner la veste" de Mommsen?*, «FEC» 48, 2024.

L. ATZERI, *Contatti fra i romanisti inglesi e quelli italiani tra le due Guerre*, «Hormos» n.s. 16, 2024, 460-489.

R. BADALÌ, *Ricordo di Riccardo Scarcia*, 135-136.

J.-D. BERGER, *L'Histoire littéraire des grandes invasions germaniques, ouvrage d'actualité*, «REAP» 39, 2023, 51-66.

E. BIANCHI, *La proiezione internazionale di Mario Segre: la ricerca storica nel Dodecaneso e la rete di aiuti al tempo della persecuzione*, «Hormos» n.s. 16, 2024, 490-507.

D. BONANNO, *Non "un passatempo domenicale". La storia della storiografia secondo Arnaldo Momigliano e la recensione alla "Storia greca" di Helmut Berve*, «Hormos» n.s. 16, 2024, 523-552.

C. BONNET, *En mémoire de Leandro Polverini (1935-2023)*, «Hormos» n.s. 16, 2024, 396-399.

L. BOSSINA, *Attorno a Filologia e storia. Un'inedita risposta di Pasquali a Romagnoli (con altre pagine dimenticate)*, «QS» 99, 2024.

F. BOUGARD, *In memoriam Louis Holtz (1929-2023)*, «RHT» 19, 2024, VIII-XI.

T. BOYLAN, *Amy Barbour: Biography as Scholarly Self-Fashioning*, «NECJ» 51, 2, 2024, 6-36.

H. BRANDT, *Hermine Speier (1898-1989): eine deutsche jüdische Archäologin im faschistischen Italien*, «Hormos» n.s. 16, 2024, 400-412.

W. BRIGGS, D. SHANZER, S. SCHREINER, *Professing classics: between Germanosphere and Anglosphere (mid-19th–21st C.)*. Berlin, De Gruyter, 2024, pp. VI, 334.

A. CAMPUS, *Maria Giulia Amadasi Guzzo. Un ricordo*, «RR» 24, 2024, 199-207.

S. CANNAVALE, *Un nuovo contributo allo studio di Wilamowitz storico della retorica antica*, «Vichiana» 62, 1, 2025, 109-111.

- A. CANTILLON, *L'Entretien de Pascal et Sacy: ses sources et ses énigmes*, «REAP» 39, 2023, 67-76.
- R. CAPUTO, *La tradizione 'in subbuglio'. Riccardo Scarcia, tra Passeroni, Batacchi e Alessandro Manzoni*, in AA. VV., *Eredità di affetti. Giornata di studio in memoria di Riccardo Scarcia*, a cura di P. DOMENICUCCI e T. PRIVITERA, Pisa, Edizioni ETS, 2024, 105-109.
- S. CASALI, *Gli studi virgiliani di Riccardo Scarcia ...*, cf. Vergilius.
- C. CASCIONE, *Le vie romanistiche di Capogrossi*, «Iura» 72, 2024, 389-394.
- L. CICCOLINI, O. VASSILIEVA-CODOGNET, V. ZARINI, *L'œuvre de Pierre Courcelle: héritage et débats*, «REAP» 39, 2023, 5-6.
- F. COMPARELLI, *Riccardo Scarcia laureato...*, cf. Symmachus.
- S. CONTE, *Gli studi foscoliani di Riccardo Scarcia: crocevia di ricerca e metodo*, 95-103.
- A. CORCELLA, *Un necrologio di Wilamowitz*, «QS» 99, 2024.
- G. N. DAUGHERTY, *A Daydreamer's Antiquity: The Weird Classical World of Edward Lucas White*, «CW» 118, 2024, 95-105.
- H. BERNSDORFF, *Eduard Mörikes Bilder aus Bebenhausen und das antike Epigramm*, «A&A» 70, 2024, 98-117.
- L. DE GIOVANNI, D. MILO, *La dedica a Ugo Criscuolo*, «Koinonia» 48, 2024, XV.
- D. DI RIENZO, *Il maestro di una filologia senza tempo': Nicolaus Heinsius e gli auctores latini*, «Vichiana» 62, 1, 2025, 101-107.
- F. DOLBEAU, *In memoriam Pierre Petitmengin (1936-2022)*, «RHT» 18, 2023, IX-XI.
- P. ESPOSITO, *Scarcia e il τόπος della morte di Pompeo...*, cf. Lucanus.
- J. FONTAINE, *Notice biographique*, «REAP» 39, 2023, 7-12.
- S. FORNARO, *Le ambiguità dell'umanesimo nel 'Sofocle' di Heinrich Weinstock (1880-1960) tra nazismo e secondo dopoguerra*, «Hormos» n.s. 16, 2024, 434-459.
- M. GAGO, *Nota sobre una nueva traducción castellana de Ronald Syme Salustio ...*, cf. Sallustius.
- C. GERZAGUET, *Les recherches ambrosiennes de Pierre Courcelle...*, cf. Ambrosius Mediolanensis.
- G. F. GIANOTTI, *Le opere e i giorni di Antonio La Penna (1925-2024)*, 315-344.
- M. HARDY, *Housman on Tibullus ...*, cf. Tibullus.
- R. IACOVINO, *Eredità di affetti: l'affetto di Riccardo Scarcia è la mia eredità*, in AA. VV., *Eredità di affetti. Giornata di studio in memoria di Riccardo Scarcia*, a cura di P. DOMENICUCCI e T. PRIVITERA, Pisa, Edizioni ETS, 2024, 137-138.
- L. LEHNUS, *Ricordo di George Leonard Huxley (1932-2022)*, 345-358.
- M. LIEBREGTS, *De 'klassieken' in het rood en groen. Het selectieproces achter de Loeb Classical Library uitgelegd*, «Lampas» 57, 2024, 387-400.
- M. LOSACCO, *«Con le stanghe della zuppa sulle spalle»: sui classici greci e latini nella letteratura della Resistenza*, «QS» 99, 2024.
- D. LOSAPPIO, *Bibliografia degli scritti di Gian Carlo Alessio*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 17-29.
- D. LOSAPPIO, *Dai carteggi di Achille Neri: le cartoline di Remigio Sabbadini*, in AA. VV., *Percorsi medievali e umanistici Per Gian Carlo Alessio*, a cura di C. FOSSATI, D. LOSAPPIO. Genova, Genova University Press, 2024, 237-258.
- E. MAGNELLI, *Tra Friedrich Jacobs e August Meineke: dai Miscellanea alla nascita del commento scientifico*, «IFC» 23, 2023-2024, 353-380.
- G. MARIOTTA, *Ricordo di Michele R. Cataudella (1940-2023)*, «Sileno» 50, 2024, 359-366.
- P. MARTÍNEZ ASTORINO, *Karl Galinsky (7. 9. 1942 - 9. 3. 2024), in memoriam*, «Auster» 29, 2024.
- V. MAURIZIO, *A Persio disce omnes...*, cf. Persius.

