



39. C. SALEMME, *Introduzione agli Astronomica di Manilio*, pp. 176, 2000, € 14,50

L'opera: *Nonostante le difficoltà provenienti da un linguaggio poetico particolarmente arduo (ma originalissimo) e le incertezze della tradizione testuale, gli Astronomica di Manilio si rivelano un poema di vitale attualità per la cultura contemporanea. Movendo dai dati della vetustissima disciplina astrologica, il poeta ha intuito e cantato la salda unità del Tutto, l'identità del Reale che soggiace all'apparente divenire delle cose; ha affrontato problematiche che hanno assillato il pensiero e la sensibilità dell'uomo di tutti i tempi: la predestinazione e il libero arbitrio, l'esistenza del male e la prevedibilità del futuro, l'enigma delle vicende della storia e la giustificazione del potere politico. Gli Astronomica sono inoltre densissimi di immagini, espressione non solo di un mondo poetico, ma anche delle forme del pensiero e della fantasia che accompagnano da sempre la presenza dell'uomo sulla terra.*

Carmelo SALEMME è prof. ord. di Letteratura latina all'Università della Calabria.