

NOTIZIARIO BIBLIOGRAFICO**Parte II: *Materie e discipline* (2012/2013)**

a cura di Giovanni Cupaiuolo

I titoli dei periodici sono di norma indicati con le sigle in uso nell' *Année philologique*:

AAntHung	= Acta antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae
ACD	= Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis
AAP	= Atti Accademia Pontaniana
A&A	= Antike und Abendland
A&C	= Actas y Comunicaciones del Instituto de Historia Antigua y Medieval
A&R	= Atene e Roma
Aevum(ant)	= Aevum Antiquum
AFilosC	= Anais de Filosofia Clássica
AgCent	= Agri centuriati
AJPh	= American Journal of Philology
AL	= Rivista di studi di <i>Anthologia Latina</i>
ALMA	= Archivum Latinitatis Medii Aevi
AncNarr	= Ancient Narrative
AnnSE	= Annali di storia dell' esegesi
AntTard	= Antiquité Tardive
AOFL	= Annali Online di Ferrara-Lettere
APapyrol	= Analecta Papyrologica
ARF	= Appunti romani di filologia
ARID	= Analecta Romana Instituti Danici
AS	= Ancient Society
ASNP	= Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa
BEC	= Boletim de Estudos Classicos
BICS	= Bulletin of the Institute of Classical Studies
BMCRev	= Bryn Mawr Classical Review
BStudLat	= Bollettino di studi latini
CB	= The Classical Bulletin
C&C	= Classica et christiana
CEA	= Cahiers des études anciennes
CErc	= Cronache Ercolanesi
CFC(L)	= Cuadernos de filología clásica. Estudios latinos
CJ	= The Classical Journal
CIAnt	= Classical antiquity
CLS	= Comparative literature studies
CompLit	= Comparative literature
CQ	= The Classical Quarterly
DionysiusEMach	= Dionysius ex machina
ElAnt	= Electronic antiquity
ErAnt	= Eruditio Antiqua
ExClass	= Exemplaria Classica
FAM	= Filologia antica e moderna
FML	= Filologia Mediolatina
GIF	= Giornale italiano di filologia
GLP	= Acta Universitatis Carolinae. Graecolatina Pragensia
GRMS	= Greek and Roman Musical Studies
GT	= Gazette Tulliana
HSPH	= Harvard Studies in Classical Philology
IAH	= Iuris antiqui historia
IJCT	= International journal of the classical tradition
JJP	= The Journal of juristic papyrology
JLL	= Journal of Latin Linguistics
JML	= The Journal of Medieval Latin
IMU	= Italia Medioevale e Umanistica
IncidAntico	= Incidenza dell' antico
InvLuc	= Invigilata Lucernis
JRS	= The Journal of Roman Studies
ITriestFilClass	= Incontri Triestini di Filologia Classica
LAM	= Lingue antiche e moderne
LC	= Letras Clasicas
LICS	= Leeds international classical studies
MD	= Materiali e discussioni per l' analisi dei testi classici
MediterrAnt	= Mediterraneo Antico

Bollettino di studi latini **43,2013**, Parte II: *Materie e discipline*, pp. LXXXVI--CLI<http://www.bollettinodistudilatini.it>

MEP	= Minima Epigraphica et Papyrologica
MH	= Museum Helveticum
NVClassRecSt	= New Voices in Classical Reception Studies
PhilAnt	= Philologia antiqua
PhilosAnt	= Philosophie Antique
PhilUrc	= Philologica Urcitana
PolAnt	= Politica antica
QF	= Quaderni Folenghiani
QRO	= I quaderni del ramo d'oro on line
QS	= Quaderni di storia
QuadDipartTorino	= Quaderni del dipartimento di filologia, linguistica e tradizione classica "Augusto Rostagni"
QUCC	= Quaderni urbinati di cultura classica
RAL	= Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei
RCCM	= Rivista di cultura classica e medievale
REA	= Revue des Études Anciennes
REAug	= Revue des études augustiniennes et patristiques
RenQ	= Renaissance Quarterly
ResAnt	= Res Antiquae
RFIC	= Rivista di filologia e di istruzione classica
RhM	= Rheinisches Museum für Philologie
RHR	= Revue de histoire des religions
RHT	= Revue d'histoire des textes
RLL	= Revue de Linguistique Latine du Centre "Alfred Ernout"
RomBarb	= Romanobarbarica
RPAA	= Rendiconti della Pontificia Accademia di Archeologia
RPhilosAM	= Revue Chôra de philosophie antique et médiévale
RPL	= Res publica litterarum
RR	= Rationes rerum
RSCr	= Rivista storica del cristianesimo
RSLR	= Rivista di storia e letteratura religiosa
ScholRev	= Scholia Reviews
SDHI	= Studia et documenta historiae et iuris
S&T	= Segno e testo
SO	= Symbolae Osloenses
SPhV	= Studia Philologica Valentina
St.Hum.Tartuensia	= Studia Humaniora Tartuensia
StMed	= Studi Medievali
StMedUm	= Studi medievali e umanistici
StRom	= Studi Romani
TAPhA	= Transactions of the American Philological Association
Td	= Talia dixit. Rivista interdisciplinare de Retorica e Historiografia
TrCl	= Trends In classics
VChr	= Vigiliae Christianae
VetChr	= Vetera Christianorum
WS	= Wiener Studien
ZPE	= Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik
ZRG	= Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Romanist. Abteil.

Non si è fatto ricorso a sigle per:

Abruzzo	Gymnasium
Aegyptus	Hermathena
Aevum	Hermes
Ágora	Historia
Arethusa	Historika
Auctores Nostri	Index
Augustinianum	Koinonia
Augustinus	Latomus
Camenae	Lexis
CentoPagine	Maia
Chiron	Millennium
Classiconorroena	Mnemosyne
Digressus	Myrtia
Dictynna	P aideia
Dioniso	Pallas
Eidola	Phoenix
Eikasmos	Plekos
Elenchos	Praesentia

Emerita	Prometheus
Eos	Ramus
Epigraphica	Rhetorica
Eugesta	Rursus
Euphrosyne	Sandalion
Facta	Sileno
Faventia	Technai
Fragmenta	Vergilius
Galenos	Vichiana
Glotta	Voces
Gnomon	

Parte II: *Materie e discipline*

Studi generali:

AA.VV., *Ainigma e griphos. Gli antichi e l'oscurità della parola*, a cura di S. MONDA. Pisa, Edizioni ETS 2012.

AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMELE-Edizioni del Galluzzo 2013.

AA.VV., *Collected Studies on the Roman Novel. Ensayos sobre la novela romana*, ed. by M. CARMIGNANI - L. GRAVERINI - B. TODD LEE. Córdoba, Editorial Brujas 2013.

AA.VV., *Community and Communication: Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. Steel - H. van der Blom. Oxford, Oxford University Press, 2013

AA.VV., *Conversaciones con la muerte. Diálogos del hombre con el Más Allá desde la Antigüedad hasta la Edad Media*, ed. por R. MARTÍN-S. TORALLAS. Madrid, CSIC, 2011: rec. J. Ramón Urizar Salinas, «Minerva» 25,2012.

AA.VV., *De fama: études sur la construction de la réputation et de la postérité*, éd. par P. HUMMEL. Paris, Philologicum, 2012.

AA.VV., *Der Dialog in der Antike. Formen und Funktionen einer literarischen Gattung zwischen Philosophie, Wissensvermittlung und dramatischer Inszenierung*, hrsg. von S.FÖLLINGER - G. M. MÜLLER. Berlin-Boston, de Gruyter 2013.

AA.VV., *Esegesi dimenticate di autori classici*, a cura di C. SANTINI - F. STOK: rec. M. Petoletti, «Athenaeum» 101,2013.

AA.VV., *Flavian Epic Interactions*, ed. by G. MANUWALD - A. VOIGT. Berlin-Boston, de Gruyter 2013.

AA. VV., *Filellenismo e identità romana in età flavia*. Atti della VIII Giornata Ghisleriana di Filologia classica (Pavia, 10-11 novembre 2009), a cura di A. BONADEO, A. CANOBBIO, F. GASTI. Pavia 2011, pp.169: rec.A. Basile, «BStudLat» 42,2012,831-833.

AA.VV., *Forme della memoria e dinamiche identitarie nell'antichità greco-romana*, a cura di E. FRANCHI, G. PROIETTI. Trento, Università degli Studi di Trento - Dip.di Filosofia, Storia e Beni Culturali 2012.

AA.VV., *Generic Interfaces in Latin Literature. Encounters, Interactions and Transformations*, ed. by T. D. PAPANGHELIS-S. J. HARRISON-S.S FRANGOULIDIS. Berlin-Boston, de Gruyter 2013.

AA.VV., *Ideas de mujer. Facetas de lo femenino en la Antigüedad*, ed. por R.LÓPEZ GREGORIS-L. UNCETA GOMEZ. Alicante, Centro de Estudios de la Mujer-Universidad de Alicante, 2011: rec. O. C. Cockburn, «Minerva» 25,2012.

AA.VV., *Identités Romaines. Conscience de soi et représentations de l'autre dans la Rome antique*, éd. par M. SIMON. Paris 2011: rec. P. Li Causi, «Eikasmos» 24,2013.

AA.VV., *Il calamo della memoria V. Riuso di testi e mestiere letterario nella tarda antichità*, a cura di L. CRISTANTE - T. MAZZOLI. Trieste, EUT-Edizioni Università di Trieste 2013.

AA. VV., *Intende, Lector - Echoes of Myth, Religion and Ritual in the Ancient Novel*, ed. by M. P. FUTRE PINHEIRO - A. BIERL - R. BECK. Berlin-Boston, de Gruyter 2013,

AA.VV., *La costruzione del mito augusteo*, a cura di M. LABATE - G. ROSATI. Heidelberg, Universitätsverlag Winter 2013, pp. 323.

Aa.Vv., *La création littéraire et les nombres. Études dans les littératures grecque et latine*, éd. par J. DION. Nancy, A.D.R.A. 2012, pp. 426.

AA. VV., *La présence de l'histoire dans l'épistolaire*, édité par F. GUILLAUMONT & P. LAURENCE. Tours, Presses Universitaires François-Rabelais 2012, pp. 496: rec. A. Cosenza, «BStudLat» 42,2012,861-870.

AA.VV., *Le chiavi del mito e della storia*, a cura di G. CIPRIANI - A. TEDESCHI. Bari Levante Editori 2013.

AA.VV., *L'Ellenismo come categoria storica e come categoria ideale*, a cura di G. ZECCHINI. Milano, Vita e Pensiero 2013.

AA.VV., *Le monstre et sa lignée. Filiations et générations monstrueuses dans la littérature latine et sa postérité*, éd. par J.-P. DE GIORGIO, F. GALTIER. Paris, L'Harmattan 2012, pp. 384.

AA.VV., *Les représentations des dieux des autres. Actes du Colloque FIGVRA Toulouse. 9-11 décembre 2010*, éd. par C. BONNET, A. DECLERCQ, I. SLOBODZIANEK. Palermo, Salvatore Sciascia Editore 2011.

AA.VV., *Letteratura e conflitti generazionali. Dall'Antichità a oggi*, cura di D. SUSANETTI - N. DISTILO. Roma Carocci Editore 2013.

AA.VV., *Letteratura e civitas. Transizioni dalla repubblica all'impero. In ricordo di Emanuele Narducci*, a c. di M. CITRONI, Pisa ETS 2012, pp. 454: rec. A. Borgo, «BStudLat» 43,2013, 320-322.

AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi*, a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E. PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013.

AA.VV., *Lo spazio letterario di Roma antica. I testi: la poesia*, vol. VI, Direttore P. PARRONI, Roma 2009: rec. G. Salanitro, «Sileno» 38, 2012,377-378.

AA.VV., *Lo spazio letterario di Roma antica*, VII. *I testi*, 2. *La prosa*, dir. P. PARRONI, a c. di A. FUSI - A. LUCERI - P. PARRONI - G. PIRAS: rec. A. Canobbio, «Athenaeum» 101,2013; G. Marconi, «RCCM» 54,2012.

AA.VV., *Miscellanea Graecolatina I*, a cura di F. GALLO. Roma, Bulzoni Editore 2013.

AA.VV., *Note sul mito, il mito in note. La musica e la fabula tra antichi e moderni*, a cura di G. CIPRIANI - A. TEDESCHI. Irsina, Giuseppe Barile Editore 2012.

AA.VV., *Persona ficta. La personificazione allegorica nella cultura antica fra letteratura, retorica e iconografia*, a cura di G. MORETTI-A. BONANDINI. Trento, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filologici 2012.

AA.VV., *Poètes et orateurs dans l'Antiquité: mises en scène réciproques*, éd. par H. VIAL. Clermont Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2013.

AA.VV., *Présence de la danse dans l'Antiquité. Présence de l'Antiquité dans la danse* (Actes du colloque tenu à Clermont Ferrand, 11-13 décembre 2008), éd. par R. POIGNAULT. Clermont-Ferrand, Centre de Recherches «A. Piganiol» - Présence de l'Antiquité 2013.

AA.VV., *Readers and writers in the ancient novel*. Ed. by M. PASCHALIS, S. PANAYOTAKIS, G. SCHMELING: rec. V. Novembri, «RFIC» 141,2013.

AA.VV., *Regionis forma pulcherrima. Percezioni, lessico, categorie del paesaggio nella letteratura latina* (Atti del Convegno di Studi, Università di Padova, 15-16 marzo 2011), a cura di G. BALDO - E. CAZZUFFI. Firenze, Olschki 2013.

AA.VV., *Sapientia et eloquentia. Omaggio ad Antonio Garzya*, a cura di M.E. CONSOLI Galatina, Congedo Editore, 2012,

AA.VV., *Stranieri ed esuli di ieri e di oggi*. Atti del Convegno "Greci Barbari Migranti" (Siracusa, 8-9 maggio 2009), a cura di G. NUZZO. Siracusa, Istituto Nazionale del Dramma Antico, 2013.

AA. VV., *Studies in Latin Literature and Roman History, XVI*, ed. by C. DEROUX. Bruxelles, Latomus 2012, pp. 670.

- AA.VV., *Tanti affetti in tal momento: studi in onore di Giovanna Garbarino*, a cura di A. BALBO-F. BESSONE-E. MALASPINA. Alessandria 2012: rec. A. Bonandini, «BMCRev» 2013.
- AA. VV., *The Oxford Handbook of Late Antiquity*, edited by Scott Fitzgerald JOHNSON (Oxford Handbooks in Classics and Ancient History). Oxford-New York, Oxford University Press 2012, pp. XLI-1247: rec. A. Cosenza, «BStudLat» 43,2013, 366-371.
- AA.VV., *Venuste noster. Scritti offerti a Leopoldo Gamberale*, a cura di M. PASSALACQUA-M. DE NONNO-A. M. MORELLI. Hildesheim-Zürich-New York, Olms 2012, pp. 726.
- AA.VV., *Vestigia notitiae. Scritti in memoria di Michelangelo Giusta*, a cura di E. BONA, C. LÉVY, G. MAGNALDI. Alessandria, Edizioni dell'Orso 2012, pp. XII-549.
- A. ALLELY, *La déclaration d'hostis sous la République romaine*. Bordeaux, Ausonius Éditions 2012, pp. 320.
- V. ARENA, *The orator and his audience: the rhetorical perspective*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.
- A. AUGOUSTAKIS, *Teichoskopía and katabasis. The poetics of spectatorship in Flavian epic*, in AA.VV., *Flavian Epic Interactions*, ed. by G. MANUWALD - A. VOIGT. Berlin-Boston, de Gruyter 2013, 157ss.
- A. BALBO, *Marcus Junius Brutus the Orator: Between Philosophy and Rhetoric*, in Aa.Vv., *Community and Communication: Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. Steel - H. van der Blom. Oxford, Oxford University Press, 2013, 315-328.
- N.W. BERNSTEIN, *Distat opus nostrum, sed fontibus exit ab isdem. Declamation and Flavian epic*, in AA.VV., *Flavian Epic Interactions*, ed. by G. MANUWALD - A. VOIGT. Berlin-Boston, de Gruyter 2013, 139ss.
- N.W. BERNSTEIN, *Ethics, Identity, and Community in Later Roman Declamation*. Oxford, Oxford University Press 2013, pp. 229.
- F. BESSONE, *Critical interactions. Constructing heroic models and imperial ideology in Flavian epic*, in AA.VV., *Flavian Epic Interactions*, ed. by G. MANUWALD - A. VOIGT. Berlin-Boston, de Gruyter 2013, 87ss.
- S. BETA, *Gli enigmi simposiali: dagli indovinelli scherzosi ai problemi filosofici*, in Aa.Vv., *Ainigma e griphos. Gli antichi e l'oscurità della parola*, a cura di S. MONDA. Pisa, Edizioni ETS 2012, 69ss.
- M. BETTINI, U. FANTASIA, A. M. MILAZZO, S. RONCHEY, L. SPINA, M. VEGETTI, *Del tradurre* (Premessa di L. Canfora) : rec. I. Giaquinta, «RPL» 33-34,2010-2011.
- J. BINTLIFF, *The paradoxes of Late Antiquity: a thermodynamic solution*, «AntTard» 20,2012.
- L. BONESIO, *Il contributo della letteratura latina alla comprensione moderna del paesaggio*, in AA.VV., *Regionis forma pulcherrima. Percezioni, lessico, categorie del paesaggio nella letteratura latina* (Atti del Convegno di Studi, Università di Padova, 15-16 marzo 2011), a cura di G. BALDO - E. CAZZUFFI. Firenze, Olschki 2013.
- J. BONNIN, *Horologia et memento mori. Les Hommes, la mort et le temps dans l'Antiquité gréco-romaine*, «Latomus» 72,2013, 468-491.
- G. BRESCIA, *Anna soror e le altre coppie di sorelle nella letteratura latina*. Bologna, Pàtron 2012, pp. 322.
- L. CANFORA, *Il problema delle 'varianti d'autore' come architrave della Storia della tradizione di Giorgio Pasquali*, «QS» 75, 2012,5-29.
- A. CARATOZZOLO, *Storie di figli del focolare*, «QRO» 2012,83-104.
- G. CARAVELLO, *L'evoluzione del paesaggio da un punto di vista ecologico*, in AA.VV., *Regionis forma pulcherrima. Percezioni, lessico, categorie del paesaggio nella letteratura latina* (Atti del Convegno di Studi, Università di Padova, 15-16 marzo 2011), a cura di G. BALDO - E. CAZZUFFI. Firenze, Olschki 2013.
- A. CARLINI, *Appunti sui seminari pisani di Eduard Fraenkel*, «Eikasmós» 22,2011,435-452.

N. COFFEE, J.-P. KOENIG, S. POORNIMA, R. OSSEWAARDE, C. FORSTALL, S. JACOBSON, *Intertextuality in the Digital Age*, «TAPhA» 142, 2012, 383-422.

G. B. CONTE, *Ope ingenii. Experiences of Textual Criticism*, Berlin-Boston, de Gruyter, 2013.

S. COSTA, *Parlare (o tacere) davanti al potente: qualche esempio da Cesare a Caligola*, «Paideia» 68, 2013.

F. COX JENSEN, *Reading the Roman Republic in Early Modern England*. Leiden, Boston, Brill 2012.

C. CREMASCHI, *Tristis enim res est. Scritti di filologia classica e umanistica*, con contributi critici di C.M.PACATI, J.G.PRÉAUX, G. SCARPATI, a cura di S. CREMASCHI. Parma, Edizioni Junior 2013, pp. 215

M. DALLIES, *La transmission de la violence chez les empereurs du Haut-Empire*, in AA. VV., *Le monstre et sa lignée filiations et générations monstrueuses dans la littérature latine et sa postérité*. Textes réunis par J.-P. DE GIORGIO et F. GALTIER. Paris, Association KUBABA, L'Harmattan 2012, 237ss.

R. DEGL'INNOCENTI PIERINI, *Le città personificate nella Roma repubblicana: fenomenologia di un motivo letterario tra retorica e poesia*, in AA.VV., *Persona ficta. La personificazione allegorica nella cultura antica fra letteratura, retorica e iconografia*, a cura di G.MORETTI-A. BONANDINI. Trento, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filologici 2012.

G. DE SANCTIS, "Urbigonia". *Sulle tracce di Romolo e del suo aratro*, «QRO» 2012, 105-136.

M. T. DINTER, *Slavery in Flavian epic*, in AA.VV., *Flavian Epic Interactions*, ed. by G. MANUWALD - A. VOIGT. Berlin-Boston, de Gruyter 2013, 177ss.

B. DUFALLO, *The Captor's Image. Greek Culture in Roman Ecphrasis*. Oxford-New York, Oxford University Press USA 2013.

A. M. ECKSTEIN, *What is an Empire? Rome and the Greeks after 188 B.C.*, in AA.VV., *L'Ellenismo come categoria storica e come categoria ideale*, a cura di G. ZECCHINI. Milano, Vita e Pensiero 2013, 7ss.

M. ELICE, *Le parole del deserto: sconfinamenti lessicali*, in AA.VV., *Regionis forma pulcherrima. Percezioni, lessico, categorie del paesaggio nella letteratura latina* (Atti del Convegno di Studi, Università di Padova, 15-16 marzo 2011), a cura di G. BALDO - E. CAZZUFFI. Firenze, Olschki 2013.

M. ERTO, 'Sonno, signore di tutti gli dei e di tutti gli uomini...': *inni al Sonno nell'epica greca e latina*, «Paideia» 66, 2011, 13-21.

A. FARINA, *Il paesaggio quale interfaccia semiotica tra gli organismi e le loro risorse*, in AA.VV., *Regionis forma pulcherrima. Percezioni, lessico, categorie del paesaggio nella letteratura latina* (Atti del Convegno di Studi, Università di Padova, 15-16 marzo 2011), a cura di G. BALDO - E. CAZZUFFI. Firenze, Olschki 2013.

D. FABIANO, *Eco al maschile. Paesaggi sonori nel mito di Ila*, «QRO» 2012, 203-18.

F.FARINELLI, *Paesaggio: senso e significato*, in AA.VV., *Regionis forma pulcherrima. Percezioni, lessico, categorie del paesaggio nella letteratura latina* (Atti del Convegno di Studi, Università di Padova, 15-16 marzo 2011), a cura di G. BALDO - E. CAZZUFFI. Firenze, Olschki 2013. G. B. CONTE, *Ope ingenii. Esperienze di critica testuale*, Pisa, Edizioni della Normale, 2013.

G. FLAMERIE DE LACHAPELLE, *Clementia. Recherches sur la notion de clémence à Rome, du début du I^{er} siècle a. C. à la mort d'Auguste*, (Scripta Antiqua 33). Paris, Ausonius éditions 2011, pp. 352: rec.A. Borgo, «BStudLat» 42, 2012, 802-803.

E. FLORES, *Lettura e interpretazione dell'antico*, «Vichiana» 14, 2012, 125-133. st. generali

H. I. FLOWER, *Beyond the contio: political communication in the tribunate of Tiberius Gracchus*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.

M. FUCECCHI, *Looking for the Giants. Mythological imagery and discourse on power in Flavian epic*, in AA.VV., *Flavian Epic Interactions*, ed. by G. MANUWALD - A. VOIGT. Berlin-Boston, de Gruyter 2013, 107ss.

T. FUHRER, *Hypertexts and Auxiliary Texts: New Genres in Late Antiquity?*, in AA.VV., *Generic Interfaces in Latin Literature. Encounters, Interactions and Transformations*, ed. by T. D. PAPANGHELIS-S. J. HARRISON-S.S FRANGOULIDIS. Berlin-Boston, de Gruyter 2013.

M. P. FUTRE PINHEIRO - S. J. HARRISON, *Fictional Traces: Receptions of the Ancient Novel*, I, Groningen 2011: rec. H. Frangoulis, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

M.GAGGIOTTI, *Gnathia: un'altra Delus minor? Divagazione tra dee ninfe schiavi mercanti e poeti*, «Paideia» 68,2013.

G. GALÁN VIOQUE, *A New Manuscript of Classical Authors in Spain*, «HSPH» 106,2012.

K. GALINSKY, *La costruzione del mito augusteo: some construction elements*, in AA.VV., *La costruzione del mito augusteo*, a cura di M. LABATE - G. ROSATI. Heidelberg, Universitätsverlag Winter 2013, 29-47

J. GALLEGO, *La murène et le fils de la Méduse* in AA. VV., *Le monstre et sa lignée filiations et générations monstrueuses dans la littérature latine et sa postérité*. Textes réunis par J.-P. DE GIORGIO et F. GALTIER. Paris, Association KUBABA, L'Harmattan 2012., 339ss.

F. GALTIER, *La monstrosité néronienne : du uentrem ferri au uentrem ferre*, in AA. VV., *Le monstre et sa lignée filiations et générations monstrueuses dans la littérature latine et sa postérité*. Textes réunis par J.-P. DE GIORGIO et F. GALTIER. Paris, Association KUBABA, L'Harmattan 2012, 265ss.

F. GASTI, *Profilo storico della letteratura tardolatina*, Pavia University Press, Pavia 2013.

B. GIBSON, *Praise in Flavian epic*, in AA.VV., *Flavian Epic Interactions*, ed. by G. MANUWALD - A. VOIGT. Berlin-Boston, de Gruyter 2013, 67ss.

R. K. GIBSON, *Letters into Autobiography: The Generic Mobility of the Ancient Letter Collection*, in AA.VV., *Generic Interfaces in Latin Literature. Encounters, Interactions and Transformations*, ed. by T. D. PAPANGHELIS-S. J. HARRISON-S.S FRANGOULIDIS. Berlin-Boston, de Gruyter 2013.

A. GRAFTON - G. W. MOST - S. SETTIS, *The Classical Tradition*, Cambridge, MA - London 2010: rec. C. S. Kraus, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

F. GRAU CODINA, *Canon, autores clásicos y enseñanza del latín*, «Minerva» 25,2012, 49-79.

V GYÖRI, *Augustus and Numa: the asses of 23 BC*, in AA.VV., *La costruzione del mito augusteo*, a cura di M. LABATE - G. ROSATI. Heidelberg, Universitätsverlag Winter 2013, 89-108

T. HÄGG, *The Art of Biography in Antiquity*, Cambridge - New York 2012: rec. M. Stuart Williams, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

P. HARDIE, *Flavian epic and the sublime*, in AA.VV., *Flavian Epic Interactions*, ed. by G. MANUWALD - A. VOIGT. Berlin-Boston, de Gruyter 2013, 125ss.

P. HARDIE, *Shepherds' Songs: Generic Variation in Renaissance Latin Epic*, in AA.VV., *Generic Interfaces in Latin Literature. Encounters, Interactions and Transformations*, ed. by T. D. PAPANGHELIS-S. J. HARRISON-S.S FRANGOULIDIS. Berlin-Boston, de Gruyter 2013.

K.-J. HÖLKESKAMP, *Friends, Romans, Countrymen: addressing the Roman people and the rhetoric of inclusion*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.

J.-M. HULLS, *'Well stored with subtle wiles' Pyrene, Psamathe and the Flavian art of interaction*, in AA.VV., *Flavian Epic Interactions*, ed. by G. MANUWALD - A. VOIGT. Berlin-Boston, de Gruyter 2013, 343ss.

G. HUTCHINSON, *Genre and Super-Genre*, in AA.VV., *Generic Interfaces in Latin Literature. Encounters, Interactions and Transformations*, ed. by T. D. PAPANGHELIS-S. J. HARRISON-S.S FRANGOULIDIS. Berlin-Boston, de Gruyter 2013.

G.O.HUTCHINSON, *Greek to Latin: Frameworks and Contexts for Intertextuality*. Oxford, Oxford University Press 2013, pp. XII-438

M. JEHNE, *Feeding the plebs with words: the significance of senatorial public oratory in the small word of Roman politics*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.

A. KAHANE, *The (Dis)continuity of Genre: A Comment on the Romans and the Greeks*, in AA.VV., *Generic Interfaces in Latin Literature. Encounters, Interactions and Transformations*, ed. by T. D. PAPANGHELIS-S. J. HARRISON-S.S FRANGOULIDIS. Berlin-Boston, de Gruyter 2013.

M. LABATE - G. ROSATI, 'Tua, Caesar, aetas': *un personaggio, un'epoca, un mito. Riflessioni preliminari*, in AA.VV., *La costruzione del mito augusteo*, a cura di M. LABATE - G. ROSATI. Heidelberg, Universitätsverlag Winter 2013, 1-28

A. LA PENNA, *La letteratura latina del primo periodo augusteo (42-15 a.C.)*, Roma-Bari, Laterza 2013.

J. LEAL, G. PIGNALBERI, *Edizioni Critiche. Guida alla composizione con il proprio computer*, Rome, Compomat 2012, pp.178.

M. LENTANO, *La memoria e il potere. Censura intellettuale e roghi di libri nella Roma antica*. Macerata Liberilibri 2012.

T. MAHY, *Antonius, triumvir and orator: career, style and effectiveness*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.

El. MALASPINA, *Res publica nell'Occidente romanobarbarico: nostalgia ed eclissi di un modello*, «RCCM» 54,2012.

A. MALISSARD, *Les Romains et la mer*. Paris, Les Belles Lettres, 2012, pp. 352.

J. MARTÍNEZ, *Mundus vult decipi: estudios interdisciplinarios sobre falsificación textual y literaria*, Madrid 2012: rec. J. Henderson, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

J. MARTÍNEZ, *Fakes and forgers of Classical Literature. Falsificaciones y falsarios de la Literatura Clásica*. Madrid, Ediciones Clásicas 2011, pp. 270.

G.M. MASSELLI, *Riflessi di magia: virtù e virtuosismi della parola in Roma antica*, Napoli 2012: rec. O.-P. Saar, «BMCRev» 2013.

G.M. MASSELLI, *Caninam facundiam exercere. Forme dell'invettiva nella cultura pagana*, «Auctores Nostri» 9,2011,105-129.

P. MASTANDREA, 'Scriptor si peccat.' *Microvarianti testuali e macrostoria degli eventi*, in AA.VV., *Il calamo della memoria V. Riuso di testi e mestiere letterario nella tarda antichità*, a cura di L. CRISTANTE – T. MAZZOLI. Trieste, EUT-Edizioni Università di Trieste 2013.

I. G. MASTROROSA, *La Fortuna populi Romani e l'ascesa egemonica di Roma fra tradizione antica e riletture moderne*, in AA.VV., *Persona ficta. La personificazione allegorica nella cultura antica fra letteratura, retorica e iconografia*, a cura di G.MORETTI-A. BONANDINI. Trento, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filologici 2012.

I. G. MASTROROSA, *Naissances monstrueuses des serpents et prémonitions de tyrannie au dernier siècle de la République romaine et sous l'Empire*, in AA. VV., *Le monstre et sa lignée filiations et générations monstrueuses dans la littérature latine et sa postérité*. Textes réunis par J.-P. DE GIORGIO et F. GALTIER. Paris, Association KUBABA, L'Harmattan 2012, 251-263.

S. MCGILL. *Plagiarism in Latin literature*. Cambridge-New York, Cambridge University Press, 2012.

E. MIGLIARIO, *Intellettuali dei tempi nuovi: retori greci nella Roma augustea*, in AA.VV., *Forme della memoria e dinamiche identitarie nell'antichità greco-romana*, a cura di E. FRANCHI, G. PROIETTI. Trento, Università degli Studi di Trento - Dip.di Filosofia, Storia e Beni Culturali 2012, 111ss.

E. MINCHIN, *Commemoration and Pilgrimage in the Ancient World: Troy and the Stratigraphy of Cultural Memory*, «G&R» 59, 2012,76-89. st. gen.

J. MIRA SEO, *Exemplary Traits. Reading Characterization in Roman Poetry*. Oxford-New York, Oxford University Press 2013.

E. MONTERO CARTELLE, *Tipología de la literatura médica latina. Antigüedad, Edad Media, Renacimiento*, Oporto, Brepols, 2010: rec. I. Mazzini, «Minerva» 25,2012

S. MONTIGLIO, *Love and Providence: Recognition in the Ancient Novel*, Oxford-New York 2013, pp. 256: rec. J.T. Winkle, «BMCRev» 2013; P. Liviabella Furiani, «Prometheus» 39,2013, 291-295.

H. MOURITSEN, *From meeting to text: the contio in the late Republic*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.

R. MORSTEIN-MARX, *Cultural hegemony and the communicative power of the Roman elite*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.

H.-G. NESSELRATH, *Le colonne d'Ercole: un confine mitologico e il suo significato nell'antichità classica*, «Eikasmós» 22,2011,131-150.

F. R. NOCCHI, *Imago est animi voltus. La maschera fra teatro e oratoria*, «RR» 1,2013,165ss.

I. PEIRANO, *The Rhetoric of the Roman Fake*. Cambridge, Cambridge University Press 2012, pp. 322.

J. PENWILL, *Imperial encomia in Flavian epic*, in AA.VV., *Flavian Epic Interactions*, ed. by G. MANUWALD - A. VOIGT. Berlin-Boston, de Gruyter 2013, 29ss.

C. PEPE, *The Genres of Rhetorical Speeches in Greek and Roman Antiquity*, Leiden-Boston, Brill 2013.

R. PERRELLI-P. MASTANDREA, *Latinum est, et legitur: metodi e temi dello studio dei testi latini*, Amsterdam 2011: rec. N.A.E. Kalospyros, «BMCRev» 2013.

F. PINA POLO, *Foreign eloquence in the Roman senate*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.

J. R.W. PRAG, *The provincial perspective on the politics of repetundae trials*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.

M. D. REEVE, *Manuscripts and Methods. Essays on Editing and Transmission*. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011, pp. 430: rec. M. C. Scappaticcio, «BStudLat» 42,2012,870-874.

C. REITZ, *Does mass matter? The epic catalogue of troops as narrative and metapoetic device*, in AA.VV., *Flavian Epic Interactions*, ed. by G. MANUWALD - A. VOIGT. Berlin-Boston, de Gruyter 2013, 229ss.