M. G. MELCHIONNA, *Ricordo di Riccardo Scarica*, in AA. VV., *Eredità di affetti. Giornata di studio in memoria di Riccardo Scarica*, a cura di P. DOMENICUCCI e T. PRIVITERA, Pisa, Edizioni ETS, 2024, 139-140.

J. MEYERS, *In memoriam Georges Devallet (1927-2024)*, «AA» 60, 2024, 5-7.

F. MORES, *Ernesto Buonaiuti e l'ebraismo*, «Hormos» n.s. 16, 2024, 508-522.

F. NOLFO, *Qualche riflessione sull'intermediazione letteraria nella poesia latina di età augustea...*, cf. Ovidius.

A. PERELLI, *A Riccardo*, in AA. VV., *Eredità di affetti. Giornata di studio in memoria di Riccardo Scarica*, a cura di P. DOMENICUCCI e T. PRIVITERA, Pisa, Edizioni ETS, 2024, 133- 134.

G. PIRAS, *Il «siculo Orazio»...*, cf. Horatius.

T. PRIVITERA, *Bibliografia di Riccardo Scarica*, in AA. VV., *Eredità di affetti. Giornata di studio in memoria di Riccardo Scarica*, a cura di P. DOMENICUCCI e T. PRIVITERA, Pisa, Edizioni ETS, 2024, 11-22.

T. PRIVITERA, *Munus amicitiae: i distici per amici e colleghi*, in AA. VV., *Eredità di affetti. Giornata di studio in memoria di Riccardo Scarica*, a cura di P. DOMENICUCCI e T. PRIVITERA, Pisa, Edizioni ETS, 2024, 119-129.

M. PROCOPIO (*Scarica didatta (dulce ridens)*), in AA. VV., *Eredità di affetti. Giornata di studio in memoria di Riccardo Scarica*, a cura di P. DOMENICUCCI e T. PRIVITERA, Pisa, Edizioni ETS, 2024, 145- 147.

M. A. RODDA, *Reconsidering the computer's role in literary studies through Levison 1964*, «BICS» 67, 2024, 3-8,

V. SALDUTTI, *Democrazia e dittatura tra antico e contemporaneo: Ettore Ciccotti di fronte all'ascesa del fascismo*, «Hormos» n.s. 16, 2024, 413-433.

L.-A. SANCHI, *L'Antiquité selon Guillaume Budé: à l'école d'un humaniste érudit. Essais*, 51. Paris: Belles lettres, 2025, pp. 240.

