

BOLLETTINO DI STUDI LATINI

Periodico semestrale d'informazione bibliografica

fondato da Fabio Cupaiuolo

Comitato direttivo: G. ARICÒ, M. ARMISEN-MARCHETTI, G. CUPAIUOLO, P. FEDELI,

A. GHISELLI, G. POLARA, K. SMOLAK, R. TABACCO, V. VIPARELLI

Redazione: A. BORGO, S. CONDORELLI, F. FICCA

Direttore responsabile: G. CUPAIUOLO; Condirettore: V. VIPARELLI

Anno XLIV - fascicolo II - Luglio - Dicembre 2014

INDICE

Articoli:	
S. CONDORELLI, <i>Il Witz comico del c. 13 di Catullo</i> ,	399
G. PIPITONE, <i>Ecuba e la 'fragilità' della fortuna nelle Troades di Seneca</i> ,	412
A. CANOBBIO, <i>Generi "grandi" e generi "piccoli" in Marziale e in Stazio</i> ,	442
C. BUONGIOVANNI, <i>Gli epigrammi 10,6-7 di Marziale e l'attesa per il ritorno dell'imperatore: formule, rusti lessicali e strategie celebrative</i> ,	471
S. ALESSANDRI, <i>I poteri di gestione del procurator Caesaris. Note in margine a D. 1.19.1.1, Ulpianus, libro XVII ad edictum</i> ,	489
A. IACONO, <i>Le Elegiae ad Auripiam di Elisio Calenzio tra tradizione e novità</i> ,	505
Note e discussioni:	
G. C. PARASKEVIOTIS, <i>Verq. Ecl. 8.55-56: An Impossible Mythological Exemplum</i> ,	532
A. COZZOLINO, <i>Un passo irrisolvibile della Consolatio ad Liuam</i> ,	537
F. FICCA, <i>La "vita brevis" di una parola. Nota su infragilis (da Ovidio e Plinio il Vecchio)</i> ,	544
G. PATTI, <i>Sen. dial. 1.5.1-2: un lenone di difficile identificazione</i> ,	552
C. PISANO, <i>Gutturæ sulphureas lente exhalante mēfites: anatomia simbolica e rappresentazioni latine del crapulone</i> ,	557
A. COSENZA, <i>Vizi e dissolutezze di Antioco IV Epifane. Nota a Gran. Licin. 28, 5</i> ,	566