R. RONCALI, *I classici nella storia della letteratura latina. I poeti*, Bari, Edizioni di Pagina, 2013.

C. ROSILLO LÓPEZ, *The common (mediocris) orator: the Scribonii Curiones*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.

A. RUSSELL, *Speech, competition, and collaboration: tribunician politics and the development of popular ideology*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.

G. SALANITRO- A. PAVANO-A.M.R. TEDESCHI-G. VERGARI, *Imago maiorum. Profili e voci di autori latini*. Acireale-Roma, Bonanno 2010: rec. C. Mandolfo, «Eikasmós» 23,2012,581-584.

M. SCAPINI, *Temi greci e citazioni da Erodoto nelle storie di Roma arcaica*, Nordhausen 2011: rec. K. Vanhaegendoren, «BMCRev» sett. 2012-febb. 2013.

R. SCHIEVENIN, *Spazio e paesaggio nell'epistolografia latina*, in AA.VV., *Regionis forma pulcherrima. Percezioni, lessico, categorie del paesaggio nella letteratura latina* (Atti del Convegno di Studi, Università di Padova, 15-16 marzo 2011), a cura di G. BALDO - E. CAZZUFFI. Firenze, Olschki 2013.

U. SCHMITZER, *Von der Muse verführt. Gefährdete und gescheiterte Künstlerlerkarrieren in der Antike*, «Gymnasium» 119, 2012,543-569).

J. P. SCHWINDT, *Der Sound der Macht. Zur onomatopoetischen Konstruktion des Mythos im Zeitalter des Augustus*, in AA.VV., *La costruzione del mito augusteo*, a cura di M. LABATE - G. ROSATI. Heidelberg, Universitätsverlag Winter 2013, 69-87

K. SMOLAK, *La città che parla*, in AA.VV., *Persona ficta. La personificazione allegorica nella cultura antica fra letteratura, retorica e iconografia*, a cura di G. MORETTI-A. BONANDINI. Trento, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filologici 2012.

C. STEEL, *Pompeius, Helvius Mancianus and the politics of popular debate*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.

J. TAN, *Publius Clodius and the boundaries of the contio*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.

W. J. TATUM, *Campaign rhetoric*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.

R. THIEL, *Zum philosophischen und philosophisch-theologischen Dialog in der paganen und christlichen Spätantike*, in AA.VV., *Der Dialog in der Antike. Formen und Funktionen einer literarischen Gattung zwischen Philosophie, Wissensvermittlung und dramatischer Inszenierung*, hrsg. von S. FÖLLINGER - G. M. MÜLLER. Berlin-Boston, de Gruyter 2013.

E. TORREGARAY PAGOLA, *The Roman ambassador's speech: public oratory on the diplomatic stage*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.

H. VAN DER BLOM, *Fragmentary Speeches: the oratory and political career of Piso Caesoninus*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.

M. VAROTTO, *Oltre il locus amoenus: le diverse geografie del paesaggio latino*, in AA.VV., *Regionis forma pulcherrima. Percezioni, lessico, categorie del paesaggio nella letteratura latina* (Atti del Convegno di Studi, Università di Padova, 15-16 marzo 2011), a cura di G. BALDO - E. CAZZUFFI. Firenze, Olschki 2013.

R. VALENTI, *Psicanalisi e letteratura latina in alcuni recenti studi*, «BStudLat» 43, 2013, 171-183.

E. VOGT, *Literatur der Antike und Philologie der Neuzeit*. Ausgewählte Schriften (ed. Erich LAMBERZ), Berlin-Boston de Gruyter 2013.

J. WISSE, *The bad orator: between clumsy delivery and political danger*, in AA.VV., *Community and Communication. Oratory and Politics in Republican Rome*, ed. by C. STEEL-H. VAN DER BLOM. Oxford, Oxford University Press, 2013.

Poesia:

AA.VV., *Augustan Poetry and the Roman Republic*, ed. by J. FARRELL - D. P. NELIS. Oxford, Oxford University Press, 2013.

AA. VV., *A Companion to Roman Love Elegy* edited by Barbara K. GOLD. New York, Wiley-Blackwell 2012, pp. 591: rec. R. Piastri, «BStudLat» 43, 2013, 374-379.

AA. VV., *Le lierre et la statue. La nature et son espace littéraire dans l'épigramme gréco-latine tardive*. Textes réunis et préparés par F. GARAMBOIS et D. VALLAT. Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne 2013, pp. 314.

AA. VV., *Paulo minora. Estudios sobre poesía latina menor y fragmentaria*, ed. J. L. VIDAL, JOSÉ I. GARCÍA ARMENDÁRIZ, A. EGEA, Barcelona, Publicacions i edicions de la Universitat de Barcelona 2011, pp. X-306: rec. A. Cosenza, «BStudLat» 42, 2012, 855-861.

AA.VV., *Performance in Greek and Roman Theatre*, ed. G.W.M. HARRISON-V. LIAPIS by Leiden-Boston, Brill 2013.

AA.VV., *Poésie augustéenne et mémoires du passé de Rome*. En hommage au Professeur Lucienne Deschamps, textes réunis par O. DEVILLERS et C. FLAMERIE DE LACHAPELLE. Bordeaux, Ausonius Éditions - Paris, Diffusion De Boccard 2013, pp. 244.

AA.VV., *Ritual and Religion in Flavian Epic*, ed. by A. AUGOUSTAKIS. Oxford, Oxford University Press, 2013, pp. XVII-406.

AA.VV., *Y el mito se hizo poesía*, ed. por M. C. ÁLVAREZ, R. M. IGLESIAS. Madrid, Centro de Lingüística Aplicada Atenea 2012, pp. 360.

B. ACOSTA-HUGHES - S. A. STEPHENS, *Callimachus in Context: From Plato to the Augustan Poets*, Cambridge - New York 2012: rec. S. J. Heyworth, «BMCR» sett. 2012-febbr. 2013.

A. AUGOUSTAKIS, *Introduction: Representing ritual and religion in Flavian epic*, in Aa.Vv., *Ritual and Religion in Flavian Epic*, ed. by A. AUGOUSTAKIS. Oxford, Oxford University Press, 2013, 1-13.

R. BEACHAM, *Otium, Opulentia and Opsis: Setting, Performance and Perception Within the mise-en-scène of the Roman House*, in AA.VV., *Performance in Greek and Roman Theatre*, ed. G.W.M. HARRISON-V. LIAPIS by Leiden-Boston, Brill 2013.

N. F. BERRINO, *I poeti augustei e la guerra*, Bari, Edipuglia 2012.

A. BETTENWORTH, *Die doppelte Andromeda. Eine umstrittene Wiederholung in Heliodors Aithiopika und ihr Einfluß auf die Deutung des Romans*, «RhM» 156, 2013, 194 e ss.

I. BOEHM - W. HÜBNER, *La poésie astrologique dans l'Antiquité: actes du colloque organisé les 7 et 8 décembre 2007 par J.-H. Abry (Université Lyon 3) avec la collaboration de I. Boehm (Université Lyon 2)*, Paris 2011: rec. F. Le Blay, «BMCR» sett. 2012-febbr. 2013.

D. BUTTERFIELD, *Nine unidentified Verses in the Exempla Diversorum Auctorum*, «C&M» 60, 2009, 327-334. A. BALLAND, *Epigrammatum lusum*, «REA» 113, 2011, 469-487.

M.S. CELENTANO, *I ritmi e i numeri della vita nella poesia antica: l'elogio, l'amore, il sorriso*, in AA.VV., *Venuste noster. Scritti offerti a Leopoldo Gamberale*, a cura di M. PASSALACQUA-M. DE NONNO-A. M. MORELLI. Hildesheim-Zürich-New York, Olms 2012, 127ss.

F. CENERINI, *Un nuovo versus regionarius da Sulci*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.

S. CONNOLLY, *Das älteste Distichazitat*, «Latomus» 72, 2013.

R. COWAN, *Haven't I Seen you Before Somewhere? Optical Allusions in Republican Tragedy*, in AA.VV., *Performance in Greek and Roman Theatre*, ed. G.W.M. HARRISON-V. LIAPIS by Leiden-Boston, Brill 2013.

P. D'ALESSANDRO, *Carmina figurata, carmi antitetici e il Peleus di Simia*, «ITriestFilClass» 11, 2011-2012, 133ss.

A. DELATTRE, *La terre africaine et ses monstres dans la poésie latine classique et tardive*, in AA. VV., *Le monstre et sa lignée filiations et générations monstrueuses dans la littérature latine et sa postérité*. Textes réunis par J.-P. DE GIORGIO et F. GALTIER. Paris, Association KUBABA, L'Harmattan 2012, 91ss.

É. DELBEY, *Le motif élégiaque de l'ira : une écriture progressive du passionnel dans le politique (II)*, «VL» 187-188, 2013.

A. DEREMETZ, *Numa in Augustan Poetry*, in AA.VV., *Augustan Poetry and the Roman Republic*, ed. by J. FARRELL - D. P. NELIS. Oxford, Oxford University Press, 2013.

A. DESCHARD, *Senex et longaeuus ou comment dire la grandeur du passé de Rome*, in AA.VV., *Poésie augustéenne et mémoires du passé de Rome*. En hommage au Professeur Lucienne Deschamps, textes réunis par O. DEVILLERS et C. FLAMERIE DE LACHAPPELLE. Bordeaux, Ausonius Éditions - Paris, Diffusion De Bocard 2013, 13-27.

M. DOMINICY, *Three Spurious Occurrences of paruus in Latin Poetry*, «Hermes» 140, 2012.

D. DUTSCH, *Towards a Roman Theory of Theatrical Gesture*, in AA.VV., *Performance in Greek and Roman Theatre*, ed. G.W.M. HARRISON-V. LIAPIS by Leiden-Boston, Brill 2013.

P. FARMHOUSE ALBERTO, *La scuola in versi: gli inventori degli alfabeti nella poesia della Spagna visigotica*, in AA.VV., *Il calamo della memoria V. Riuso di testi e mestiere letterario nella tarda antichità*, a cura di L. CRISTANTE - T. MAZZOLI. Trieste, EUT-Edizioni Università di Trieste 2013.

K. FETKENHEUER, *Hungernde Dichter, unwillige Mäzene. Baptista Mantuanus' Ekloge V und die römische Satire*, «Philologus» 156, 2012.

A. FOULON, *Quand les poètes écrivent l'histoire: Actium vu par les poètes augustéens; réalité historique et idéalisation poétique*, «REL» 87,2009,76-91.

L. FRANGA, *Din nou despre originile, constituirea și trăsăturile elegiei latine*, «StudClas» 46,2010,87-103.

G. F.FRANKO, *Anicius vortit barbare: the Scenic Games of L. Anicius Gallus and the Aesthetics of Greek and Roman Performance*, in AA.VV., *Performance in Greek and Roman Theatre*, ed. G.W.M. HARRISON-V. LIAPIS by Leiden-Boston, Brill 2013.

G. FREYBURGER, *Liber-Bacchus dans la poésie augustéenne: du passé de Rome au temps d'Auguste*, in AA.VV., *Poésie augustéenne et mémoires du passé de Rome. En hommage au Professeur Lucienne Deschamps, textes réunis par O. DEVILLERS et C. FLAMERIE DE LACHAPELLE*. Bordeaux, Ausonius Éditions - Paris, Diffusion De Boccard 2013, 93-99.

M. FUCECCHI, *With (a) god on our side: Ancient ritual practices and imagery in Flavian Epic*, in AA.VV., *Ritual and Religion in Flavian Epic*, ed. by A. AUGOUSTAKIS. Oxford, Oxford University Press, 2013,17-32.

T GEUE, *Princeps ,avant la lettre': the Foundations of Augustus in Pre-Augustan Poetry*, in AA.VV., *La costruzione del mito augusteo*, a cura di M. LABATE - G. ROSATI. Heidelberg, Universitätsverlag Winter 2013, 49-67

E. HALL, *Pantomime: Visualising Myth in the Roman Empire*, in AA.VV., *Performance in Greek and Roman Theatre*, ed. G.W.M. HARRISON-V. LIAPIS by Leiden-Boston, Brill 2013.

R. HUNTER, *One Verse of Mimnermus? Latin Elegy and Archaic Greek Elegy*, in AA.VV., *Generic Interfaces in Latin Literature. Encounters, Interactions and Transformations*, ed. by T. D. PAPANGHELIS-S. J. HARRISON-S.S FRANGOULIDIS. Berlin-Boston, de Gruyter 2013.

R. KANIA, *Orpheus and the reinvention of bucolic poetry*, «AJPh» 133,2012,657-685.

B. KAYACHEV, *The ideal biography of a Roman poet?: from lusus poetici to studia philosophica*, «Latomus» 72,2013, 412-425.

A. KEITH, *Medusa, Python, and Poine in Argive religious ritual*, in AA.VV., *Ritual and Religion in Flavian Epic*, ed. by A. AUGOUSTAKIS. Oxford, Oxford University Press, 2013.

M. LABATE, *Sine nos cursu quo sumus ire pares: l'ideale dell'amore corrisposto nell'elegia latina*, «Dictynna» 9,2012.

J.-P. LEVET, *Les poètes latins et les leçons de Rome dans les œuvres de Gerbert d'Aurillac*, in AA.VV., *Poésie augustéenne et mémoires du passé de Rome. En hommage au Professeur Lucienne Deschamps, textes réunis par O. DEVILLERS et C. FLAMERIE DE LACHAPELLE*. Bordeaux, Ausonius Éditions - Paris, Diffusion De Boccard 2013, 177-181.

H. LOVATT, *Competing visions: Prophecy, spectacle, and theatricality in Flavian epic*, in AA.VV., *Ritual and Religion in Flavian Epic*, ed. by A. AUGOUSTAKIS. Oxford, Oxford University Press, 2013, 53-70.

S. MACRÌ, *Aretusa e altre ninfe d'acqua: rifrazioni mitiche della giusta maniera d'amare*, «QRO» 2012,63-82.

E. MAGNELLI, *Sui monosillabi nel pentametro: elegia ed epigramma*, «ITriestFilClass» 11,2011-2012, 253ss.

M. MASSARO, *Poesia per ignobiles: epigrammi sepolcrali da un colombario urbano di età giulio-claudia*, in Aa.Vv., *Venuste noster. Scritti offerti a Leopoldo Gamberale*, a cura di M. PASSALACQUA-M. DE NONNO-A. M. MORELLI. Hildesheim-Zürich-New York, Olms 2012,193ss.

G. M. MASSELLI, *Procne, la rondine. Mito, magia e medicina*, Genova, Erga Edizioni (Pubblicazioni del D.AR.FI.CL.ET. "Francesco Della Corte", Terza serie 239), 2013.

P. MASTANDREA - L. SPINAZZÈ, *Nuovi archivi e mezzi d'analisi per i testi poetici. I lavori del progetto Misisque Deoque. Venezia 21 - 23 giugno 2010*, Amsterdam 2011: rec. C. Fry, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

S. MATTIACCI, *Quando l'immagine ha bisogno della parola: riflessioni sulla poetica dell'ekphrasis nell'epigramma latino*, «Prometheus» 39,2013, 207-226.

D.S. M^CKIE, *Essays in the Interpretation of Roman Poetry*, Cambridge Classical Press, Cambridge 2009, XI+307pp.: rec. A. Ramirez de Verger, «Gnomon» 85,2013,31-35.

A. MERCADO, *Italic Verse: A Study of the Poetic Remains of Old Latin, Faliscan, and Sabellic*, Innsbruck 2012: rec. A. Mahoney, «BMCR» 2013.

S. MONDA, *Enigmi e indovinelli nella poesia scenica greca e latina*, in AA.VV., *Ainigma e griphos. Gli antichi e l'oscurità della parola*, a cura di S. MONDA. Pisa, ETS 2012, 99-124.

F. MUECKE, *The Invention of Satire: A Paradigmatic Case?*, in AA.VV., *Generic Interfaces in Latin Literature. Encounters, Interactions and Transformations*, ed. by T. D. PAPANGHELIS-S. J. HARRISON-S.S FRANGOULIDIS. Berlin-Boston, de Gruyter 2013.

F. NAU, *Umbria Romani patria Callimachi, le poète élégiaque et l'identité nationale romaine*, «REL» 87,2009,114-129.

C. NEWLANDS, *Architectural Ecphrasis in Roman Poetry*, in AA.VV., *Generic Interfaces in Latin Literature. Encounters, Interactions and Transformations*, ed. by T. D. PAPANGHELIS-S. J. HARRISON-S.S FRANGOULIDIS. Berlin-Boston, de Gruyter 2013.

A. PERUTELLI, *Studi sul teatro latino*, a cura di G. Paduano e A. Russo. Pisa, ETS 2013, pp. 187.

K. POLLMANN, *Establishing Authority in Christian Poetry of Latin Late Antiquity*, «Hermes» 141,2013.

E. RAYMOND, *Vox poetae: manifestations auctoriales dans l'épopée gréco-latine*. Actes du colloque organisé les 13 et 14 novembre 2008 par l'Université Lyon 3. Collection du Centre d'études et de recherches sur l'Occident romain, Paris 2011: rec. J. Henderson, «BMCR» 2013.

D. REITZENSTEIN, *Die lykischen Bundespriester. Repräsentation der kaiserzeitlichen Elite Lykiens*: rec. D. Campanile, «Athenaeum» 101,2013.

R. ROTHUS CASTON, *The Elegiac Passion. Jealousy in Roman Love Elegy*, Oxford, New York, Oxford University Press 2012, pp. 240.

J. T. WELSH, *The Dates of the Dramatists of the Fabula Togata*, «HSP» 106,2012.

C. WOLLIN, *Vera loqui liceat. Eine ungedruckte Satire gegen die ungestlichen Zisterzienser von Pipewell*, «Sacris erudiri» 51,2012.

Lingua e letteratura cristiana:

I. AULISA, *La concezione dei giudei come eretici tra tarda antichità e alto medioevo*, «VetChr» 48,2012.

I. AULISA, *La polémique entre juifs et chrétiens dans les textes hagiographiques du haut moyen âge*, in AA.VV., *Lessico, argomentazioni e strutture retoriche nella polemica di età cristiana (III-V sec.)*, a cura di A. CAPONE. Turnhout 2012,137-172.

N. BELAYCHE, *Fonctions de l'écriture dans les inscriptions religieuses de l'Anatolie romaine : du monumentum à l'écriture efficace*, «RHR» 2,2013.

E. BONA, *Non solo Origene e Gerolamo: gli autori cristiani antichi e le varianti testuali della Scrittura*, in AA.VV., *Vestigia notitiae. Scritti in memoria di Michelangelo Giusta*, a cura di E. BONA, C. LÉVY, G. MAGNALDI. Alessandria, Edizioni dell'Orso 2012, 205-221.

P. BROWN, *Through the Eye of a Needle: Wealth, the Fall of Rome, and the Making of Christianity in the West, 350-550 AD*, Princeton - Oxford 2012: rec. K. Harper, «BMCR» sett. 2012-febb. 2013.

S. CASTELLANOS, *Marginados en las Vitae de la hagiografía visigoda*, in AA. VV., *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorromana y visigoda*, ed. por R. GONZÁLEZ SALINERO. Madrid-Salamaca, Signifer Libros 2013, 279-291.

P. CASTILLO MALDONADO, *Católicos bajo dominio arriano en la Hispania visigoda*, in AA. VV., *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorromana y visigoda*, ed. por R. GONZÁLEZ SALINERO. Madrid-Salamaca, Signifer Libros 2013,139-169.

E. D'ANGELO, *L'ufficio liturgico di Santa Firmina d'Amelia*, «Paideia» 66, 2011,197-226.

J. FERNÁNDEZ UBINA, *Las clérigos marginados en el Concilio de Elvira y el Libellus precum*, in AA. VV., *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorromana y visigoda*, ed. por R. GONZÁLEZ SALINERO. Madrid-Salamaca, Signifer Libros 2013, 21-49.

L. FERRERES, *Texto y tradición textual en el De laude martyrii*, in AA.VV., *Lessico, argomentazioni e strutture retoriche nella polemica di età cristiana (III-V sec.)*, a cura di A. CAPONE. Turnhout 2012, 215-222.

G. FILORAMO, *La deellenizzazione del cristianesimo e la storia (protestante) del dogma cristiano*, in AA.VV., *L'Ellenismo come categoria storica e come categoria ideale*, a cura di G. ZECCHINI. Milano, Vita e Pensiero 2013, 203ss.

A.-V. GILLES-RAYNAL, *Un miracle de saint Saturnin au XIIe siècle: une fable politique ?*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

L. GIORDANO, *Peccato e reato nelle definizioni dell'eresia: legislazione imperiale e fondamenti biblico-patristici*, «Auctores Nostri» 9,2011,131-142.

K.M. GIRARDET, *Der Kaiser und sein Gott. Das Christentum im Denken und in der Religionspolitik Konstantins des Großen*, Millennium-Studien. 27, de Gruyter, Berlin/ New York 2010, IX+213pp.: rec. R. van Dam, «Gnomon» 85,2013,233-237.

M. GRAY-FOW, *I. N. R. I.*, in AA. VV., *Studies in Latin Literature and Roman History*, XVI, ed. by C. DEROUX. Bruxelles, Latomus 2012, 427-436.

A. E. J. GROTE - C. OSER-GROTE, *Von Paris nach Erfurt und Würzburg: Zum Sentenzenkommentar des Dionysius von Borgo San Sepolcro (m. 1342) (Codex Amplonianus, UB Erfurt, Dep. Erf. CA. 2° 131)*, in AA. VV., , *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

C. HAMMER, *The Examples of the Saints' Reading Eugippius' Account of Saint Severin*, «C&M» 59,2008,155-185.

L. HOLTZ, *Leidrat, évêque de Lyon, et les livres*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

A.-R. HOSEK, *Les langues pour l'écrire : dire et traduire les hiérarchies divines dans la colonie romaine de Berytus(Syrie)*, «RHR» 2,2013.

D. HOWLETT, *Alea Evangelii*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

F. IANNELLO, *Jasconius rivelato. Studio comparativo del simbolismo religioso dell' "isola balena" nella Navigatio sancti Brendani*. Alessandria, Edizioni dell'Orso 2013, pp. XXI-638.

D. IOGNA-PRAT, *L'Église comme espace d'intégration sacramentelle*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

S. ISETTA, *Dopo il Convegno 'Cristianesimo e Cinema'. Alcune riflessioni*, «Auctores Nostri» 10,2012.

A. IZDEBSKI, *Bishops in Late Antique Italy: Social Importance vs. Political Power*, «Phoenix» 66, 2012,158-75.

B. JOASSART, S.J., *Prémices au dossier de sainte Aure dans les Acta Sanctorum*, in AA. VV., , *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

A. LAZARIDOU, *Transition to Christianity: Art of Late Antiquity, 3rd-7th Century AD*, New York 2011: rec. R Dijkstra, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

M. LAPIDGE, *Hilduin of Saint-Denis and the Conscriptio Visbii*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

J. LEEMANS, *The cult of the saints in Late Antiquity as a privileged locus for religious individualization Conceptualizing religious experience*, in AA.VV., *The Individual in the Religions of the Ancient Mediterranean*, ed. by J. RÜPKE. Oxford, Oxford University Press, 2013.

M. LIESNER, *Arbeitsbuch zur lateinischen historischen Phonologie*, Wiesbaden 2012: rec. T. Clary, «BMCR» sett. 2012-febbr. 2013.

C. LO CICERO, *Audi Iuliane. Echi della polemica contro Giuliano d'Eclano nelle glosse marginali del Vat. Reg. Lat. 141*, in AA.VV., *Venuste noster. Scritti offerti a Leopoldo Gamberale*, a cura di M. PASSALACQUA-M. DE NONNO-A. M. MORELLI. Hildesheim-Zürich-New York, Olms 2012,371ss.

V. LOMIENTO, *Tecniche narrative a confronto: il testo biblico e The Greatest Story Ever Told di G. Stevens*, «Auctores Nostri» 10,2012.

C. MAÎTRE, *Une corona spinea cistercienne*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

G. MARCONI, *Le storie di Giovanna*, «Auctores Nostri» 10,2012.

M. MARIN, *Letteratura polemica in età cristiana (III-V secolo)*, «Auctores Nostri» 9,2011,15-21.

M. MARIN, *Appunti sulla fortuna della letteratura cristiana antica: la riscrittura cinematografica*, «Auctores Nostri» 10,2012.

J. MARTÍNEZ GÁZQUEZ, *Las reliquias del Monasterio de San Cugat del Vallés en el siglo XIII y los Abades Raimundus de Bagnariis y Petrus de Ameniis*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

C. MAZZUCCO, *Gli anni sconosciuti di Gesù. I giardini dell'Eden di Alessandro D'Alatri*, «Auctores Nostri» 10,2012.

J. W. NELSON NOVOA, *Andrés Laguna in Papal Rome. The Documents of the Mozoncillo Ecclesiastical Benefice*, «Minerva» 25,2012, 211-232.

V. NOVEMBRI, *La polémique contre les médecins et la médecine des païens dans l'hagiographie chrétienne: le dossier des saints Côme et Damien*, in AA.VV., *Lessico, argomentazioni e strutture retoriche nella polemica di età cristiana (III-V sec.)*, a cura di A. CAPONE. Turnhout 2012, 117-135.

É. PALAZZO, *Une copie moderne du 'sacramentaire' de Charles le Chauve (Paris, BnF, lat. 9447 et lat. 1141), témoin du goût des collectionneurs du XVIIe siècle pour le Moyen Âge*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

A. PARAVICINI BAGLIANI, *Illiteratus Jacob, Ezéchiél et Boniface VIII*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

G. PHILLIPART, *Un bréviaire monumental de 1139 destiné aux prémontrés (?) de Knechtsteden(?) (Codex Bruxellensis 104)*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

D. POIREL, *Les Templiers, le diable et le chanoine: le Sermo ad milites Templi réattribué à Hugues de Saint-Victor*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

J.-C. POULIN, *Remanier Alcuin hagiographe (IXe-XIe siècles)*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

E.PRINZIVALLI, *Cristianesimo/Cristianesimi nell'antichità*, «Augustinianum» 52,2012, 65-83.

G. RAVASI, *L' 'autenticità' della Vulgata*, «Latinitas» n.s.1,2013.

É. REBILLARD, *Christians and Their Many Identities in Late Antiquity, North Africa, 200-450 CE*, Ithaca-London 2012: rec. S.G. Bruce, «BMCR» 2013.

Ch.RIEDWEG, *Cristianesimo/Cristianesimi: Nota alla tavola rotonda*, «Augustinianum» 52,2012, 105-106.

G. RINALDI, *Contumeliae communes. Circolazione di testi e argomenti nelle controversie religiose di età romana imperiale*, in AA.VV., *Lessico, argomentazioni e strutture retoriche nella polemica di età cristiana (III-V sec.)*, a cura di A. CAPONE. Turnhout 2012, 3-66.

J.-P. ROTHSCHILD, *Un De contrarietatibus in sacra Scriptura attribué à Garnier de Rochefort, tiré du De tropis loquendi de Pierre le Chantre*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

G. SANSONE, *Il cammino spezzato degli Uomini di Dio*, «Auctores Nostri» 10,2012.

K. SESSA, *The Formation of Papal Authority in Late Antique Italy: Roman Bishops and the Domestic Sphere*, Cambridge - New York 2012: rec. N. McLynn, «BMCR» sett. 2012-febbr. 2013.

M. SIMONETTI, *In margine alla condizione della donna nella chiesa antica*, «VetChr» 48,2012.

M. SIMONETTI, *La chiesa tra Diocleziano e Costantino*, «VetChr» 48,2012.

M. SIMONETTI, *L'interpretazione della Scrittura tra Alessandria e Antiochia*, «Auctores Nostri» 9,2011,65-78.

P. STOTZ, *Embellir la psalmodie ? Quelques exemples de transformation métrique de pièces liturgiques*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

T. SUBINI, *'Come potrà mai andare per il mondo a predicare un simile frate!?'*, «Auctores Nostri» 10,2012.

R. TIBALDI, *Gli inni nella prassi musicale della cattedrale di Parma*, «Paideia» 66, 2011,253-282.

P. TOMEA, *Le due Vite del vescovo Innocenzo di Tortona (con un' edizione della riscrittura BHL 4281c)*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

M. VALLEJO GIRVÉS, *El éxito de un desterrado arriano?: la evangelización del obispo Sunna en Mauritania*, in AA. VV., *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorromana y visigoda*, ed. por R. GONZÁLEZ SALINERO. Madrid-Salamaca, Signifer Libros 2013, 171-191.

M. VANELLI, *Rossellini dagli Atti al Messia. Quando il linguaggio filmico si mette a servizio della Parola*, «Auctores Nostri» 10,2012.

A. VAUCHEZ, *Un texte hagiographique inédit du XIIIe siècle relatif à saint Homebon de Crémone (m. 1197)*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

J. VERGER, *Les hurlements de Moab et la conversion des philosophes, ou la naissance d'une culture chrétienne selon Aelred de Rievaulx*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

M. VERONESE, *Sospeso tra cielo e terra: il Simón di Buñuel*, «Auctores Nostri» 10,2012.

O. VOX, *Das Plagiat als polemisches Motiv und die "Refutatio omnium haeresium"*, in AA.VV., *Lessico, argomentazioni e strutture retoriche nella polemica di età cristiana (III-V sec.)*, a cura di A. CAPONE. Turnhout 2012,175-188.

C. WEIDMANN, *Eine afrikanische Predigt zum Martyrium der Makkabäer*, in AA. VV., , Amicorum Societas. *Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

V. ZARINI, *Pouvoir et religion dans les premières biographies de saint Martin*, «REL» 87,2009,178-189.

V. ZANGHI, *The 'Polemic lexicon' in some episodes of hagiographical in late antiquity. The dialogue between the saint and the devil*, in AA.VV., *Lessico, argomentazioni e strutture retoriche nella polemica di età cristiana (III-V sec.)*, a cura di A. CAPONE. Turnhout 2012, 331-353.

V. ZANGHI, *Spazi evangelici e macerie evocative*, «Auctores Nostri» 10,2012.

Lingua e letteratura medievale e umanistica:

Anonimo, *De cavichiole*. Ediz. crit., trad. e comm. a cura di A. BISANTI. Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013, pp. XCVII-46.

Arrigo da Settimello, *Elegia*. Edizione critica, traduzione e commento di C. FOSSATI. Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2011, pp. LXXXIV + 102: rec. A. Bisanti, «BStudLat» 43,2013, 342-349.

Domizio Calderini, *Commentary on Silius Italicus*, edited by F. Muecke and J. Dunston: rec. P. Pellegrini, «RPL» 33-34,2010-2011.

Galileo Galilei, *Lettera a Cristina di Lorena*. Ediz. crit. a cura di O. BESOMI, coll. di D. BESOMI, vers. latina di E. DIODATI a cura di G. REGGI. Roma-Padova, Antenore 2012, pp. 223.

Francesco Petrarca, *Africa Libro V*, Commento a cura di S. VOCE (seconda edizione riveduta e ampliata) : rec. S. Gibertini, «RPL» 33-34,2010-2011.

Giovanni Pontano, *Églogues*, Étude introductive, traduction et notes de H. CASANOVA-ROBIN. Paris, Les Belles Lettres, 2011, pp. CCXCVI-268: rec.V. Tufano, «BStudLat» 42,2012,901-903.

Antonio Urceo Codro, *Sermones I-IV*. Filologia e maschera nel Quattrocento (a cura di L. CHINES e A. SEVERI), Roma, Carocci 2013.

AA. VV., Aristoteles Romanus. *La réception de la science aristotélicienne dans l'Empire gréco-romain*. Textes réunis et édités par Y. LEHMANN. Turnhout, Brepols 2013, pp. 603.

AA. VV., *Il Papato e i Normanni. Temporale e spirituale in età normanna*. Atti del Convegno Ariano Irpino, 6-7 dicembre 2007, a cura di E. D'ANGELO – C. LEONARDI. Firenze, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, 2011, pp. VIII + 304: rec.A.Bisanti, «BStudLat» 42,2012,891-898.

AA.VV., *Pomponio Leto tra identità locale e cultura internazionale*, Atti del convegno internazionale (Teggiano, 3-5 ottobre 2008), a cura di A. MODIGLIANI, P. OSMOND, M. PADE, J. RAMMINGER. Roma, Roma nel Rinascimento, 2011, pp. 284: rec. G. Di Guida, «BStudLat» 43,2013, 350-355.

N. ADKIN, *The Date of Walter of Châtillon's Alexandreis once again*, «C&M» 59,2008,201-211.

R. ALEXANDRE - B. BON - A. GUERREAU-JALABERT, *Variations graphiques, variations morphologiques et lemmatisation du latin médiéval*, in AA. VV., Amicorum Societas. *Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

M. J. ALLEN, *Prometheus among the Florentines: Marsilio Ficino on the Myth of Triadic Power*, «Rinascimento» 51,2011,27-44.

R. AVESANI, *Divagazioni sulla memoria di Adriano nel Medioevo*, in Aa.Vv., *Venuste noster. Scritti offerti a Leopoldo Gamberale*, a cura di M. PASSALACQUA-M. DE NONNO-A. M. MORELLI. Hildesheim-Zürich-New York, Olms 2012,613ss.

R. G. BABCOCK, *Invented Speeches and the Teaching of Declamation in the Tenth-Century Schools of Liège*, in AA. VV., Amicorum Societas. *Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

G. BÀRBERI SQUAROTTI, *Guido fra Boccaccio e Dante*, in AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi*, a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E.PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013, 111ss.

M. BASSANI, *Scanderbeg a Venezia: suggestioni classiche nella creazione di un mito*, in AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi*, a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E.PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013, 123ss.

D. BLOCH, *John of Salisbury, the Quadrivium and Demonstrative Science*, «C&M» 60, 2009, 335-345.

P. BOURGAIN, *Les Muses et la louange: une poésie rouennaise du XIe siècle, sans doute de Garnier de Rouen*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

P. R. BROWN, S. L. WAILES, *A Companion to Hrotsvit of Gandersheim (fl. 960). Contextual and Interpretive Approaches*. Leiden, Boston, Brill 2012.

