



45. M. RINALDI, *Sic itur ad astra. Giovanni Pontano e la sua opera astrologica nel quadro della tradizione manoscritta della Mathesis di Giulio Firmico Materno*, pp. 280, 2002, € 18,00

L'opera: *Quale sottile trama lega l'opera di Giovanni Pontano alla Mathesis di Firmico Materno? Attraverso quali vicende un poderoso manuale di astrologia, consegnato per secoli a letture semiclandestine di chierici in odore di stregoneria, conobbe la sua più intensa stagione nell'Umanesimo italiano? Quali segreti cela il manoscritto della Biblioteca Nazionale di Napoli che rappresenta, a tutt'oggi, il testimone più autorevole per la costituzione del testo? Sono alcune delle domande alle quali questo studio cerca di trovare una risposta. Sulla base di un rigoroso esame di tutta la documentazione disponibile (che risulta notevolmente accresciuta nella recensio dei manoscritti) l'autore ripercorre, per la prima volta, la tradizione medievale e umanistica della Mathesis, ricostruendo tempi e modi della sua diffusione, identificando lettori e centri di trasmissione, fino al grande rilancio quattrocentesco che farà dell'opera di Firmico un classico della nuova biblioteca umanistica.*

Michele RINALDI è dottore di ricerca in Filologia classica all'Università 'Federico II' di Napoli.