G. S. SCARCIA, *Epicedion in Richardum Magistrum*, in AA. VV., *Eredità di affetti. Giornata di studio in memoria di Riccardo Scarica*, a cura di P. DOMENICUCCI e T. PRIVITERA, Pisa, Edizioni ETS, 2024, 149-150.

C. SCHIANO, *L'Africa di Nicola Festa come «poema della trionfante romanità»*, «QS» 99, 2024.

D. SCHULZ, D. TRUMP, *Die Autobiographie Gustav Hänel's in einer Handschrift der Leipziger Universitätsbibliothek – Edition und Kommentar*, «ZRG» 140, 2023, 338-351.

H. SOLIN, *Holger Thesleff 4.12.1924–3.10.2023 in memoriam*, «Arctos» 57, 2023, 9-16.

H. SOLIN, *Sulla nascita di collezioni epigrafiche nel Rinascimento*, «Api ingegnose» 12, n. 10, 2022, 74-158.

S. STUCCHI, *L'insegnamento del latino in Italia (I) nella scuola secondaria di II grado: stato dell'arte*, «VL» 205, 2025.

J.-Y. TILLIETTE, *Pierre Courcelle lecteur de Boèce: mérites et limites d'une méthode*, «REAP» 39, 2023, 27-38.

S. TIMPANARO – S. MARIOTTI, *Carteggio (1944-1999)*. Pisa, Edizioni della Normale, 2023; rec. L Gamberale

S. VAN DER MEEREN, *Le Connais-toi toi-même de Pierre Courcelle: son intention et sa méthode en regard d'autres lectures du précepte delphique*, «REAP» 39, 2023, 91-109.

O. VASSILIEVA-CODOGNET, *Pierre et Jeanne Courcelle: les noces de Philologie et d'Iconographie*, «REAP» 39, 2023, 135-151.

L. ZURLI, *Riflettendo con Riccardo*, in AA. VV., *Eredità di affetti. Giornata di studio in memoria di Riccardo Scarica*, a cura di P. DOMENICUCCI e T. PRIVITERA, Pisa, Edizioni ETS, 2024, 89-93.

Umanistica:

E. STEINMEYER, *Some perspectives on Neo-Latin in South Africa*, «AcClass» 67, 2024, 163-179.

Cronache di convegni:

M. AMBROSETTI, *Tra Romani e Germani. Giornata di studio in memoria di Bruno Luiselli*, Roma, Sapienza Università di Roma – Accademia Nazionale dei Lincei, 22 febbraio 2024, «BStudLat» 54, 2024,725-730.

N. CAMPODONICO, *Virgilio e la filosofia. Virgil and Philosophy*. Convegno internazionale: Frascati (RM), Accademia Vivarium Novum, Villa Falconieri, 24-25 giugno 2024, «BStudLat» 54, 2024,770-775.

E. S. CAPRA, *L'oratore sale in tribuna. Rottura della quarta parete e dinamiche d'interazione tra oratore e pubblico*: Roma, Università degli Studi "Tor Vergata", 13 marzo 2024, «BStudLat» 54, 2024,734-737.

M. CASTALDO, *Seneca dopo Seneca*. Convegno internazionale: Firenze, Università degli Studi, 23-24 maggio 2024, «BStudLat» 54, 2024,759-763.

C. CIOFFI, *Ope ingenii*. Internationale Tagung: Wuppertal, Bergische Universität, 15.-17. Februar 2024, «BStudLat» 54, 2024,720-723.

S. CONDORELLI, *In aula ingenti memoriae meae (Aug. conf. X 8, 14). Forme di autobiografia nella letteratura tardolatina*. International Workshop: Siena, Università degli Studi, 13-14 giugno 2024, «BStudLat» 54, 2024,764-767.

F. DELLA ROSSA, *Si numquam fallit imago. Il ritratto e l'arte del ritrarre nel mondo antico*: Venezia, Università Ca' Foscari, Dipartimento di Studi Umanistici, 6-7 maggio 2024, «BStudLat» 54, 2024,754-756.

L. FURBETTA, *L'epigramma letterario nell'antichità: bilanci e prospettive di indagine*. Giornata di studi: Ferrara, Palazzo Turchi di Bagno, 31 gennaio 2024, «BStudLat» 54, 2024,716-719.

S. MARINO, *Norma, Diritto e Religione vissuta nel Tardoantico*. Seminario interdisciplinare: Napoli, Università degli Studi 'Federico II', 31 gennaio 2024, «BStudLat» 54, 2024,719-720.

M. MIQUEL, *Tite-Live après Tite-Live, reprises et réécritures de l'Antiquité à l'époque contemporaine*. Journée d'études: Tours, Université, site des Tanneurs, 20-21 juin 2024, «BStudLat» 54, 2024,767-770.

C. MONTESANO, *Crafting a Lie. Forgeries in the Classical Tradition*: Roma, Università La Sapienza, 8-10 maggio 2024, «BStudLat» 54, 2024,756-759.