M. I CAMPANALE, *Giochi di specchi per il principe. L'orazione di Guarino per Leonello d'Este*. Bari, Edipuglia 2012, pp. 125.

M.I.CAMPANALE, *Ai confine del medioevo scientifico. Il De montium origine di Valerio Faenzi*. Bari, Edipuglia 2012, pp. 261.

M.I. CAMPANALE, *La dialettica delle auctoritates: da Aristotele ad Alberto Magno*, «InvLuc» 34, 2012, 59-68.

A. CERON, *Chi sono gli amici del principe? L'amicizia in quattro specula principum del XV secolo*, «Rinascimento» 51, 2011, 111-137.

J.-L. CHARLET, *L'édition des textes latins humanistes: le cas de Niccolò Perotti*, «RPL» 33-34, 2010-2011.

P. CHIESA, *Una misteriosa Vita medievale di papa Celestino I (fra Mantova e Bologna ?)*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

R. CIOCCA, *Commercio e denaro nei Versus de Unibove*, «StMed» 53, 2012, 667-697.

P. COLLETTA, *Sul testo della Cronica Sicilie*, «RCCM» 55, 2013.

P. COLLETTA, *La Cronica Sicilie: apporti del codice Fitalia e interventi di V. Todesco (1941)*, «InvLuc» 34, 2012, 77-88.

B.P. COPENHAVER, *Lorenzo Valla, Scourge of Scholasticism: Nature, Power and Modality in the Dialectical Disputations*, «Rinascimento» 51, 2011, 3-26.

G. DAHAN, *Les correctoires du XIIIe siècle du livre d'Esther*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

A. DANELONI, *Itinerari filologici del Poliziano tra le carte del Par. gr. 3069*, «Eikasmós» 22, 2011, 409-434.

G. DEL NOCE, *Il Cantalicio e la corte di Urbino: inquadramento biografico e cronologia di composizione e dedica dei Feretrana*, «BStudLat» 43, 2013, 87-103.

C. DEROUX, *Une intéressante erreur de traduction (Hippocrates Latinus, De obseruantia ciborum iv, p. 50-51, l. 110,-117 Mazzini2)*, «Latomus» 72, 2013.

G. DONATI, *Le opere storiche di Antonio Ivani da Sarzana*, «RPL» 33-34, 2010-2011.

M. DONNINI, *Sedimentazioni del racconto della vigna di Nabot nella Historia Tudertine civitatis del XIII secolo*, «StMed» 53, 2012, 83-92.

A. EDELHEIT, *On Evil, God, and Human Freedom. Scholastic Portrait of Florence, June 1489*, «Rinascimento» 51, 2011, 157-199.

J.A. ESTÉVEZ SOLA, *Historia Silensis: viejos y nuevos problemas textuales*, «StMed» 53, 2012, 699-715.

M. FAINI, *Riscrivere e moralizzare i 'Fasti' nel Cinquecento. Una scheda per i Sacrorum fastorum libri di Ambrogio Fracco*, «RPL» 33-34, 2010-2011.

V. FERA, *I Libri peculiare*, «Quaderni Petrarqueschi» 17-18, 2007-2008 (ma 2012), 1077-1100.

V. FERA, *Storia e filologia tra Petrarca e Boccaccio*, «Quaderni Petrarqueschi» 15-16, 2005-2006 (ma 2012), 369-389.

M. FURNO, *Quod aliquando fuit, potest instaurari: parler latin au XVIe siècle, une restitution en trompe-l'oil ?*, «Anabases» 17, 2013.

B. GAIN, *Les acquisitions de manuscrits à Saint-Germain-des-Prés, d'après L'abrégé des choses plus remarquables (1640-1743)*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

P. GAUTIER DALCHE, *Notes sur la tradition du De rebus in Oriente mirabilibus*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

B. GAUVIN, *Phalarismus, Dialogus Huttenicus*, «Latomus» 71, 2012, 827-844.

B. GAUVIN, C. JACQUEMARD, M.-A. LUCAS-AVENEL, *L'Hortus sanitatis: transmission et réorganisation de la matière encyclopédique au xve siècle*, «RHT» 7, 2012.

G. M. GIANOLA, *Giovani e vecchi nella poesia latina medievale*, in AA. VV., *Letteratura e conflitti generazionali. Dall'Antichità a oggi*, cura di D. SUSANETTI - N. DISTILO Roma Carocci Editore 2013.

S. GIBERTINI, *Di una clausola petrarchesca (epyst. 1,1,48 mentis imago)*, «Paideia» 68, 2013.

R.J. HEXTER-D. TOWNSEND, *The Oxford Handbook of Medieval Latin Literature*, Oxford-New York 2012: rec. C.J. Zwikstra, «BMCRev» 2013.

M. HUGLO, *Catalogues de bibliothèques médiévales et recherche en musicologie: l'exemple du Timée et des traités d'Hucbald*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

A.-H. KLINGER-DOLLE, *Quand les druides tracent des figures : Antiquités nationales et prisca theologia dans le dialogue De animæ immortalitate de Charles de Bovelles (1479-1567)*, «Anabases» 17, 2013.

A. LAGIOIA, *L'eventus di Gargano, eroe eponimo della Montagna dell'Angelo*, «InvLuc» 34, 2012, 125-135.

J.-L. LEMAITRE, *Le Majus chronicon Lemovicense et la chronique de Geoffroy de Vigeois*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

G. P. MAGGIONI, *Il genere letterario degli Aenigmata nella letteratura latina medievale*, in AA. VV., *Ainigma e griphos. Gli antichi e l'oscurità della parola*, a cura di S. MONDA. Pisa, ETS 2012, 183-226.

P. MASCOLI, *Uno scambio epistolare tra Giovanni Segarelli e Francesco da Fiano*, «InvLuc» 34, 2012, 137-146.

C.A. MASTRELLI, *Respice finem. Per l'etimologia di ital. spicinare, spicinio*, «StMed» 53, 2012, 193-212.

I. G. MASTROROSA, 'Capo e arce di tutto l'universo mondo'. *L'histoire de la Rome antique dans le De familia d'Alberti*, in AA. VV., *Les Livres de la famille d'Alberti. Sources, sens et influence*. Paris, Classiques Garnier 2013, 31-47.

J.-M. MOEGLIN, *'Détruire la langue anglaise'. Philologie et histoire*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

S. MONDA, *Le varianti d'autore e un contributo inedito di Scevola Mariotti all'Epigramma I,16 di Michele Marullo*, «QS» 78, 2013.

L. MORELLE, *La réécriture de la Vita Adalhardi de Paschase Radbert au XIe siècle: moment, contexte et modalités*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

L. MUNZI, *Dottrina prosodica e Lehrgedichte in età carolingia: il carme Mens tenebrosa*, in AA.Vv., *Venuste noster. Scritti offerti a Leopoldo Gamberale*, a cura di M. PASSALACQUA-M. DE NONNO-A. M. MORELLI. Hildesheim-Zürich-New York, Olms 2012, 471-507..

L. MUNZI, *Un inedito carme De Samsone*, in AA.VV., *Le strade della filologia, Per Scevola Mariotti*, a cura di L. Gamberale, M. de Nonno, C. Di Giovine, M. Passalacqua. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura 2012, pp. 227-243.

S. NISKANEN, *The Origins of the Gesta Francorum and Two Related Texts: their Textual and Literary Character Lenka Karfíková, Filius tetragonus primus. La philosophie trinitaire d'après le commentaire chartrain* *Librum hunc*, «Sacris erudiri» 51,2012.

M. PÉREZ GONZÁLEZ, *El léxico latino medieval del reino de León desde Alfonso VI hasta 1230*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

E. PÉREZ RODRÍGUEZ, *El léxico latino medieval del reino de León hasta Alfonso VI (1065-1109)*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

M. J.-L. PERRIN, *Entre Théodulf d'Orléans (carmen 23) et Wigbod à la cour de Charlemagne peu avant 800*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

S. PIETRINI, *Epica e storia nella tragedia medievale: dalle definizioni dei grammatici all'Ecerinis di Mussato*, in AA.VV., *Gruppi, folle, popolo in scena. Persistenza del classico nella storia del teatro europeo*, a cura di C.MORDEGLIA. Trento, Università degli Studi di Trento - Dip. di Studi letterari, linguistici e filologici 2012,97ss.

J.-L. QUANTIN, *Philologie et querelle de la grâce au XVIIe siècle: Sirmond, Valérien de Cimiez et le Saint-Office*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

L. RIZZO, *The debate on human will in Erasmus of Rotterdam and Luther*, in AA.VV., *Lessico, argomentazioni e strutture retoriche nella polemica di età cristiana (III-V sec.)*, a cura di A. CAPONE. Turnhout 2012, 375-391.

G. ROPA, *Peste, fame e guerra in un inno processionale cantato in Bologna medievale*, «Paideia» 66, 2011,149-160.

J. M. RUIZ VILA, *Hacia una edición crítica del Liber de officio et mvnere dvcis, capitanei et castellani (1465-1467) de Rodrigo Sánchez de Arévalo : estudio de la transmisión manuscrita*, «RHT» 7, 2012.

F. SANTI, *Cultura politica e spiritualità nel Liber de cultura hortorum (Hortulus) di Walahfrido Strabone. Un' ipotesi di lettura*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANÉRY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

J.G. SNEYDER, *The Pregnancy of Matter: Marsilio Ficino on Natural Change "From within" Matter*, «Rinascimento» 51,2011,139-155.

F. TATEO, *Medievistica e umanistica moderna*, in AA.VV., *Virgilio Paladini nel centenario della nascita* (a cura degli allievi). Bari Cacucci Editore (Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" - Facoltà di Lettere e Filosofia), 2012.

E. TINELLI, *Panegirici antichi e tradizione umanistica: il Panegyricus ad Philippum Austriae ducem di Erasmo da Rotterdam*, «InvLuc» 34,2012,157-166.

P. TOMÈ, *Partenio grammatico e l' Orthographia di Giovanni Tortelli. Elementi e ipotesi per un'identificazione*, «RPL» 33-34,2010-2011.

P. TOMÈ, "Ortographia, Orthographiae". *Dal centro alla periferia, l'evoluzione di una disciplina*, «BStudLat» 42,2012,629-635.

S. TUZZO, *L'esaltazione della castità delle vergini cristiane nei drammi di Rosvita (Dulcitus e Pafnutius)*, in AA.VV., *Lessico, argomentazioni e strutture retoriche nella polemica di età cristiana (III-V sec.)*, a cura di A. CAPONE. Turnhout 2012, 357-373.

S. VALERIO, ... cf. Plinius Secundus

X. VARELA, *A propósito de la voz castanea en la documentación medieval de Galicia*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

C. VEYRARD-COSME, *De Cathwulf à Charlemagne. Traduction d'une lettre d'admonition carolingienne*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

P. VITI, cf. Plinius Secundus

S. VOCE, *Un esempio di traduzione latina: Petrarca Afr. V,107-110*, in AA.VV., *Produrre "quasi" lo stesso effetto. Quindici percorsi nel boschi traduttivi*, a cura di D. ASTORI. Parma, Bottega del Libro, 2013.

C. VULLIEZ, *Un érudit Feuillant de Micy Saint-Mesmin, correspondant de François Duchesne et secrétaire d'Alexandre Petau (?): Jean de saint Martin*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

O. WEIJERS, *Textes connus et inconnus: un recueil universitaire du XIVe siècle*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

A. ZAGO, *Alcune glosse grammaticali nel Baldus dell'edizione Paganini*, «Rinascimento» 51,2011,89-109.

Lingua, prosodia e metrica:

Thesaurus linguae latinae. Vol. XI, 2. Fasc. I, *R-Rarus*, Berlin-Boston, De Gruyter 2012, pp. 72.

AA.VV., *Bilinguisme et digraphisme dans le monde gréco-romain: l'apport des papyrus latins*. Actes de la Table Ronde internationale (Liège, 12-13 mai 2011). Textes rassemblés et édités par M.- H. MARGANNE et B. ROCHETTE. Liège, Presses Universitaires de Liège 2013, pp. 241.

AA. VV., *Formal Linguistics and the Teaching of Latin*. Theoretical and Applied Perspectives in Comparative Grammar, ed. by R. ONIGA, R. IOVINO and G. GIUSTI. Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 2011, pp.XII-450: rec.V. Viparelli, «BStudLat» 42,2012,874-876; A. Duso, «Eikasmós» 24,2013,452-456.

AA.VV., *Influencias léxicas de otras lenguas en el latín medieval*, ed. por M. PÉREZ GONZÁLEZ-E. PÉREZ RODRÍGUEZ. Valladolid-Léon, Universidad de Valladolid-Universidad de León, 2011: rec. L. C. Brea, «Minerva» 25,2012.

AA.VV., *Language and Linguistic Contact in Ancient Sicily*, ed. by O. TRIBULATO. Cambridge, Cambridge University Press, 2012.

AA. VV., *Latin vulgaire – latin tardif IX. Actes du IX^e colloque international sur le latin vulgaire et tardif (Lyon, 2-6 septembre 2009)*, édités par F. BIVILLE, M.-K. LHOMME et D.I VALLAT (Collection de la Maison de l'Orient 49). Lyon, Maison de l'Orient et de la Méditerranée – Jean Pouilloux 2012, pp. 1086: rec.A. Cosenza, «BStudLat» 42,2012,879-886.

N.J. ADAMS, *Bilingualism and the Latin Language*: rec. P. Cuzzolin, «Athenaeum» 101,2013.

A. ANCILLOTTI, *Sopravvivenze ombre prelatine nel dialetto e nella toponomastica di Perugia*, in AA.VV., *Augusta Perusia. Studi storici e archeologici sul bellum Perusinum*, a cura di G. BONAMENTE. Perugia, Editrice Pliniana 2012.

A. ANDRÉS SANZ, *Tres notas sobre la 'Epistola ad Grimaldum abbatem' de Ermenrico de Ellwangen y el contexto cultural de su redacción*, in AA.VV., *Ways of Approaching Knowledge in Late Antiquity and the Early Middle Ages: Schools and Scholarship*, ed. by . FARMHOUSE ALBERTO-D. PANIAGUA. Nordhausen, Verlag Traugott Bautz 2012, 288ss.

A. ANGISSOLA, *Difficillima Imitatio. Immagine e lessico delle copie tra Grecia e Roma*. Roma, L'Erma 2012, pp. 224.

A. BERTOCCHI – M. MARALDI, *La scalarité : application à certains phénomènes de la langue latine*, «RLL» 8, 2012.

F. BIDDAU, *Orthographia latinitati revera vivae*, «Latinitas» n.s.1, 2013.

B. BORTOLUSSI, "Latin quisque as a "floating" quantifier", «JLL» 1, 2013.

J.-P. BRACHET, *Sur la formation du suffixe -bilis: étude morphologique et sémantique*, «Latomus» 71, 2012, 649-667.

G. CALBOLI, *The relative/indefinite theme: From Hittite enclitic position to the SC de Cn.Pisone patre*, «JLL» 1, 2013.

G. CALBOLI, *Enigma, dalla metafora alla macchina per criptare*, in Aa.Vv., *Ainigma e griphos. Gli antichi e l'oscurità della parola*, a cura di S. MONDA. Pisa, Edizioni ETS 2012, 21ss.

G. CALBOLI, *Dialetti e regioni nel mondo romano* (A proposito di James N. ADAMS, *The Regional Diversification of Latin 200 bc-ad 600*, Cambridge University Press, Cambridge 2007, pp. xx-828), «Maia» 65, 2013, 135ss.

L. CALBOLI MONTEFUSCO, *Understanding the case: a further task of the orator*, «Papers on Rhetoric» 11, 2012, 165ss.

M. CALLIPO, *Dionisio Trace e la traduzione grammaticale*, Acireale-Roma 2011: rec. L. Spina, «Sileno» 38, 2012, 383-385.

N. CARLIG, *Une bibliographie critique relative au bilinguisme grec-latin*, in AA.VV., *Bilinguisme et digraphisme dans le monde gréco-romain: l'apport des papyrus latins*. Actes de la Table Ronde internationale (Liège, 12-13 mai 2011). Textes rassemblés et édités par M.- H. MARGANNE et B. ROCHETTE. Liège, Presses Universitaires de Liège 2013, 37ss.

L. CECCARELLI, *La costruzione del distico elegiaco latino: il rapporto tra primo emistichio dell'esametro e primo emistichio del pentametro*, in AA.VV., *Venuste noster. Scritti offerti a Leopoldo Gamberale*, a cura di M. PASSALACQUA-M. DE NONNO-A. M. MORELLI. Hildesheim-Zürich-New York, Olms 2012, 61ss.

T. CORDONE, *Significatio. Diatesi del participio nell' Ars grammatica*, «Maia» 65, 2013, 315ss.

P. CUZZOLIN, *Some remarks on quia as subordinator after verbs of saying and thinking*, «JLL» 1, 2013.

D. DANA, C. RICCI, *Tradurre il divino : le dediche dei militari Traci nella Roma imperiale*, in AA. VV., *Riscritture. La traduzione nelle arti e nelle lettere*, a cura di G. MARCONI. Milano, Bruno Mondadori 2013, 20-35.

L. DANCKAERT, *Latin Embedded Clauses: the Left Periphery*, Amsterdam - Philadelphia 2012: rec. C. H. George, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

T. DE MAURO, *Latinum est, non flectitur*, in Aa.Vv., *Venuste noster. Scritti offerti a Leopoldo Gamberale*, a cura di M. PASSALACQUA-M. DE NONNO-A. M. MORELLI. Hildesheim-Zürich-New York, Olms 2012, 711ss.

C. DEROUX, *Concerning an Alleged Enigmatic "Hapax" : iot(t)icus* (Life of Saint Eligius II, 16, MGH, Scr. rer. Mer. IV, p. 705,13), in AA. VV., *Studies in Latin Literature and Roman History*, XVI, ed. by C. DEROUX. Bruxelles, Latomus 2012, 660-667.

H. DETTMER - L.A.A. OSBURN, *Latin for the New Millennium: Student Text, Level 3*, Mundelein, IL 2012: rec. P. Kuhlmann, «BMCRev» 2013.

A.M. DEVINE - L.D. STEPHENS, *Semantics for Latin: An Introduction*, Oxford-New York 2013: rec. D.M. Goldstein, «BMCR» 2013.

M. C. ENGLISH – G. L. IRBY, *A Little Latin Reader*, Oxford - New York 2012: rec. D. M. Pollio, «BMCR» sett. 2012-febbr. 2013.

C. FEDRIANI & P. MOLINELLI, *Vt ita dicam and cognates: a pragmatic account*, «JLL» 1,2013.

O. FELECAN, *Un excurs diacronic în antroponimia spațiului românesc*, «StudClas» 46,2010,163-183.

A. FERRACES RODRÍGUEZ, *Todavía sobre zona como tecnicismo médico: un doble neologismo semántico (herpes zoster y alopecia)*, «Prometheus» 38, 2012,205-215.

L.FIORAVANTI, *Alla ricerca di una lingua greca per i documenti latini. La testimonianza dei senatoconsulti di età sillana*, in AA.VV., *Forme della memoria e dinamiche identitarie nell'antichità greco-romana*, a cura di E. FRANCHI, G. PROIETTI. Trento, Università degli Studi di Trento - Dip.di Filosofia, Storia e Beni Culturali 2012, 147ss.

M. FRESSURA,... cf. Vergilius

A. GHISELLI, *Commento alla sintassi latina*. Ristampa con due saggi complementari. Bologna, Pàtron 2012, pp. 287.

L. U. GÓMEZ, *La Petición verbal en Latín: estudio léxico, semántico y pragmatico*, Madrid 2009: rec. E. Dickey, «BMCR» sett. 2012-febbr. 2013.

H. HALLA-AHO, *Bilingualism in Action: Observations on Document Type, Language Choice and Greek Interference in Latin Documents and Letters on Papyrus*, in AA.VV., *Bilinguisme et digraphisme dans le monde gréco-romain: l'apport des papyrus latins*. Actes de la Table Ronde internationale (Liège, 12-13 mai 2011). Textes rassemblés et édités par M.- H. MARGANNE et B. ROCHETTE. Liège, Presses Universitaires de Liège 2013, 169ss.

R. HOFFMANN, *Griechische und lateinische Komplementsätze, sprachtypologisch betrachtet*, «Gymnasium» 119, 2012,463-490.

N. HOLMES, *Interrogative Nam in Early Latin*, «Mnemosyne» 65, 2012,203-218.

K. KORHONEN, *Sicily in the Roman imperial period: language and society*, in AA.VV., *Language and Linguistic Contact in Ancient Sicily*, ed. by O. TRIBULATO. Cambridge, Cambridge University Press, 2012.

J. KRAMER, *Les glossaires bilingues sur papyrus*, in AA.VV., *Bilinguisme et digraphisme dans le monde gréco-romain: l'apport des papyrus latins*. Actes de la Table Ronde internationale (Liège, 12-13 mai 2011). Textes rassemblés et édités par M.- H. MARGANNE et B. ROCHETTE. Liège, Presses Universitaires de Liège 2013, 43ss.

P. KRUSCHWITZ, *How to Avoid Profanity in Latin: An Exploratory Study*, «MD» 68, 2012,9-38.

A. LEDGEWAY, *From Latin to Romance. Morphosyntactic Typology and Change*. Oxford, Oxford University Press 2012, pp. 464.

M. LEIWO-H. HALLA-AHO-M. VIERROS, *Variation and Change in Greek and Latin*, Helsinki 2012: rec. J. Blomqvist, «BMCR» 2013.

B. LEVICK, *Some Renewals of imperium: Tirning and Wording*, in AA. VV., *Studies in Latin Literature and Roman History, XVI*, ed. by C. DEROUX. Bruxelles, Latomus 2012, 415-426.

M.-H. MARGANNE, *Le CEDOP AL et les papyrus latins: pour une mise à jour du Corpus Papyrorum Latinarum de Robert Cavenaile*, in AA.VV., *Bilinguisme et digraphisme dans le monde gréco-romain: l'apport des papyrus latins*. Actes de la Table Ronde internationale (Liège, 12-13 mai 2011). Textes rassemblés et édités par M.- H. MARGANNE et B. ROCHETTE. Liège, Presses Universitaires de Liège 2013, 21ss.

A. MARTIN, *Réflexions d'un bibliographe*, in AA.VV., *Bilinguisme et digraphisme dans le monde gréco-romain: l'apport des papyrus latins*. Actes de la Table Ronde internationale (Liège, 12-13 mai 2011). Textes rassemblés et édités par M.- H. MARGANNE et B. ROCHETTE. Liège, Presses Universitaires de Liège 2013, 31ss.

G. MASELLI, *Lingua letteraria latina. Strategia di scrittura e profili di autori*, Bari, Progedit, 2013.

I. MAZZINI, *Storia della lingua latina e del suo contesto*. I. *Linguistica e lingua letteraria*. Roma, Salerno Editrice, 2007; II. *Lingue socialmente marcate*, Roma, Salerno Editrice, 2010: rec. A. A. Guardo, «Minerva» 25,2012.

L. MORGAN, *Musa pedestris. Metre and Meaning in Roman Verse*, Oxford UP, Oxford 2010, IX+412pp.: rec. A. Cucchiarelli, «Gnomon» 84, 2012, 688-693.

L. NADJO, *La composition nominale. Études de linguistique latine*. Textes réunis par F. GUILLAUMONT et D. ROUSSEL. Préface de C. MOUSSY. Paris, L'Harmattan 2010: rec.V. Viparelli, «BStudLat» 42,2012,876-877.

A. NASCIMENTO, *Gramática no claustro: regresso aos manuscritos de Alcobaça em revisitações filológicas*, in AA.VV., *Ways of Approaching Knowledge in Late Antiquity and the Early Middle Ages: Schools and Scholarship*, ed. by . FARMHOUSE ALBERTO-D. PANIAGUA. Nordhausen, Verlag Traugott Bautz 2012,313ss.

M. NERI, *Lat. sospes e la sua famiglia di derivati*, «Voces»22,2011.

G. NOCCHI MACEDO, *Bilinguisme, digraphisme, multiculturalisme: une étude du Codex Miscellaneus de Montserrat*, in AA.VV., *Bilinguisme et digraphisme dans le monde gréco-romain: l'apport des papyrus latins*. Actes de la Table Ronde internationale (Liège, 12-13 mai 2011). Textes rassemblés et édités par M.- H. MARGANNE et B. ROCHETTE. Liège, Presses Universitaires de Liège 2013, 139ss.

R. ONIGA, *Lingue antiche e moderne*, «LAM» 1,2012, 5ss.

A. ORLANDINI & P. POCSETTI, *-I and -OSIO genitives in Archaic Latin: Different markers for different possession types?*, «JLL» 1,2013.

A. ORLANDINI – P. POCSETTI, *Du concept de vitalité linguistique appliqué aux langues anciennes*, «RLL» 8, 2012.

R. IOVINO, *La sintassi dei modificatori nominali in latino*. München, Lincom Europa 2012, pp. 271.

L. PIACENTE, *Il progetto di un dizionario della lingua latina*, in AA.VV., *Virgilio Paladini nel centenario della nascita* (a cura degli allievi). Bari Cacucci Editore (Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" -Facoltà di Lettere e Filosofia), 2012.

E. PIANEZZOLA, *Grammatica e storia*, in AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi*, a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E.PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013,1071ss.

P. POCSETTI, *Il nome di Perugia*, in AA.VV., Augusta Perusia. *Studi storici e archeologici sul bellum Perusinum*, a cura di G. BONAMENTE. Perugia, Editrice Pliniana 2012.

A. PRENNER, *Il diminutivo novellus*, «Vichiana» 14,2012, 235-248.

L. PULTROVÁ, *The Latin Deverbative Nouns and Adjectives*. Acta Universitatis Carolinae. Philologica Monographia. 162, Charles University, Karolinum Press, Prague 2011, 180pp.: rec. W. De Melo, «Gnomon» 85,2013,226-230 ; J. Brightbill, «BMCR» sett. 2012-febb. 2013; A. Cosenza, «BStudLat» 42,2012,877-879.

P. RADICIOTTI, *Digrafismo nei papiri latini*, in AA.VV., *Bilinguisme et digraphisme dans le monde gréco-romain: l'apport des papyrus latins*. Actes de la Table Ronde internationale (Liège, 12-13 mai 2011). Textes rassemblés et édités par M.- H. MARGANNE et B. ROCHETTE. Liège, Presses Universitaires de Liège 2013, 57ss.

B. ROCHETTE, *Papyrologie latine et bilinguisme gréco-latin: des perspectives nouvelles*, in AA.VV., *Bilinguisme et digraphisme dans le monde gréco-romain: l'apport des papyrus latins*. Actes de la Table Ronde internationale (Liège, 12-13 mai 2011). Textes rassemblés et édités par M.- H. MARGANNE et B. ROCHETTE. Liège, Presses Universitaires de Liège 2013, 11ss.

E. SANTAMATO, *Il termine probatio tra retorica, storia e diritto*, «Td» 7, 2012, 31-71.

M. C. SCAPPATICCIO, *Lectio bilingue, bilinguismo della lectio. Sull'accentuazione grafica nei papiri latini: sondaggi dai P^Ness. II 1e 2*, in AA.VV., *Bilinguisme et digraphisme dans le monde gréco-romain: l'apport des papyrus latins*. Actes de la Table Ronde internationale (Liège, 12-13

mai 2011). Textes rassemblés et édités par M.- H. MARGANNE et B. ROCHETTE. Liège, Presses Universitaires de Liège 2013, 117ss.

B.-J. SCHRÖDER, *Römische pietas – kein universelles Postulat*, «Gymnasium» 119, 2012, 335-358.

D. SHALEV, *Prorsus as a response formula in Ficino's Latin: Plato, Gorgias 513d6-514d2*, «JLL» 1, 2013.

S.C. SHELMERDINE, *Introduction to Latin*, Newburyport, MA 2013²: rec. M.T. Paule, «BMCRev» 2013.

M. SORDI, *La fine del nomen Etruscum: Perugia ed Alesia*, in AA.VV., *Augusta Perusia. Studi storici e archeologici sul bellum Perusinum*, a cura di G. BONAMENTE. Perugia, Editrice Pliniana 2012.

M. SQUILLANTE, *La voce degli animali tra onomatopea e imitazione*, in AA.VV., *Ways of Approaching Knowledge in Late Antiquity and the Early Middle Ages: Schools and Scholarship*, ed. by F. FARMHOUSE ALBERTO-D. PANIAGUA. Nordhausen, Verlag Traugott Bautz 2012, 144ss.

P. M. SUAREZ MARTINEZ, *Catégories grammaticales, systèmes grammaticaux et autres questions de linguistique latine*. Hildesheim-Zürich-New York, Olms 2012, pp. XXIV-433.

C. TOURATIER, *Lateinische Grammatik. Linguistische Einführung in die lateinische Sprache*. Übers. und bearb. von B. Liebermann. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2012, pp. 376.

G. VAN HEEMS, *Coexistence et concurrence entre les langues : de l'étrusque au latin*, «RLL» 8, 2012.

C. ZGOLL, *Römische Prosodie und Metrik: Ein Studienbuch mit Audiodateien*. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2012, pp. 215.: rec. W.H. Lingenberg, «BMCRev» 2013.

Storia:

AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

AA.VV., *Interventi imperiali in campo economico e sociale: da Augusto al tardo antico*, a cura di A. STORCHI MARINO - G.D. MEROLA: rec. M.F. Petracchia, «Athenaeum» 101, 2013.

AA.VV., *Istituzioni, carismi ed esercizio del potere (IV-VI secolo d.C.)*, a cura di G. BONAMENTE - R. LIZZI TESTA: rec. A. Pellizzari, «Athenaeum» 101, 2013.

AA.VV., *Militares y civiles en la antigua Roma. Dos mundos diferentes, dos mundos unidos*, ed. por J.J. PALAO VICENTE: rec. M. Rocco, «Athenaeum» 101, 2013.

AA.VV., *Neros Wirklichkeiten. Zur Rezeption einer umstrittenen Gestalt*, hrsg. von C. WALDE unter Mitarbeit von M. HELLMICH, A. LENZ und C. STOFFEL Rahden/Westfalen, VML Vlg Marie Leidorf, 2013.

V. AIELLO, *Costantino, il vescovo di Roma e lo spazio del sacro*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

G. ALFÖLDY, *Römische Sozialgeschichte*, Wiesbaden 2011: rec. J. Bartels, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

C. AMPOLO, *Il problema delle origini di Roma rivisitato: concordismo, ipertradizionalismo acritico, contesti*. I, «ASNP» 51, 2013, 217-284.

C. ANDO, *Imperial Rome AD 193 to 284: the Critical Century*, Edinburgh 2012: rec. G. Clarke, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

L. ANTONELLI, *Nerone. Autocrazia, arte e delirio*, Napoli, EDISES, 2013.

V. ARENA, *Libertas and the Practice of Politics in the Late Roman Republic*, Cambridge-New York 2012: rec. D.J. Kapust, «BMCRev» 2013.

J. P. ARNASON – K. A. RAAFLAUB, *The Roman Empire in Context: Historical and Comparative Perspectives*, Chichester - Malden, MA 2011: rec. A. L. Boozer, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

I. ARRAYAS MORALES, *Más piratas que corsarios. Mitrídates Eupátor y Sertorio ante el fenómeno pirático*, «Latomus» 72,2013.

C. AZIZA, C. ROUSSET, *Rome par ses historiens. La véritable histoire de Rome racontée par les historiens grecs et latins*. Paris, Les Belles Lettres 2012., pp. 376.

M. BALBO, *Riformare la res publica. Retroterra sociale e significato politico del tribunato di Tiberio Gracco*, Bari, Edipuglia 2013.

F. BATTISTONI, *Parenti dei Romani. Mito troiano e diplomazia*: rec. R. Scuderi, «Athenaeum» 101,2013.

T. D. BARNES, *Constantine: Dynasty, Religion and Power in the Later Roman Empire*, Chichester, Wiley-Blackwell, 2011: rec. R. Flower, «JRS» 102, 2012,287-305.

C. BINOT, *Se faire un nom : les élites à la fin de la République romaine, entre tradition familiale et construction personnelle. Le cas de L. Manlius Torquatus (pr. 49)*, «Latomus» 72,2013, 625-641.

B. BLECKMANN, *Konstantin und die Kritik des blutigen Opfers*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

R. BOL, *Nero in Olympia: Statuenehrungen für den neuen Hoffnungsträger*, in AA.VV., *Neros Wirklichkeiten. Zur Rezeption einer umstrittenen Gestalt*, hrsg. von C. WALDE unter Mitarbeit von M. HELLMICH, A. LENZ und C. STOFFEL Rahden/Westfalen, VML Vlg Marie Leidorf, 2013, 157 e ss.

G. BONAMENTE, *Per una cronologia della conversione di Costantino*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

L. BRACCESI, *Augusto. La vita raccontata da lui stesso*, Napoli, EDISES 2013.

K. BRADLEY, *The Birthplace of Hadrian: Pursuing Ghosts*, in AA. VV., *Studies in Latin Literature and Roman History, XVI*, ed. by C. DEROUX. Bruxelles, Latomus 2012, 582-613.

H. BRANDT, *Am Ende des Lebens. Alter, Tod und Suizid in der Antike*: rec. L. Bessone, «Athenaeum» 101,2013.

R. BRATOZ, *Forma e contenuto della tolleranza religiosa dall'editto di Gallieno all'editto di Galerio*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

A. BRAVI, *L'Arco di Costantino nel suo contesto topografico*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

H. BRU, *Le pouvoir impérial dans les provinces syriennes: représentations et célébrations d'Auguste à Constantin (31 av. J.-C.-337 ap. J.-C.)*, Leiden - Boston 2011: rec. L. Gregoratti, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

R. W. BURGESS, *Chronicles, Consuls, and Coins. Historiography and History in the Later Roman Empire*, Farnham 2011:rec. R. Brendel, «Plekos» 15, 2013.

