



67. C. SALEMME, *Le possibilità del reale*. Lucrezio, *de rerum natura* 6,96-534, pp. 142, 2009, € 14,50.

L'opera: *La sezione meteorologica del poema lucreziano costituisce una mirabile esemplificazione del metodo epicureo delle spiegazioni molteplici, alle quali, più di una volta, il poeta collega la formazione di quei simulacri che, sempre secondo l'insegnamento del maestro, si formano generandosi spontaneamente nell'aria. La metafora, veicolo di cognizione, ha come referente, nel 'discorso' meteorologico di Lucrezio, la molteplicità di tali modalità dell'essere, realtà possibili, ipotetiche, che il linguaggio lucreziano, eminentemente tensivo, ha la capacità di rivelare. La totalità dei termini compresi nel 'discorso' analogico-metaforico, pure quelli di marca più dichiaratamente ostensiva, vengono intaccati e alterati. Ne consegue il generarsi di referenze altre. Tra le innumerevoli possibili.*

Carmelo SALEMME è prof. ord. di Letteratura latina all'Università della Calabria.