F. MORACAS, *Licinio Augusto. La fine della tetrarchia e le guerre contro Costantino (308-324)*: Napoli, Università di Napoli 'Federico II', 24-25 Giugno 2024, «BStudLat» 54, 2024,775-777.

G. MORANO, *International Doctoral Conference "Signa Manent. Il segno tra testo, layout e significato" (Napoli, 9-10 novembre 2023)*, «Una / Κοινή» 5, 2024, 180-188.

E. MURGIA, *Fonti e forme del pensiero nella Naturalis Historia di Plinio il Vecchio*: Milano, Università Cattolica, 11-12 aprile 2024, «BStudLat» 54, 2024,751-754.

I. PAOLINI, *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea*. XX Giornata di Studi: Sestri Levante, Convento dell'Annunziata, 15 marzo 2024, «BStudLat» 54, 2024,737-740.

N. RAGGI, *Variazioni sul mito. Il mito e le sue varianti*. XXXVII convegno internazionale di Latina Didaxis: Genova, Università degli Studi, 11-12 aprile 2024, «BStudLat» 54, 2024,746-751.

G. RAMIRES, *Riccardo Scarcia traduttore e interprete di Servio ...*, cf. Servius.

V. REVELLO, *Lecturae Ciceronis 2024; le De inuentione entre philosophie, droit et rhétorique*: Paris, Sorbonne Université, 21-23 mars 2024, «BStudLat» 54, 2024,740-746.

M. ROSSETTI, *Contemplando la vita contemplativa. Letture del De otio di Seneca*: Roma Università La Sapienza, 30-31 maggio 2024, «BStudLat» 54, 2024,763-764.

S. RUSSO, "... ne Thebanum par humulis taberna spectaret" (Petr. 80, 2): *tra romanzo latino e letteratura teatrale. (Intersezioni, contaminazioni, allusioni, rovesciamenti)*. Convegno internazionale di studi: Palermo, Palazzo Steri - Museo Internazionale delle Marionette "A. Pasqualino", 12-13 marzo 2024, «BStudLat» 54, 2024,730-734.

S. SQUINTANI, *Le imposte a Roma fra città e impero: storia, economia e diritto (III sec. a.C. – III d.C.)*: Pavia, Università degli Studi, 8-26 gennaio 2024, «BStudLat» 54, 2024,712-716.

F. STOK, *Le ricerche sulla biografia virgiliana ...*, cf. Vergilius.

N. ZITO, *Greek and Latin Didactic Poetry: The Fragmentary Evidence*. International Workshop: Newcastle, University, 19 February 2024, «BStudLat» 54, 2024,723-725.

Didattica:

AA. VV., *Latein und Griechisch im 21. Jahrhundert*, hg. A. FRICKE - M. REITH; rec. L. Orlandi, «Athenaeum» 112, 2, 2024.

- D. C. E. BARTELDs, *Opening the Black Box Of Expertise: Cognitive Apprenticeship in Classics Teaching*, «CW» 118, 2024-2025, 199-216.
- N. BASILE, *Ut pictura poesis. Un possibile percorso di didattica orientativa*, «CV» 6, 2024, 233-264.
- K. BRANSE, *Hoe wil jij herinnerd worden?*, «Lampas» 57, 2024, 270-295.
- D. BURGERSDIJK, *Ecclesiae et Rei Publicae. De schoolcanon in de Latijnse school van de 17e eeuw*, «Lampas» 57, 2024, 363-386.
- B. CLERCX, L. VAN GILS, *Petrarca, Proba of toch Plinius? Wat lezen we met onze leerlingen en waarom?*, «Lampas» 57, 2024, 420-437.
- W. CNOSSEN, P. VISSER, *Verstaat gij wat gij leest? Verslag van een onderzoek naar tekstbegrip en vertaalvaardigheid*, «Lampas» 57, 2024, 296-319.
- A. CUCCHIARELLI, F. URSINI, *Studiare latino all'università*. Roma, Carocci Editore, 2024, pp. 252.
- A. KOLDE, *Le latin à l'école suisse*, «VL» 204, 2024.
- F. LUBIAN, L. SALVIONI, *Latino zero. Guida all'apprendimento della lingua*. Bologna, Il Mulino, 2025, pp. 200.
- Y. MAES, *Een nieuwe horizon. Hoe de Vlaamse eindtermen Latijn op onbekend terrein sturen*, «Lampas» 57, 2024, 401-419.
- G. MILANESE, *Le ragioni del latino*. Brescia, Scholé, 2024; rec. D. Asproni
- J. TÁRREGA GARRIDO, M. L. AGUILAR GARCÍA, *Simul ante retroque: tradición, investigación y normativa en la didáctica del latín*, «AF» 14, 2024, 1-32.