B. BUXTON, *A New Reading of the Prima Porta Augustus : the Return of the Eagle of Legio V Auladae*, in AA. VV., *Studies in Latin Literature and Roman History, XVI*, ed. by C. DEROUX. Bruxelles, Latomus 2012, 277-306.

G. CAIRO, *Quelques considérations sur les sept rois de Rome (I)*, «VL» 187-188,2013.

E. CALIRI, *Aspettando i barbari. La Sicilia nel V secolo tra Genserico e Odoacre*, Catania, Edizioni del Prisma 2012.

A. CAMERON, *Anician Myths*, «JRS» 102, 2012,133-171. storia

B. CAMPBELL, *Rivers and the Power of Ancient Rome*, Chapel Hill 2012: rec. B. Haug, «BMCRev» 2013.

F. CARLÀ, *Le iconografie monetali e l'abbandono del linguaggio tetrarchico: l'evoluzione dell'autorappresentazione imperiale (306-310 d.C.)*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

B. CASEAU, *Constantin et l'encens. Constantin a-t-il procédé à une révolution liturgique?*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

E. CAZZUFFI, *Uxoricidio, necrofilia, incesto e altri aneddoti della leggenda tirannica da Periandro a Nerone*, «Eikasmos» 24,2013.

G. A. CECCONI, *Il rescritto di Spello: prospettive recenti*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

G. CLEMENTE, *La politica e la storia antica*, «PolAnt» 3,2013.

G. CLEMENTE, *Il senato e il governo dell'Impero tra IV e VI secolo: la religione e la politica*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

M.G.L. COOLEY, *Tiberius to Nero*, London 2011: rec. C. Davenport, «BMCR» 2013.

S. CORCORAN, *Grappling with the Hydra: Co-ordination and Conflict in the Management of Tetrarchic Succession*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

O.D. CORDOVANA, *Historical Ecosystems. Roman Frontier and Economic Hinterlands in North Africa*, «Historia» 61, 2012,458-494.

O.D. CORDOVANA, *Between History and Myth: Septimius Severus and Leptis Magna*, «G&R» 59, 2012,56-75.

G. CRESCI MARRONE, *Marco Antonio. La memoria deformata*, Napoli ,EDISES, 2013.

R. CRISTOFOLI, *Epicureo e politico. L. Calpurnio Pisone Cesonino*, «GIF» n.s. 3,2012.

D. DAINESE, *Costantino a Nicea. Tra realtà e rappresentazione letteraria*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

J.-M. DAVID, *Les règles de la violence dans les assemblées populaires de la République romaine*, «PolAnt» 3,2013.

A. DEL CASTILLO, *Reflexiones sobre el matrimonio de Valeria Messalina y Cayo Silio en el año 48*, «Latomus» 72,2013, 711-724.

S. DE VIDO, *Le Guerre di Sicilia*, Roma, Carocci 2013.

P. C. DÍAZ, *La politica di Costantino e la costruzione delle economie provinciali*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

B. DÍAZ ARIÑO - J.A. ANTOLINOS MARÍN, *The Organisation of Mining and Metal Production in Carthago Noua between the Late Republic and Early Empire*, «Athenaeum» 101,2013.

R. DONCIU, *L'Hispanie sous l'empereur Maxence (307-310)*, «StudClas» 45,2009,139-152.

R. EDWARDS, *His Father's Son and His Son's Father: Augustus and Germanicus in Tiberian Documents*, in AA. VV., *Studies in Latin Literature and Roman History, XVI*, ed. by C. DEROUX. Bruxelles, Latomus 2012, 398-414.

M. V. ESCRIBANO PAÑO, *Costantino y los escritos heréticos: antes y después en las fuentes legislativas*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

H. ETCHETO, *Les Scipions: Famille et pouvoir à Rome à l'époque républicaine*, Bordeaux 2012: rec. J. Carlsen, «BMCR» 2013.

L. FEZZI, *Catilina*, Napoli, EDISES, 2013.

R. FLOWER, *Visions of Constantine*, «JRS» 102, 2012,287-305.

J. FÜNDLING, *Das Goldene Zeitalter. Wie Augustus Rom neu erfand*. Darmstadt, Primus Verlag 2013, pp. 160.

A.B. GALLIA, *Remembering the Roman Republic. Culture, Politics, and History under the Principate*. Cambridge UP, Cambridge 2012, XIV+319pp.: rec. K.-J. Hölkeskamp, «Gnomon» 85,2013,137-143.

J. GERING, *Domitian, dominus et deus? Herrschafts- und Machtstrukturen im Römischen Reich zur Zeit des letzten Flaviers*, Rahden 2012: rec. K. Droß-Krüpe, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

K. M. GIRARDET, *Der Kaiser und sein Gott: Das Christentum im Denken und in der Religionspolitik Konstantins des Grossen*, Berlin, de Gruyter, 2010: rec. R. Flower, «JRS» 102, 2012, 287-305.

K. M. GIRARDET, *Das Jahr 311. Galerius, Konstantin und das Christentum*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

L. GRIG - G. KELLY, *Two Romes: Rome and Constantinople in Late Antiquity*, Oxford - New York 2012: rec. R. v. Dam, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

S. GÜNTHER, *res publica oder res popularis? Die steuerpolitischen Maßnahmen des "schlechten" Kaisers Nero zwischen Haushaltsraison und Volksfreundlichkeit*, in AA.VV., *Neros Wirklichkeiten. Zur Rezeption einer umstrittenen Gestalt*, hrsg. von C. WALDE unter Mitarbeit von M. HELLMICH, A. LENZ und C. STOFFEL Rahden/Westfalen, VML Vlg Marie Leidorf, 2013, 105 e ss.

J. HARRIES, *Imperial Rome AD 284 to 363: the new Empire*, Edinburgh, Edinburgh University Press, 2012: rec. R. Flower, «JRS» 102, 2012, 287-305.

C. HJORT LANGE, *Constantine's Civil War Triumph of AD 312 and the Adaptability of Triumphal Tradition*, «ARID» 37, 2012, 29ss.

K.-J. HÖLKESKAMP, *Die Entstehung der Nobilität: Studien zur sozialen und politischen Geschichte der Römischen Republik im 4. Jh. v. Chr. 2.*, Stuttgart 2011: rec. K. Sandberg, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

D. HOYOS, *A Companion to the Punic Wars*, Chichester - Malden, MA 2011: rec. D. Padilla Peralta, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

K. A. KAZEK, *Gladiateurs et chasseurs en Gaule. Au temps de l'arène triomphante, Ier-IIIe siècle apr. J.-C.*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes 2012, pp. 390.

A. KOPTEV, *From the Tarquin Kingship to the Republic : Three Versions of the Graeco-Roman Historiography*, in AA. VV., *Studies in Latin Literature and Roman History, XVI*, ed. by C. DEROUX. Bruxelles, Latomus 2012, 23-93.

D. KREIKENBOM, *Nero-Bildnisse zwischen Winckelmann und Bernoulli*, in AA.VV., *Neros Wirklichkeiten. Zur Rezeption einer umstrittenen Gestalt*, hrsg. von C. WALDE unter Mitarbeit von M. HELLMICH, A. LENZ und C. STOFFEL Rahden/Westfalen, VML Vlg Marie Leidorf, 2013, 129 e ss.

K. JUNTUNEN, *Pharasmanes and the Iazyges. The Date of the Two Embassies in Cassius Dio 69.15.2*, «Historia» 62, 2013, 108-128.

N. LENSKI, *Early Retrospectives on the Christian Constantine: Athanasius and Firmicus Maternus*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

A. LENZ, *Nero, das Monster auf der Bühne. Zu Martin Walsers Stück Nero lässt grüßen*, in AA.VV., *Neros Wirklichkeiten. Zur Rezeption einer umstrittenen Gestalt*, hrsg. von C. WALDE unter Mitarbeit von M. HELLMICH, A. LENZ und C. STOFFEL Rahden/Westfalen, VML Vlg Marie Leidorf, 2013, 273 e ss.

R. LIZZI TESTA, *Costantino come modello nelle fonti legislative*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

J.A.LOBUR, *The power of examples and examples of power*, «Paideia» 68, 2013.

Y. MAES, *Nero, NERO, Neronian Literature*, in AA.VV., *Neros Wirklichkeiten. Zur Rezeption einer umstrittenen Gestalt*, hrsg. von C. WALDE unter Mitarbeit von M. HELLMICH, A. LENZ und C. STOFFEL Rahden/Westfalen, VML Vlg Marie Leidorf, 2013, 287 e ss.

A. MARCONE, *Editto di Galerio e fine delle persecuzioni*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

A. MARCONE, *La dittatura nell'antica Roma, il governo Monti e il buon uso dei paragoni storici*, «PolAnt» 3, 2013.

G. MARCONI, *Roma, l'Oriente scismatico e gli ariani: l'immagine di Costantino nell'Italia ostrogota*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

S. MARGUTTI, *Costantino e Rea-Tyche: per una reinterpretazione di Zos. II, 31, 2-3*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

S. MÄRTIN, *Die politische Führungsschicht der römischen Republik im 2. Jh. v. Chr. zwischen Konformitätsstreben und struktureller Differenzierung*. Trier, Wissenschaftlicher Verlag Trier 2012, pp. 586

I. G. MASTROROSA, *Le visage d'Auguste chez Montesquieu: les manifestations ambiguës du pouvoir aristocratique dans la Rome antique*, in AA.VV., *De fama: études sur la construction de la réputation et de la postérité*, éd. par P. HUMMEL. Paris, Philologicum, 2012, 79-99.

M. C. MAZZOTTA, *L'interregnum a Roma*, «PolAnt» 3, 2013.

L. MECELLA, *Giovanni Malala e il ruolo del principato augusteo nella storia universale*, «Paideia» 68, 2013.

D. MOREAU, *Et postmodvm rediens cvm gloria baptizavit Constantinvm Avgvstvm. Examen critique de la réception et de l'utilisation de la figure de Constantin par l'Église romaine durant l'Antiquité*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

U. MORELLI, *Le radici del revisionismo antidomiziano e i suoi costi politici. Il caso di Fabricius Veiento*, «PolAnt» 3, 2013.

G. NARDELLI, *Il Cunctator e l'Invictus. Azione politico-militare e immagine di Q. Fabio Massimo nella guerra di Scipione Africano*, «GIF» n.s. 3, 2012.

V. NERI, *Costantino e Licinio θεο□υλεις e il problema delle edizioni della Historia Ecclesiastica di Eusebio di Cesarea*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

D. OKOŃ, *Septimius Severus et senatores: Septimius Severus' Personal Policy towards Senators in the Light of Prosopographic Research (193-211 A.D.)*, Szczecin 2012: rec. D. Sloopjes, «BMCRev» 2013.

M. PANI, *La repubblica romana*. Bologna, Il Mulino 2010: rec. R. Scuderi, «Athenaeum» 101, 2013.

M. PANI, *Augusto e il Principato*. Bologna, Il Mulino 2013, pp. 210.

A. PETTINGER, *The Republic in Danger: Drusus Libo and the Succession of Tiberius*, Oxford 2012: rec. T. E. Strunk, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

D. A. PHILLIPS, *Potestas and Auctoritas: Augustus and Elections 27-17 B.C.*, in AA. VV., *Studies in Latin Literature and Roman History, XVI*, ed. by C. DEROUX. Bruxelles, Latomus 2012, 134-150.

P. PORENA, *I dignitari di Costantino: dinamiche di selezione e di ascesa durante la crisi del sistema tetrarchico*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

S. RAMPADO, *Ottaviano, l'Illirico e l'imitatio Alexandri*, in AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi*, a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E. PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013, 1157ss.

N. RAMPAZZO, *Iustitia e bellum. Prospetive storiografiche sulla guerra nella Repubblica romana*. Napoli, Jovene 2012, pp. XIV-133.

J. H. RICHARDSON, *The Fabii and the Gauls. Studies in Historical Thought and Historiography in Republican Rome*, Stuttgart 2012: rec. A. Hofeneder, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

J.H. RICHARDSON, *The Fabii and the Gauls: Studies in Historical Thought and Historiography in Republican Rome*: rec. Ch. Smith, «Athenaeum» 101, 2013.

J. S. RICHARDSON, *Augustan Rome 44 BC to AD 14: the Restoration of the Republic and The Establishment of the Empire*, Edinburgh 2012: rec. J. Osgood, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

T. RISING, *Senatorial Opposition to Pompey's Eastern Settlement: A Storm in a Teacup?*, «Historia» 62,2013,196-221.

J. B. RIVES, *Between Orthopraxy and Orthodoxy: Constantine and Animal Sacrifice*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

M. ROCCO, *L'esercito romano tardoantico: persistenze e cesure dai Severi a Teodosio I*, Padova 2012: rec. P. Rance, «BMCRev» 2013.

F. ROHR VIO, *Fulvia. Una matrona tra i 'signori della guerra'*, Napoli, EDISES, 2013.

S.T. ROSELAAR, *Public Land in the Roman Republic. A Social and Economic History of Ager Publicus in Italy, 396-89 BC*: rec. M. Balbo, «Athenaeum» 101,2013.

J.A. ROSENBLITT, *Rome and North Korea: Totalitarian Questions*, «G&R» 59, 2012,202-213.

J. ROSTROPOWICZ, *The portrait of Nero in the novel Rome in the Reign of Nero by J.I. Kraszewski*, in AA.VV., *Neros Wirklichkeiten. Zur Rezeption einer umstrittenen Gestalt*, hrsg. von C. WALDE unter Mitarbeit von M. HELLMICH, A. LENZ und C. STOFFEL Rahden/Westfalen, VML Vlg Marie Leidorf, 2013, 217 e ss.

E. R. RUDONI, *Avidio Cassio, i Cassii e i Cassiani*, «SCO» 57,2011, 303-314.

L. SANNICANDRO, *Ah! Ben dicea quel grido: Io sono Oreste! - Arrigo Boitos Nerone*, in AA.VV., *Neros Wirklichkeiten. Zur Rezeption einer umstrittenen Gestalt*, hrsg. von C. WALDE unter Mitarbeit von M. HELLMICH, A. LENZ und C. STOFFEL Rahden/Westfalen, VML Vlg Marie Leidorf, 2013, 235 e ss.

A. SCHIAVONE, *Spartacus*, Cambridge, MA - London 2013²: rec. T. Urbainczyk, «BMCRev» 2013.

G-P. SCHIETINGER, *Ein politischer Ziehsohn der Caecilii Metelli? Biographische Anmerkungen zu Sulla*, «Gymnasium» 120,2013,207-227.

P. SCHOLLMAYER, *Wahnmoehings violetter Ringelnero: Alfred Schuler und der Kaiser*, in AA.VV., *Neros Wirklichkeiten. Zur Rezeption einer umstrittenen Gestalt*, hrsg. von C. WALDE unter Mitarbeit von M. HELLMICH, A. LENZ und C. STOFFEL Rahden/Westfalen, VML Vlg Marie Leidorf, 2013, 255 e ss.

H. SENG, *Tiberius und Nero*, in AA.VV., *Neros Wirklichkeiten. Zur Rezeption einer umstrittenen Gestalt*, hrsg. von C. WALDE unter Mitarbeit von M. HELLMICH, A. LENZ und C. STOFFEL Rahden/Westfalen, VML Vlg Marie Leidorf, 2013, 81e ss.

L. SGUAITAMATTI, *Der spätantike Konsulat*, Fribourg 2012: rec. F. Carlà, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

N. SHUMATE, *Nero Redivivus: Nero, George W. Bush, and the "Society of the Spectacle"*, in AA.VV., *Neros Wirklichkeiten. Zur Rezeption einer umstrittenen Gestalt*, hrsg. von C. WALDE unter Mitarbeit von M. HELLMICH, A. LENZ und C. STOFFEL Rahden/Westfalen, VML Vlg Marie Leidorf, 2013, 339 e ss.

B. SIMONS, *Cassius Dio und die Katastrophen von 9 n.Chr. und 53 v.Chr.*, «Gymnasium» 119, 2012,571-596.

H. SONNABEND, *Augustus 14. Der Tod des Kaisers Augustus*. Darmstadt, Primus Verlag 2013, pp. 160.

J. SZIDAT, *Usurpator tanti nominis. Kaiser und Usurpator in der Spätantike (337-476 n. Chr.)*: rec. M. Rocco, «Athenaeum» 101,2013.

P.TANSEY, *L. Villius Annalis Praetor 43 B.C. in magistratu occisus est*, «RhM» 156,2013,98 e ss.

R. TEJA, *Quid episcopis cum palatio? Cuando los obispos se sentaron a la mesa con Constantino*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

L. THOMMEN, *An Environmental History of Ancient Greece and Rome*, Cambridge -New York 2012²: rec. S. A. Curry, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

G. TRAINA, *La resa di Roma. 9 giugno 53 a.C., battaglia a Carre*. Roma-Bari, Editori Laterza 2010, pp. XV-212: rec.E. Cavallaro, «BStudLat» 42,2012,804-806.

M. TRÖSTER, *Roman Politics and the Whims of the Crowd: the Plebs Contionalis Revisited*, «Latomus» 72,2013.

C. VACANTI, *Guerra per la Sicilia e guerra della Sicilia. Il ruolo delle città siciliane nel primo conflitto romano-punico*. Napoli, Jovene 2012, pp. XV-251.

W. VANACKER, *Conflicts and Instability in Mauretania and Gaius' Realpolitik*, «Latomus» 72,2013, 725-741.

R. VAN DAM, *Remembering Constantine at the Milvian Bridge*, Cambridge, Cambridge University Press, 2011: rec. R. Flower, «JRS» 102, 2012,287-305.

R. VAN DAM, *Remembering Constantine at the Milvian Bridge*, Cambridge UP, Cambridge 2011, XIV+296pp.: rec. H. Brandt, «Gnomon» 85,2013,470-472.

S. VAN OVERMEIRE, *According to the Habit of Foreign Kings: Nero, Ruler Ideology and the Hellenistic Monarchs*, «Latomus» 71, 2012,753-779.

S. VAN OVERMEIRE, *Nero, the Senate and People of Rome. Reactions to an Emperor's Image*, in AA. VV., *Studies in Latin Literature and Roman History, XVI*, ed. by C. DEROUX. Bruxelles, Latomus 2012, 472-491.

D. VERA, *Costantino e il ventre di Roma: a proposito della discussa prefettura d'Africa*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

P. VEYNE, *When Our World Became Christian, 312-394*, translated by J. Lloyd, Cambridge, Polity Press, 2010: rec. R. Flower, «JRS» 102, 2012,287-305.

M. VITALE, *Kolchis in der Hohen Kaiserzeit. Römische Eparchie oder nördlicher Aussenposten des limes Ponticus?*, «Historia» 62,2013,241- 258.

M. WALLRAFF, *In quo signo vicit? Una rilettura della visione e ascesa al potere di Costantino*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

K. WELCH, *Magnus Pius: Sextus Pompeius and the Transformation of the Roman Republic. Roman culture in an age of civil war*, Swansea 2012: rec. F.K. Drogula, «BMCR» 2013.

C.WOLFF, *Les légions de Fimbria*, «Latomus» 72,2013, 338-349

D. WOODS, *On the Alleged Letters of Honorius to the Cities of Britain in 410*, «Latomus» 71, 2012,818-826.

D. WOODS, *Seven Notes on the Reign of Caligula*, in AA. VV., *Studies in Latin Literature and Roman History, XVI*, ed. by C. DEROUX. Bruxelles, Latomus 2012, 437-471.

G. ZECCHINI, *Costantino episcopvs paganorum?*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

Cultura e civiltà latina:

Lexicon of the Greek and Roman cities and place names in antiquity, ca 1500 B.C.-ca A.D.500, Edited by O.BOUNEGRU-M.ZAHARIADE, General Editor M. ZAHARIADE.Fasc. 12: *Beneventum-Bovianum*. Las Palmas de Gran Canaria, A. M. Hakkert 2013, pp.80.

AA.VV., *Ainigma e griphos. Gli antichi e l'oscurità della parola*, a cura di S. MONDA. Pisa, ETS 2012, pp. 227.

AA.VV., *Augusta Perusia. Studi storici e archeologici sul bellum Perusinum*, a cura di G. BONAMENTE. Perugia, Editrice Pliniana 2012.

AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012. , pp. 426.

AA.VV., *Confines.El extremo del mundo durante la antigüedad*, eds. F. PRADOS, I. GARCÍA, Y G. BERNARD. Alicante, Publicaciones de la Universidad 2012, pp.437.

AA.VV., *Contesti magici. Contextos mágicos*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE – F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.

AA.VV., *Conserver la santé ou la rétablir : Le rôle de l'environnement dans la médecine antique et médiévale*, éd. N. PALMIERI. Publications de l'Université de Saint-Etienne, Saint-Etienne 2012.

AA.VV., *Das römische Bankett im Spiegel der Altertumswissenschaften*, hrsg. von K. VÖSSING: rec. F. Rohr Vio, «Athenaeum» 101,2013.

AA.VV., *Epigrafia e territorio. Politica e società. Temi di antichità romane IX*. Bari, Edipuglia 2013.

AA.VV., *Identités Romaines. Conscience de soi et représentations de l'autre dans la Rome antique*, éd. par M. SIMON. Paris, Éditions rue d'Ulm 2011: rec. P. Li Causi, «Eikasmós» 24,2013,486-490.

AA. VV., *Il bilinguismo medico fra tardo antico e medioevo*. Atti del convegno internazionale di Messina, 14-15 ottobre 2010, a cura A. M. URSO. Messina, EDAS 2012, pp. XVI-215.

AA.VV., *Il gioco e i giochi nel mondo antico. Tra cultura materiale e immateriale*, a cura di C. LAMBRUGO - C. TORRE. Bari, Edipuglia 2013.

AA. VV., *Il testo e i suoi commenti. Tradizione ed esegesi nella scoliastica greca e latina*. Atti del Seminario internazionale di studi, Messina 21-22 settembre 2000, a cura di A. ZUMBO. Messina, EDAS 2012, pp. 225.

AA.VV., *L'Africa romana. Le ricchezze dell'Africa. Risorse, produzioni, scambi*, a cura di J. GONZÁLEZ - P. RUGGERI - C. VISMARA - R. ZUCCA: rec. M. Tramunto, «Athenaeum» 101,2013.

AA. VV., *La vie des autres. Histoire, prosopographie, biographie dans l'Empire romaine*, éd. par S. BENOIST, CH. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2013, pp. 383.

AA.VV., *L'éducation au gouvernement et à la vie. La tradition des 'Règles de vie' de l'Antiquité au Moyen-Âge*. Actes du colloque international. Pise, 18-19 mars 2005, éd. par P. ODORICO. Paris, d'études byzantines, néo-helleniques et sud-est européennes - École des Hautes Études en Sciences Sociales 2009: rec. R. Tosi, «Eikasmós» 23,2012,562-566.

AA.VV., *Les stratégies familiales dans l'Antiquité tardive*, éd. par C. BADEL, C. SETTIPANI. Paris, De Boccard 2012, pp. XXVI-473.

AA.VV., *L'organisation des spectacles dans le monde romain*, éd. par K. COLEMAN, J. NELIS-CLEMENT. Vandœuvres, Genève, Fondation Hardt 2012, pp. 372.

AA.VV., *Los desastres de la guerra: mirada, palabra e imagen*, ed. por J. BARTOLOMÉ GÓMEZ Madrid, Liceus, 2010: rec. M^a. Jesús Pérez Ibáñez, «Minerva» 25,2012

AA. VV., *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorromana y visigoda*, ed. por R. GONZÁLEZ SALINERO. Madrid-Salamaca, Signifer Libros 2013, pp. 352.

AA.VV., *Memory and Religious Experience in the Greco-Roman World*, ed. by N. CUSUMANO - V. GASPARINI - A. MASTROCINQUE - J. RÜPKE. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2013.

AA.VV., *Mercato. Le Commerce dans les mondes grec et romain*, éd. par P. P. FUNARI, A. POLLINI. Paris, Les Belles Lettres 2012, pp. XXVIII-316.

AA. VV., *Patrie d'origine et patries électives : les citoyennetés multiples dans le monde grec d'époque romaine*. Actes du colloque international de Tours, 6-7 novembre 2009. Textes réunis par A. HELLER et A.V. PONT. Bordeaux, Ausonius Éditions 2012 - Diffusion : Paris, De Boccard, pp. 407: rec. F. Battistoni, «BStudLat» 43,2013, 361-364.

AA.VV., *Ritual and Religion in Flavian Epic*, ed. by A. AUGOUSTAKIS. Oxford, Oxford University Press 2013, pp. XVIII-406.

AA. VV., *Scienza antica in età moderna*. Teoria e immagini, a cura di V. MARAGLINO. Bari, Cacucci Editore 2012, pp. 462: rec. V. Caruso, «BStudLat» 43,2013, 371-373.

AA.VV., *Settlement, Urbanization, and Population*, ed. by A. BOWMAN – A. WILSON. Oxford - New York 2011, pp. XX-362: rec. C. P. Elliott, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

AA.VV., *The Author's Voice in Classical and Late Antiquity*, ed. by A. MARMODORO - J. HILL. Oxford, Oxford University Press, 2013.

AA.VV., *The Individual in the Religions of the Ancient Mediterranean*, ed. by J. RÜPKE. Oxford, Oxford University Press, 2013.

AA.VV., *The Roman Agricultural Economy. Organization, Investment and Production*, ed. by A. BOWMAN and A. WILSON. Oxford, Oxford University Press 2013, pp. XVII-333.

F. C. ALBERTSON, *Mars and Rhea Silvia in Roman Art*. Bruxelles, Latomus 2012, pp. 243+fig. 33.

M. ALDHOUSE-GREEN, *Cosmic Dust. Magic and the Mundane in Britannia Antiqua and Beyond*, in AA.VV., *Contesti magici. Contextos mágicos*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE – F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.

A. ÁLVAREZ MELERO, *Limites et perspectives d'une prosopographie de femmes. L'exemple des parentes d'officiers équestres*, in AA. VV., *La vie des autres. Histoire, prosopographie, biographie dans l'Empire romaine*, éd. par S. BENOIST, CH. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2013, 93-112.

J.M. ANDRE, *La médecine à Rome*, Tallandier, Paris 2006, 703pp.: rec. K.-H. Leven, «Gnomon» 85,2013,84-85.

J.-M. ANDRE, *L'héritage aristotélicien à Rome des origines à l'ère antonine*, in AA. VV., *Aristoteles Romanus. La réception de la science aristotélicienne dans l'Empire gréco-romain*. Textes réunis et édités par Y. LEHMANN. Turnhout, Brepols 2013, 1-57.

J. ANDREAU - R. DESCAT, *The Slave in Greece and Rome*, Madison 2011: rec. P. Hunt, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

J. ANDREU - D. ESPINOSA - S. PASTOR, *Mors omnibus instat: aspectos arqueológicos, epigráficos y rituales de la muerte en el Occidente Romano*, Madrid 2011: rec. F. Duarte Joly, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

B. ANTELA-BERNARDEZ, *Economía, comerciantes e intereses durante las Guerras Sertorianas*, «Latomus» 71, 2012,668-687.

L. ANTONELLI, *Nerone e la maschera di Periandro*, in AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi*, a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E. PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013,63ss.

J. ARCE, *Enemigos del orden godo en Hispania*, in AA. VV., *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorromana y visigoda*, ed. por R. GONZÁLEZ SALINERO. Madrid-Salamaca, Signifer Libros 2013,243-255.

R. ARCURI, *I beni della Chiesa nel VI sec. d.C. tra economia, diritto e religione*, «AAP» 51,2012,123-137.

P. ARENA, *Feste e rituali a Roma: il principe incontra il popolo nel Circo Massimo*, Bari 2010: rec. F. Prescendi, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

V. ARENA, *Libertas and the Practice of Politics in the Late Roman Republic*. Cambridge, Cambridge University Press, 2012.

M. ARNHOLD, *Group Settings and Religious Experiences*, in AA.VV., *Memory and Religious Experience in the Greco-Roman World*, ed. by N. CUSUMANO - V. GASPARINI - A. MASTROCINQUE - J. RÜPKE. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2013.

I. ARRAYÁS MORALES, *Piratería y señores de la guerra en la Anatolia meridional en el marco del conflicto mitridático*, «Aevum» 87,2013,31-53.

I. ARRAYÁS MORALES, *Más piratas que corsarios. Mitrídates Eupátor y Sertorio ante el fenómeno pirático*, «Latomus» 72,2013,96-121.

T. AGUILERA DURÁN, *Una visión historiográfica alternativa: la deconstrucción del estereotipo del bárbaro prerromano*, «Antesteria» 1,2012.

P. ATTEMA, T. DE HAAS, *Rural Settlement and Population Extrapolation: A Case Study from the Ager of Antium, Central Italy (350 BC-AD 400)*, in AA.VV., *Settlement, Urbanization, and Population*, ed. by A. BOWMAN – A. WILSON. Oxford - New York 2011, 97-140.

P. BADER, *L'implantation des espaces de soins dans les camps permanents de l'armée romaine*, in AA.VV., *Conserver la santé ou la rétablir : Le rôle de l'environnement dans la médecine antique et médiévale*, éd. N. PALMIERI. Publications de l'Université de Saint-Etienne, Saint-Etienne 2012.

M. BAILÓN GARCÍA, *El culto a Fortuna Dea en Hispania. Contribución a la romanización del territorio*, «Antesteria» 1,2012.

D. L. BALCH - A. WEISSENRIEDER, *Contested Spaces: Houses and Temples in Roman Antiquity and New Testament*, Tübingen 2012: rec. B. B. Bruehler, «BMCR» sett. 2012-febbr. 2013.

M. S. BASSIGNANO, *Culto imperiale al femminile nel mondo romano*, in AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi*, a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E.PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013,141ss.

M. BAUMANN, *Bilder schreiben: Virtuose Ekphrasis in Philostrats Eikones*, Berlin - New York 2011: rec. M. Squire, «BMCR» sett. 2012-febbr. 2013.

J. A. BECKER - N. TERRENATO, *Roman Republican Villas. Architecture, Context, and Ideology*, Ann Arbor 2012: rec. P. Keegan, «BMCR» sett. 2012-febbr. 2013.

N. BELAYCHE - J.-D. DUBOIS, *L'oiseau et le poisson: cohabitations religieuses dans les mondes grec et romain*, Paris 2011:rec. N. Trippé, «BMCR» 2013.

S. BELL - T. RAMSBY, *Free at Last!: the Impact of Freed Slaves on the Roman Empire*, London 2012: rec. J. C. Dumont, «BMCR» sett. 2012-febbr. 2013.

L. BENEDETTI, *Ocno e Auleste ritrovati? Considerazioni preliminari sul programma figurativo della Porta Marzia*, in AA.VV., *Augusta Perusia. Studi storici e archeologici sul bellum Perusinum*, a cura di G. BONAMENTE. Perugia, Editrice Pliniana 2012.

S. BENOIST, *Histoire politique et sociale du monde romain et prosopographie. Le discours de la méthode, une introduction*, in AA. VV., *La vie des autres. Histoire, prosopographie, biographie dans l'Empire romain*, éd. par S. BENOIST, CH. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2013,13-24.

S. BENOIST, *Usurper la pourpre ou la difficile vie de ces 'autres' principes*, in AA. VV., *La vie des autres. Histoire, prosopographie, biographie dans l'Empire romain*, éd. par S. BENOIST, CH. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2013, 37-61.

B. BERGMANN, *Der Kranz des Kaisers: Genese und Bedeutung einer römischen Insignie*, New York 2010: rec. L.A. Riccardi, «BMCR» 2013.

F. BERLINZANI, *Gioco ingegno utopia. Automata sonori nel mondo greco-romano. Alcuni spunti di riflessione*, in AA.VV., *Il gioco e i giochi nel mondo antico. Tra cultura materiale e immateriale*, a cura di C. LAMBRUGO - C. TORRE. Bari, Edipuglia 2013.

G. BERNARD, *Monstres et héros des confins occidentaux de l'Oikoumène*, in AA.VV., *Confines.El extremo del mundo durante la antigüedad*, eds. F. PRADOS, I. GARCÍA, Y G. BERNARD. Alicante, Publicaciones de la Universidad 2012, 73-94.

N.W. BERNSTEIN, *'Torture her until she lies': Torture, Testimony, and Social Status in Roman Rhetorical Education*, «G&R» 59, 2012,165-177.

N.W. BERNSTEIN, *Adoptees and Exposed Children in Roman Declamation: Commodification, Luxury, and the Threat of Violence*, «CPh» 104,2009,331-353.

L. BESSONE, *I Lupercali del 44: una rivisitazione*, «ACD» 48,2012,35-57.

M. BETTINI, *Vertere: un'antropologia della traduzione nella cultura antica*, Torino 2012: rec. I. Peirano, «BMCR» 2013.

M. BETTINI, *'Non nato da donna'. La nascita di Cesare e il 'parto cesareo' nella cultura antica*, «Index» 40, 2012,211-237.

M. BETTINI, *Authority as 'Resultant Voice': Towards a Stylistic and Musical Anthropology of Effective Speech in Archaic Rome*, «GRMS» 1,2013,175-194

G. BEVILACQUA, O. COLACICCHI, M. R. GIULIANI, *Tracce di ousia in una defixio della Via Ostiense: un lavoro multidisciplinare*, in AA.VV., *Contesti magici. Contextos mágicos*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE – F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.

N. BIFFI, *Leggevano Omero le donne greche e romane?*, «Maia» 65, 2013, 308ss.

G. BINAZZI, *Il radicamento dei culti tradizionali in Italia fra Tarda Antichità e Alto Medioevo. Fonti letterarie e testimonianze archeologiche*. Roma, L'Erma di Bretschneider 2012, pp. 157: rec. L. De Salvo, «BStudLat» 43, 2013, 337-340.

