

RECENSIONI E SCHEDE BIBLIOGRAFICHE

- Alessandro PERUTELLI, *Studi sul teatro latino*, a cura di Guido PADUANO e Alessandro RUSSO (Testi e studi di cultura classica 51). Pisa, ETS 2013, pp. 186 (Alessia COSENZA, pp. 692-695).
- AA. VV., *A Companion to Terence*. Edited by Antony AUGOUSTAKIS and Ariana TRAILL (Blackwell Companions to the Ancient World). Malden, MA-Oxford-Chichester, Wiley-Blackwell 2013, pp. 541 (Alessia COSENZA, pp. 695-699).
- AA. VV., *Figures d'empire, fragments de mémoire. Pouvoirs et identités dans le monde romain impérial (II^e s. av. n. è. - VI^e s. de n. è.)*, eds Stéphane BENOIST, Anne DAGUET-GAGEY, Christine HOËT - VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2011, pp. 589 (Giovanni CUPAIUOLO, pp. 699-700).
- AA. VV., *Poésie augustéenne et mémoires du passé du Rome. En hommage au Professeur Lucienne Deschamps*. Textes réunis par Olivier DEVILLERS & Guillaume FLAMERIE DE LACHAPELLE (Collection Scripta Antiqua 50). Bordeaux, Ausonius Éditions 2013, pp. 244 (Alessia COSENZA, pp. 700-703).
- M. LABATE - G. ROSATI (eds.), *La costruzione del mito augusteo*, (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften, Neue Folge, 2. Reihe, Band 141). Heidelberg, Winter Verlag, 2013, pp. 323 (Germana PATTI, pp. 703-707).
- S. J. HEYWORTH, J. H. W. MORWOOD, *A Commentary on Propertius, Book 3*, Oxford and New York, Oxford University Press, 2011, pp. XI- 377 (Valeria VIPARELLI, pp. 707-708).
- Giovanni ZAGO, *Sapienza filosofica e cultura materiale. Posidonio e le altre fonti dell'Epistola 90 di Seneca*, Il Mulino, Bologna 2012, pp. 359 (Stefano COSTA, pp. 708-711).
- AA. VV., *Présence du roman grec et latin*. Actes du colloque tenu à Clermont-Ferrand (23-25 novembre 2006). Textes réunis par R. POIGNAULT (avec la collaboration de S. DUBEL), (Collection Caesarodunum XL-XLI bis). Clermont-Ferrand, Centre de Recherches A. Piganiol - Présence de l'Antiquité 2011, pp. 796 (Giovanni CUPAIUOLO, pp. 711-712).
- AA.VV., *La Naturalis historia di Plinio nella tradizione medievale e umanistica*, a cura di Vanna MARAGLINO. Bari, Cacucci editore 2012, pp. 350 (Fabrizio FERACO, pp. 713-715).
- Claudio BUONGIOVANNI, *Gli epigrammata longa del decimo libro di Marziale*. Introduzione, testo, traduzione e commento, (Testi e studi di cultura classica 54). Pisa, Edizioni ETS, 2012, pp. 480 (Luca MONDIN, pp. 715-722).
- Vittorino, *De nativitate sive passione vel resurrectione Domini*, introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di Manuela MENSORIO. Napoli, Arte Tipografica Editrice 2012, pp. 255 (Paola SANTORELLI, pp. 722-723).

BOLLETTINO DI STUDI LATINI XLIII, 2013, f. II

- Arusiani Messi *Exempla elocutionum*, ed. Anita DI STEFANO (Bibliotheca Weidmanniana. Collectanea grammatica latina, 6). Hildesheim, Weidmannische Verlagsbuchhandlung, 2011, pp. XCVIII-203 (Rolando FERRI, pp. 723-726).
- *De Nabuthae historia*, a cura di Stefania PALUMBO. Bari, Cacucci editore 2012, pp. 365 (Fabrizio FERACO, pp. 726-727).
- *The Colloquia of the Hermeneumata Pseudodositheana* vol. I – *Colloquia Monacensia-Einsidlensia, Leidense-Stephani, and Stephani*. Edited with Introduction, Translation and Commentary by Eleanor DICKEY. Cambridge, Cambridge University Press 2012, pp. 276 (Maria Chiara SCAPPATICCIO, pp. 727-732).
- AA. VV., *New Approaches to Sidonius Apollinaris*. Edited by Johannes A. VAN WAARDEN and Gavin KELLY with Indices on Helga KÖHLER, C. *Sollius Apollinaris Sidonius: Briefe Buch I* (Late Antique History and Religion 7). Leuven-Paris-Walpole, MA, Peeters 2013, pp. XIV-397 (Alessia COSENZA, pp. 733-735).
- AA. VV., *Médiateurs culturels et politiques dans l'Empire romain. Voyages, conflits, identités*, éd. Anne GANGLOFF. Paris, De Boccard 2011, pp. 198 (Giovanni CUPAIUOLO, pp. 735-736).
- AA.VV., *Persona ficta. La personificazione allegorica nella cultura antica fra letteratura, retorica e iconografia*, a cura di Gabriella MORETTI, Alice BONANDINI (Labirinti 147). Trento, Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filologici, 2012, pp. 371 (Maria Rita GRAZIANO, pp. 736-741).
- AA. VV., *Corolla Epigraphica. Hommages au professeur Yves Burnard*, édités par Carl DEROUX (Collection Latomus 331). Bruxelles, Latomus 2011, voll. I-II, pp. 743 (Giovanni CUPAIUOLO, pp. 741-743).
- AA. VV., *Edipo classico e contemporaneo*, a cura di Francesco CITTI, Alessandro IANNUCCI (Spudasmata 149). Hildesheim-Zürich-New York, Olms 2012, pp. 450 (Alessia COSENZA, pp. 743-747).
- S. MONTERO –M^a C. CARDETE (eds.), *Naturaleza y religión en el mundo clásico. Usos y abusos del medio natural*. Madrid, Signifer Libros 2010, pp. 272 (Antonella BORGIO, pp. 747-748).