Cronache:
Diritto Istituzioni e Società in epoca tardo antica: Parma, 3 aprile 2014 (C. GABRIELLI, 574). - *Pratiques, lieux et finalités du vote en Gaule*: Lyon, 5 aprile 2014 (A. BORLENGHI, 576). - *La traduzione come competenza interdisciplinare: il ruolo del latino*: Genova 10-11 aprile 2014 (M. TRI, 580). - *De la production à la consommation: le temps en jeu dans la Méditerranée antique*: Journées d'Etude: Aix-en-Provence, 17 avril 2014 (L. ROSSI, H. ROUGIER, 584). - *Alte Sprachen bauen Brücken*: Innsbruck, 22-25 aprile 2014 (M. TAUFER, 588). - *Poesia latina in frammenti*: Bologna, 23 aprile 2014 (A. COSENZA, 589). - *Fragments d'érudition. Servius et le savoir antique*: Lyon, 23-25 aprile 2014 (C. LONGOBARDI, 591). - *La Cultura Clásica en Andalucía y su Proyección Europea*: Málaga, 5-9 mayo 2014 (D. M. FUENTES Y L. L. GARRIGA, 594). - *Testo e immagine a Roma: aspetti di una relazione difficile*: L'Aquila, 8-9 maggio 2014 (S. DI STEFANO, 598). - *Trans Padum... usque ad Alpes. Roma tra il Po e le Alpi: dalla romanizzazione alla romanità*: Venezia, 13-15 maggio 2014 (A. PISTELLATO, 608). - *Épigraphies marginales dans le monde méditerranéen*: Bruxelles, 15 maggio 2014 (E. DUPRAZ, 617). - *L'analogie. Regards croisés de la philosophie, de la grammaire antique et de la linguistique*: Paris, 17 mai 2014 (J. DAMAGGIO, 618). - *Pontus Euxinus*: Pilsen, 21-22. Mai 2014 (P. BRÉZINA, 622). - *Spätantike Briefkorrespondenz zwischen Kommunikation und Publikation*: Würzburg, 23. Mai 2014 (C. MÜLLER, 624). - *La circolazione della cultura scritta nella Roma dell'impero*: Arpino, 23 maggio 2014 (C. BENCIVENGA, 625). - *Tradizione trasmissione traslazione delle epigrafi latine*: Milano, 27 e 28 maggio 2014 (G. ORLANDI, 630). - *Gli studi classici e la società dell'informazione*: Napoli, 28 maggio 2014 (C. LONGOBARDI, 632). - *Roman Drama and its Contexts*: Thessaloniki, 29 May - 1 June 2014 (S. HARRISON, 634). - *Le figure del mito in Propertius*: Assisi-Bevagna 30 maggio-1 giugno 2014 (A. COSENZA, 640). - *International Workshop on Computer Aided Processing of Intertextuality in Ancient Languages*: Lyon, 2-4 juin 2014 (C. CROSIER, L. MELLERIN, 644). - *Centro Interdipartimentale di Ricerca Studi Liviani*. Giornata di presentazione: Padova, 4 giugno 2014 (E. DELLA CALCE, 649). - *Le parole dopo la morte: forme e funzioni della retorica funeraria nella tradizione greca e romana*: Trento 5-6 giugno 2014 (A. COSENZA, 651). - *Tradizione vs innovazione in Età tardo antica. Letteratura, scuola, traduzione*: Roma, 9 giugno 2014 (M. RUSSO, 654). - *La società monastica nei secoli VI-VII. Sentieri di ricerca*: Roma, 12-13 giugno 2014 (L. FURBETTA, 656). - *Fragments, Holes, and Wholes: Reconstructing the Ancient World in Theory and Practice*: Warsaw 12-14 June 2014 (A. TRACISSE, 668). - *The Age of Augustus*: Verona 18-20 giugno 2014 (A. MASTROCIROME, 680). - *Corippe, un poète latin entre deux mondes*: Lyon, 19 et 20 juin 2014 (B. GOLDSIE, 683). - *Les Pénes de l'Église et la louange. Musique, hymnes, prières*: Sylvanès, 20-22 juin 2014 (R. COURTRAY, R. BURDET, 688). - *After 69 CE: Writing about Civil War in Flavian Rome*: Edinburgh, 25-28 June 2014 (M. FUCECCHI, 692). - *Saeculum aureum. Tradizione e innovazione nella religione romana di epoca augustea*: Velletri 8-12 luglio 2014 (G. ASSORATI, 697).

Recensioni e schede bibliografiche:

J.-E. BERNARD, *La sociabilité épistolaire chez Cicéron*, 2013 (E. MALASPINA, 711). - A. DILIBERTO, *Vestigia. La vicenda umana di Lucrezio*, 2013 (L. CAPOZZI, 713). - *Il carme 67 di Catullo*, a cura di O. PORTUÈSE, 2013 (A. COSENZA, 715). - AA. VV., *Il liber di Catullo. Tradizione, modelli e Fortleben*, a cura di G. G. BIONDI, 2011 (A. COSENZA, 717). - M. BONVICINI, *Il novus libellus di Catullo. Trasmissione del testo, problematicità della grafia e dell'interpunzione*, 2012 (A. COSENZA, 718). - M. FERNANDELLI, *Catullo e la rinascita dell'epos. Dal carme 64 all'Eneide*, 2012 (A. COSENZA, 719). - S. VAN LAER, *La prévération en latin: étude des préverbes ad-, in-, ob- et per- dans la poésie républicaine et augustéenne*, 2010 (S. CONDORELLI, 721). - A. KHARIOUZOV, *Prodigien in der römischen Königszeit. Ein motivgeschichtliche und narratologische Analyse im 1. Buch des Livius*, 2013 (F. FERACO, 724). - J. BRISCOE, *A Commentary on Livy: Books 41-45*, 2012 (F. FERACO, 728). - A. ROMEO, *Orfeo in Ovidio. La creazione di un nuovo epos*, 2012 (A. PRENNER, 732). - S. COSTA, *Quod olim fuerat. La rappresentazione del passato in Seneca prosatore*, 2013 (F. R. BERNO, 734). - AA. VV., *Seneca e le scienze naturali*, a c. di M. BERETTA, F. CITTI, L. PASETTI, 2012 (A. BORGO, 735). - F. R. NOCCHI, *Tecniche teatrali e formazione dell'oratore in Quintiliano*, 2013 (A. CASAMENTO, 737). - *Marziale. Epigrammi*, a cura di P. RAPEZZI, 2013 (C. BUONGIOVANNI, 740). - *Tacito. Le storie*, a cura di F. NENCI, 2014 (M. DESSIMONE PALLAVRA, 742). - B. M. LEVICK, *Faustina I and II. Imperial Women of the Golden Age*, 2014 (F. DELL'ORO D'AMICO, 745). - AA. VV., *Apuleius and Africa*, ed. B. T. LEE, E. FINKELPEARL, L. GRAVERINI, 2014, (M. M. BIANCO, 750). - J. HERNÁNDEZ LOBATO, *Vel Apolline muto. Estética y poética de la Antigüedad tardia*, 2012 (S. CONDORELLI, 754). - AA. VV., *La renaissance de l'épigramme dans la latinité tardive. Actes du colloque de Mulhouse (6-7 octobre 2011)*, éd. par M.-F. GUIPPON-GINESTE et C. URLACHER-BECHT, 2013 (A. COSENZA, 760). - AA. VV., *Il bilinguismo medico fra tardoantico e medioevo*, a cura di A. M. URSO, 2012 (Mario DEL FRANCO, 765). - G. CERETTI, *Divortio, nuove nozze e penitenza nella Chiesa primitiva*, a cura di F. ZANCHINI di CASTIGLIONCHIO, 2013³ (U. AGNATI, 767). - G. O. HUTCHINSON, *Greek to Latin. Frameworks and Contexts for Intertextuality*, 2013 (A. COSENZA, 782). - AA. VV., *Seneca e la letteratura greca e latina. Per i settant'anni di Giancarlo Mazzoli*, a cura di F. GASTI, 2013 (S. COSTA, 784). - AA. VV., *Arte della parola e parole della scienza. Tecniche della comunicazione letteraria nel mondo antico*, a cura di R. GRISOLIA e G. MATINO, 2014 (V. CARUSO, 788). - Th. BURKARD, M. SCHAUER, C. WIENER (Hrsg.), *Vestigia Vergiliana. Vergil-Reception in der Neuzeit*, 2010 (S. CONDORELLI, 793). - R. BADALI, *Carmina Medicalia*, 2013 (A. BALBO, 798).

Rassegna delle riviste,

802

Notiziario bibliografico(2013/2014) a cura di G. CUPAIUOLO

838

Amministrazione: INIZIATIVE EDITORIALI SRL - Via Locatelli 13/v - 95123 Catania; email: iniziativeeditoriali@libero.it

Abbonamento 2014 (2 fascicoli, annata XLIV): Italia € 70,00 - Estero € 85,00

I versamenti vanno effettuati a mezzo bonifico bancario: IBAN: IT 18 D05256 82070 00000983688 BIC/swift BPM0IT22: Banca Popolare del Mezzogiorno.

Norme per i collaboratori: Si veda la pagina web: <http://www.bollettinodistudilatini.it>. I contributi vanno inviati in stesura definitiva al dir. responsabile, prof. Giovanni CUPAIUOLO, Via Castellana 36, 98158 Faro Superiore - Messina (Italia). - La responsabilità dei lavori pubblicati impegna esclusivamente gli autori. - Gli autori effettueranno la correzione tipografica solamente delle prime bozze; le successive correzioni saranno effettuate a cura della redazione; non si accettano aggiunte né modifiche sulle bozze di stampa. - I collaboratori avranno 20 estratti gratuiti con copertina per gli articoli.

La rivista recensirà o segnalerà tutte le pubblicazioni ricevute. Libri e articoli da recensire o da segnalare debbono essere inviati (possibilmente in duplice copia) al direttore responsabile, prof. Giovanni CUPAIUOLO, Via Castellana 36, 98158 Faro Superiore - Messina (Italia), con l'indicazione "Per il Bollettino di Studi Latini".

Il Bollettino di studi latini è sottoposto alla procedura di peer review, secondo gli standard internazionali

Reg. Trib. di Napoli n. 2206 del 20-2-1971. - Reg. al Registro Nazionale della Stampa n. 9307 del 26-11-1999

Fotocomposizione e impaginazione: Mario Ferraro - Tel.: 373 757 48 09
Stampa: Grafica Elettronica S.r.l.

Finito di stampare nel mese di dicembre 2014