J. BLÄNSDORF, *The Social Background of the Defixion Texts of Mater Magna at Mainz and Anna Perenna at Rome*, in AA.VV., *Contesti magici. Contextos mágicos*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE – F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.

M. BLASI, *Strategie funerarie. Onori funebri pubblici e lotta politica nella Roma medio e tardorepubblicana (230-27 a.C.)*, Roma, Sapienza Università Editrice 2012.

K. BLOUIN, *The Agricultural Economy of the Mendesian Nome under Roman Rule*, in AA.VV., *The Roman Agricultural Economy. Organization, Investment and Production*, ed. by A. BOWMAN and A. WILSON. Oxford, Oxford University Press 2013, 255-272.

C. BOCHERENS, *Nani in festa: iconografia, religione e politica a Ostia durante il secondo triumvirato*, Bari 2012: rec. J. Henderson, «BMCR» sett. 2012-febb. 2013.

S. BOEHRINGER, *L'homosexualité féminine dans l'Antiquité grecque et romaine*, Paris 2007: rec. S. Fornaro, «BMCR» sett. 2012-febb. 2013.

H.K. BOND, *Ponzio Pilato. Storia e interpretazione*: rec. L. Troiani, «Athenaeum» 101, 2013.

G. BONNET, *Texte et auctorialité: un problème des manuels techniques*, «Paideia» 68, 2013.

J. BONNIN, *Horologia et memento mori ... Les Hommes, la mort et le temps dans l'Antiquité gréco-romaine*, «Latomus» 72, 2013, 468-491.

M. L. BONSANGUE, *La vie des chevaliers romains connus à Narbonne: étude du milieu équestre d'une cité de l'Occident romain (I^{er} siècle av. J.-C. - II^e siècle ap. J.-C.)*, in AA. VV., *La vie des autres. Histoire, prosopographie, biographie dans l'Empire romaine*, éd. par S. BENOIST, CH. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2013, 63-92.

V. BOUDON-MILLOT, *Galien de Pergame. Un médecin grec à Rome*, Paris, Les Belles Lettres 2012, pp. 416.

S. BOURDIN, *Les peuples de l'Italie préromaine: identités, territoires et relations inter-ethniques en Italie centrale et septentrionale (VIIIe-Ier s. av. J.-C.)*, Roma, École française de Rome (Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome, 350), 2012.

A. BOURGEOIS, *Céramiques romaines en Gaule, (années 2009-2010)*, «REA» 113, 2011, 191-211.

A. BOWMAN, *Ptolemaie and Roman Egypt: Population and Settlement*, in AA.VV., *Settlement, Urbanization, and Population*, ed. by A. BOWMAN – A. WILSON. Oxford - New York 2011, 317-358.

A. BOWMAN, *Agricultural Production in Egypt*, in AA.VV., *The Roman Agricultural Economy. Organization, Investment and Production*, ed. by A. BOWMAN and A. WILSON. Oxford, Oxford University Press 2013, 219-253.

A. BOWMAN, A. WILSON, *Introduction: Quantifying Roman Agriculture*, in AA.VV., *The Roman Agricultural Economy. Organization, Investment and Production*, ed. by A. BOWMAN and A. WILSON. Oxford, Oxford University Press 2013, 1-32.

M. BRADLEY, *Classics and Imperialism in the British Empire*, Oxford - New York 2010: rec. L. Dodd, «BMCR» sett. 2012-febb. 2013.

D. BRAKKE - D. DELIYANNIS - E. WATTS, *Shifting Cultural Frontiers in Late Antiquity*, Farnham - Burlington, VT 2012: rec. R. Flower, «BMCR» sett. 2012-febb. 2013.

G. BRAVO, *Explotados o marginados? Sobre la entidad social de la bagauda galohispanica*, in AA. VV., *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorromana y visigoda*, ed. por R. GONZÁLEZ SALINERO. Madrid-Salamaca, Signifer Libros 2013, 65-83.

M. BRETIN-CHABROL, *L'arbre et la lignée: métaphores végétales de la filiation et de l'alliance en latin classique*, Grenoble 2012: rec. A. Hunt, «BMCRev» 2013.

L. BRICAULT, *Les cultes isiaques dans le monde gréco-romain*, Paris, Les Belles Lettres 2013.

D. BRIQUEL, *Des pirates tyrrhéniens aux Romains: les mauvais traitements infligés aux prisonniers carthaginois après la mort de Regulus (Diodore de Sicile XXIV fr. 16)*, in AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi*, a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E.PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013, 293ss.

D. BRIQUEL, *Le sacrifice humain attribué à Octave lors du siège de Pérouse*, in AA.VV., *Augusta Perusia. Studi storici e archeologici sul bellum Perusinum*, a cura di G. BONAMENTE. Perugia, Editrice Pliniana 2012.

J. BRISCOE, *Notes on the Functions of Peregrine Praetor in the Republic*, «Latomus» 71, 2012, 996-999.

W. BROEKAERT, *Vertical Integration in the Roman Economy. A Response to Morris Silver*, «AS» 42, 2012.

L. BUCHET, *Apports de l'anthropologie en matière de démographie et de dynamique d'occupation des sols dans l'Occident des IVe-VIIIe siècles*, «AntTard» 20, 2012.

D. BÜHLER, *Macht und Treu. Publius Ventidius. Eine römische Karriere zwischen Republik und Monarchie. Beiträge zur Geschichtswissenschaft*, Allitera Verlag, München 2009, 258pp.: rec. H. Heftner, «Gnomon» 85, 2013, 438-445.

C. BUENACASA PÉREZ, *Los problemas planteados por la posesión de riquezas en las biografías de los monjes tardoantiguos*, in AA. VV., *La vie des autres. Histoire, prosopographie, biographie dans l'Empire romaine*, éd. par S. BENOIST, CH. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2013, 285-306.

M. BUONOCORE, *Res publica: Aequiculani e Superaequani a confronto*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.

S. BUSÀ, *Constantinopoli e il terremoto. "Crolli di simboli", sussulti di paganesimo e risposte "ufficiali" nella Bisanzio giustiniana*, «Antesteria» 1, 2012.

A. CABALLOS RUFINO, *Colonización, integración y vertebración: El caso de Itálica*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.

G. CALBOLI, *Enigma, dalla metafora alla macchina per criptare*, in AA.VV., *Ainigma e griphos. Gli antichi e l'oscurità della parola*, a cura di S. MONDA. Pisa, ETS 2012, 21-45.

M. L. CALDELLI, *Associazioni di artisti a Roma: una messa a punto*, in AA.VV., *L'organisation des spectacles dans le monde romain*, éd. par K. COLEMAN, J. NELIS-CLÉMENT. Vandœuvres, Genève, Fondation Hardt 2012, pp. 372.

L. CALLEGARIN, *La Maurétanie occidentale à l'époque romaine: une terre de confins entre l'Atlantique et l'Atlas*, AA.VV., *Confines. El extremo del mundo durante la antigüedad*, eds. F. PRADOS, I. GARCÍA, Y G. BERNARD. Alicante, Publicaciones de la Universidad 2012, 125-148.

A. CAMERON, *The Mediterranean World in Late Antiquity 395-700*, London - New York 2012²: rec. B. Baş, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

G. CAMODECA, *La carriera di un nuovo praefectus annonae in un'inedita iscrizione puteolana*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.

M. CAROLI, *Il commercio dei libri nell'Egitto greco-romano*, «S&T» 10, 2012.

M. CASAGRANDE, *Le sortes di Perugia*, in AA.VV., *Contesti magici. Contextos mágicos*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE - F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.

M. CASSIA, *Andromaco di Creta. Medicina e potere nella Roma neroniana*. Acireale-Roma, Bonanno Editore, 2012, pp. 269: rec. E. Cavallaro, «BStudLat» 43,2013, 326-327.

F. CASTILLO SANZ, *El auctoratus: controversia entre libertad e infamia*, «Antesteria» 1,2012.

M. CAVALIERI, *Nullus locus sine genio. Il ruolo aggregativo e religioso dei santuari extraurbani della Cisalpina tra protostoria, romanizzazione e piena romanità*. Bruxelles, Latomus 2012, pp. 220+figg. XIX.

E. CAZZUFFI, *Uxoricidio, necrofilia, incesto e altri aneddoti della leggenda tirannica da Periandro a Nerone*, «Eikasmós» 24,2013,255-273.

B. CECH, *Lukullische Genüsse. Die Küche der alten Römer*. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2013, pp. 208.

L. CENCIAIOLI, *Recenti acquisizioni a Perugia nell'area della Cattedrale*, in AA.VV., *Augusta Perusia. Studi storici e archeologici sul bellum Perusinum*, a cura di G. BONAMENTE. Perugia, Editrice Pliniana 2012.

G. CHAMBERLAND, *La mémoire des spectacles: l'autoreprésentation des donateurs*, in AA.VV., *L'organisation des spectacles dans le monde romain*, éd. par K. COLEMAN, J. NELIS-CLEMENT. Vandœuvres, Genève, Fondation Hardt 2012, pp. 372.

M.-O. CHARLES-LAFORGE, *Prêtrises, évergétisme et liens familiaux: l'exemple des prêtresses de Vénus à Pompéi*, in AA. VV., *La vie des autres. Histoire, prosopographie, biographie dans l'Empire romaine*, éd. par S. BENOIST, CH. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2013, 167-191.

R. CHENAULT, *Statues of Senators in the Forum of Trajan and the Roman Forum in Late Antiquity*, «JRS» 102, 2012,103-132.

A.D. CHIRIȚOIU, *On the Servian Constitution and the Early Roman Army*, «StudClas» 45,2009,89-96.

N. CHRISTIE, *The Fall of the Western Roman Empire: an Archaeological and Historical Perspective*, London - New York 2011: rec. D. Fernández, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

M. CHRISTOL, *Les confins de la province d'Afrique*, in AA.VV., *Confines.El extremo del mundo durante la antigüedad*, eds. F. PRADOS, I. GARCÍA, Y G. BERNARD. Alicante, Publicaciones de la Universidad 2012, 109-123.

M. CHRISTOL, *Ressources des colonies, ressources de l'état*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.

M. CHRISTOL / T. DREW BEAR, *De la notabilité locale à l'ordre sénatorial: les Flavonii d'Antioche de Pisidie*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.

P. CHUVIN, *Cronaca degli ultimi pagani. La scomparsa del paganesimo nell'impero romano tra Costantino e Giustiniano*: rec. E. Dovere, «Athenaeum» 101,2013.

F. COARELLI, *Perugia e la via Amerina 101*, in AA.VV., *Augusta Perusia. Studi storici e archeologici sul bellum Perusinum*, a cura di G. BONAMENTE. Perugia, Editrice Pliniana 2012.

I. COGITORE, *Le doux nom de liberté: histoire d'une idée politique dans la Rome antique*. Bordeaux, Ausonius, Paris, Diffusion de Boccard, 2011, pp. 343: rec. I. G. Mastroso, «BStudLat» 43,2013, 358-361.

K. COLEMAN-J. NELIS-CLEMENT, *L'organisation des spectacles dans le monde romain*, Vandœuvres-Genève 2012: rec. V. Di Napoli, «BMCRev» 2013.

Á. CORRALES ÁLVAREZ, *Arquitectura doméstica y urbanística en Augusta Emérta*, «Antesteria» 1,2012.

L. CRISTANTE, *Acque, fuochi, monti, pietre, fossili tra letteratura antica e geologia*, in AA. VV., *Scienza antica in età moderna. Teoria e immagini*, a cura di V. Maraglino. Bari, Cacucci 2012, 359-373.

J. CUESTA FERNÁNDEZ, *El cristianismo primitivo ante la civilización romana. Sobre la imagen como "persecutores christianorum" de Nerón y Domiciano a través de las fuentes cristianas*, «Antesteria» 1,2012.

J. CUESTA FERNÁNDEZ, *Nerón como precursor del Anticristo en la literatura cristiana tardoantigua. Una aproximación crítica*, «Antesteria» 1,2012.

J. CURBERA, *The Curse Tablets of Richard Wünsch Today*, in AA.VV., *Contesti magici. Contextos mágicos*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE – F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.

F. D'ANDRIA, *Castrum Minervae nobilissimum in età arcaica*, in AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi*, a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E. PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013, 407ss.

G. DAREGGI, *Sulle tracce di Fulvia, moglie del triumviro M. Antonio*, in AA.VV., *Augusta Perusia. Studi storici e archeologici sul bellum Perusinum*, a cura di G. BONAMENTE. Perugia, Editrice Pliniana 2012.

C.J. DART, *Duumviri navales and the Navy of the Roman Republic*, «Latomus» 71,2012, 1000-1014.

L. DE LIGT, *Peasants, Citizens and Soldiers: Studies in the Demographic History of Roman Italy 225 BC - AD 100*, Cambridge - New York 2012: rec. G. C. Sampson, «BMCR» sett. 2012-febbr. 2013.

R. DELMAIRE, *En marge de la prosopographie du Bas-Empire: la nomination des gouverneurs de provinces du IV^e au VI^e siècle*, in AA. VV., *La vie des autres. Histoire, prosopographie, biographie dans l'Empire romaine*, éd. par S. BENOIST, CH. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2013, 129-150.

P. DE PAOLIS, *Le letture alla scuola del grammatico*, «Paideia» 68,2013.

M. DE VOS, *The Rural Landscape of Thugga: Farms, Presses, Mills, and Transport*, in AA.VV., *The Roman Agricultural Economy. Organization, Investment and Production*, ed. by A. BOWMAN and A. WILSON. Oxford, Oxford University Press 2013, 143-218.

Ch. DI ALOJA, *Sensi e attribuzioni del concetto di maiestas*. Lecce, Edizioni Grifo, 2011, 331pp.: rec. A. Lintott, «Gnomon» 84, 2012, 756-757.

P. C. DIAZ, *Valerio del Bierzo: la equivoca marginalidad de un asceta tardoantiguo*, in AA. VV., *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorromana y visigoda*, ed. por R. GONZÁLEZ SALINERO. Madrid-Salamaca, Signifer Libros 2013, 293-315.

F. DOLANSKY, *Playing with Gender: Girls, Dolls, and Adult Ideals in the Roman World*, «CIAnt» 30,2012, 256-292. civiltà

D. J. Á. DOMINGO MAGAÑA, *Revalorización de lo clásico en la España tardoantigua y altomedieval. Un análisis a través de la decoración arquitectónica*, «AntTard» 20,2012.

H. DOMÍNGUEZ DEL TRIUNFO, *El imperio neosirio y las ciudades fenicias: una relación atípica*, «Antesteria» 1,2012.

A. DONATI, *Viator. Il viaggio dei romani*, Bologna, Pàtron Editore 2013.

M. DONDIN-PAYRE / X. LORIOT, *Londres et les colonies de Bretagne*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.

P. J. DU PLESSIS, *Letting and Hiring in Roman Legal Thought: 27 BCE-284 CE*, Leiden - Boston 2012: rec. J.-J. Aubert, «BMCR» sett. 2012-febbr. 2013.

U. EHMIG, *Auf dem Holzweg. Bevölkerungsdichte und natürliche Ressourcen. Überlegungen zum Holzbedarf im römischen Rheinland*, «AS» 42,2012.

J. ELICES OCÓN, *Imagen, valoración y uso del legado clásico en Al-Andalus (VIII-X d.C.)*, «Antesteria» 1,2012.

A ENGELS, *New Frataraka Chronology*, «Latomus» 72,2013.

C. ENTWISTLE - N. ADAMS, *'Gems of Heaven.' Recent Research on Engraved Gemstones in Late Antiquity c. AD 200-600*, London 2011: rec. L. Lidonnici, «BMCR» sett. 2012-febbr. 2013.

N. ESPINOSA CRIADO, *Aproximación al funcionamiento de las comunicaciones y la circulación de la información en el Alto Imperio*, «Antesteria» 1,2012.

M. C. ESPOSITO, *Dall'etica alla tecnica : dalla funzione educativa della danza in Platone e Aristotele alla « licita scientia » di Guglielmo Ebreo da Pesaro (XV sec.)*, in AA.VV., *Présence de la danse dans l'Antiquité. Présence de l'Antiquité dans la danse* (Actes du colloque tenu à Clermont Ferrand, 11-13 décembre 2008), éd. par R. POIGNAULT. Clermont-Ferrand, Centre de Recherches «A. Piganiol» - Présence de l'Antiquité 2013.

E. ESPOSITO, *Intrattenimenti e spettacoli nell'Egitto ellenistico-romano. A proposito di una recente pubblicazione*, «AOFL» 7,2012.D.

M. J. ESTARÁN TOLOSA, *Bilingüismo en las leyendas monetales: una peculiaridad de la numismática hispana y africana*, «Antesteria» 1,2012.

S. EVANGELISTI, *Sacerdozi municipali ed edilizia pubblica a Privernum*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.

C. A. FARAONE, *The problem of Dense Concentration of Data for Cartographers (and Chronographers) of Ancient Mediterranean Magic: Some Illustrative Case Studies from the East*, in AA.VV., *Contesti magici. Contextos mágicos*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE – F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.

A. FERRACES RODRÍGUEZ, *Magia, medicina y veterinaria en la Antigüedad Tardía. Editio princeps del recetario médico Ad cauculum*, «Maia»65,2013, 75

A. FERRACES RODRÍGUEZ, *Liber Athenagore De urinis, una traducción latina de un compendio griego sobre semiótica de la orina*, in AA. VV., *Il bilinguismo medico fra tardo antico e medioevo*. Atti del convegno internazionale di Messina, 14-15 ottobre 2010, a cura A. M. URSO. Messina, EDAS 2012, 87-103.

A. FILIPPINI e G. L. GREGORI, *Lo scriptor historiarum Sideropogon: storici e letterati alla corte di Claudio e Nerone tra mythoi delle origini enecessità politiche del momento*, in AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi*, a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E.PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013,623ss.

Ph. FLEURY, *La restitution virtuelle de la Rome du IV^e siècle*, «REL» 87,2009,166-177.

C. FONROBERT, *The ritualization of the body in Roman Judaism: Individualization with a difference*, in AA.VV., *The Individual in the Religions of the Ancient Mediterranean*, ed. by J. RÜPKE. Oxford, Oxford University Press, 2013.

D. FONSECA SORRIBAS, *Las ciuitates "termales" del nordeste de la Tarraconense: Caldes de Montbui y Caldes de Malavella*, «Antesteria» 1,2012.

D. FONSECA SORRIBAS, *El municipium romano de Aquae Flaviae y su problemática*, «Antesteria» 1,2012.

S. FORTUNA, *Le illustrazioni nei testi medici: le edizioni latine di Galeno*, in AA. VV., *Scienza antica in età moderna. Teoria e immagini*, a cura di V. Maraglino. Bari, Cacucci 2012, 311-337.

S. FORTUNA, *Stefano da Messina traduttore del De purgantium medicamentorum facultate di Galeno*, in AA. VV., *Il bilinguismo medico fra tardo antico e medioevo*. Atti del convegno internazionale di Messina, 14-15 ottobre 2010, a cura A. M. URSO. Messina, EDAS 2012, 165-189.

J. FOURNIER, *Entre tutelle romaine et autonomie civile. L'administration judiciaire dans les provinces hellénophones de l'empire romain* : rec. A. Raggi, «Athenaeum» 101,2013.

M. FRASSINE, *Palus in agro. Aree umide, bonifiche e assetti centuriati in epoca romana*, Pisa-Roma, Fabrizio Serra Editore 2013.

G. FRATIANNI e C. RICCI, *Terventum romana e la gens Cattia*, in AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi*, a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E.PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013,683ss.

H. FRIEDMAN, *Agriculture in the Faynan: Food Supply for the Mining Industry*, in AA.VV., *The Roman Agricultural Economy. Organization, Investment and Production*, ed. by A. BOWMAN and A. WILSON. Oxford, Oxford University Press 2013, 307-322.

C. J. FUHRMANN, *Policing the Roman Empire: Soldiers, Administration, and Public Order*, Oxford - New York 2012, pp. XX-330: rec. C. Brélaz, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

R. FUSTER ANDÚJAR, *La diplomacia romana interna en época de los Valentinianos (364-378)*, «Antesteria» 1,2012.

H. GALLEGO FRANCO, *Iluminando sombras: mujeres y parametros de marginación social en la Hispania tardoantigua*, in AA. VV., *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorromana y visigoda*, ed. por R. GONZÁLEZ SALINERO. Madrid-Salamaca, Signifer Libros 2013, 85-117.

A. B. GALLIA, *Remembering the Roman Republic: Culture, Politics and History under the Principate*, Cambridge - New York 2012: rec. S. H. Blake, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

J. GARCÍA CARDIEL, *Enterrarse entre escombros: una aproximación socio-ideológica a la necrópolis de Pozo Moro (Chinchilla, Albacete)*, «Antesteria» 1,2012.

V. C. GARDNER COATES - K. D. S. LAPATIN - J. L. SEYDL, *The Last Days of Pompeii. Decadence, Apocalypse, Resurrection*, Los Angeles 2012: rec. E. M. Moormann, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

V. GASPARINI, *Staging Religion. Cultic Performances in (and Around) the Temple of Isis in Pompeii*, in AA.VV., *Memory and Religious Experience in the Greco-Roman World*, ed. by N. CUSUMANO - V. GASPARINI - A. MASTROCINQUE - J. RÜPKE. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2013.

I. GAROFALO, *Le traduzioni arabo-latine da Galeno; un esempio di commento: il De inaequali intemperie*, in AA. VV., *Il bilinguismo medico fra tardo antico e medioevo*. Atti del convegno internazionale di Messina, 14-15 ottobre 2010, a cura A. M. URSO. Messina, EDAS 2012, 105-119.

U. GEHN, *Ehrenstatuen in der Spätantike: Chlamydati und Togati*, Wiesbaden 2012: rec. B. Anderson, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

C. GIONTELLA, «... Nullus enim fons non sacer...». *Culti idrici di epoca preromana e romana (Regiones VI-VII)*, Pisa - Roma 2011: rec. M. C. Biella, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

F. GIORGIANNI, *Bartolomeo da Messina traduttore del de natura pueri ippocratico*, in AA. VV., *Il bilinguismo medico fra tardo antico e medioevo*. Atti del convegno internazionale di Messina, 14-15 ottobre 2010, a cura A. M. URSO. Messina, EDAS 2012, 149-164.

B. GOFFAUX, *Schola: vocabulaire et architecture collégiale sous le Haut-Empire en Occident*, «REA» 113,2011,47-67.

A. GOÑI ZABALEGUI, *Entre las familias y los negocios: espacios difusos en un corpus de cartas papiráceas de mujeres del Egipto romano (siglo I d.C.)*, «Antesteria» 1,2012.

A. GONZÁLEZ GARCÍA, *La imperialización de los reinos romano-germánicos: los casos visigodo y vándalo*, «Antesteria» 1,2012.

R. GONZÁLEZ SALINERO, *Judíos sin sinagoga en la Hispania tardorromana y visigoda*, in AA. VV., *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorromana y visigoda*, ed. por R. GONZÁLEZ SALINERO. Madrid-Salamaca, Signifer Libros 2013, 193-219.

H. GOODCHILD, *GIS Models of Roman Agricultural Production*, in AA.VV., *The Roman Agricultural Economy. Organization, Investment and Production*, ed. by A. BOWMAN and A. WILSON. Oxford, Oxford University Press 2013, 55-83.

D. GOROSTIDI PI, *La ciudad en el mundo antiguo: un retrato "en negativo"*, «Antesteria» 1,2012.

D. GOUREVITCH, *Manger du poisson sur les rives du Tibre ?*, in AA.VV., *Conserver la santé ou la rétablir: Le rôle de l'environnement dans la médecine antique et médiévale*, éd. N. PALMIERI. Publications de l'Université de Saint-Etienne, Saint-Etienne 2012.

M. GOVERS HOPMAN, *Scylla: Myth, Metaphor, Paradox*, Cambridge-New York 2012: rec. C. Francese, «BMCRev» 2013.

S. GRANDOLINI, *Rileggendo alcune testimonianze greche e latine sulla musica etrusca*, «GIF» n.s. 3,2012.

I. GRAU MIRA, *Límite, confín, margen, frontera...conceptos y nociones en la Antigua Iberia*, in AA.VV., *Confines.El extremo del mundo durante la antigüedad*, eds. F. PRADOS, I. GARCÍA, Y G. BERNARD. Alicante, Publicaciones de la Universidad 2012,23-47.

G. L. GREGORI, *In cerca di fortuna? Forestieri a Perugia e Perusini forestieri*, in AA.VV., *Augusta Perugia. Studi storici e archeologici sul bellum Perusinum*, a cura di G. BONAMENTE. Perugia, Editrice Pliniana 2012.

G. L. GREGORI, *Ludi e munera. 25 anni di ricerche sugli spettacoli d'età romana*, Roma 2011: rec. G. Chamberland, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

F. GRELE, *L'età postannibalica in Puglia*, in AA.VV., *Epigrafia e territorio. Politica e società. Temi di antichità romane IX*. Bari, Edipuglia 2013.

M.-F. GUIPPONI-GINESTE, *Les traités sur les animaux d'Aristote dans l'Antiquité tardive. L'exemple de la torpille*, in AA. VV., *Aristoteles Romanus. La réception de la science aristotélicienne dans l'Empire gréco-romain*. Textes réunis et édités par Y. LEHMANN. Turnhout, Brepols 2013, 195-215.

C. GUITTARD, *From the Curia on the Palatine Hill to the Regia on the Forum: The Itinerary of the Salii as a War Ritual*, in AA.VV., *Memory and Religious Experience in the Greco-Roman World*, ed. by N. CUSUMANO - V. GASPARINI - A. MASTROCINQUE - J. RÜPKE. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2013.

F.J. GUZMÁN ARMARIO, *La frontera del Danubio durante el imperio romano: barrerao espacio para el intercambio cultural?*, in AA.VV., *Confines.El extremo del mundo durante la antigüedad*, eds. F. PRADOS, I. GARCÍA, Y G. BERNARD. Alicante, Publicaciones de la Universidad 2012, 385-396.

F. J. GUZMÁN ARMARIO, *Las reinados de Chindasvinto y Recesvinto: un misterio historiografico sobre el concepto de segregación social en la Hispania visigoda*, in AA. VV., *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorromana y visigoda*, ed. por R. GONZÁLEZ SALINERO. Madrid-Salamaca, Signifer Libros 2013, 317-352.

M. HANDLEY, *Dying on Foreign Shores: Travel and Mobility in the Late-Antique West*, Portsmouth, RI 2011: rec. F. Racine, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

J. W. HANSON, *The Urban System of Roman Asia Minor and Wider Urban Connectivity*, in AA.VV., *Settlement, Urbanization, and Population*, ed. by A. BOWMAN - A. WILSON. Oxford - New York 2011, 229-275.

P. HARDIE, *Rumour and Renown: Representations of Fama in Western Literature*, Cambridge - New York 2012: rec. A. Augoustakis, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

K. HARPER, *The transformation of Roman slavery: an economic myth?*, «AntTard» 20,2012.

K. HARPER, *Slavery in the Late Roman World, AD 275-425*, Cambridge UP, Cambridge 2011, XIV+611pp.: rec. B. Näf, «Gnomon» 84, 2012, 708-717.

S. HAUTALA, *"Barba di Giove", "Ombelico di Venere" e "Mano di Marte": per l'individuazione di una componente politeistica dell'etnobotanica antica*, «QRO» 2012,219-31.

A. HERMARY - B. JAEGER, *Thesaurus Cultus et Rituum Antiquorum, VII, Festivals and Contests*, Los Angeles 2011: rec. K. J. Rigsby, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

O. HEKSTER, T.KAIZER, *An Accidental Tourist? Caracalla's Fatal Trip to the Temple of the Moon at Carrhae/Harran*, «AS» 42,2012.

C. HOLLERAN, *Shopping in Ancient Rome: The Retail Trade in the Late Republic and the Principate*, Oxford - New York 2012: rec. M. Flohr, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

M. HUMM, *Appius Claudius Caecus. La république accomplie*. Rome, École française de Rome, Rome 2005, 779pp.: rec. Ch. Bruun, «Gnomon» 84, 2012, 698-708.

M. HUMM, *Aristote et les Romains: entre hellénisme et barbarie, une vision grecque de Rome du IV^e siècle avant J.-C.*, in AA. VV., *Aristoteles Romanus. La réception de la science aristotélicienne dans l'Empire gréco-romain*. Textes réunis et édités par Y. LEHMANN. Turnhout, Brepols 2013, 425-462.

M. ICKS, *The Crimes of Elagabalus: the Life and Legacy of Rome's Decadent Boy Emperor*, Cambridge, MA 2012: rec. B. J. Nakamura, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

L. ÍÑIGUEZ BERROZPE, A. GASCÓN LASCAS, *Aproximación al significado real de la decoración "banal" musiva y pictórica*, «Antesteria» 1,2012.

J. A. JIMÉNEZ SANCHEZ, *Las magos en la Hispania tardorromana y visigoda*, in AA. VV., *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorromana y visigoda*, ed. por R. GONZÁLEZ SALINERO. Madrid-Salamaca, Signifer Libros 2013, 119-138.

M. KANTIREA, *Gouverneurs, évêques et notables de Chypre au Bas-Empire*, in AA. VV., *La vie des autres. Histoire, prosopographie, biographie dans l'Empire romaine*, éd. par S. BENOIST, CH. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2013, 113-127.

R. KEARSLEY, *Triumviral politics, the oath of 32 b.c. and the veterans*, «CQ» 63,2013.

S. KEAY, G. EARL, *Towns and Territories in Roman Baetia*, in AA.VV., *Settlement, Urbanization, and Population*, ed. by A. BOWMAN – A. WILSON. Oxford - New York 2011, 276-316.

D. KEHOE, *The State and Production in the Roman Agrarian Economy*, in AA.VV., *The Roman Agricultural Economy. Organization, Investment and Production*, ed. by A. BOWMAN and A. WILSON. Oxford, Oxford University Press 2013,33-53.

C. KOKKINIA, *Games vs. buildings as euergetic choices*, in AA.VV., *L'organisation des spectacles dans le monde romain*, éd. par K. COLEMAN, J. NELIS-CLEMENT. Vandœuvres, Genève, Fondation Hardt 2012, pp. 372.

L. JACOBELLI, *Ruolo e immagine della donna nei medaglioni a soggetto erotico della Valle del Rodano*, «Index» 40, 2012,407-422. civiltà

W. A. JOHNSON, *Readers and Reading Culture in the High Roman Empire: a Study of Elite Communities*, Oxford - New York 2012: rec. J. Mannering, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

D. JOLY, *La panoplie complète d'un magicien dans la cave d'une domus à Autricum (Chartres - France): C. Verius Sedatus, Carnute, gardien des divinités*, in AA.VV., *Contesti magici. Contextos MÁGICOS*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE – F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.

C. JONES, *The organization of spectacle in Late Antiquity*, in AA.VV., *L'organisation des spectacles dans le monde romain*, éd. par K. COLEMAN, J. NELIS-CLEMENT. Vandœuvres, Genève, Fondation Hardt 2012, pp. 372.

G. LABBE, *L'affirmation de la puissance romaine en Judée (63 avant J.-C.-136 après J.-C.)*, Paris 2012: rec. C.-G. Schwentzel, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

Ch. LAES, *Children in the Roman Empire. Outsiders Within*, Cambridge UP, Cambridge 2011, XV+334pp.: rec. J. Timmer, «Gnomon» 84, 2012, 757-760.

U. LAFFI, *Magistrature coloniarie: una messa a punto*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.

A. LE COZ, *Pantomime et violence des factions aux Ve et VIe siècles : l'exemple des danseurs emmaloi*, in AA.VV., *Présence de la danse dans l'Antiquité. Présence de l'Antiquité dans la danse* (Actes du colloque tenu à Clermont Ferrand, 11-13 décembre 2008), éd. par R. POIGNAULT. Clermont-Ferrand, Centre de Recherches «A. Piganiol » - Présence de l'Antiquité 2013.

Y. LEHMANN, *La transmission du message d'Aristotele dans l'Antiquité hellénistique et romaine*, in AA. VV., *Aristoteles Romanus. La réception de la science aristotélicienne dans l'Empire gréco-romain*. Textes réunis et édités par Y. LEHMANN. Turnhout, Brepols 2013, 583-596.

E. LELLI, *Il folklore per gli antichi. Come i greci e i romani videro la 'cultura popolare'*, «PhilAnt» 6,2013.

M. LENTANO, *L'aquila di Aristotele. Avventure simboliche dell'haliáetos nel mondo romano*, in AA. VV., *Aristoteles Romanus. La réception de la science aristotélicienne dans l'Empire gréco-romain*. Textes réunis et édités par Y. LEHMANN. Turnhout, Brepols 2013, 85-105.

C. LETTA, *Ancora sull'introduzione del duovirato municipale nella Perugia romana*, in AA.VV., *Augusta Perugia. Studi storici e archeologici sul bellum Perusinum*, a cura di G. BONAMENTE. Perugia, Editrice Pliniana 2012.

T. LEWIT, *Oil and wine press technology in its economic context: screw presses, the rural economy and trade in Late Antiquity*, «AntTard» 20,2012.

D. LIEBS, *Summoned to the Roman Courts: Famous Trials from Antiquity*, Berkeley - Los Angeles - London 2012: rec. L. Bablitz, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

A. LUHTALA, *On the Invention of the Parts of Speech System*, in AA. VV., *Aristoteles Romanus. La réception de la science aristotélicienne dans l'Empire gréco-romain*. Textes réunis et édités par Y. LEHMANN. Turnhout, Brepols 2013, 569-581.

A. MAIURI, *Enorme monstrum: deformità e difformità nel mondo greco-romano*, in AA.VV., *Venuste noster. Scritti offerti a Leopoldo Gamberale*, a cura di M. PASSALACQUA-M. DE NONNO-A. M. MORELLI. Hildesheim-Zürich-New York, Olms 2012, 525ss.

A. MAIURI, *Sacra privata. Rituali domestici e istituti giuridici in Roma antica*, Roma, L'Erma di Bretschneider 2013.

M. MALOUTA, A. WILSON, *Mechanical Irrigation: Water-Lifting Devices in the Archaeological Evidence and in the Egyptian Papyri*, in AA.VV., *The Roman Agricultural Economy. Organization, Investment and Production*, ed. by A. BOWMAN and A. WILSON. Oxford, Oxford University Press 2013, 273-305.

I. MAÑAS ROMERO, P. URIBE AGUDO, *Las "microesferas" en la construcción del discurso histórico: el espacio doméstico en el mundo antiguo*, «Antesteria» 1,2012.

G. A.MANZANO CHINCHILLA, *Imágenes eróticas pomeyanas: uso y función social*, «Antesteria» 1,2012.

G. A.MANZANO CHINCHILLA, *La "no mujer": categorización social de la prostituta libre en Roma*, «Antesteria» 1,2012.

A. MARANESI, *Consensus e virtutes nella prima età costantiniana*, «Aevum» 87,2013,99-112.

M. L. MARCHI, *Deduzioni coloniali e interventi urbani di età augustea nella Regio II (Apulia et Calabria)*, «Paideia» 68,2013.

M. MÁRQUEZ MORALES, *Análisis del tránsito del Alto Imperio Romano a la Antigüedad Tardía (último tercio del s. II - tetrarquía del s. III d.C.) en la Península Ibérica a través de la moneda como elemento histórico y arqueológico. Estado de la cuestión e ítems de estudio*, «Antesteria» 1,2012.

C. MARTIN, *La degradación cívica de los judíos en el reino visigodo de Toledo*, in AA. VV., *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorromana y visigoda*, ed. por R. GONZÁLEZ SALINERO. Madrid-Salamaca, Signifer Libros 2013, 221-241.

S. MARTÍN GONZÁLEZ, *A propósito del Conventus Emeritensis: consideraciones geográficas, arqueológicas y culturales*, «Antesteria» 1,2012.

A. MARZANO, *Rank-Size Analysis and the Roman Cities of the Iberian Peninsula and Britain: Some Considerations*, in AA.VV., *Settlement, Urbanization, and Population*, ed. by A. BOWMAN - A. WILSON. Oxford - New York 2011, 196-228.

A. MARZANO, *Agricultural Production in the Hinterland of Rome: Wine and Olive Oil*, in AA.VV., *The Roman Agricultural Economy. Organization, Investment and Production*, ed. by A. BOWMAN and A. WILSON. Oxford, Oxford University Press 2013,85-106.

A. MARZANO, *Capital Investment and Agriculture: Multi-Press Facilities from Gaul, the Iberian Peninsula, and the Black Sea Region*, in AA.VV., *The Roman Agricultural Economy. Organization, Investment and Production*, ed. by A. BOWMAN and A. WILSON. Oxford, Oxford University Press 2013, 107-141.

P. MASCOLI, *Gli Apollinari: una famiglia dell'aristocrazia galloromana*, «C&C» 8,2013,199-216.

A. MASTROCINQUE, *Jörg Rüpke, Religious Experience in the Roman World*, in AA.VV., *Memory and Religious Experience in the Greco-Roman World*, ed. by N. CUSUMANO - V. GASPARINI - A. MASTROCINQUE - J. RÜPKE. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2013.

A. MASTROCINQUE, *Dionysos and Religious Experiences in Bona Dea Rituals*, in AA.VV., *Memory and Religious Experience in the Greco-Roman World*, ed. by N. CUSUMANO - V. GASPARINI - A. MASTROCINQUE - J. RÜPKE. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2013.

D. MATTINGLY, *Calculating Plough-Zone Demographics: Some Insights from Arid-Zone Surveys*, in AA.VV., *Settlement, Urbanization, and Population*, ed. by A. BOWMAN – A. WILSON. Oxford - New York 2011, 76-96.

E. MAYER, *The Ancient Middle Classes: Urban Life and Aesthetics in the Roman Empire, 100 BCE-250 CE*, Cambridge, MA – London 2012: rec. H. Mouritsen, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

I. MAZZINI, *Contesto non medico nel bilinguismo medico nel medio e tardo impero*, in AA. VV., *Il bilinguismo medico fra tardo antico e medioevo*. Atti del convegno internazionale di Messina, 14-15 ottobre 2010, a cura A. M. URSO. Messina, EDAS 2012, 3-14.

K. McDONALD, *The Testament of Vibius Adiranus*, «JRS» 102, 2012,40-55.

G. MCINTYRE, *Deification as consolation: The divine children of the Roman imperial family*, «Historia» 62,2013, 222-240.

A. MEDEROS MARTÍN, *Las columnas de Atlas. El periplo africano de Statius Sebosus de Gades a las islas afortunadas*, in AA.VV., *Confines. El extremo del mundo durante la antigüedad*, eds. F. PRADOS, I. GARCÍA, Y G. BERNARD. Alicante, Publicaciones de la Universidad 2012, 175-209.

S. MEDINA QUINTANA, *Las mujeres hispanas en el forum: prácticas evergéticas sacerdotales*, «Antesteria» 1,2012.

G. MENNELLA, *Marco Lollio, consul sine collega e la fondazione di Augusta Taurinorum*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.

L. MIHAILESCU-BIRLIBA, *Ex toto orbe Romano: Immigration into Roman Dacia; with Prosopographical Observations on the Population of Dacia*, Leuven-Paris-Walpole, MA 2011: rec. F. Matei-Popescu, «BMCRev» 2013.

L. MIHAILESCU-BIRLIBA, *Aspects prosopographiques concernant la colonisation dans les canabae de Troesmis: les élites locales*, «InvLuc» 34,2012,147-155.

M. MIRKOVIĆ, *Municipium: A Roman Town in the Central Balkans, Komini near Pljevlja, Montenegro*, Oxford 2012: rec. H. Gračanin, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

L. MONRÓS GASPÀR, *Cassandra the Fortune-Teller: Prophets, Gypsies and Victorian Burlesque*, Bari, Levante Editori, 2011: rec. E. Redondo Moyano, «Minerva» 25,2012.

L. MONTECCHIO, *La cultura en el medio rural: las escuelas monasticas en época visigoda* in AA. VV., *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorromana y visigoda*, ed. por R. GONZÁLEZ SALINERO. Madrid-Salamaca, Signifer Libros 2013,, 257-277.

S. MONTERO, *El paso del río en época romana: magia y prodigio*, in AA.VV., *Contesti magici. Contextos mágicos*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE – F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.

R. MONTES LÓPEZ, S. HEVIA GONZÁLEZ, Á. VILLA VALDÉS, *El espacio doméstico como expresión de la aculturación de la comunidad prerromana durante los siglos I y II d.C. en el castro de Chao Samartín (Grandas de Salime, Asturias)*, «Antesteria» 1,2012.

E. M. MOORMANN, *Divine Interiors: Mural Paintings in Greek and Roman Sanctuaries*, Amsterdam 2012: rec. L. M. Gigante, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

E. MORENO RESANO, *Los ludi en la política religiosa de Constancio II y Constante*, «Antesteria» 1,2012.

P. F. MORETTI, *Un contributo alla riconsiderazione della facies linguistica del De Aleatoribus. Qualche osservazione sull'ordine delle parole*, in AA.VV., *Il gioco e i giochi nel mondo antico. Tra cultura materiale e immateriale*, a cura di C. LAMBRUGO - C. TORRE. Bari, Edipuglia 2013.

A. MORILLO CERDÁN, *El Atlántico norte durante l'epoca romana: de frontera a via maris*, in AA.VV., *Confines.El extremo del mundo durante la antigüedad*, eds. F. PRADOS, I. GARCÍA, Y G. BERNARD. Alicante, Publicaciones de la Universidad 2012, 397-437.

N.MORLEY, *Cities 'and Economie Development in the Roman Empire*, in AA.VV., *Settlement, Urbanization, and Population*, ed. by A. BOWMAN – A. WILSON. Oxford - New York 2011, 143-160.

P. MUDRY, *Maladies de civilisation : enquête dans la Rome antique*, in AA.VV., *Conservare la santé ou la rétablir : Le rôle de l'environnement dans la médecine antique et médiévale*, éd. N. PALMIERI. Publications de l'Université de Saint-Etienne, Saint-Etienne 2012.

J. NAPOLI, *Évolution de la poliorkétique romaine sous la République jusqu'au milieu du II siècle avant J.-C.* Bruxelles, Latomus 2013, pp. 239.

F. NASTI, *I ceti dirigenti della Campania romana. Epigrafia e storia sociale*, «Athenaeum» 101,2013.

G. NÉMETH, *Textual Sources of Ancient Magic in Pannonia*, in AA.VV., *Contesti magici. Contextos mágicos*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE – F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.

Z. NEWBY, *The Aesthetics of Violence: Myth and Danger in Roman Domestic Landscapes*, «CIAnt» 30,2012,349-389.

N. NICHOLSON, *Cultural studies, oral tradition, and the promise of intertextuality*, «AJPh» 134,2013,9-21.

J. NOLLE, *Stadtprägungen des Ostens und die 'explosion agonistique': Überlegungen zu Umfang, Aussagen und Hintergründen der Propagierung von Agonen auf den Prägungen der Städte des griechischen Ostens*, in AA.VV., *L'organisation des spectacles dans le monde romain*, éd. par K. COLEMAN, J. NELIS-CLÉMENT. Vandœuvres, Genève, Fondation Hardt 2012, pp. 372.

C.F. NOREÑA, *Imperial Ideals in the Roman West. Representation, Circulation, Power*, Cambridge UP, Cambridge 2011, XXII+456pp.: rec. D. Koßmann, «Gnomon» 84, 2012, 616-619; A. M. Riggsby, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

M. Á. NOVILLO LÓPEZ, *Hispania: territorio de ensayo jurídico-administrativo en la propretura de C. Julio César*, «Antesteria» 1,2012.

A. A. NUÑO, *Il ritratto dello iettatore fra gli autori latini del primo periodo imperiale*, in AA.VV., *Contesti magici. Contextos mágicos*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE – F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.

R. OLMO LÓPEZ, *La actividad judicial de los gobernadores provinciales a partir de las Actas de los Mártires*, «Antesteria» 1,2012.

Y. OSHIMIZU, *La réforme administrative de Dioclétien et les cités africaines*, «AntTard» 20,2012.

P. OZCÁRIZ GIL, *Reflexiones en torno al estudio de la administración de las provincias romanas hispanas en el Alto Imperio*, «Antesteria» 1,2012.

M. PANI, *La percezione della contio nella Roma tardorepubblicana*, in AA.VV., *Epigrafia e territorio. Politica e società. Temi di antichità romane IX*. Bari, Edipuglia 2013.

P. PAOLUCCI, *Undici regole dagli Scritti minori di filologia testuale di Enzo Cecchini*, «Athenaeum» 101,2013.

R. PASSARELLA, *Aspetti di medicina ginecologica nel tardo antico: Muscione e il parto*, in AA.VV., *Scienza antica in età moderna. Teoria e immagini*, a cura di V. Maraglino. Bari, Cacucci 2012,339-356.

R. P. A. PATANÉ, *Impero di Roma e passato troiano nella società del II secolo. Il punto di vista di una famiglia di Centuripe*, Roma 2011: rec. G. Biondi, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

M. PAUL, *Fibeln und Gürtelzubehör der späten römischen Kaiserzeit aus 'Augusta Vindelicum'/Augsburg*, Wiesbaden 2011: rec. M. Buora, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

C. PAVEL, *Pervolgatum est, nil moror? Triumful roman, ceremonie a cetății*, «StudClas» 46,2010,53-86 il motivo del trionfo romano

L. PEDRONI, *I Fabi, Remo e le fave: assonanze e suggestioni*, «Faventia» 32-33,2010-2011,59-72. civiltà

I. PEIRANO, *Ille ego qui quondam: on authorial (an)onymity*, in AA.VV., *The Author's Voice in Classical and Late Antiquity*, ed. by A. MARMODORO - J. HILL Oxford, Oxford University Press, 2013.

- I. PEIRANO, *Non subripiendi causa sed palam mutuandi: intertextuality and literary deviancy between law, rhetoric, and literature in Roman imperial culture*, «AJPh» 134,2013,83-100.
- M. PÉREZ RUIZ, *El valor del culto en el paisaje doméstico. El caso hispano*, «Antesteria» 1,2012.
- L. PER GIMENO, *Heraldos y embajadas: una aproximación al estudio de la diplomacia en la Hispania indoeuropea*, «Antesteria» 1,2012.
- L. PIACENTE, *Medici, libri e biblioteche nella Roma imperiale*, in AA. VV., *Scienza antica in età moderna. Teoria e immagini*, a cura di V. MARAGLINO. Bari, Cacucci 2012, 293-309.
- F. PINA POLO, *The Consul at Rome. The Civil Functions of the Consuls in the Roman Republic*, Cambridge UP, Cambridge 2011, X+379pp.: rec. Ch. Lundgreen, «Gnomon» 85,2013,41-45.
- M. PIRANOMONTE, Anna Perenna. *Un contesto magico straordinario*, in AA.VV., *Contesti magici. Contextos mágicos*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE – F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.
- C.G. PITSAKIS, *Monobolon, kontomonobolon etc. (C. 3.43.1; 3.43.2)*, «Athenaeum» 101,2013.
- F. PRADOS MARTÍNEZ, *Arae fines Africae. Monumentos funerarios en los confines de África septentrional*, AA.VV., *Confines.El extremo del mundo durante la antigüedad*, eds. F. PRADOS, I. GARCÍA, Y G. BERNARD. Alicante, Publicaciones de la Universidad 2012, 149-174.
- S. PRICE, *Religious Mobility in the Roman Empire*, «JRS» 102, 2012,1-19.
- S. PRICE, *Estimating Ancient Greek Populations: The Evidence of Field Survey*, in AA.VV., *Settlement, Urbanization, and Population*, ed. by A. BOWMAN – A. WILSON. Oxford - New York 2011, 17-35.
- A. L. PROSDOCIMI e A. MARINETTI, *Nundinae e tri(num)nundinum. Tra realtà fondatrice e convenzionalità rituale nel sistema calendariale romano*, in AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi*, a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E.PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013,1089ss.
- A. QUEVEDO SÁNCHEZ, *La ciudad de Carthago Nova (Cartagena, España). Paradigma de cambio y transformación urbana en la Hispania medioimperial. Ensayo para una síntesis*, «Antesteria» 1,2012.
- I. A. RAPINESI, J. POLAKOVA, *La conservazione dei materiali magici del santuario di Anna Perenna. Il restauro*, in AA.VV., *Contesti magici. Contextos mágicos*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE – F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.
- Cl. RAYNAUD et P. VAN OSSEL, *L'économie rurale et le commerce en Gaule durant l'Antiquité tardive*, «AntTard» 20,2012.
- B. REMY et al., *Chronique gallo-romaine*, «REA» 113,2011,511-607.
- J. RENSHAW, *In Search of the Romans*, London 2012: rec. A.K. Bosworth, «BMCR» 2013.
- A. D. RIZAKIS, *Une praefectura dans le territoire colonial de Philippes: les nouvelles données*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.
- M. ROBINSON, *Ardua et Astra: On the Calculation of the Dates of the Rising and Setting of Stars*, «CPh» 104,2009,354-375. civiltà
- M. ROCCO, *L'esercito romano tardoantico. Persistenze e cesure dai Severi a Teodosio I*: rec. R. Scuderi, «Athenaeum» 101,2013.
- J.-M. RODDAZ, *Aux marges de l'Oikoumène: la quête des confins à la fin de la république et au début de l'empire*, AA.VV., *Confines.El extremo del mundo durante la antigüedad*, eds. F. PRADOS, I. GARCÍA, Y G. BERNARD. Alicante, Publicaciones de la Universidad 2012, 95-105.
- M. ROLLER, *On the intersignification of monuments in Augustan Rome*, «AJPh» 134,2013,133-148.
- S.T. ROSELAAR, *Processes of Integration and Identity Formation in the Roman Republic*, Leiden-Boston 2012: rec. S. Bernard, «BMCR» 2013.

J. RÜPKE, *On Religious Experiences that should not Happen in Sanctuaries*, in AA.VV., *Memory and Religious Experience in the Greco-Roman World*, ed. by N. CUSUMANO - V. GASPARINI - A. MASTROCINQUE - J. RÜPKE. Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2013.

J. RÜPKE, *The Roman Calendar from Numa to Constantine: Time, History, and the Fasti*, Chichester - Malden, MA 2011: rec. M. Klaassen, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

C. A. RUSSO, *La difficile realtà dell'Isauria tardoantica: el caso del latrones*, «Antesteria» 1,2012.

S. H. RUTLEDGE, *Ancient Rome as a Museum: Power, Identity, and the Culture of Collecting*, Oxford - New York 2012: rec. V. Naas, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

F. SALA SELLÉS, *El litoral de la contestania ibérica ante la conquista romana: una cuestión en el sureste de Hispania*, AA.VV., *Confines.El extremo del mundo durante la antigüedad*, eds. F. PRADOS, I. GARCÍA, Y G. BERNARD. Alicante, Publicaciones de la Universidad 2012, 213-226.

G. SALANITRO, *Scienziati e tecnici nella società greco-romana*, «La rivista del Galilei» 11,2013,21-22.

M. SALVADORE, *La Vestale incesta*, in Aa.Vv., *Venuste noster. Scritti offerti a Leopoldo Gamberale*, a cura di M. PASSALACQUA-M. DE NONNO-A. M. MORELLI. Hildesheim-Zürich-New York, Olms 2012,549ss.

E. SAMAMA, *Nature hostile, nature alliée dans les traités militaires ou Comment les stratèges tournent à leur profit les phénomènes naturels*, in AA.VV., *Conserver la santé ou la rétablir : Le rôle de l'environnement dans la médecine antique et médiévale*, éd. N. PALMIERI. Publications de l'Université de Saint-Etienne, Saint-Etienne 2012.

C. SÁNCHEZ NATALÍA, *A Cartography of Defixiones in the Western Roman Empire*, in AA.VV., *Contesti magici. Contextos mágicos*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE – F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.

C. SÁNCHEZ NATALÍAS, *Muertos mágicos: defixiones en contexto necropolitano*, «Antesteria» 1,2012.

J. C. SÁNCHEZ-PARDO, *Los contextos de fundación de las iglesias tardoantiguas en Galicia (ss. V-VIII): substratos arqueológicos, distribución y significados*, «AntTard» 20,2012.

F. SANTANGELO, *Priestly auctoritas in the roman republic*, «CQ» 63,2013.

S. SANTELIA, *Modelli femminili nella tarda antichità*, «VetChr» 48,2011,335-357.

D. F. SANZ, *El fenómeno del canibalismo en las fuentes literarias greco-romanas: su mención en la mitología y la filosofía antigua*, «Emerita» 81,2013,111-135.

J. SCHEID, *Vaincre auprès d'Anna Perenna*, in AA. VV., *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*, éd. par J. ELFASSI - C. LANERY - A.-M. TURCAN-VERKERK. Firenze SISMEL-Edizioni del Galluzzo 2013.

J. SCHLUDE, *Pompey and the Parthians*, «Athenaeum» 101,2013.

F. SCURTU, *Horothesia lui Laberius Maximus și insula Peuce*, «StudClas» 46,2010,139-146. civiltà

J. SEWELL, *The Formation of Roman Urbanism, 338-200 B.C.: Between Contemporary Foreign Influence and Roman Tradition*, Portsmouth, RI 2010: rec. V. Jolivet, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

D. SIERRA ESTORNÉS, *Las legiones romanas de época monárquica y republicana: un ejército armado por el Estado*, «Antesteria» 1,2012.

M. SILVESTRINI, *Aspetti istituzionali e sociali delle colonie latine dell'Apulia e Calabria*, in AA.VV., *Epigrafia e territorio. Politica e società. Temi di antichità romane IX*. Bari, Edipuglia 2013.

F. M. SIMÓN, *Power and Evocation of the Exotic: Bilingual Magical Texts in the Latin West*, in AA.VV., *Contesti magici. Contextos mágicos*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE – F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.

V. M. SOLETI, *La scultura ideale romana nella Regio Secunda (Apulia et Calabria)*, Roma 2010: rec. V. Di Napoli, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

J. SOLÍS MONTERO, *Adoración corporativa y culto imperial: cuando lo "privado" invade lo "público"*, «Antesteria» 1,2012.

A. J. S. SPAWFORTH, *Greece and the Augustan Cultural Revolution*, Cambridge - New York 2012: rec. D. R. Stewart, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

M. SQUIRE, *Ars in their I's: authority and authorship in Graeco-Roman visual culture*, in AA.VV., *The Author's Voice in Classical and Late Antiquity*, ed. by A.MARMODORO - J. HILL Oxford, Oxford University Press, 2013.

M. SQUIRE, *Image and Text in Graeco-Roman Antiquity*, Cambridge - New York 2009: rec. J. Trimble, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

M. STEINHART, *Bilder der virtus. Tafelsilber der Kaiserzeit und die großen Vorbilder Roms. Die Lanx von Stráze*: rec. V. Marotta, «Athenaeum» 101,2013.

F. STINI, *Plenum exiliis mare: Untersuchungen zum Exil in der römischen Kaiserzeit*, Stuttgart 2011: rec. T. Bekker-Nielsen, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

H. STÖGER, *Rethinking Ostia: a Spatial Enquiry into the Urban Society of Rome's Imperial Port-town*, Amsterdam 2011: rec. M. J. Cuyler, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

A. STRIANO, *Los antropónimos femeninos latinos de origen griego de la Península Ibérica*, «Emerita» 81,2013,65-81.

L. TABORELLI, *Cachetes d'oculistes e contenitori per medicamenta tra antiquaria e archeologia*, «Latomus» 71,2012, 1026-1054.

R. TAKAHASHI, *The Kronion Family's Loans .An Egyptian Peasant Family Declining under Roman Rule?*, «AS» 42,2012.

G. TEDESCHI, *Intrattenimenti e spettacoli nell'Egitto ellenistico-romano*: rec. A. Bernini, «RCCM» 55,2013; M. Andreassi, «RCCM» 55,2013.

J-P. THUILLIER, *L'organisation des ludi circenses: les quatre factions (République, Haut-Empire)*, in AA.VV., *L'organisation des spectacles dans le monde romain*, éd. par K. COLEMAN, J. NELIS-CLEMENT. Vandœuvres, Genève, Fondation Hardt 2012, pp. 372.

G. TRAINA, *La production rurale dans la phase finale du royaume de la Grande Arménie : le témoignage de Moïse de Khorène*, «AntTard» 20,2012.

M. TRÖSTER, *Roman Politics and the Whims of the Crowd: the Plebs Contionalis Revisited*, «Latomus» 72,2013,128-134.

M.TRÖSTER, *Plutarch and mos maiorum in the Life of Aemilius Paullus*, «AS» 42,2012.

A. VALENTINI, *Matronae tra novitas e mos maiorum. Spazi e modalità dell'azione pubblica femminile nella Roma medio repubblicana*, Venezia, Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti (Memorie Scienze Morali), 2012.

P. VAN DER EIJK, *Quelques observations sur la réception d'Aristote dans la médecine gréco-romain de l'époque impériale*, in AA. VV., *Aristoteles Romanus. La réception de la science aristotélicienne dans l'Empire gréco-romain*. Textes réunis et édités par Y. LEHMANN. Turnhout, Brepols 2013, 183-193.

F. VANHAEPEREN, *Pour une prosopographie des dévots d'Ostie: dédicaces collectives, offrandes pour une collectivité*, in AA. VV., *La vie des autres. Histoire, prosopographie, biographie dans l'Empire romaine*, éd. par S. BENOIST, CH. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2013, 151-166.

O. M. VAN NIJF, *Political games*, in AA.VV., *L'organisation des spectacles dans le monde romain*, éd. par K. COLEMAN, J. NELIS-CLEMENT. Vandœuvres, Genève, Fondation Hardt 2012, pp. 372.

A. VELASCO PÍREZ, *Un acercamiento a la simbología del peinado en el antiguo Egipto*, «Antesteria» 1,2012.

A. VENTO, *L'opinione del monaco tardoantico sugli spettacoli pubblici: strategie del potere e risvolti sulle masse*, «Antesteria» 1,2012.

D. VERA, *Questioni di storia agraria tardoromana: schiavi, coloni, villae*, «AntTard» 20,2012.

P.A. VETRUGNO, *Eva-Ave nell'iconografia del Tardoantico*, in AA.VV., *Sapientia et eloquentia. Omaggio ad Antonio Garzya*, a cura di M.E. CONSOLI Galatina, Congedo Editore, 2012, 151ss.

R. M. VILLANI, R. MAURI, *La conservazione dei materiali magici del santuario di Anna Perenna. La documentazione attraverso tecniche digitali*, in AA.VV., *Contesti magici. Contextos mágicos*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE – F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.

L. VILELLA, *El periodo preniceno del obispo Osio: estudio histórico-prosopográfico*, in AA. VV., *La vie des autres. Histoire, prosopographie, biographie dans l'Empire romaine*, éd. par S. BENOIST, CH. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2013, 193-218.

R. VILLEGAS MARIN, *Diuersae sunt uocationes: la experiencia personal de la salvación en algunos autores provenzales del siglo v y la oposición a la teología agustiniana de la gracia*, in AA. VV., *La vie des autres. Histoire, prosopographie, biographie dans l'Empire romaine*, éd. par S. BENOIST, CH. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2013, 307-328.

M. S. VINCI, *Análisis de los procesos constructivos del foro provincial de Tarraco: una nueva perspectiva de estudio*, «Antesteria» 1,2012.

M. WALLACE DICKIE, *Magic in Merovingian Gaul: Continuity or Discontinuity?*, in AA.VV., *Contesti magici. Contextos mágicos*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, Palazzo Massimo, 4-6 novembre 2009), a cura di M. PIRANOMONTE – F. M. SIMÓN. Roma, De Luca Editori d'Arte, 2012.

R. WEBB, *The nature and representation of competition in pantomime and mime*, in AA.VV., *L'organisation des spectacles dans le monde romain*, éd. par K. COLEMAN, J. NELIS-CLEMENT. Vandœuvre, Genève, Fondation Hardt 2012, pp. 372.

K.- W. WEEBER, *Wasser, Wein und Öl. Die Lebenssäfte der römischen Welt*. Darmstadt, Primus Verlag 2013, pp. 160.

R. WILLET, *Whirlwind of Numbers Demographic Experiments for Roman Corinth*, «AS» 42,2012.

A. WILSON, *City Sizes and Urbanization in the Roman Empire*, in AA.VV., *Settlement, Urbanization, and Population*, ed. by A. BOWMAN – A. WILSON. Oxford - New York 2011, 161-195.

C. WOLF, *Les légions de Fimbria*, «Latomus» 72,2013,338-349.

R. WITEHER, *Missing Persons? Models of Mediterranean Regional Survey and Ancient Populations*, in AA.VV., *Settlement, Urbanization, and Population*, ed. by A. BOWMAN – A. WILSON. Oxford - New York 2011, 36-75.

G. WOOLF, *Ritual and the individual in Roman religion Experiences and choices*, in AA.VV., *The Individual in the Religions of the Ancient Mediterranean*, ed. by J. RÜPKE. Oxford, Oxford University Press, 2013.

C. ZACCARIA, *Un nuovo duoviro della colonia romana di Tergeste e la produzione di olio nell'Istria settentrionale*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.

M.-A. ZAGDOUN, *Échos de la Poétique d'Aristote à Rome*, in AA. VV., *Aristoteles Romanus. La réception de la science aristotélicienne dans l'Empire gréco-romain*. Textes réunis et édités par Y. LEHMANN. Turnhout, Brepols 2013, 535-546.

A. T. ZANKER, *Expressions of meaning and the intention of the text*, «CQ» 63,2013.

M. ZARMAKOUPI, *Designing for Luxury on the Bay of Naples. Villas and Landscapes (c. 100 BCE - 79 CE)*. Oxford, Oxford University Press 2013, pp. 315.

A. ZAVARONI, *Caput Oli, Tarpeia, Summanus et alii*, «Latomus» 72,2013,317-337.

R. ZUCCA, *Ordo decurionum et populus delle ciuitates della Sardinia*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.

Epigrafia, Papirologia, Paelografia:

AA.Vv., *Bilinguisme et digraphisme.....* cf. Lingua, prosodia e metrica.

AA.Vv., *La escritura visigótica en la Península Ibérica: nuevas aportaciones*, a cura di J. ALTURO, M. TORRAS, A. CASTRO. Barcelone, Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona 2012.

AA.Vv., *Studi di antiquaria ed epigrafia per Ada Rita Gunnella*, a cura di C. BIANCA, G. CAPECCHI, P. DESIDERI : rec. V. Sanzotta, «RPL» 33-34,2010-2011.

G. AGOSTI, *Ancora sullo stile delle iscrizioni metriche tardo antiche*, «ITriestFilClass» 11,2011-2012, 233ss.

L. AGOSTINIANI, *L'iscrizione dell'Arringatore I*, in AA.Vv., Augusta Perusia. *Studi storici e archeologici sul bellum Perusinum*, a cura di G. BONAMENTE. Perugia, Editrice Pliniana 2012.

A. ANDRIANI, *Magistri e gregarii: l'epigrafe di Botromagno (Gravina)*, in AA.Vv., *Epigrafia e territorio. Politica e società. Temi di antichità romane IX*. Bari, Edipuglia 2013.

S. ARMANI, *Fragment d'épigraphie municipale sur bronze: un nouveau document découvert à Seilh (Haute-Garonne)*, in AA.Vv., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.

M. J. AZEVEDO SANTOS, *A escrita visigótica na chancelaria de Afonso Henriques (1109-1185). Alguns aspectos*, in AA.Vv., *La escritura visigótica en la Península Ibérica: nuevas aportaciones*, a cura di J. ALTURO, M. TORRAS, A. CASTRO. Barcelone, Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona 2012.

J. BARTELS - A.WILLI, *Co[mmodu]s oder Go[radianu]s? Neulesung eines Meilensteins aus der Provinz Moesia inferior*, «ZPE» 187,2013.

F. BEJAOU, *Inscriptions inédites du Kef (antique Sicca Veneria, Tunisie)*, «AntTard» 20,2012.

G. BEVILACQUA - C. RICCI, *Obscure inscribere: enigma e indovinelli epigrafici*, in AA.Vv., *Ainigma e griphos. Gli antichi e l'oscurità della parola*, a cura di S. MONDA. Pisa, Edizioni ETS 2012,125ss.

L. H. BLUMELL, *The Date of P.Oxy. XLIII 3119, the Deputy-Prefect Lucius Mussius Aemilianus, and the Persecution of Christians by Valerian and Gallienus*, «ZPE» 186,2013.

P. BUONGIORNO, *I commentarii dei ludi saeculares del 47 d.C. Nota di aggiornamento*, «Epigraphica» 73,2011,139-146.

N. CARLIG, cf. Lingua, prosodia e metrica.

A. CASTRO CORREA, *La escritura visigótica redonda en Galicia: documentos de la catedral de Lugo (1019-1077)*, in AA.Vv., *La escritura visigótica en la Península Ibérica: nuevas aportaciones*, a cura di J. ALTURO, M. TORRAS, A. CASTRO. Barcelone, Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona 2012.

M. CHELOTTI, *Nuove iscrizioni da Venosa e riletture*, in AA.Vv., *Epigrafia e territorio. Politica e società. Temi di antichità romane IX*. Bari, Edipuglia 2013.

M. CIPOLLONE, *Un frammento del senatus consultum de honoribus Germanici al Museo Archeologico di Perugia*, «Epigraphica» 74,2012,83-107.

P. COLAFRANCESCO, *Una memoria familiare: in margine all'iscrizione di Aelia Secundula*, «InvLuc» 34,2012,69-76.

A. E. COOLEY and B. SALWAY, *Roman Inscriptions 2006–2010*, «JRS» 102, 2012,172-286.

G. CRESCI MARRONE, *Novità epigrafiche da Altinum*, in AA.Vv., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.

N. CRINITI, *Mantissa veleiate*. Faenza, Fratelli Lega Editori 2013, pp. 212.

M. CHRISTOL, *L'empereur et les cités: la construction de la via nova de Cirta vers Rusicade sous Hadrien*, «Epigraphica» 74,2012,185-200.

G. CRIMI-A. CICOGLA, *Dal centro di Roma alle campagne di Alatri: un «nuovo» frammento dell'iscrizione dedicatoria delle Terme di Diocleziano*, «Epigraphica» 74,2012,243-256.

P. CUGUSI, *Gusto pompeiano nei graffiti ispanici*, «Maia» 63, 2011,96-106.

- P. CUGUSI, M.T. SBLENDORIO CUGUSI, ... cf. *Carmina Latina Epigraphica*
L. A. CURCHIN, *The Abbreviation "L. E. P. T." in a Columbarium Inscription from Rome*, «ZPE» 186,2013.
- P. DE BERNARDO STEMPEL - A. R. BIRLEY - A. BIRLEY, *A Dedication by the Cohors I Tungrorum at Vindolanda to a Hitherto Unknown Goddess*, «ZPE» 186,2013.
- C. DEL CAMINO MARTÍNEZ, *La escritura visigótica de los centros mozárabes en su periodo primitivo*, in AA.VV., *La escritura visigótica en la Península Ibérica: nuevas aportaciones*, a cura di J. ALTURO, M. TORRAS, A. CASTRO. Barcelone, Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona 2012.
- E. DENIAUX, *Épigraphie et constructions publiques de la colonie de Dyrrachium*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.
- E. DICKEY - R. FERRI - M. CH. SCAPPATICCIO, *The Origins of Grammatical*, «ZPE» 187,2013.
- L. J. DORFBAUER, *Zwei Florilegien von theologischen interrogaciones und responsiones in Monte Cassino: Item alie questiones in quibus sunt nonnullae de Genesi (Bibl. Abb. 29) und Item questionem veteris testamenti (Bibl. Abb. 187)*, «Sacris erudiri» 51,2012.
- W. ECK, *Konsuln des Jahres 117 in Militärdiplomen Traians mit tribunicia potestas XX- Zur Datierung des spätesten Fragments der Fasti feriarum Latinarum*, «ZPE» 185,2013.
- U. EHMIG, *Kein junges Gemüse für Petronius Severus*, «ZPE» 185,2013.
- U. EHMIG, *Adversus vota/contra votum*, «Epigraphica» 74,2012,201-215.
- D. FASOLINI - J. L. GOMEZ-PANTOJA - M. RODRIGUEZ CEBALLOS, *Centuria Coverti cohortis VI Braecarorum*, «ZPE» 185,2013.
- P. FAURE / N. TRAN, *Nonius Asprenas (CIL XII 1748) et les origines de la colonie de Valence (Gaule Narbonnaise)*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.
- A. FAVUZZI, *Frammenti (e personaggi) in cerca d'autore*, in AA.VV., *Epigrafia e territorio. Politica e società. Temi di antichità romane IX*. Bari, Edipuglia 2013.
- A. FAVUZZI, *Su alcuni frammenti della Suda di origine dionea*, in AA.VV., *Epigrafia e territorio. Politica e società. Temi di antichità romane IX*. Bari, Edipuglia 2013.
- S. FERJANCIC, *Two Fragments of Military Diplomas from the Middle Danube Region*, «ZPE» 185,2013.
- M. FRESSURA, ... cf. *Vergilius*
- M. P. FRONDA, *Two Notes on the Sententia Minuciorum (CIL I2 584), Lines 44-45*, «ZPE» 185,2013.
- P. GAGLIARDI, *Le Muse Pierides nel papiro di Gallo?*, «ZPE» 187,2013.
- F. GALLO, *Erudizione e Bellezza. Le epigrafi del prefetto Giovanni Galbiati nella Pinacoteca Ambrosiana*. Roma, Bulzoni Editore 2013.
- F. GALLO, *Le epigrafi greche e latine del prefetto Giovanni Galbiati per l'Ambrosiana rinnovata (1927-1932)*, in AA.VV., *Miscellanea Graecolatina I*, a cura di F. GALLO. Roma, Bulzoni Editore 2013.
- H. HALLA-AHO, cf. *Lingua, prosodia e metrica*.
- B. W. HAWK, *A Fragment of Colossians with Hiberno-Latin Glosses in St. Gall, Stiftsbibliothek, Cod. Sang. 1395*, «Sacris erudiri» 51,2012.
- M. HERRERA DE LA FUENTE / J. A. FERNÁNDEZ FLÓREZ: *Sobre la escritura visigótica en León y Castilla durante su etapa primitiva (siglos VII-X): algunas reflexiones*, in AA.VV., *La escritura visigótica en la Península Ibérica: nuevas aportaciones*, a cura di J. ALTURO, M. TORRAS, A. CASTRO. Barcelone, Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona 2012.
- M. KHANOUSI / A. MASTINO, *D'Uchi Maius à Rome... en passant par Pouzzoles. À propos de nouvelles découvertes épigraphiques à Henchir Douamis, en Tunisie*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.
- J. KRAMER, cf. *Lingua, prosodia e metrica*.

- B. KREILER, *Zwei Meilensteine des Konsuls Aurelius Cotta*, «Epigraphica» 73,2011,109-116.
- C. LETTA, *Precisazioni sull'iscrizione dell'arco di Berà (CIL, II, 4282= RIT, 930)*, «SCO» 59,2013.
- W. T. LOOMIS, S. V. TRACY, *The Sterling Dow Archive: Publications, Unfinished Scholarly Work, and Epigraphical Squeezes*, «HSPH» 106,2012.
- M.-H. MARGANNE, cf. *Lingua, prosodia e metrica*.
- A. MARTIN, cf. *Lingua, prosodia e metrica*.
- M. MASSARO, *Un "iter" . di fantasia. Revisione e commento di CIL VI 5953 /CLE 1068*, «ZPE» 187,2013.
- L. MAURIN - M. NAVARRO CABALLERO, *Inscriptions latines d'Aquitaine: rec. R. Scuderi*, «Athenaeum» 101,2013.
- E. MELCHIOR GIL-J.F. RODRÍGUEZ NEILA, *La integración real o ficticia en los ordines decurionum: lecti, cooptati, adlecti y ornamentarii*, «Epigraphica» 74,2012,109-171.
- S. MORABITO, *Inscriptions latines des Alpes Maritimes. Nice-Montpellier, 2010*, pp. 530: rec.P. Pompejano, «BStudLat» 42,2012,887-891.
- A. MULLEN, *New Thoughts on British Latin: a Curse Tablet from Red Hill, Ratcliffe-on-Soar (Nottinghamshire)*, «ZPE» 187,2013.
- A. NASTASI, *Le iscrizioni latine dei palazzi di Roma capitale e la tradizione paremiografica greca*, «RPL» 33-34,2010-2011.
- G. NOCCHI MACEDO, cf. *Lingua, prosodia e metrica*.
- D. NONNIS, *Attività produttive a Perugia tra ellenismo ed età romana. La documentazione epigrafica*, in AA.VV., *Augusta Perusia. Studi storici e archeologici sul bellum Perusinum*, a cura di G. BONAMENTE. Perugia, Editrice Pliniana 2012.
- S. ORLANDI, *Pomona epigrafica*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.
- S. PANCIERA, *La produzione epigrafica di Roma in età repubblicana. Le officine lapidarie, II. Nascita e sviluppo del sistema abbreviativo*, in AA.VV., *Colons et colonies dans le monde romain*, éd. par S. DEMOUGIN et J. SCHEID. Roma, École française de Rome 2012.
- P. PALA - A. SANCIU - M. SANGES, *Un nuovo diploma militare dalla Sardegna*, «ZPE» 186,2013.
- I. PISO, *Zum Judenkrieg des Q. Marcius Turbo*, «ZPE» 187,2013.
- P. POCETTI, *La notation des consonnes aspirées en latin: autour de deux nouveaux témoignages épigraphiques*, «REL» 87,2009,34-43.
- P. RADICIOTTI, cf. *Lingua, prosodia e metrica*.
- B. ROCHETTE, cf. *Lingua, prosodia e metrica*.
- B. ROSSIGNOL, *Glanes épigraphiques à Ulpiana et Aquincum*, «ZPE» 186,2013.
- S. RUCIŃSKI-K. ANTCZAK, *Q. Caecilius Oinogeni (Syll. Suppl. 514b; BGU IV, 1114; CIL VI, 41083-41084)*, «Latomus» 72,2013,426-434.
- E. SALOMONE GAGGERO, *Nuovi nomi di dendrophori lunensi? In margine a un frammento poco noto*, «Epigraphica» 74,2012,173-183.
- F. SARAGOZA, *Des rives du Nil aux murs de Pompéi. Avatars iconographiques d'un dieu à la bipenne*, «REA» 113,2011,69-81.
- M.T. SBLENDORIO CUGUSI, ... cf. *Carmina Latina Epigraphica*
- M.C. SCAPPATICCIO, *Per una 'filologia dei papiri'. Sondaggi e prospettive tra Textkritik e tradizione papiracea latina*, «ARF» 14,2012.
- M.C. SCAPPATICCIO, *Scrivere una "performance"? Sulla diastole nei P.Ness II 1 e P.Ness II 2: paleografia e sintassi*, «Latomus» 71, 2012,789-817.
- M. C. SCAPPATICCIO, cf. *Lingua, prosodia e metrica*.
- S. SEGENNI, *Novità epigrafiche da Pisa romana*, «SCO» 59,2013.
- I. SIMÓN CORNAGO, *Epigrafía ibérica en espacios domésticos*, «Antesteria» 1,2012.
- I. SIMÓN CORNAGO, *Interpunctiones palaeohispanicae*, «Epigraphica» 73,2011,87-108. iscrizioni

M.C. SPADONI-L. BENEDETTI, *Una rilettura di CIL XI, 1934 ed il problema del quattuorvirato-duovirato a Perugia*, «Epigraphica» 73,2011,117-137.

E.TODISCO, *Esempi di alfabetismo nella campagna romana in età imperiale (Italia e province occidentali)*, «ZPE» 187,2013.

M. TORRAS CORTINA, *La escritura visigótica en la historiografía ilustrada española del siglo XVIII*, in AA.VV., *La escritura visigótica en la Península Ibérica: nuevas aportaciones*, a cura di J. ALTURO, M. TORRAS, A. CASTRO. Barcelone, Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona 2012.

N. TRAN, *Le cuisinier G. Iulius Niceros et la domesticité royale de Maurétanie*, «ZPE» 187,2013.

O. TRIBULATO, *Siculi bilingues? Latin in the inscriptions of early Roman Sicily*, in AA.VV., *Language and Linguistic Contact in Ancient Sicily*, ed. by O. TRIBULATO. Cambridge, Cambridge University Press, 2012.

S. VANBESELAERE, *The Gaii Valerii. Gaius Valerius Longus' Alleged Archive and His Relatives*, «ZPE» 187,2013, 239ss.

I. VELÁZQUEZ SORIANO: *La escritura visigótica cursiva en su periodo primitivo*, in AA.VV., *La escritura visigótica en la Península Ibérica: nuevas aportaciones*, a cura di J. ALTURO, M. TORRAS, A. CASTRO. Barcelone, Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona 2012.

R. VERANO-C. FERNÁNDEZ MARTINEZ, *El epitafio emeritense de Iulia Anulla: un nuevo caso de doblete epigráfico*, «Epigraphica» 74,2012,217-228.

I. WYPIJEWSKI, *CIL 15.7585: A Mysterious Imperial Freedman*, «ZPE» 185,2013.

Diritto:

S. ALESSANDRÌ, *Una vendita fiscale in età severiana*, «BStudLat» 43,2013,144-170.

G. ALESSI, *Chiese, diritto, modernità*, «Index» 40, 2012,590-597.

A. BANFI, *Commistioni improprie: a proposito della legislazione costantiniana circa le unioni fra donne libere e schiavi*, «Index» 40, 2012,475-492.

G. BARONE-ADESI, *Istanze servili alle libertates: alle origini della disciplina costantiniana De his qui in ecclesiis manumittuntur*, «IAH» 5,2013.

O. BELVEDERE, *Una riflessione sulla cittadinanza*, «IAH» 5,2013.

J. BERMEJO MELENDEZ-J. M. CAMPOS CARRASCO, *¿Lex Municipalis Aruccitana? Una nueva interpretación para el fragmento de lex municipalis de Cortegana (Huelva)*, «Latomus» 72,2013,435-446.

P. BIAVASCHI, *Caesari familiarissimus. Ricerche su Aulo Ofilio e il diritto successorio tra Repubblica e Principato*. Milano Giuffrè Editore 2011, pp. IV-307: rec. F. Del Sorbo, «BStudLat» 43,2013, 322-326.

H. BRANDT, *Galerio legislatore*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.

P. BUONGIORNO, *Ateii Capitoes*, «Iura» 59, 2011,195-216.

P. BUONGIORNO, *Senatus consulta Claudianis temporibus facta. Una palinogenesi delle deliberazioni senatorie dell'età di Claudio (41-54 d.C.)*. Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2010, pp. XII+540: rec.M. Giannone, «BStudLat» 42,2012,811-814.

A. CALZADA, *Consortium ercto non cito: consortes qui a communione discedere velint*, «Iura» 59, 2011,151-176.

L. CAPOGROSSI COLOGNESI, *'Familia, pater, civis': intrecci e contraddizioni*, «Index» 40, 2012,146-154.

A. CARAVAGLIOS, *Gaio e le fonti dell'obbligazione da fatto illecito: il maleficium*, «Index» 40, 2012,745-749.

M. T. CARBONE, *L'affidamento della tutela alla madre: da Teodosio I (CTh. 3.17.4) a Giustiniano (Nov. 118.5)*, «IAH» 5,2013.

A CASTRESANA, *La relevancia jurídica del silencio*, «Index» 40, 2012,695-744.

- J. CHAPOUTOT, *Loi des anciens, loi de la race: la norme nazie à l'école de l'Antiquité*, «QS» 77,2013.
- A. CORBINO, *Il matrimonio romano in età arcaica e repubblicana*, «Index» 40, 2012,155-164.
- Y. CROUZET, *Les tablettes de Bath et Uley: un placebo juridique*, «REL» 87,2009,25-33.
- T. DALLA MASSARA, *Il contratto nella prospettiva storico-comparatistica*, «Index» 40, 2012,750-772: a proposito di S. Cherti (cur.), *La nozione di contratto nella prospettiva storico-comparatistica. Materiali didattici* (Padova 2010).
- F. DE ANGELIS, *Spaces of Justice in the Roman World*, Boston 2010: rec. L. Gagliardi, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.
- L. DE GIOVANNI, *Il diritto prima e dopo Costantino*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.
- J. N. DILLON, *The Justice of Constantine. Law, Communication, and Control*. Ann Arbor, University of Michigan Press 2012, pp. 310.
- J. N. DILLON, *The Justice of Constantine: Law, Communication, and Control. Law and society in the ancient world*, Ann Arbor 2012: rec. C. N. Aull, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.
- L. DI PINTO, *Cura studiorum. Tra pensiero giuridico e legislazione imperiale*. Napoli, D'Auria 2013, pp. 244.
- N. DONADIO, 'Iudicium domesticum', *riprovazione sociale e persecuzione pubblica di reati commessi da sottoposti alla patria potestas*, «Index» 40, 2012,175-195.
- E. DOVERE, *Gli orizzonti dei libri iuris ermogeniani*, «Iura» 59, 2011,176-194.
- L. FANIZZA, *Asilo, diritto d'asilo. Romolo, Cesare, Tiberio*, «Index» 40, 2012,605-616.
- J.-L. FERRARY, *Recherches sur les lois comitiales et sur le droit public romain*, Pavia, IUSS Press, 2012.
- T. FINKENAUER, *Marco Aurelio e la schiavitù*, «Index» 40, 2012,671-685.
- R. M. FRAKES, *Compiling the Collatio Legum Mosaicarum et Romanarum in Late Antiquity*, Oxford - New York 2011: rec. R. Flower, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.
- G. GABELLONE, *Il ruolo rivestito dall'imperatore nel sistema processuale della tarda antichità*, in AA.VV., *Sapientia et eloquentia. Omaggio ad Antonio Garzya*, a cura di M.E. CONSOLI Galatina, Congedo Editore, 2012,107ss.
- L. GAGLIARDI, *La madre tutrice e la madre epakouthetria: osservazioni sul rapporto tra diritto romano e diritti delle province orientali*, «Index» 40, 2012,433-446.
- A. GALLO, *Sulla 'lex de equitibus Campanis' (Liv. 23,31,10-11)*, in AA.VV., *Epigrafia e territorio. Politica e società. Temi di antichità romane IX*. Bari, Edipuglia 2013.
- S. GIGLIO, *Alcuni aspetti della legislazione di Costantino*, in AA.VV., *Costantino prima e dopo Costantino*, a cura di G. BONAMENTE – N. LENSKI – R. LIZZI TESTA. Bari, Edipuglia 2012.
- P. GIUNTI, *Il ruolo sociale della donna romana di età imperiale: tra discriminazione e riconoscimento*, «Index» 40, 2012,342-379.
- J. A. GONZALEZ ROMANILLOS, *El ius occidendi en la lex Iulia de adulteriis*, «IAH» 5,2013.
- A. GUZMÁN-BRITO, *El istante jurídico*, «Index» 40, 2012,558-574.
- L. LABRUNA, *Donne e pene in Roma antica*, «Index» 40, 2012,1-18.
- F. LAMBERTI, *Mulieres e vicende processuali fra repubblica e principato: ruoli attivi e 'presenze silenziose'*, «Index» 40, 2012,244-256.
- M.A. LIGIOS, *Merci e legati. Aspetti della riflessione giurisprudenziale in tema di successione nell'esercizio della negotiatio*, «Iura» 59, 2011,47-114.
- A. LOVATO, *Corporis coercitio (III-VI secc.)*, «IAH» 5,2013.
- V. MAROTTA, *Tre riflessioni sulla cittadinanza: da Roma antica al mondo attuale*, «IAH» 5,2013.
- F. MERCOGLIANO, *Humanitas vs. maiestas nelle accuse a Pisone*, «Index» 40, 2012,633-639.
- M. MIGLIETTA, *Una suggestiva raccolta sulla giurisprudenza romana classica protagonista nella dialettica tra potere e processo*, «IAH» 5,2013.

V.M. MINALE, *Diritto romano e diritto russo antico: per un'impostazione della questione*, «Index» 40, 2012,575-589: a proposito di F. Feldbrugge, *Law in Medieval Russia* (Leiden-Boston 2009).

G. MORETTI, *Allegorie della Legge. Prosopopea delle leggi e appello alle leggi personificate: un topos retorico (e le sue trasformazioni) dal Critone platonico alla tradizione declamatoria*, in Aa.Vv., *Persona ficta. La personificazione allegorica nella cultura antica fra letteratura, retorica e iconografia*, a cura di G.MORETTI-A. BONANDINI. Trento, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filologici 2012.

K. MUSTAKALLIO, *Women outside their homes, the female voice in early Republican memory: Reconsidering Cloelia and Veturia*, «Index» 40, 2012,165-174.

C. PEDRAZZA GORLERO, *Ars interpretandi fra tradizione retorica e modernità giuridica: note in margine al Iurisconsultus (1559) di François Hotman*, «BStudLat» 42,2012,649-668.

C. PELLICOSO, *Ius, νόμος, ma'at. 'Inattualità' e 'alterità' delle esperienze giuridiche antiche*, «Lexis» 30, 2012,17-86.

L. PEPE, *Processo a un'avvelenatrice: la prima orazione di Antifonte*, «Index» 40, 2012,131-145.

F. PERGAMI, *La repressione dell'adulterio nella legislazione tardoimperiale*, «Index» 40, 2012,493-511.

J. PLATSCHEK, *Das nomen universitatis in D. 3.4.7.2 (Ulp. 10 ed.)*, «Index» 40, 2012,617-632).

J.C. PRADO RODRIGUEZ, *La solutio del tercero 'ignorante vel invito deudore' y sus vías de regreso contra el deudor*, «Iura» 59, 2011,217-266.

G.PURPURA, *Il P. Giss. 40, i*, «IAH» 5,2013.

S. RANDAZZO, *Collegium poena teneatur. Per una verifica del principio «societas delinquere non potest» nel diritto associativo tardo antico*, «IAH» 5,2013.

F. REDUZZI MEROLA, *Le donne nei documenti della prassi campana*, «Index» 40, 2012,380-386.

J. M. RIBAS ALBA, *Los procesos a Jesus de Nazaret*, «IAH» 5,2013.

S. ROMEO, *L'appartenenza e l'alienazione in diritto romano. Tra giurisprudenza e prassi*. Milano, Giuffrè, 2010, pp. 1-467: rec. S. Castaldo, «BStudLat» 43,2013, 364-366.

M. SALAZAR REVUELTA, *Antecedentes jurídicos de la prueba testifical en el Derecho romano*, «Iura» 59, 2011,115-149.

B. SANTALUCIA, *Servi della pena*, «Index» 40, 2012,686-694): a proposito di A. McClintock, *Servi della pena. Condannati a morte nella Roma imperiale* (Napoli 2010).

A. SARRA, *La concezione costantiniana di episcopon ton ekton*, «IAH» 5,2013.

V. SCARANO USSANI, *Disciplina iuris e altri saperi. Studi sulla cultura di alcuni giuristi romani fra tarda repubblica e secondo secolo d.C.* Napoli, M. D'Auria 2012, pp.294.

A. SOFIA, *Nomoi e HPW. I legislatori dell'occidente greco e la codificazione del diritto nell'antico Egitto*, «IAH» 5,2013.

T. SPAGNUOLO VIGORITA, *Joersiana IV: Livia, Augusto e il plebiscito Voconio*, «Index» 40, 2012,257-270.

L. TAKÁCS, *A Short Note on Lex Mamilia*, «ACD» 48,2012,25-34.

O. TELLEGEN-COUPERUS, *Law and Religion in the Roman Republic*, Leiden - Boston 2011: rec. R. Stewart, «BMCR» sett. 2012-febb. 2013.

A. TORRENT, *Cognitores en lex Irnitana, caps. 63-65*, «Iura» 59, 2011,15-45.

A. TORRENT, *La cura annonae en lex Irnitana 75*, «Index» 40, 2012,640-669.

M. VARVARO, *Le istituzioni di Gaio e il Glucksstern di Niebuhr (Ulrich Manthe)*, «IAH» 5,2013.

Fortleben:

Giovanni Faldella, *De Redemptione Italica epitome in IX libros digesta*. Edizione critica, introduzione, traduzione e note a cura di R. PIASTRI, due volumi, XLV + 1283 pp. e 8 illustrazioni fuori testo. Vercelli, Mercurio, 2011: rec.A. Balbo, «BStudLat» 42,2012,905-909.

Aspetti della fortuna dell'antico nella cultura europea. della Settima giornata di studi. Sestri Levante, 19 marzo 2010, curr. S. AUDANO- G. CIPRIANI. Foggia, il Castello 2011: rec. A. Bonandini, «Eikasmós» 23,2012,458-461.

AA. VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea.* Atti dell'Ottava Giornata di Studi – Sestri Levante, 18 marzo 2011, a cura di S. AUDANO e G. CIPRIANI. Foggia, Edizioni Il Castello 2012, pp.165: rec.B. Santorelli, «BStudLat» 42,2012,903-905.

AA.VV., *Aspetti della fortuna dell'antico nella cultura europea.* Atti della Nona giornata di Studi, Sestri Levante, 16 marzo 2012, a c. di S. AUDANO e G.CIPRIANI. Foggia, Il Castello 2013, pp. 133: rec. G. Flamerie de Lachapelle, «BMCRev» 2013.

AA.VV., *Gruppi, folle, popolo in scena. Persistenza del classico nella storia del teatro europeo,* a cura di C.MORDEGLIA. Trento, Università degli Studi di Trento - Dip. di Studi letterari, linguistici e filologici 2012,

S. AUDANO, ... cf. Vergilius

S. BARTEZZAGHI, *Pater optime, ubi est mens pauperorum? Il latino e l'opinione pubblica contemporanea,* «Latinitas» n.s.1,2013.

C.C. BERARDI, *Il mistero di Maria dalla Scrittura alla settima arte,* «Auctores Nostri» 10,2012,81-108.

G. BERTAGNA, *Andrej Rublev di Andrej Tarkovskij (1969),* «Auctores Nostri» 10,2012,221-237.

R. BRAGUE, *La transmission de l'héritage antique: le rapport à la tradition,* «Latinitas» n.s.1,2013.

F.M. CATARINELLA, *Tradire con un atto d'amore. Il bacio di Giuda e le sue molte rappresentazioni,* «Auctores Nostri» 10,2012,139-172.

M.V. CERUTTI, *Auctoritas. Mondo tardoantico e riflessi contemporanei,* Siena 2012: rec. G. Chiapparini, «BMCRev» 2013.

G. CHIESA – N. MICHELI, *Io sono con te. Genesi di un film,* «Auctores Nostri» 10,2012,45-79.

A.G. CHIROLLI, *Tutta colpa di Giuda: la passione dell'emarginato moderno nella commedia italiana con musica,* «Auctores Nostri» 10,2012,475-500.

E. CICCOTTI, *Malik e il silenzio di Dio: The Tree of Life (2011),* «Auctores Nostri» 10,2012,283-311.

G. CIPRIANI, ... cf. Plautus

C. CONFALONIERI, ... cf. Horatius

A. COZZOLINO, *Quasimodo e la poesia antica,* Napoli Loffredo, 2012.

N. DAUVOIS, *Decore, convenance, bienséance et grâce dans les Arts poétiques français, (re)naissance d'une poétique de la difference,* «Camena» 13,2012.

F. DE MARTINO, *Margini: dal cinema a pennello agli spot pubblicitari,* «Auctores Nostri» 10,2012,327-340.

T. DENEIRE, *The Hermeneutics of Topicality: Justus Lipsius's Dedications to the House of Habsburg,* «Latomus» 71,2012,1125-1150.

P. DESIDERI, *Alessandro Manzoni e i Romani,* in AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi,* a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E.PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013,547ss.

F. DI GIOIA, *"Crux repetenda": per un'esperienza di arte sacra contemporanea,* «Auctores Nostri» 10,2012,21-27.

L. DUMENIL, *Pour en finir avec la filiation : l'Héliogabale d'Antonin Artaud,* in AA. VV., *Le monstre et sa lignée filiations et générations monstrueuses dans la littérature latine et sa postérité.* Textes réunis par J.-P. DE GIORGIO et F. GALTIER. Paris, Association KUBABA, L'Harmattan 2012, 283ss.

G. F. GIANOTTI, ... cf. Petronius

A. GODFROY, *Les démêlés de Médée, ou les avatars chorégraphiques d'un mythe au XXe siècle,* in AA.VV., *Présence de la danse dans l'Antiquité. Présence de l'Antiquité dans la danse* (Actes du

colloque tenu à Clermont Ferrand, 11-13 décembre 2008), éd. par R. POIGNAULT. Clermont-Ferrand, Centre de Recherches «A. Piganiol» - Présence de l'Antiquité 2013.

P. HARDIE, *The Augustanism of Ben Jonson's Poetaster*, in AA.VV., *La costruzione del mito augusteo*, a cura di M. LABATE - G. ROSATI. Heidelberg, Universitätsverlag Winter 2013, 303-313

G. IMPERIALE, *Considerazioni su comico e religioso in margine a La Passione di Carlo Mazzacurati*, «Auctores Nostri» 10,2012,501-521.

R. INFANTE, «*Perché cercate tra i morti colui che è vivo?*» (Lc 24, 5). L'inchiesta, «Auctores Nostri» 10,2012,365-382.

S. ISETTA, *Dopo il Convegno "Cristianesimo e Cinema". Alcune riflessioni*, «Auctores Nostri» 10,2012,17-19.

C. KOSSAIFI, *L'envers du monstre. Caligula selon Camus*, in AA. VV., *Le monstre et sa lignée filiations et générations monstrueuses dans la littérature latine et sa postérité*. Textes réunis par J.-P. DE GIORGIO et F. GALTIER. Paris, Association KUBABA, L'Harmattan 2012, 299ss.

M. LAFOND, *D'un monstre à l'autre : figures d'Agrippine et de Néron à l'écrit et à l'écran*, in AA. VV., *Le monstre et sa lignée filiations et générations monstrueuses dans la littérature latine et sa postérité*. Textes réunis par J.-P. DE GIORGIO et F. GALTIER. Paris, Association KUBABA, L'Harmattan 2012, 321ss.

P. LARIVAILLE, *Le decorum chez l'Arétin. De la 'convenance' aux convenances*, «Camenae» 13,2012.

V. LOMIENTO, *Tecniche narrative a confronto: il testo biblico e The Greatest Story Ever Told di G. Stevens*, «Auctores Nostri» 10,2012,197-210.

A.M. LOTITO, *Un odierno discepolo di Emmaus a colloquio col divino*, «Auctores Nostri» 10,2012,419-435.

G. MARCONI, *Le storie di Giovanna*, «Auctores Nostri» 10,2012,313-325.

M. MARIN, *Scrittore sceneggiatore regista: Curzio Malaparte per Il Cristo proibito*, «Auctores Nostri» 10,2012,383-397.

M. MARIN, *Appunti sulla fortuna della letteratura cristiana antica: la riscrittura cinematografica*, «Auctores Nostri» 10,2012,11-16.

G. MAZZOLI, cf. Seneca Philosophus

C. MAZZUCCO, *Gli anni sconosciuti di Gesù. I giardini dell'Eden di Alessandro D'Alatri*, «Auctores Nostri» 10,2012,109-138.

H. MERLIN-KAJMAN, *Decorum et bienséances au XVIIe siècle*, «Camenae» 13,2012.

S. NONO, *Via della croce, un film che parla di persone escluse dalla società*, «Auctores Nostri» 10,2012,465-474.

R. PALLA, *L'ultima tentazione di Cristo*, «Auctores Nostri» 10,2012,353-364.

R.PAVESE, *August Strindberg e lo studio del latino*, «Classiconorroena» 29,2011,183-202

M.-P. PIERI, *L'Achille surrealista di Alberto Savinio*, in Aa.Vv., *Venuste noster. Scritti offerti a Leopoldo Gamberale*, a cura di M. PASSALACQUA-M. DE NONNO-A. M. MORELLI. Hildesheim-Zürich-New York, Olms 2012,655ss.

P.L. PINELLI, *Il balletto delle mani*, «Auctores Nostri» 10,2012,437-447.

A. PUCCI, *Le Cronache di Narnia, allegoria del sacrificio di Cristo*, «Auctores Nostri» 10,2012,399-418.

L. RADIF, ... cf. Plautus

P. RESTA, *Passione e morte: archetipi antropologici e immagini cinematografiche*, «Auctores Nostri» 10,2012,523-540.

I. RODRÍGUEZ ALFAGEME, *Mnemosyne: disfraz y noticia. Trazas de tradición clásica en la literatura española desde los orígenes hasta el siglo XX*. Valencia, Institució Alfons el Magnani, 2011: rec. R. Fornieles Sánchez, «Minerva» 25,2012.

G. SANSONE, *Il cammino spezzato degli Uomini di Dio*, «Auctores Nostri» 10,2012,265-282.

T. SUBINI, «*Come potrà mai andare per il mondo a predicare un simile frate!?*», «Auctores Nostri» 10,2012,29-42.

W. SUERBAUM, *Der erste Kaiser Galliens (Julius Sabinus 70-79 n. Chr.) vor dem römischen Kaiser (Flavius Vespasianus 70-79 n. Chr.)*, «Gymnasium» 120,2013,19-46.

M. TSOUTSOURA, *Giselle revisitée: l'inspiration antique dans le ballet romantique*, in AA.VV., *Présence de la danse dans l'Antiquité. Présence de l'Antiquité dans la danse* (Actes du colloque tenu à Clermont Ferrand, 11-13 décembre 2008), éd. par R. POIGNAULT. Clermont-Ferrand, Centre de Recherches «A. Piganiol» - Présence de l'Antiquité 2013.

V. UGENTI, *Un Giuseppe atipico: Per amore, solo per amore*, «Auctores Nostri» 10,2012,343-352.

M. VANELLI, *Rossellini dagli Atti al Messia. Quando il linguaggio filmico si mette a servizio della parola*, «Auctores Nostri» 10,2012,213-220.

É. VERLINDEN, *L'Antiquité comme source d'inspiration de la danse moderne: Isadora Duncan et Martha Graham*, in AA.VV., *Présence de la danse dans l'Antiquité. Présence de l'Antiquité dans la danse* (Actes du colloque tenu à Clermont Ferrand, 11-13 décembre 2008), éd. par R. POIGNAULT. Clermont-Ferrand, Centre de Recherches «A. Piganiol» - Présence de l'Antiquité 2013.

M. VERONESE, *Sospeso tra cielo e terra: il Simón di Buñuel*, «Auctores Nostri» 10,2012,239-264.

C. WALDE, *Die Rezeption der antiken Literatur: kulturhistorisches Werklexikon*, Stuttgart 2010: rec. H Schneider, «BMCRev» sett. 2012-febbr. 2013.

V. ZANGHI, *Spazi evangelici e macerie evocative*, «Auctores Nostri» 10,2012,187-196.

Storia degli studi classici:

AA.VV., *Ricordo di Delfino Ambaglio*, a cura di M.T.ZAMBIANCHI, Como 2009: rec. R.Trevisan, «Sileno» 38, 2012, 386-390.

AA.VV., *Veikko Väänänen, latiniste et romaniste: un bilan*, éd J. HÄRMÄ. Helsinki, Université de Helsinki 2012, pp. 153.

AA.VV., *Virgilio Paladini nel centenario della nascita* (a cura degli allievi). Bari Cacucci Editore (Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" -Facoltà di Lettere e Filosofia), 2012.

AA.VV., *Ways of Approaching Knowledge in Late Antiquity and the Early Middle Ages: Schools and Scholarship*, ed. by . A. FARMHOUSE -D. PANIAGUA. Nordhausen, Verlag Traugott Bautz 2012.

F. AMARELLI, *Giuliano Crifò. Un anno dopo*, «Index» 40, 2012,807-809.

C. AMPOLO, «La parola del passato»: ricordando Giovanni Pugliese Carratelli e la 'sua' rivista, «ASNP» 51,2013,415-423.

A. ANDURAND, *Friedrich August Wolf, 'héros éponyme' de la Science de l'Antiquité*, «Anabases» 17,2013.

G. ARRIGHETTI, *Pasquali visto da Timpanaro*, «Eikasmós» 23,2012,399-415.

G. BASTIANINI, *Colin Austin, collega e amico [26.7.1941-13.8.2010]*, «Eikasmós» 22,2011,375-377.

O. BEHREND, *Detlef Liebs*, «Index» 40, 2012,780-793).

A. BÜLOW-JACOBSEN, *Peter Allan Hansen (20.4.1944-18.4.2012)*, «Eikasmós» 24,2013,407-408.

U.BULTRIGHINI, *Racconto di un maestro: Domenico Musti (1934-2010)* , «Sileno» 38, 2012,325-350.

G. BURZACCHINI, *Muratori 'macaronico': il bozzetto dell'ubriaco*, «Eikasmós» 24,2013,337-341.

S. BUZZI, *Domenico Pezzi e la filologia torinese di fine Ottocento*, «ARF» 14,2012.

P. CASTRÉN, *À Rome et à Pompéi en compagnie de Veikko Väänänen*, in AA.VV., *Veikko Väänänen, latiniste et romaniste: un bilan*, éd J. HÄRMÄ. Helsinki, Université de Helsinki 2012,69-79.

S. CERASUOLO, *Marcello Gigante dieci anni dopo*, «A&R» 5,2011,1-6.

C.J. CLASSEN, *Beiträge zur Geschichte der Klassischen Philologie. Drei Briefe über Giorgio Pasquali und drei Briefe von Friedrich Solmsen*, «Eikasmós» 23,2012,417-434.

F. CLEMENT, *À propos de l'ouvrage de St. Ratti, Polémiques entre païens et chrétiens*, «AntTard» 20,2012.

F. CONTI BIZZARRO, *Ricordo di Winfried Bühler*, «Eikasmós» 22,2011,383-387.

U.M. CRISCUOLO, *Antonio Garzya (22.1.1927-6.3.2012)*, «Eikasmós» 23,2012,351-356.

I.C. CUNNINGHAM, *Addendum*, «Eikasmós» 24,2013,408. necrologio di P.A. Hansen.

L. DE FINIS, *Mille anni di studi classici in Trentino*. Trento, Società di Studi Trentini di Scienze Storiche, 2012.

T. DORANDI, *Michelangelo Giusta 'lettore' delle Vite dei filosofi di Diogene Laerzio*, in AA.VV., *Vestigia notitiae. Scritti in memoria di Michelangelo Giusta*, a cura di E. BONA, C. LÉVY, G. MAGNALDI. Alessandria, Edizioni dell'Orso 2012, 37-48.

G. DUCREY, *Qui connaît la danse antique au XIXe siècle? Littérature et vulgarisation du savoir*, in AA.VV., *Présence de la danse dans l'Antiquité. Présence de l'Antiquité dans la danse* (Actes du colloque tenu à Clermont Ferrand, 11-13 décembre 2008), éd. par R. POIGNAULT. Clermont-Ferrand, Centre de Recherches «A. Piganiol» - Présence de l'Antiquité 2013.

E. COLONNA, *I "Meletemata"*, in AA.VV., *Virgilio Paladini nel centenario della nascita* (a cura degli allievi). Bari Cacucci Editore (Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" -Facoltà di Lettere e Filosofia), 2012.

P. FEDELI, *La figura di un Maestro*, in AA.VV., *Virgilio Paladini nel centenario della nascita* (a cura degli allievi). Bari Cacucci Editore (Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" -Facoltà di Lettere e Filosofia), 2012.

G. FIRPO, *I Romani, gli Etruschi e Carlo Botta*, in AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccisi*, a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E.PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013,661ss.

C. HOET-VANCAUWENBERGHE, *Janine Desmulliez, une prosopographe au cursus complet: hommage à une universitaire reconnue*, in AA. VV., *La vie des autres. Histoire, prosopographie, biographie dans l'Empire romain*, éd. par S. BENOIST, CH. HOËT-VAN CAUWENBERGHE. Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion 2013, 25-35.

L. LABRUNA, *Mario Talamanca e Index*, «Index» 40, 2012,598-603).

D.LANZA, *Interrogare il passato. Lo studio dell'antico tra Otto e Novecento*. Roma, Carocci Editore 2013.

A. LA PENNA, *Il locus amoenus, Pasquali e E.R. Curtius*, «Maia» 63, 2011,160-161.

J. B. LEFKOWITZ, *Gli studi classici e il precario raggiungimento della "rilevanza"*, «ARF» 14,2012.

C. LÉVY, *Michelangelo Giusta e la doxographie du solverai bien: esquisse de bilan*, in AA.VV., *Vestigia notitiae. Scritti in memoria di Michelangelo Giusta*, a cura di E. BONA, C. LÉVY, G. MAGNALDI. Alessandria, Edizioni dell'Orso 2012, 1-12.

L. LÖFSTEDT, *Veikko Väänänen, professeur de philologie romaine et chercheur en ancien français*, in AA.VV., *Veikko Väänänen, latiniste et romaniste: un bilan*, éd J. HÄRMÄ. Helsinki, Université de Helsinki 2012,105-116.

D. MANTOVANI, *Emilio Gabba*, «Athenaeum» 101,2013.

D.MARCOTTE, *André Laronde (1940-2011)*, «Sileno» 38, 2012,351- 354.

C. MASI DORIA, *In Index, Guzmán-Brito*, «Index» 40, 2012,773-779.

P. MASTANDREA, *1991-2011, un ventennio di evoluzione nella filologia pratica*, Quaderni Digilab, 2, ottobre 2012, 151-166.

C. M. MAZZUCCHI, *Federico Borromeo e la filologia greco-latina*, in AA.VV., *Miscellanea Graecolatina I*, a cura di F. GALLO. Roma, Bulzoni Editore 2013.

C. MAZZUCCO, *Michelangelo Giusta e il Vangelo di Giovanni*, in AA.VV., *Vestigia notitiae. Scritti in memoria di Michelangelo Giusta*, a cura di E. BONA, C. LÉVY, G. MAGNALDI. Alessandria, Edizioni dell'Orso 2012, 407-417.

A. MEES, *Joseph Déchelette et la tradition des recherches sur la sigillée en Allemagne, Angleterre et France*, «REA» 113,2011,167-189.

- G. MENNELLA, *Il momento etrusco di Emanuele Narducci*, in AA.VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea. Atti della Nona Giornata di Studi (Sestri Levante, 16 marzo 2012)*, a cura di S. AUDANO-G. CIPRIANI. Foggia, Edizioni Il Castello 2013.
- R. MENTXAKA, *Juan de Churruca Arellano*, «Index» 40, 2012,803-806.
- A. MOMIGLIANO, *Decimo contributo alla storia degli studi classici e del mondo antico*, a cura di R. Di Donato: rec. G. Fabre, «QS» 77,2013.
- E. NEMERKÉNYI, *Greeks and Latins in Mediaeval Hungary*, «C&M» 59,2008,213-224.
- G. NICOSIA, *IVRA, il mio Maestro, i miei ricordi*, «Iura» 59, 2011,1-13.
- A. PALADINI, *Ricordo di un Padre*, in AA.VV., *Virgilio Paladini nel centenario della nascita* (a cura degli allievi). Bari Cacucci Editore (Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" -Facoltà di Lettere e Filosofia), 2012.
- U. PAPPALARDO, *Antonino De Vita*, «Index» 40, 2012,810-811.
- Fr. PASCHOD, *On a recent book by Alan Cameron: the last Pagans of Rome*, «AntTard» 20,2012.
- G. PASQUALI, *Storia dello spirito tedesco nelle memorie di un contemporaneo*, a cura di M. ROMANI MISTRETTA; con uno scritto di E. FRAENKEL. Milano, Adelphi 2013.
- F.S. PEDERSEN, *Peter Allan Hansen: Bibliography*, «Eikasmós» 24,2013,409-411.
- A.PELLIZZARI, *Cultura classica e storia antica nel Drang nach Osten italiano fra il 1912 e il 1922*, «QS» 78,2013.
- G. PEZZINI, *A. Peyron: umanesimo e filologia nella Torino di primo Ottocento*, «ARF» 14,2012.
- R. PINTAUDI, *Narducci e la papirologia: il ricordo di un amico*, in AA.VV., *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea. Atti della Nona Giornata di Studi (Sestri Levante, 16 marzo 2012)*, a cura di S. AUDANO-G. CIPRIANI. Foggia, Edizioni Il Castello 2013.
- L. POLVERINI, *Plinio Fraccaro: storico e rettore*, «Athenaeum» 101,2013.
- S. PUGGIONI, *Cesarotti e Mairan: sulle origini della mitologia olimpica*, in AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi*, a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E.PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013,1135ss.
- L. RADICI, *Corrispondenti francofoni di Girolamo Vitelli*. Firenze, Edizioni Gonnelli 2012, pp. 176.
- S.J. RAMOS GONZÁLEZ, *Il Venezuela* (Nuove frontiere della filologia classica /3) , «QS» 75, 2012,109-117.
- G. SALANITRO, *Concetto Marchesi filologo*, «RCCM» 55,2013.
- G.SALANITRO, *Mario Geymonat (Torino 1941- Venezia 2012)* , «Sileno» 38, 2012,355-356.
- L.-A. SANCHI, *L'enquête de Budé sur l'économie antique*, «QS» 75, 2012,129-147.
- L. SERIANNI, *Ettore Romagnoli latinista*, in Aa.Vv., *Venuste noster. Scritti offerti a Leopoldo Gamberale*, a cura di M. PASSALACQUA-M. DE NONNO-A. M. MORELLI. Hildesheim-Zürich-New York, Olms 2012,639ss.
- P. SINEUX, *L'incubation dans L'Histoire de la divination dans l'Antiquité d'Auguste Bouché-Leclercq*, «Kernos» 26,2013.
- H. SOLIN, *Le latiniste Veikko Väänänen*, in AA.VV., *Veikko Väänänen, latiniste et romaniste: un bilan*, éd J. HÄRMÄ. Helsinki, Université de Helsinki 2012, 9-67.
- V. TAMMARO, *Colin Austin. Un ricordo, un omaggio*, «Eikasmós» 22,2011,379-381.
- F. TESSITORE, *Per Emilio Gabba. A proposito di Conversazione sulla storia*, «Incidenza dell'antico» 10,2012.
- C. UGOLINI, *Filologi-talpa e filologi-centauro. La critica di Nietzsche alla filologia classica*, «Eikasmós» 23,2012,375-398.
- O. VÄLIKANGAS, *Récherches et créations: Veikko Väänänen et les langues romanes actuelles*, in AA.VV., *Veikko Väänänen, latiniste et romaniste: un bilan*, éd J. HÄRMÄ. Helsinki, Université de Helsinki 2012, 81-104.
- A. VAUCHEZ, *Claudio Leonardi et l'hagiographie médiévale*, «StMed» 53,2012,303-311.

A. VENTURA, *Concetto Marchesi, l'Università di Padova e la Resistenza*, in AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi*, a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E.PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013, 1333ss.

F. A. WOLF, *Darstellung der Alterthums-Wissenschaft. Dédicace à Goethe et préface de l'édition originale*, «Anabases» 17, 2013.

Umanistica:

G. BALDO, *Per una traduzione italiana del De re anatomica di Realdo Colombo*, in AA.VV., *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi*, a cura di F. RAVIOLA - M. BASSANI - A. DEBIASI - E.PASTORIO. Roma, L'Erma di Bretschneider 2013.

R. BERTAZZOLI, *La persistenza del mito. La cetra di Orfeo e la poesia di Pascoli*, in AA.VV., *Le chiavi del mito e della storia*, a cura di G. CIPRIANI - A. TEDESCHI. Bari Levante Editori 2013.

M. CACCIARI, *Latino e volgare nel De vulgari eloquentia*, «Latinitas» n.s.1, 2013.

F. CITTI, *Tizio a Sempronio: una composizione latina di argomento oraziano dello studente Giovanni Pascoli*, «Latinitas» n.s.1, 2013, 99-121.

V. FERA, *Pascoli ritrovato. I due Myrmedon*, «Latinitas» n.s.1, 2013.

M. FRIVOLI, *Il 'latino moderno' di Karl Egger: testamento spirituale e lezione di vita*, «Latinitas» n.s.1, 2013.

A. GRILLO, *Carmina varia. Versi Latini in metri diversi e Carmi Greci e Latini tradotti, con Appendice di Pergamene*. Prefazione di V. FERA. Messina, Edas, 2013.

U. SCHMITZER, *Jakob Baldes Batracomyiomachie*, «Paideia» 66, 2011, 491-518.

L. SILVANO, *Saltationes: A Notebook on Ancient Dance by Angelo Poliziano*, «ARID» 37, 2012, 55ss.

A. TRAINA, *Il singhiozzo della tacchina e altri saggi pascoliani*. Bologna, Pàtron 2012: rec. F. Lovatin, «Eikasmós» 24, 2013, 504-506.

A. TRAINA, *La Leucothoe resuscitata*, «Eikasmós» 24, 2013, 343-344.

L. VISCIDO, *Carmi latini*. Raccolta e versione italiana a cura di L. CALABRETTA. Intr. di G. NAMIA. Catanzaro 2012, pp. 113.

Cronache di convegni:

AA.VV., *Poetry and Theology in Late Antiquity*. Internationales Kolloquium: Heidelberg, 9 Juni 2012, «BStudLat» 42, 2012, 792-793.

A. AGNESINI, *Dal Po a Roma. Orizzonti culturali di Cornelio Nepote*: Ostiglia-Mantova 27-28 aprile 2012, «BStudLat» 42, 2012, 722-723.

L. AHMED, *Monotheistische Denkfiguren bei den Kirchenvätern: Jahrestagung des AK Patristik 2012*: Münster 20. bis 22. April 2012, «BStudLat» 42, 2012, 717-718.

V. AIELLO, *Costantino il Grande. Alle radici dell'Europa*. Convegno Internazionale: Città del Vaticano - Roma 18-21 aprile 2012, «BStudLat» 42, 2012, 705-710.

C. ANDO - A. MCGINNESS, *Citizenship and empire in Europe, 200-1900: The Antonine Constitution after 1800 years*: Roms 20-22 September 2012, «BStudLat» 43, 2013, 270-274.

J.-P. AYGON, *Sénèque, un philosophe homme de théâtre?* Table ronde: Paris, Musée d'art et d'histoire de Saint-Denis, 30-31 mars 2012, «BStudLat» 42, 2012, 699-701.

M. BALBO, *Diritto romano e economia. Due modi di pensare e organizzare il mondo*. L'undicesimo Collegio CEDANT: Pavia 14 gennaio-1 febbraio 2013, «BStudLat» 43, 2013, 310-314.

N. BELAYCHE, *Figura XV. Fabriquer du divin. Les constructions et dynamismes de ses représentations*: Paris, INHA 15-17 mars 2012, «BStudLat» 42, 2012, 684-688.

F. R. BERNO, *Conseil et délibération à l'époque hellénistique et romaine*: Rouen, 16 marzo 2012, «BStudLat» 42, 2012, 688-689.

F. R. BERNO, *Congrès Neronia IX: Villégiature et société dans le monde romain, de Tibère à Hadrien*: Menaggio, Villa Vigoni, 3-6 octobre 2012, «BStudLat» 43, 2013, 289-294.

- I. BERTI – F. CARLÀ *Magic and the Supernatural from the Ancient World – Imagines III*: Mainz, 13.-15. Settembre 2012, «BStudLat» 43,2013,248-252.
- C. BESSON, *Franges urbaines, confins territoriaux. La Gaule dans l'Empire*: Versailles 29 février – 3 mars 2012, «BStudLat» 42,2012,677-684.
- F. BIDDAU, *Die geheimen Mächte hinter der Rechtschreibung: Erfahrungen im Vergleich*. Internationale Tagung: Mainz, Johannes Gutenberg-Universität 28-29.02.2012, «BStudLat» 42,2012,674-677.
- A. BONANDINI, *A Theatre of Justice: Aspects of performance in Greco-Roman oratory and rhetoric*: London, 19-20 april 2012, «BStudLat» 42,2012,710-713.
- M. BOST-FIEVET, S. PROVINI, *L'Antiquité gréco-latine aux sources de l'imaginaire contemporain: fantasy, fantastique, science-fiction*: Rouen-Paris 7-9 juin 2012, «BStudLat» 42,2012,783-790.
- M.V. BRAMANTE, *Lingue e testi tecnici antichi*, «Index» 40, 2012,892-894.
- M. V. BRAMANTE, *Donne e potere in Grecia e a Roma*: Seminario Internazionale in onore di Eva Cantarella: Benevento 15-16 maggio 2012, «BStudLat» 42,2012,735-736.
- S. BUSÀ, *Prime Giornate Messinesi dei Dottorandi e dei giovani ricercatori in Scienze dell'Antichità (GiMeD) Messina 6-8 Luglio 2011*, «GIF» n.s. 3,2012.
- M. CALABRETTA, *Lecturae Plautinae Sarsinates - XVI Pseudolus*: Sarsina 29 settembre 2012, «BStudLat» 43,2013, 285-289.
- C. CASCIONE, *Su diritto e verità*, «Index» 40, 2012,884-885.
- E.CAVALLARO, *XXXV Colloquio del GIREA Los espacios de la esclavitud y la dependencia en la antigüedad*, Madrid 28-30 novembre 2012, «BStudLat» 43,2013,307-310.
- V. CAVALLERI, *La LXV Sessione della SIHDA*, «Index» 40, 2012,874-880.
- G. CELOTTO, *Emotions between Greece and Rome*. Langford Conference: Tallahassee, Turnbull Conference Center 24-25 February 2012, «BStudLat» 42,2012,672-674.
- A. COLACICCO, *Lecture e lettori di Lucano*. Convegno Internazionale di Studi: Fisciano, 27, 28 e 29 marzo 2012, «BStudLat» 42,2012,695-699.
- R. COMPATANGELO-SOUSSIGNAN, *Guerres, violences et corps suppliciés*, «Index» 40, 2012,860-862.
- A. COSENZA, *Properzio e l'età augustea: cultura, storia, arte*. Convegno Internazionale: Assisi-Perugia 25-27 maggio 2012, «BStudLat» 42,2012,751-755.
- A. COSENZA, *XV Settimana di Studi tardoantichi e romanobarbarici. La svolta di Costantino*: Monte Sant'Angelo (FG), 17-20 settembre 2012, «BStudLat» 43,2013,255-257.
- C. CRIADO, *Lengua poética y religión en Grecia y Roma*: Universidad de Santiago de Compostela 31 mayo -1 junio 2012, «BStudLat» 42,2012,765-774.
- B. DA VELA, *Educating the future generation: teaching, learning and antiquity*: UCL Greek and Latin Department, 13-14 Settembre 2012, «BStudLat» 43,2013,245-248.
- L. DEGIOVANNI, *Immaginare Roma*. Presenza classica III: Brescia, Università Cattolica del Sacro Cuore 9 maggio 2012, «BStudLat» 42,2012,727-728.
- V. DELL'ANNO, *Aurum. L'oro nelle culture del Mediterraneo antico*, «Index» 40, 2012,863-866.
- M. L. DI MAGGIO, *La Naturalis Historia di Plinio nella tradizione medievale e umanistica*: Bari, 10-11 Maggio 2012, «BStudLat» 42,2012,728-732.
- V. DI NISIO, *L'impatto della cultura giuridica tra Europa e America Latina*, «Index» 40, 2012,886-888.
- J. DUBOULOZ, *Formulae iudiciorum. Le procès civil romain, son déroulement et ses formules*: Paris, ANHIMA, 10-11-2012, «BStudLat» 43,2013,297-300.
- V. FABRIZI, *Cronaca dei Lavori del Collegio di Diritto Romano 2012. "Il princeps romano: autocrate o magistrato? Fattori giuridici e fattori sociali del potere imperiale da Augusto a Commodo"*, «Athenaeum» 101,2013.
- P. FERNANDEZ URIEL, *Marginados sociales y religiosos en la Hispania romana y visigoda*: Madrid, 26-27 de Abril de 2012, «BStudLat» 42,2012,691-695.

M. FRUYT, *Cause, causalité, causativité en latin*. Colloque biennal du Centre Alfred Ernout: Paris, Maison de la Recherche de l'Université de Paris-Sorbonne, 4-6 juin 2012, «BStudLat» 42,2012,777-779.

L. FURBETTA *Dall'Antico al Moderno. Convegno internazionale di comparatistica*. 'Sapienza' Università di Roma, Accademia Americana di Roma, 27-29 settembre 2012, «BStudLat» 43,2013,280-284.

F.GALTIER – R. POIGNAULT, *Présence de Lucain*: Clermont-Ferrand, Université Blaise Pascal, 22-24 novembre 2012, «BStudLat» 43,2013,300-304.

M. GARDINI, *Le ragioni del fisco: tutela del singolo e diritti dell'erario. Prospettive storiche e attuali*: Parma, 17 aprile 2012, «BStudLat» 42,2012,701-705.

M. A. GAUMER, *In Africa there are Dissensions*. International Donatist Studies Symposium: Leuven & Heverlee 17-18 May 2012, «BStudLat» 42,2012,738-740.

A. GIAVATTO, *Autour de la Consolation de la Philosophie de Boèce*. Journée d'études: Nantes, Université de Nantes, 23.4.2012,718-720.

A. GIETZEN, *Politische Fragmentierung und Kulturelle Kohärenz in der Spätantike*: Köln 07.11. – 09.11.2012, «BStudLat» 43,2013,294-297.

R. GLINATSI, *Thalie dans tous ses états: le comique hors de la comédie dans la littérature latine*: Villeneuve d'Ascq, Université Lille 3, 1^{er}- 2 juin 2012, «BStudLat» 42,2012,774-777.

L. GRILLO - C. KREBS, *Cesare: scrittore, oratore e linguista*: Amherst, Massachusetts, Amherst College 13-16 settembre 2012, «BStudLat» 43,2013,252-255.

D. GUARISCO, *Sacerdos*. Figure del sacro nella società romana: Cividale del Friuli 26-28 settembre 2012, «BStudLat» 43,2013,274-280.

(J.-P. GUEZ), *Penser la prose dans l'Antiquité*. Journée d'études: Poitiers, 8 juin 2012, «BStudLat» 42,2012,790-792.

H. HARICH-SCHWARZBAUER, *Weben und Gewebe in der Antike: Materialität – Repräsentation – Episteme – Metapoetik*. Internationale Tagung: Landgut Castelen in Augst bei Basel 30. August – 1. September 2012, «BStudLat» 43,2013,236-239.

A.-H. KLINGER-DOLLE, *“Restituer” l'Antiquité à la Renaissance: entre érudition et créativité imaginative*: Toulouse, Université Toulouse II - Le Mirail 10 février 2012, «BStudLat» 42,2012,670-672.

E. KRINYTYNA, *Alessandro Corbino e Manuel García Garrido dottori moscoviti honoris causa: diritto romano e attualità*, «Index» 40, 2012,882-883.

A. KUBLER, *Techniques, savoirs et cultures d'empire. L'imperium Romanum en perspective*: Paris 26-28 novembre 2012, «BStudLat» 43,2013,304-307.

A. MANNI, *Diritto romano e scienze antichistiche nell'era digitale*, «Index» 40, 2012,866-873.

G. MARCONI, *Pagans and Christians in Fourth Century Rome: interpreting the evidence*. Roma, 20-21 settembre 2012, «BStudLat» 43,2013,264-270.

M. MARTINHO, *Ciceronianísimos II*. Colóquio sobre Marco Túlio Cícero, pela divulgação da SIAC no Brasil: São Paulo 31 maio - 1 junho 2012, «BStudLat» 42,2012,763-765.

G. M. MASSELLI, *Scipione l'Africano. Un eroe tra Rinascimento e Barocco*. Roma, Accademia Belgica 24-25 maggio 2012, «BStudLat» 42,2012,745-751.

V.M. MINALE, *Gli Ebrei a Bisanzio. Storia, società, diritto*, «Index» 40, 2012,857.

F. MILAZZO, *Arcaismi: tra diritto romano e diritto moderno*, «Index» 40, 2012, (881).

M. MONACA, *Lex et religio nel tardoantico*. XL Incontro di Studiosi dell'Antichità Cristiana: Roma, Institutum Patristicum Augustinianum, 10-12 maggio 2012, «BStudLat» 42,2012, 732-735.

D. PELLACANI, *Les codes rhétoriques dans les textes des auteurs classiques*: Bologna, 28 settembre 2012, «BStudLat» 43,2013,284-285.

A. PERI, *Libri e testi. Lavori in corso a Cassino*. Seminario internazionale: Cassino, Facoltà di Lettere e Filosofia 30-31 gennaio 2012, «BStudLat» 42,2012,669-670.

L. RADIF, *Plauto, Casina, regia Cristiano Roccamo*, 52a edizione Plautus Festival, Sarsina, 13 agosto 2012, «Maia»65,2013,419ss.

T. RAMELLA, *Il calamo della memoria: Riuso di testi e mestiere letterario nella tarda antichità*: Trieste 26-28 aprile 2012, «BStudLat» 42,2012, 720-722.

F. REDUZZI MEROLA, *République: modèles, anti-modèles et utopies*, «Index» 40, 2012,858-860.

M. RICUCCI, *Lingue antiche e moderne dai licei all'università*: Udine, 23-24 maggio 2012, «BStudLat» 42,2012, 740-745.

A. SACERDOTI, *Flavian Literature and its Greek past*. International Conference: European Cultural Centre at Delphi, July 2-4 2012, «BStudLat» 42,2012,793-796.

E. SALTELLI, *Memoria poetica e poesia della memoria*. Incontro di studi sulla versificazione epigrafica dall'antichità all'umanesimo: Venezia, Palazzo Malcanton-Marcorà, Sala Conferenze, 3-4 maggio 2012, «BStudLat» 42,2012,723-727.

M. C. SCAPPATICCIO, *Aspetti della Fortuna dell'Antico nella cultura europea*. Nona Giornata di Studi: Sestri Levante (Ge), Convento dell'Annunziata – Baia del Silenzio, 16 Marzo 2012, «BStudLat» 42,2012,689-691.

M. C. SCAPPATICCIO, *Latin Vulgaire – Latin Tardif*. X Colloque international: Università di Bergamo, 5-9 Settembre 2012, «BStudLat» 43,2013,239-245.

C. SCHNEIDER, R. POIGNAULT, *Présence de la déclamation antique (suasoirs et controverses grecques et latines)*, 2nd volet: Strasbourg, Université de Strasbourg, 30 mai - 1^{er} juin 2012, «BStudLat» 42,2012, 755-760.

P. SCHUBERT, *Les Grecs héritiers des Romains*. 59^{es} Entretiens sur l'Antiquité classique de la Fondation Hardt: Vandoeuvres 27-31 août 2012, «BStudLat» 42,2012,796-798.

O. THEVENAZ, *La poésie lyrique dans la cité antique: les Odes d'Horace au miroir de la lyrique grecque archaïque*: Lyon, École normale supérieure, 6-8 juin 2012, «BStudLat» 42,2012,779-783.

E. TINELLI, *Virgilio Paladini nel centenario della nascita*: Bari, 16 maggio 2012, «BStudLat» 42,2012, 736-738.

M. TIXI, *Dove va il latino*. Latina Didaxis XXVII: Genova e Bogliasco, 20 – 21 aprile 2012, «BStudLat» 42,2012, 713-717.

O. TORO, *Tempo e tempi del diritto*, «Index» 40, 2012,888-892.

C. TRAVAN, *Concordia discors. Il dialogo e la contesa tra le arti*. European Summer School of Classics. XI Edizione: Trieste, 17-21 settembre 2012, «BStudLat» 43,2013,257-260.

G. UCCIARDELLO, *Greco antico nell'occidente carolingio: frammenti di testi attici nell'Ars di Prisciano*: Roma, Università La Sapienza (Dipartimenti di Scienze dell'Antichità e Storia Culture e Religioni) - 20-21 settembre 2012, «BStudLat» 43,2013,260-264.

A. M. URSO, *Le traduzioni latine di Galeno dalle fonti alla ricezione*. V Seminario Internazionale sulla tradizione indiretta dei testi medici greci: Monteconero-Ancona, 31 maggio - 1 giugno 2012, «BStudLat» 42,2012,760-763.

Didattica:

AA.VV., *Latina Didaxis XXVII*. Atti del Convegno (Genova -Bogliasco, 20-21 aprile 2012), a cura di S.ROCCA. Genova Dipartimento di Antichità, Filosofia,Storia - sezione D.AR.FI.CL.ET. "F. Della Corte" - Coedit Edizioni 2012.

AA.VV., *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università*, a cura di R. ONIGA-U. CARDINALE Bologna, Il Mulino, 2013.

AA.VV., *Produrre "quasi" lo stesso effetto. Quindici percorsi nei boschi traduttivi*, a cura di D. ASTORI. Parma, Bottega del Libro, 2013.

A. BALBO, *Latino perdente? Le opzioni offerte alla didattica del latino nel liceo scientifico, linguistico e delle scienze umane*, in AA.VV., *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università*, a cura di R. ONIGA-U. CARDINALE Bologna, Il Mulino, 2013, 175ss.

D. BARTONKOVÁ, *L'insegnamento delle lingue classiche nella Repubblica Ceca*, in AA.VV., *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università*, a cura di R. ONIGA-U. CARDINALE Bologna, Il Mulino, 2013, 247ss.

M. BORTOLUZZI, *Lingua franca oggi: l'inglese sulle orme del latino?*, in AA.VV., *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università*, a cura di R. ONIGA-U. CARDINALE Bologna, Il Mulino, 2013, 47ss.

L. CANFORA, *Didattica e politica*, in AA.VV., *Virgilio Paladini nel centenario della nascita* (a cura degli allievi). Bari Cacucci Editore (Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" -Facoltà di Lettere e Filosofia), 2012.

U. CARDINALE *Ripensare l'insegnamento linguistico per la generazione «sempre connessa»*, in AA.VV., *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università*, a cura di R. ONIGA-U. CARDINALE Bologna, Il Mulino, 2013, 27ss.

C. CASCIONE, *Note a margine del dibattito su autonomia universitaria e valutazione della ricerca*, «Index» 40, 2012, 795-801.

L. FAVINI, *Le iscrizioni latine arcaiche: prospettive didattiche*, in AA.VV., *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università*, a cura di R. ONIGA-U. CARDINALE Bologna, Il Mulino, 2013, 215ss.

G. GUASTELLA, *Il ritmo della poesia e la prassi scolastica della lettura metrica*, in AA.VV., *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università*, a cura di R. ONIGA-U. CARDINALE Bologna, Il Mulino, 2013, 145ss.

A. JEKL, *L'insegnamento del latino nei licei ungheresi. Un'esperienza didattica*, in AA.VV., *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università*, a cura di R. ONIGA-U. CARDINALE Bologna, Il Mulino, 2013, 255ss.

G. MILANESE, *John Erskine, i "Great Books" e i classici antichi*, in AA.VV., *Latina Didaxis XXVII*. Atti del Convegno (Genova -Bogliasco, 20-21 aprile 2012), a cura di S.ROCCA. Genova Dipartimento di Antichità, Filosofia,Storia - sezione D.AR.FI.CL.ET. "F. Della Corte" - Coedit Edizioni 2012.

G. MILANESE *Insegnare le lingue antiche, insegnare le lingue moderne*. Convergenze e illusioni, in AA.VV., *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università*, a cura di R. ONIGA-U. CARDINALE Bologna, Il Mulino, 2013, 67ss.

G.MORETTI, *Fra ricerca e didattica: testi latini, testi iconografici e le avventure dell'interpretazione*, in AA.VV., *Latina Didaxis XXVII*. Atti del Convegno (Genova -Bogliasco, 20-21 aprile 2012), a cura di S.ROCCA. Genova Dipartimento di Antichità, Filosofia,Storia - sezione D.AR.FI.CL.ET. "F. Della Corte" - Coedit Edizioni 2012.

P. F. MORETTI, *Perché e come studiare la lingua latina? Risposte antiche e risposte nuove a una sfida presente*, in AA.VV., *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università*, a cura di R. ONIGA-U. CARDINALE Bologna, Il Mulino, 2013, 123ss.

R. ONIGA, *Insegnare latino con il metodo neo-comparativo*, in AA.VV., *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università*, a cura di R. ONIGA-U. CARDINALE Bologna, Il Mulino, 2013, 101ss.

M. RICUCCI, *L'apprendimento delle lingue classiche alla luce delle teorie di Stephen D. Krashen*, in AA.VV., *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università*, a cura di R. ONIGA-U. CARDINALE Bologna, Il Mulino, 2013, 197ss.

S. ROCCA e M. TIXI, *Didattica del latino e competenza linguistica: una proposta di certificazione*, in AA.VV., *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università*, a cura di R. ONIGA-U. CARDINALE Bologna, Il Mulino, 2013, 159ss.

M. P. SCHMUDE, *Die Didaktik der Alten Sprachen und ihr Beitrag zur Mehrsprachigkeit im Fächerkanon des Gymnasiums in Deutschland*, «LAM» 1,2012,37ss.

M. TIXI, *Prova di latino. Didattica delle competenze e certificazione linguistica*, in AA.VV., *Latina Didaxis XXVII*. Atti del Convegno (Genova -Bogliasco, 20-21 aprile 2012), a cura di S.ROCCA. Genova Dipartimento di Antichità, Filosofia,Storia - sezione D.AR.FI.CL.ET. "F. Della Corte" - Coedit Edizioni 2012.

R. TOSI, *Il latino come lingua europea: la tradizione topico-proverbiale*, in AA.VV., *Latina Didaxis XXVII*. Atti del Convegno (Genova -Bogliasco, 20-21 aprile 2012), a cura di S.ROCCA.

Genova Dipartimento di Antichità, Filosofia, Storia - sezione D.AR.FI.CL.ET. "F. Della Corte" - Coedit Edizioni 2012.

G. UGOLINI, *Lingue classiche e ginnasio umanistico tedesco*, «LAM» 1, 2012, 7ss.

R. VALENTI, *Scienza e latino: esercizi di dialogo*, in AA.VV., *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università*, a cura di R. ONIGA-U. CARDINALE Bologna, Il Mulino, 2013, 83ss.

R. VALENTI, *Il latino dentro e oltre la scuola. Memoria, identità, futuro*. Napoli, Loffredo Editore 2011, pp. 131: rec. G. Picone, «BStudLat» 43, 2013, 355-358.

D. VIGNOLA, *Ut pictura. Della traduzione intersemiotica per la didattica delle lingue classiche*, in AA.VV., *Produrre "quasi" lo stesso effetto. Quindici percorsi nei boschi traduttivi*, a cura di D. ASTORI. Parma, Bottega del Libro, 2013.

V. VIPARELLI *Insegnamento delle lingue classiche e politiche dell'istruzione*, in AA.VV., *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università*, a cura di R. ONIGA-U. CARDINALE Bologna, Il Mulino, 2013, 11ss.

R. WEISSENGRUBER, *Il nuovo insegnamento modulare e interdisciplinare delle lingue classiche e moderne nelle scuole superiori austriache*, in AA.VV., *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università*, a cura di R. ONIGA-U. CARDINALE Bologna, Il Mulino, 2013, 233ss.